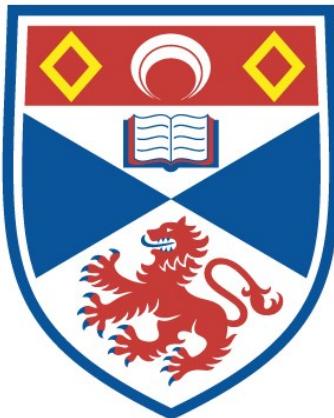


THE ARABIC TRANSLATION OF THEODOSIUS'S
SPHAERICA

Thomas J. Martin

A Thesis Submitted for the Degree of PhD
at the
University of St Andrews



1975

Full metadata for this item is available in
St Andrews Research Repository
at:

<http://research-repository.st-andrews.ac.uk/>

Please use this identifier to cite or link to this item:

<http://hdl.handle.net/10023/13380>

This item is protected by original copyright

ABSTRACT

The thesis "The Arabic Translation of Theodosius's Sphaerica" is an edition of the Istanbul manuscript Topkapi Seray Ahmet III 3464.2. Included is a comparative apparatus of the Greek and Arabic texts showing possible correspondence between the posited Greek exemplar of the translator and the various Greek manuscript traditions reported by J.L. Heiberg in his critical edition of the text. Further differences are pointed out in the English Translation. There is also a glossary of terminology giving listings from Greek to Arabic and Arabic to Greek. An appendix discussing the execution of the drawings in the Arabic manuscript and their relation to the Greek drawings as reported by Heiberg is also given. Other appendices include a chart representing the convention seemingly adopted by the translator for lettering the drawings, a listing of inconsistent grammatical usage found in the manuscript, parallel passages from the Greek text, the text of the present edition, the versions of al-Maghribi and al-Tusi, and a privately owned manuscript, and finally a list of interlinear sigla found on the first few folios of the manuscript the purpose of which is unclear.

ProQuest Number: 10167247

All rights reserved

INFORMATION TO ALL USERS

The quality of this reproduction is dependent upon the quality of the copy submitted.

In the unlikely event that the author did not send a complete manuscript and there are missing pages, these will be noted. Also, if material had to be removed, a note will indicate the deletion.



ProQuest 10167247

Published by ProQuest LLC (2017). Copyright of the Dissertation is held by the Author.

All rights reserved.

This work is protected against unauthorized copying under Title 17, United States Code
Microform Edition © ProQuest LLC.

ProQuest LLC.
789 East Eisenhower Parkway
P.O. Box 1346
Ann Arbor, MI 48106 – 1346

THE ARABIC TRANSLATION OF THEODOSIUS'S SPHAERICA

Submitted as a thesis for the Degree of Doctor of Philosophy in
the University of St. Andrews by Thomas J. Martin.



AUGUST 1975

In 8687

C E R T I F I C A T I O N

I CERTIFY THAT Thomas J. Martin has completed nine terms of research work in the United College of St. Salvator and St. Leonard, University of St. Andrews, that he has fulfilled the conditions of Resolution No. 1 (1967) of the University Court, and that he is qualified to submit the accompanying thesis in application for the degree of Doctor of Philosophy.

D.E.P. Jackson

(Supervisor)

DECLARATION

I declare this thesis to be my own original and unaided work. I conducted my research under the supervision of Dr. D.E.P. Jackson, Arabic Studies Department, University of St. Andrews, to which I was admitted as a research student under Ordinance General No. 12 in October, 1972 and as a candidate for the Degree of Doctor of Philosophy in May 1973 (retroactive to October, 1972).

ACKNOWLEDGEMENTS

It is a pleasant task for me to gratefully acknowledge the constant and thoughtful attention and advice afforded me by my supervisor, Dr. D.E.P. Jackson, of the Arabic Studies Department, University of St. Andrews, during the preparation of this thesis. In addition, I am grateful to Dr. J. Burton, Head, Arabic Studies Department, University of St. Andrews, for his assistance in checking the Arabic text against the manuscript and for affording me facilities within the department for preparation of the thesis. I am likewise pleased to express my gratitude to Dr. J.N. Mattock, Lecturer in Arabic, University of Glasgow, for his advice on presentation of the Arabic text and Greek-Arabic apparatuses, and to Dr. A.G. Molland, Lecturer in the Department of History and Philosophy of Science, University of Aberdeen, for his advice on the presentation of the English translation. I am also grateful to Mr. Kemal Çig, Director of Topkapi Seray Museum, Istanbul, for furnishing a microfilm of and access to ms. Ahmet III 3464. My thanks to the University of St. Andrews Librarian and library staff for their prompt service on my behalf, to Mrs. Rosalind Roche, College Gate, St. Andrews for typing the final draft of the English translation, to the Greek Department, St. Andrews University for use of a Greek typewriter, and to Mr. P. Adamson and the staff of the Photographic Unit, University of St. Andrews for the reproductions of drawings in appendix four and the photographic reductions of appendices one and six.

CONTENTS

INTRODUCTION	i-xxiv
I. Provenance of the translation.	i-vi
A. The name of the translator (i-iii).	
B. <i>Sphaerica</i> and "the smaller astronomy" (iii-v).	
C. The date of the final revision by Thabit (v).	
D. Summary (vi).	
II. Subsequent history of the text.	vii-ix
A. The early Latin translations (vii-viii).	
B. The later Arabic versions (viii-ix).	
C. The Hebrew translation (ix).	
D. Printed editions (ix).	
III. The present edition.	x-xviii
A. Description of the manuscript (x-xv).	
i. The codex Ahmet III 3464 (x-xii).	
a. Its appearance (x).	
b. Its contents (x-xii).	
c. Possible name of copyist and date of copying (xii).	
ii. The tract of <i>Sphaerica</i> (xiii-xv).	
a. Its appearance (xiii-xiv).	
b. Correcting hands (xiv-xv).	
c. Orthography and Grammar (xv).	
B. Notes on the presentation of the text (xvi).	
C. Indications of a second translator (xvii).	
D. The added proposition (xvii-xix).	
IV. Notes on the other portions of the thesis	xix-xxii
A. The English translation (xix-xxi).	
i. The terminology of the English translation (xix-xx).	
ii. Convention used to indicate differences between Arabic and Greek texts (xx-xxi).	
B. The Greek-Arabic Apparatuses (xxi-xxii).	
C. The Glossary (xxii).	
D. Appendices Five, Six and Seven (xxii).	
V. Comments on the text of <i>Sphaerica</i> presented herein.	xxiii-xxiv
Bibliography	xxv-xxviii
The Arabic text of <i>Sphaerica</i> .	11-1
The English translation of <i>Sphaerica</i> .	1-142
Appendix One: Lettering Convention.	143
Appendix Two: Greek-Arabic Apparatuses.	144-155
Appendix Three: Glossary.	156-191
Appendix Four: Drawings.	192-225
Appendix Five: Grammatical Inconsistencies.	226-232
Appendix Six: Parallel Passages.	233
Appendix Seven: Interlinear Sigla.	234

INTRODUCTION

I. Provenance of the translation.

A. The name of the translator.

The Arabic translation of Theodosius's Sphaerica was known to mediaeval Arabic readers as كتاب الأكرونيلات و سيوس and is preserved in a manuscript held at Topkapi Seray, manuscript Ahmet III 3464.2.¹

None of the early Arabic bibliographers supply the name of the translator of Sphaerica. Ibn al-Nadīm² lists كتاب الأكْر along with the other two works of Theodosius known to mediaeval Arabic mathematicians as كتاب المساكن and كتاب الليل والنهر; but no further information is given. Al-Qiftī, although he gives more detail, also fails to mention the translator.³

The earliest, and to date fullest, description of the Arabic translation of Sphaerica is given by the 17th century cataloguer Hajji Khalifah. He writes:

١٠٩٩ أcker ثاود وسيوس اليوناني المهندس وهو من اجل الكتب المتوسطات بين اقلیدس والمجسطي وهو ثلاثة مقالات مشتملة على تسعه وخمسين شكلاً وفي بعض النسخ بنصان

1. Fuat Sezgin, Geschichte des arabischen Schrifttums, Band v (Leiden, 1974), p. 155, lists an additional three complete mss. One of these, the ms. in a private collection, ^(now in Paris) has been made available. As can be seen in Appendix Six, its text does not coincide with the ms. of the present edition. There has been no response to attempts made for obtaining copies of the other mss. mentioned by Sezgin.
 2. Ibn al-Nadīm; Kitab al-Fihrist; ed. Flügel (Khayyat reprint, Beirut 1964); p. 269, ll. 5-7.
 3. Ibn al-Qiftī; Ta'rikh al-Hukama'; ed. Müller (Leipzig, 1903); p. 108, ll. 1-5, ll. 1-14.

شكل واحد وقد امر بنقله من اليونانية الى العربية المستعين بالله ابو العباس احمد ابن المعتصم في خلافته فتولى نقله قسطنطين لوقا البعلبكي الى الشكل الخامس من الثانية في حدود سنة ٢٥٠ ثم تولى نقل باقيه غيره واصلحة ثابت بن قرة ثم حرر العلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٢٢ والفضل تقى الدين محمد بن معروف الراسد المتوفى سنة ٩٩٣^١

More recently, the 19th century cataloguer, Ahlwardt, while describing a manuscript in Berlin, presents the incipit of the manuscript which closely follows the information given by Ḥajjī Khalīfah.²

The only extant manuscript which names a translator is Leiden manuscript 1031.2 which reads: "the translation of 'Abū Zайд Hunain b. Ishaq, the translator."³ The ascription of translations to Hunain was a common practice of scribes seeking to lend authority

-*-*-*-*-*-*-*-*-

1. Ḥajjī Khalīfah; Kashf al-Zunūn; ed. Flügel (Leipzig, 1835); vol. i, p. 389-90.

2. W. Ahlwardt; Die Handschriften-verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin (Berlin, 1893); vol. v, p. 316-7. He gives:

كتاب الأكر لثاود وسيوس وهو ثلث مقالات وتسعة وخمسون شكلا وفي بعض النسخ بنصان شكل في العدد وقد امر بنقله من اليونانية الى العربية ابو العباس احمد بن المعتصم بالله فتولى نقله قسطنطين لوقا البعلبكي الى الشكل الخامس من المقالة الثالثة ثم تولى نقل باقيه غيره واصلحة ثابت بن قرة الحراني

It is unfortunate that Ahlwardt stopped after Thabit, as the text of the incipit is so close to the information given by Ḥajjī Khalīfah that one might suppose this ms. to be a copy of the *tahrīr* of al-Tūṣī. The discrepancy between the stopping place of Qusta mentioned here and by Ḥajjī Khalīfah is discussed infra, p. xvii. In response to a query made of the Königliche Bibliothek, it has been learned that this ms. is now missing.

3. P. Voorhoeve; Handlist of Arabic Manuscripts...Leiden (Leiden, 1957); p. 385. This information is written on folio 22v, line 2. The text of this ms. corresponds to the *tahrīr* of al-Tūṣī.

to their work¹, so the argument of this sole manuscript ascription against the manuscript evidence presented by Hajji Khalifah and Ahlwardt is less than compelling. From the evidence of the latter two, then, we may tentatively conclude that the translation was made in the year 864/250, partly by Qusta and then revised by Thabit.

B. Sphaerica and 'the smaller astronomy'.

One of the early bibliographers, al-Qiftī, notes that كتاب الأكابر is 'the most honoured of the intermediary books [الكتب المتوسطات between the book of Euclid and al-Majisti]². This same phrase, 'intermediary books' [الكتب المتوسطات], is found in Hajjī Khalīfah³ and Ahlwardt⁴ and is also discernible on the remnants of a paper affixed to the binding of Topkapi Seray 3464.2.⁵

1. For the commonest example, see al-Qiftī, Ta'rikh 177.8ff, where he points out the frequent alteration of 'Hubaish' to 'Hunain'; for an example of a work purposely attributed to Hunain for the benefit of his name, see G. Bergsträsser, Pseudogalen in Hippocrates de Septimais Commentarium ab Hunaino q. f. arabice verso (Leipzig, 1914) 'who proved that it was neither written by Hippocrates, nor commented on by Galen, nor translated by Hunain' [M. Meyerhof, 'New light on Hunain ibn Ishāq and his period', ISIS 8(1926)p. 708, n. 37]. Cf. also Strohmaier in EI² iii, p. 579 (Hunain): 'The reason for this [others using Hunain's name as the translator] is not clear. Perhaps it is due to the modesty of the pupils themselves, or else they wanted to conceal the circumstances of the double translation [Hunain to Syriac, others from this into Arabic], as Muslim intellectuals had been well aware of its shortcomings.'
 2. Ta'rikh, p. 108.4.
 3. Kashf, i, p. 389.7.
 4. Die Hdss. ...Berlin, v, p. 316.
 5. cf. infra, p. x.

It is known that during the third century A.D. a collection of treatises was compiled in Alexandria which would be read as an introduction to Ptolemy. The exact contents of this collection are not known, but it is known that Theodosius's Sphaerica was included in it.¹ The inclusion of so many of the same works in the earliest reference to this collection², in the earliest extant Greek manuscript containing the works³ and in the present manuscript makes it

1. The first mention of this collection, ὁ μέχρος ἀστρονομούμενος (*tόπος*) occurs in Collectionis Pappi, Bk. vi [ed. Hultsch, ii, p. 475] when Pappus comments on the following: sphaerica, de diebus et noctibus Theodosii, de sphaera quae movetur Autolyci, de magnitudinibus et distantiis lunae et solis Aristarchi, optica et phaenomena Euclidis. for comments by later writers see Thomas Heath, A History of Greek Mathematics (Oxford, 1921), vol. ii, pp. 245-53; idem, Aristarchos of Samos (Oxford, 1913), pp. 317-21; and J.L. Heiberg, Litterargeschichtliche Studien über Euklid (Leipzig, 1882), p. 152; and M. Cantor, Geschichte der Mathematik (Leipzig, 1881), vol. i, p. 380; finally, Hans Weinhold, Die Astronomie in der Antiken Schule (Munich diss., 1912), p. 63, notes: 'In scientific education, sphaerics played a leading role. It was the entry way to proper scientific astronomy. We see this in the compilation of the μέχρος ἀστρονομούμενος. It contains (according to Fabricius, Biblio. Gr., ii, p. 88):

Theodosii Tripolitae sphaericorum libri iii, Euclidis data,
optica, catoptrica ac phaenomena, Theodosii Tripolitae de habi-
tationibus et noctibus ac diebus libri ii, Autolyci Pitanei
de sphaera mota, et libri duo de ortu atque occasu stellarum
inerrantium, Aristarchi Sami de magnitudinibus ac distantiis
solis ac lunae, Hypsiclis Alexandrini ἀναφορικός sive de
ascensionibus, Menelai sphaericorum libri iii.'

2. i.e., Pappus's Collectiones Bk. vi; cf. note above.

3. Ms. Vat. Gr. 204 (10th cent.): 1) *sphaericorum*, Theodosii; 2) *de sphaera quae movetur*, Autolyci; 3) *opticorum* (recension Theonis), Euclidis; 4) *de habitationibus*, Theodosii; 5) *de noctibus et diebus*, Theodosii; 6) *de magnitudinibus et distantiis solis et lunae*, Aristarchi; 7) *de ortibus et occasibus*, Autolyci; 8) *anaphoricus*,

probable that a similar collection was known in both Hellenistic and mediaeval Islamic times.¹ The collection alluded to by Pappus, then, δι μέχρος ἀστρονομούμενος (*τόπος*)², appears to have been translated into Arabic and was commonly called الكتب المتوسطات.

It is likely that the translation of the present text was made as part of this collection. Assuming the validity of Hajji Khalifah's evidence, the entire collection may have been translated for al-Mustaqim around the year 864/250. There are, nonetheless, some difficulties with the information of Hajji Khalifah.

C. The date of the final revision by Thabit.

We know that Thabit b. Qurrah attained his high position in court through the sponsorship of Muhammad b. Musa and that al-Musta^cin was disliked by the Banu Musa.³ It is remarkable, then, for Thabit to have corrected a manuscript for al-Musta^cin during his life, unless there was an unrecorded emnity between the Banu Musa and Thabit. Lacking any evidence of this, it is probable that the correction was made after the death of al-Musta^cin, i.e., after 866/252.

Hypsiclis; 9) catoptrica, Euclidis; 10) commentaria in Apollonii conica, Eutocii; 11) data, Euclidis; 12) commentarius in Euclidis data, Marini philosophi; 13) scholia in Euclidis elementa.

1. Cf. Weinhold, Astronomie, p. 63: 'Although we must also grant that these writings were at no time together at a lecture, but that now one, now another was added or dropped out.'

2. cf. supra, p. iv, n. 1.

3. Ruska in EI iii, p. 742 (Musa, Banu); we know they disliked al-Kindi for his having been selected over them as tutor to al-Mustatin, and we may infer that al-Kindi made no pains to instil in his charge esteem for the Banu Musa and their protégés.

D. Summary.

From the available evidence, then, al-Musta^cin commissioned Qusta^b. Luq^a to translate Tehodosius's Sphaerica in the year 864/250, possibly as it formed part of the collection ὁ μεγαλοπρεπέστερος ἀστρονομούμενος. Qusta^a only partially completed the translation, his work probably having halted by the death of al-Musta^cin in 866/252. This partial translation was later completed by an unknown scholar and revised by Thabit b. Qurrah.

II. Subsequent history of the text.

A. The early Latin translation.

The Arabic translation of *Sphaerica* was turned into Latin during the 12th century. Two translations appear to have been made, which are ascribed to Plato of Tivoli and Gerard of Cremona.¹ Each Latin

1. There is no full agreement over the authorship of these two versions. Boncompangi in "Della vita e delle opere de Gherardo cremonese" [Atti dell' Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei, vol. 4(1851), pp. 387-493, here p. 389] uses lists of Gerard's works compiled by his students to attribute Sphaerica to him. He also notes that there is evidence that Plato of Tivoli translated the work ["Delle versioni fatte da Platone Tiburtino...", same journal and issue as above, pp. 249-86]. Steinschneider [M. Steinschneider; Die hebräischden Uebersetzungen des Mittelalters (Berlin, 1893), p. 541] also notes that "nach dem Verfasser eines Buches 'de Speculis uestoriis' wäre Plato von Tivoli der Uebersetzer. Diese Notiz hat wenig wert." Again, in "Die europäischen Uebersetzungen aus dem Arabischen bis Mitte des 17 Jahrhunderts" [Sitzungberichte der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, phil.-hist. Klasse, Bdd. cxlix/iv(1904) cli/i(1905) (Graz reprint, p. 62)] Steinschneider notes: "...so ist seine (Plato of Tivoli's) angebliche Autorschaft hier umsoweniger glaubhaft, als auch der im ms. vorangehende Theodosius wahrscheinlich von Gerard von Cremona übersetzt ist." Although Steinschneider would not want to accept Plato, Björnbo would seem to accept him in "Alkindi, Tideus und Pseudo-Euklid", Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften, xxiv/3(1911), p. 130. Lastly, Charles Haskins [Studies in the History of Mediaeval Science (Cambridge Mass., 1924), p. 51] points out that Hermann of Carinthia and Robert of Chester both alluded to Sphaerica, although "if either of them produced a Latin version, it has not yet been identified". Heiberg notes that there are two Latin versions, ^{one} some ascribed to Gerard and others to Plato (p. VIII). He also gives extracts from each (pp. VIII-XII).

version displays similarities and dissimilarities with the Arabic text of the present edition. It appears that these Latin versions were the only circulated source for the text in the West until the Greek editio princeps by Pena in 1558.¹

B. Later Arabic versions.

It is certain that about a half century after the Latin translation the Arabic translation was revised. We know from Hajjī Khalīfah that Muḥammad b. Muḥammad Naṣīr al-Dīn al-Tūsī produced a version.² We also know from manuscript evidence that a contemporary of his, Yahyā b. Muḥammad b. Ḥabīb al-Shukr al-Maghribī also produced a version.³ Again, from Hajjī Khalīfah we know that Taqī al-Dīn Muḥammad b. Maṭrūf al-Rāṣid produced another version some three centuries after al-Tūsī.⁴ In appendix six of the present edition are presented parallel passages from the Greek text of Heiberg, the Arabic translation presented herein, the version of al-Tūsī, the version of al-Maghribī, and the version found in the privately

-*-*-*-*-*-*-*-*-*-

1. cf. bibliography herein for full list of printed editions.

2. cf. supra, p. ii; and Heinrich Suter, "Die Mathematiker und Astronomen der Araber und Ihre Werke", Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften, Heft x(1900), art. 368, pp. 146-153; and Sezgin, GAS v, p. 155; published in Majmu‘ al-Rasā’il li Naṣīr al-Dīn al-Tūsī (Hayderabad, 1939).

3. cf. Carra de Vaux, "Notice sur deux manuscrits arabes: Remaniement des sphériques de Théodose par Yahia ibn Muhamad...", Journal Asiatique 17(1891)pp. 287-95, where portions of this version are given; also, Suter, "Math. und Astron. Araber", art. 376, pp. 155-6; and Sezgin, GAS v, p. 155.

4. cf. supra, p. ii; also, Suter, "Math. und Astron. Araber", art. 471, pp. 191-2.

owned ms.¹ By noting both the compressed style of these later versions and the survival of a far greater number ^{of} mss. of them than of the translation version presented herein, we may conclude that by the time of al-Tūsī and al-Maghribī the prolixity of the translation combined with lexical development within Arabic of terse mathematical expression to demand a new version of the text. This would seem to result from the texts being used to pursue a mathematical education rather than as repositories for archaic and obscure language.

C. The Hebrew translation.

Nearly contemporary with al-Tūsī and al-Maghribī, Moses ben Tibbon translated the Arabic version into Hebrew. Steinschneider dates this translation to 1271 A.D. from ms. evidence.²

D. Printed editions.

Printed editions began to appear in the sixteenth century. Two Latin editions were printed before the Greek editio princeps, and they would appear to incorporate the Latin versions of the Arabic. A full list of printed editions can be found in the bibliography. The most recent and authoritative edition was made by Heiberg and is used as the basis for comparison in the present edition.

-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-

1. cf. Sezgin, GAS v, p. 155; and supra, p. i, note 1.

2. Heb. Uebersetz., p. 542.

III. The present edition.

A. Description of the manuscript.

i. The codex Ahmet III 3464.

a. Its appearance.

The codex Ahmet III 3464 contains 17 treatises, of which 15 have been identified by Max Krause.¹ It measures 27cm. x 16.5cm. It is bound in a leather cover which has been decorated with tooled lines forming a simple border .5cm. from the edges. On the spine has been pasted a paper with a title written in black ink. Only portions of this paper remain on the cover and on them can be read مجموعه ————— هندسة [هـ] من الكتب الـ [؟] وغيرها [هـ] من المـ [ـ]توسطات . Again, on the recto of the added title folio there is written فيه متوسطات المحسنـ [ـ]. For convenience, this is identified as being written by TF. On the verso is a list of contents in a different hand. At the bottom of this list, in a hand resembling TF, there is added [هـ من ؟] غير [هـ من ؟] متوسطات كتاب . تحريرات خواجه از اول يك صفحه كـ this codex was considered to be a collection of the minor Greek works known in Arabic as الكتب المـ [ـ]توسطات .

b. Its contents.

In the list on the next page, the actual contents of the ms. are compared to the contents given on the title folio and in the list of contents.

1. Max Krause, "Stambuler Handschriften islamischer Mathematiker", Quellen und Studien zur Geschichte der Mathematik, Astronomie und Physik, Abt. B, Studien Bd. 3(Berlin, 1936), pp. 435-532; cf. also section III.A.b of the present introduction.

title-folio	fihrist	folios	¹ actual contents
same	same	(1r-19v)	1. كتاب المعطيات لأقليدس
same	same	(20v-52v)	2. كتاب الأكمل لثاوذ وسيوس
same	same	(54v-58v)	3. كتاب الكرة المتحركة لأطيلوقس
same	same	(59v-74r)	4. كتاب اختلاف المناظر لأقليدس
same	same	(74v-103r)	5. كتاب ملاوس في الأشكال الكرة
same	same	(103v-115v)	6. كتاب أقليدس في الظاهرات
same	same	(116v-123v)	7. كتاب ثاوذ وسيوس في المساكن
same	same	(124v-151v)	8. كتاب ثاوذ وسيوس في النهار والليل
wanting	same	(151v-154r)	9. الرسالة في الأسطرلاب الخطي
same	same	(154v-170r)	10. كتاب أطيلوقس في الطلوعات والغروبات
same	same	(170v-188r)	11. كتاب بالنسبة المثلثة
wanting	wanting	(188v-189r)	12. في وقف الأربع في الأربع
same	same	(189v-198v)	13. رسالة ثابت بن قرة في الشكل القطاع
same	same	(199v-222v)	14. كتاب الاشبع في الشكل القطاع
wanting	wanting	(223v-242v)	unidentified lexicon of plants 15.
كتاب أسلقاوس في المطالع			wanting
كتاب أرسطارخس في جرع الشمس والقمر			wanting
كتاب التبصرة في الهيئة			wanting
wanting	wanting	(243v-263v)	16. كتاب الكافي في الحساب
wanting	wanting	(264v-267r)	17. الأصول في حساب الجبر

A probable conclusion from the above comparison is that at some time the codex was broken and various tracts were lost while others were added. But first-hand inspection has not proven beneficial in reinforcing this conclusion. There is no difference in paper

—*—*—*—*—*—*

1. Titles are given as found in the fihrist, excepting 12, 16 and 17 which are taken from the works themselves.

immediately apparent, and it is possible that only a widely experienced paleographer could resolve the question.

c. Possible name of copyist and date of copying.

Seven of these treatises are in a distinctive hand (for convenience referred to as A) --1, 2, 3, 4, 6 (dated 625 A.H., not signed), 10 (signed, dated 625 A.H.), and 11 (signed, dated 625 A.H.). In addition, although all but one folio of number 8 (f. 151r-v) appears to be written in a different hand, hand A appears to finish the treatise and, although not signing it, dating the completion to 630 A.H. Number 13 is dated 615 A.H. and signed Ibn al-Najashi Muhammad. Treatises ten and eleven are signed as follows:

10 (170r) محمد بن ابی بکر محمد

11 (188r) محمد بن ابی بکر بن محمد بن ابی نصر

This may be Muhammad b. 'abī Bakr al-Farīṣī (d. 1278/677).¹ If we accept the suggestion of a broken codex from the previous section and the suggestion that the original codex was written wholly or mainly by the aforementioned, then the unsigned, undated copy of Sphaerica was made by this Muhammad b. 'abī Bakr al-Farīṣī in or around the year 1227/625.

-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*

1. Suter ("Math. und Astron. Araber", art. 349, p. 139) following Ḥājjī Khalīfah (Kashf vi, p. 176) gives 1231/629 as the mortuit.^{über} Brockelmann [C. Brockelmann, Geschichte der arabischen Litteratur, SI (Leiden, 1937), p. 866] following al-Khazrajī ["El-Khazrejī's History of the R̄sūlī Dynasty of Yemen", ed. Muhammad 'Asal, E.J.W. Gibb Memorial Series, iii4 (London, 1913) p. 204] gives 1278/677. Either date would seem to fit the date of copying, 1227/625.

ii. The tract of Sphaerica.

a. Its appearance.

—*—*—*—*—*—*—*—*—*—*

1. On the title folio, the و before the final س is omitted, while in the fihrist the name is spelled .**ثاوذ وسيوس** Hajjī Khalīfah gives **ثاوذ وسيوس** (cf. supra, p. i); al-Qiftī (Ta'rikh, p. 108) gives **ثاوذ وسيوس** (1. 1) and **ثيوز وفروس** (1. 11); Ibn al-Nadīm (Fihrist, p. 269) gives **ثيودورس** (cf. also Anm. S. 269.2 on page 123). The spelling **ثاوذ وسيوس** has been adopted in the text of the present edition.

as often placed in the middle as at the end of clauses, while as decoration the resulting smears on opposite pages has not enhanced the appearance of the tract. For a discussion of the drawings, see appendix four.

b. Correcting hands.

In addition to A, the copyist, three distinct hands appear to have corrected or added to the text. The first two maqālahs are the most heavily corrected, while maqālah three is rarely corrected. The first correcting hand, B, used an ink similar to that of A, but his corrections are distinct for the faintness of ink, thinness of line, and elongated and shaky forms of letters. The second corrector, C, may be more recent, as the ink suggests a modern pen. The third hand, D, has used a red ink very similar to that of interlinear markings appearing frequently on folios 20v through 23r. The relevance of these markings to the text is unclear, but a full list of them along with the words above and below each marking is given in appendix seven. This red ink is darker than that found in the drawings or mentioned in the previous section. It is found in the margins only once, 21v middle of the right margin (cf. p. 5, note 5). The words written here are a scholion rather than a correction or addition of omitted text.

The most frequently corrected portion is in the second maqālah (prop. II-xxi, pp. 16 - 19) in which there appears to have been confusion over the lettering convention used for the diagram. Corrector C made extensive changes of signs, mostly by rubbing or scraping off the original and adding his correction in the same space. Such treatment of the writing surface left his corrections indistinct..

Frequently, the Arabic abbreviation ح is added by a corrector to his marginal correction. This is most often found with corrections in a hand very similar to A, yet not distinct enough to be identified as a fourth correcting hand. All occurrences of this abbreviation and its position relative to the note (after or above) are indicated in the apparatus of the text. Finally, corrections which appear to be by hands other than A are so indicated in the apparatus of the text. Instances in which distinction between A and other hands is doubtful are indicated with ft. (fortasse).

d. Orthography and Grammar.

As for orthography, diacritical points are randomly used, and often they are misleading, especially when used to indicate the gender of an imperfect verb. Hamza with kesrah, as in ةَئِمَّةٌ or دَائِرَةٌ ةَائِمَّةٌ, is written as a connected ـ. Perhaps less commonly, the alif tawil of لَهَا is sometimes also written as a connected ـ. The second lam of the dual form of the relative pronoun, i.e., اللَّذانُ أَوَ اللَّتَانُ is frequently omitted (occurrences are listed in appendix five) and اللَّذَيْنِ is several times written الْكَزِينِ. Rarely, final alif maqsurah is written as alif tawil as in يَلْقَى (ا: ۸). Also, once the oblique feminine dual form of عَظَمَى is used (۶: ۲۱) but given in the form العَظَمَاءِينِ rather than the form العَظَمَاءِينَ.

Grammatical usage does not consistently follow the norms set out by grammar books. Because no second ms. could be obtained for collation, and because such grammar as is displayed in the text may be typical of either the translator, the copyist of the present ms., or any copyist between them, the inconsistencies have been retained in the edition. A list of these with examples is given in appendix five.

B. Notes on the presentation of the text.

In presenting the text of the ms., it has been considered primary to alter the readings of the ms. as little as possible. Therefore, as noted in the previous section, grammar is not altered. In instances where a reading is either obscure or definitely wrong, the suggested reading has been incorporated and what appears in the ms. given in the apparatus. In making changes to the letters used to designate points on the drawings, the first concern has been conformity with the accompanying drawing, and secondarily the Greek text has been used.

The drawings are reproduced as found in the ms., excepting those portions of them which are unnecessary and not referred to in the text, e.g., prop. I-xvi (p. 11) for which an unnecessary line occurs in the ms. (cf. appendix four, FIGURE I-xvi), and prop. III-xiv (p. 18) for which the ms. has given an uncalled for circle.(cf. appendix four, FIGURE II-xiv). Likewise, they are oriented as in the ms., but it has been attempted to execute the drawings with a greater precision than found in the ms.

The marginal numbering of the text includes, in the right margin, lines on each page and references to the page and lines of Heiberg's Greek text, and in the left margin, folio numbers of the ms. (the exact starting point being marked in the corresponding line by a heavy vertical stroke).

C. Indications of a second translator.

As noted above (p. i-ii, and p. ii, note 2) the only two sources to date which present any information about the translator are Hajjī Khalīfah and Ahlwardt. The former says that Qusta only translated as far as proposition five of book two, while the latter says that he reached as far as proposition five of book three. While collecting data for the glossary, the following emerged as possible evidence of more than one translator:

ἄντος	translated by and by	غير متساوية مختلف	until prop. III-vii after that.
διπλός	translated by and by	ضعف متباين	until prop. III-x after that
ἕκαστη	translated by and by	كل واحد بواحد واحد	until prop. III-vi after that

Although other words are treated differently in various portions of the text, these three stand out as striking examples. To these may be added the use of the feminine broken plural forms of the adjective (كبار, ۲:۱۵, prop. III-vi; and عظام, ۶:۱۰۰, prop. III-viii). Nevertheless, in themselves, these indications do not provide sufficient proof of a different translator after proposition III-v, and it is not possible to say definitely where Qusta may have actually stopped translating. This lack of evidence may result from the review of the work made by Thabit b. Qurrah and a smoothing out of differences in expression.

D. The added proposition.

Following the final proposition of the book, there is a proposition for which several proofs are given. The proposition is the same as scholion III-128 given by Heiberg on p. 195f, which is perhaps a lemma explaining the statement found at p. 158.2-5. Unfortunately,

the Arabic text here has omitted several large portions (cf. p. 11., notes 1, 5, 7) and possibly with these omissions a reference to this "proposition, which we mentioned, at the end of the book". In the Paris ms., this proposition is wanting, while in the printed version of al-Tusi it follows proposition III-xi introduced by "in some of the mss. there may be found a proposition by Thabit for the proof of the previous premise. It is stipulated thus:"(p. 11.). Al-Tusi gives two versions of it, which, although similar to the versions in the present edition, do not exactly correspond. It is possible that Thabit is responsible for at least the method of proof, but the existence of the Greek scolion makes it likely that there was a basis from which he worked. Likewise, no one proof of the present edition follows that of the Greek scholion. Previous to Heiberg, Hultsch edited scholia of Sphaerica, and for this scholion he notes: "andere, mehr oder weniger abweichende Fassungen desselben Hülffssatzes beiften Zenodorus bei Theon zu Ptolem. Syntaxis I p. 34f. ed. Halma, der Anonymous de figuris isoperimetris, von mir herausgegeben bei Pappos Vol. III p. 1142f, endlich der Scholiast zu Pappos V, 2, vol. III p. 1167..."¹ In comparing these differing versions we find that the Arabic proofs do not follow them either.

The language of the Arabic is itself in some cases different from that employed in the rest of the text. As elsewhere, نسبة is used for both "ratio" and "proportion", but we find نذر^(11v.9) used for "describing" a circle. Also, the term جُرِّبَ, "to assemble, construct" is used three times (١٥ : ١١٢, ٢ : ١١٩ and ٥ : ١٢.), but once (٢ : ١١٩) it would seem to carry the meaning of بَادِلَ "to exchange".

1. F. Hultsch; "Scholien zur Sphaerik des Theodosios"; Abhandlungen der königlich sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften, phil.-hist. Classe, Bd. x(1888)pp. 383-446; here p. 440, note 11.

The source of this proposition, or lemma, is therefore unclear. That it is given in more than one form may be indicative of the translator having used several Greek mss., yet the difference in terminology would seem to indicate a different translator or perhaps later addition of the proposition.

IV. Notes on the other portions of the thesis.

A. The English translation.

i. The terminology of the English translation.

The primary purpose of the English translation is to recreate as accurately as possible the consistency of the Arabic terminology in addition to its ability to express the mathematical content correctly. The English translation of Euclid's Elements by Thomas Heath¹ and the Loeb edition of Greek Mathematical Works by Ivor Thomas² have been used as the basis for the English terminology. The goal has been a delicate balance between fidelity to the Arabic text and to the standards set by Heath and Thomas. As a result of the demands of this balance, it would not seem out of place to explain some of the terms.

- a) ﺃ - ḥṣṭāμ, ḥvṣṭāμ - "set up". The difficulty here is that in English the active of the Arabic becomes passive.

b) ﺃ - ποιέω, γίγνομαι - "make". Here, an intransitive verb in Arabic is used transitively in English. In order to treat the word consistently in English, it has been rendered

1. Heath, Thomas; The Thirteen Books of Euclid's Elements (Dover Edition, New York, 1956 - an unaltered republication of the second Cambridge Edition); three volumes.
 2. Thomas, Ivor; Greek Mathematical Works (Loeb Classical Library, London, 1967); two volumes.

as "make", and in those instances where "produced" seems called for, "so made" has been adopted.

- c) **كُلْ وَاحِدٌ لِنَظِيرِهِ** (كـ - ἐκατέρα ἐκατέρᾳ - "respectively". Cf. Heath i, p. 248, note 2, where he notes that "each to each" can be misleading.)
- d) **عَظِيمٌ عَظِيمٌ** - μέγιστος - "great". The Arabic, as the Greek, names circles through the centre of a sphere "greatest", but "great" has come to be the common English term.

In addition, the Arabic often makes a substantive definite where in Greek and English the indefinite is used. In such instances, the substantive has been translated as indefinite, e.g., p. 1.3 of the translation where the Arabic uses the *lām al-jins*.

Finally, the letters used in Arabic to number the propositions are transliterations of the Greek letters so used, but these have been rendered as lower case roman numerals in the English translation.

ii. Convention to indicate differences between Arabic and Greek.

While compiling the Greek-Arabic apparatus, it became apparent that the Arabic often included text not found in the Greek. These inclusions fall into two basic categories. Firstly, the compactness of expression in the Greek is often expanded in the Arabic as in "a line drawn from the pole of a circle" to which the Arabic consistently adds "to its circumference". Secondly, entire clauses or sentences often appear and by their nature can be seen to be explanations of the immediately preceding statement. This sort of addition to the text is probably the result of incorporation of marginal scholia, but neither is the source of these comments nor the reason for their inclusion always clear.

Likewise, the Arabic often omits parts of the Greek text. In some

cases, these omissions can be seen to result from haplography, and throughout the first two maqālahs there are numerous marginal additions supplying the missing text (cf. supra, pp. xiv-xv). However, there are frequent omissions which seem to stem neither from haplography nor from any of the Greek mss. used by Heiberg.

For both these additions and omissions a convention has been adopted. To this convention other indications are added which designate words supplied in English (by reference to the Greek), words which may be omitted as otiose or confusing and words which do not seem to exactly follow the Greek. The purpose of this convention is to make as readily apparent as possible the relationship of the Arabic text to the Greek text. The convention is:

/words not found in the Greek text/

[otiose words]

(words added in English)

¹ numbers enclosing word(s) indicate a passage in Arabic differing from the Greek text as translated in the corresponding footnote¹

² a single number before or after a word indicates that the Greek adds here what is found in the corresponding footnote

Finally, the sigla referring to Greek mss. follow those used by Heiberg.

B. The Greek-Arabic Apparatuses

There are two apparatuses. In the first are given those instances in which the Arabic text would seem to corroborate a reading of one or more of the Greek mss. divergent from the text presented by Heiberg, and by assumption the reading may represent the posited Greek text of the translator. Working on this assumption, it would appear that the posited Greek text is a composite of the several traditions

recorded by Heiberg. Especially of interest is the fact that the correcting hand of A (designated A² by Heiberg) often makes changes which the posited text would seem to corroborate. It must be noted, however, that some of the variant readings can be seen to stem from a conception of the mathematical content. Thus, for 32.6 of the apparatus and throughout this and the following proposition both A² and P would find a line equal to the diameter of a given sphere, possibly because the proof is given by that method. It is very likely that A² in this case is changing the reading without separate ms. reference, and it is also possible that the same reading in the Arabic text is as equally due to Qusta or a later Arabic annotator as it is to the posited Greek text. Therefore, any conclusions to be drawn from the apparatus must rest on probability and not on certitude.

In the second apparatus are given those instances in which letters referring to the points on the drawings differ from all the Greek mss. These differences may be as much due to lack of scribal fidelity as it is to the translator or his Greek text.

C. The Glossary.

The glossary is given from Greek to Arabic and from Arabic to Greek. When occurrences of one word translating another exceed five, the plus sign has been added. For each glossary, the words are given in their lexical form. It should be noted that in the Arabic glossary the sequence is line followed by page.

D. Appendices V, VI, VII.

For explanations of these appendices see: a) for V, p. xv; for VI, p. viii; for VII, p. xiv.

V. Comments on the text of Sphaerica presented herein.

It would not be out of place, in closing, to make a few observations on the Arabic version of Sphaerica presented in this thesis. If it can be assumed that the growth of technical terminology within a language follows a course leading from prolixity to compression, it might be said that the version of Sphaerica herein is much closer to, if not a copy of, the actual translation of the text than are the other versions presented in appendix six. This means that the version herein can be seen as more useful for the reconstruction of Theodosius's text than the later versions. Certainly, the translation is based on older mss. than are extant today, as it dates from the ninth century and the oldest extant Greek ms., A, dates from the tenth century (cf. *supra*, p. iv, n. 3).

We see that there are some alterations to the text as handed down through the Greek tradition. To the definitions preceding Book I has been added new material. The proof of proposition I-i has been altered. A new proposition, I-ix, has been added, but it is in fact a corollary to the previous proposition. The final two propositions of Book I in the Greek text are wanting in the Arabic. Heiberg notes (40.3n) that they are interpolations, and their omission from the Arabic text may reflect a similar omission in the posited exemplar of the translator, or it may be that Qusta omitted them himself. For some reason, the propositions of Book II are out of order. This is further complicated by the Arabic combining Greek propositions II-xi and II-xii into one. Then Greek proposition II-xiv becomes Arabic II-xii, so that the resulting order is:

Greek x	xi	xii	xiii	xiv	xv	xvi	xvii	xviii	xix	xx	xxi	xxii	xxiii
Arabic x		xiii	xii	xiv	xv	xvi	xvii	xviii	xix	xx	xxi	xxii	

It might be explained that since the diagrams for II-xi-xii are the same, and since the Arabic term for a proposition basically means diagram, the translator decided to combine the two similar diagrams. However, accepting this suggestion does not explain why the next Arabic proposition (II-xii) corresponds to Greek proposition xiv. It may be that in some mss. the combined propositions are separate, thus giving one more in number and accounting for the comment by Hajji Khalifah (cf. supra, p. i) that in some mss. one proposition is wanting. However, it is equally likely that in some mss. the extra proposition as found at the end of Ahmet III 3464 accounts for this, since we find that in the printed version of al-Tusi this final proposition is incorporated into the text.

It is also clear from the Glossary that the Arabic text does not convey the same nuances as the Greek. This is especially true of $\sigma\mu\gamma$. Curiously, the Arabic often uses $\sigma\mu\gamma$ for $\sigma\mu\gamma\mu$ and Heath (Euclid i, p. 169) notes that previous to Euclid $\sigma\pi(\pi\tau\epsilon\delta\sigma\sigma)$ and $\sigma\pi\tau\phi\alpha\tau\epsilon\mu$ were used indifferently for any kind of surface. A further example of this indifference in terminology may be seen in $\sigma\mu\gamma$ used for $\tau\sigma\sigma\sigma\sigma$ (Heiberg 62.5, herein $\sigma\mu\gamma$). Taken with the indiscriminate use of $\sigma\mu\gamma$, all this would seem to indicate for the Arabic of the present edition a lack of linguistic specialization similar to pre-Euclidean Greek. Therefore, although it is outside the scope of this thesis, a careful comparison of the terminology of the present ms. with that of al-Tusi may reveal a development of mathematical terminology within Arabic similar to the development within Greek.

However, weighing the similarities against the dissimilarities and lack of nuance, it can be fairly said that the version herein presents a close rendering of the Greek text.

BIBLIOGRAPHY

The bibliography is divided into two parts. In the first is given a list of the works cited in the thesis. The second part consists of a list of published editions of Sphaerica.

PART ONE:

Ahlwardt, W.; Die Handschriften-verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin (Berlin, 1893).

Bergsträsser, G.; Pseudogalen in Hippocrates de Septimais Commentarium ab Hunaino q. f. arabice verso (Leipzig, 1914).

Björnbo, A.; "Alkindi, Tideus und Pseudo-Euklid"; Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften xxvi3 (Leipzig, 1911).

Boncompagni, B.; "Della vita e delle opere di Gherardo cremonese..."; Atti dell' Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei 4 (Rome, 1851) pp. 387-493.

Boncompagni, B.; "Delle versioni fatte da Platone Tiburtino..."; Atti dell' Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei, 4 (Rome, 1851) pp. 249-286.

Brockelmann, C.; Geschichte der arabischen Litteratur (Leiden, 1902-42).

Carra de Vaux; "Notice sur deux manuscrits arabes: Remaniement des sphériques de Théodore par Iahia b. M. b. abi Shukr al-Maghribī"; Journal Asiatique 17 (1891) pp. 287-295.

Cantor, M.; Geschichte der Mathematik (Leipzig, 1881).

Encyclopedia of Islam (referred to as EI); London, 1913-1943; four vols. plus one supplement.

Encyclopedia of Islam, New Edition (referred to as EI²), London, 1960-1971; three vols. complete and vol. four begun.

Hajji Khalifah; Kashf al-Zunūn; ed. G. Flügel (Leipzig, 1835-1854).

Haskins, C.; Studies in the History of Mediaeval Science (Cambridge, Mass., 1924).

Heath, T.; Aristarchos of Samos (Oxford, 1913).

Heath, T.; A History of Greek Mathematics (Oxford, 1921).

Heath, T.; The Thirteen Books of Euclid's Elements (Dover reprint of unaltered 2nd Cambridge edition, New York, 1956).

- Heiberg, J.; Litterargeschichtliche Studien über Euklid (Leipzig, 1882).
- Heiberg, J.; "Theodosius Tripolites Sphaerica"; Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, N.F. xix3(1927).
- Hultsch, F.; "Scholien zur Sphaerik des Theodosios"; Abhandlungen der königlich sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften, phil.-hist. Classe, Bd. x(1888)pp. 383-446.
- al-Khazraji; "El-Khazrejī's History of the Resūlī Dynasty of Yemen"; ed. Muhammad 'Asal; E.J.W. Gibb Memorial Series, iii4(London, 1913).
- Krause, M.; "Stambuler Handschriften islamischer Mathematiker"; Quellen und Studien zur Geschichte der Mathematik, Astronomie und Physik, Abteil B, Studien Bd. 3(Berlin, 1936)pp. 437-532.
- Meyerhof, M.; "New Light on Hunain Ibn Ishaq"; Isis 8(1926)pp. 685-724.
- al-Nadīm; Kitab al-Fihrist; ed. G. Flügel (Khayyat reprint, Beirut, 1964).
- Pappus; Collectionis Pappi Alexandrini; ed. F. Hultsch (Berlin, 1876).
- al-Qiftī; Ta'rikh al-Hukama'; ed. A. Müller (Berlin, 1903).
- Sezgin, F.; Geschichte des arabischen Schrifttums, v Mathematik bis ca. 430 H (Leiden, 1974).
- Suter, H.; "Die Mathematiker und Astronomen der Araber und Ihre Werke"; Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften; Heft x(1900).
- Steinschneider, M.; Die hebräischen Uebersetzungen des Mittelalters und die Juden als Dolmetscher (Berlin, 1893).
- Steinschneider, M.; "Die europäischen Uebersetzungen aus dem arabischen bis Mitte des 17 Jahrhunderts"; Sitzungberichte der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, phil.-hist. Klasse, Bd. cxlix/iv(1904) und Bd. cli/i(1905).
- Thomas, I.; Greek Mathematical Works (Loeb Classical Library, London, 1967-1968).
- Voorhoeve, P.; Handlist of Arabic Manuscripts in the Library of the University of Leiden and other collections in the Netherlands (Leiden, 1957).
- Weinhold, H.; Die Astronomie in der Antiken Schule (Munich diss., 1912).
- al-Tūsī, Nasīr al-Dīn; Majmu' al-Rasā'il (Hayderabad, 1939).

PART TWO:

There follows a list of the published editions of Sphaerica, taken from Pauly's Real-encyclopädie¹, the printed catalogue of printed books on the British Museum² and the printed catalogue of printed books in the Bibliothèque Nationale³.

- 1518 Latin version in Sphera mundi Johannis de Sacro Bosco (Venetiis, 1518).
- 1529 Theodosii de Sphaericis libri tres, Latin version edited by J. Vögel (Venetiis, 1529).
- 1558 Theodosii sphaericorum elementorum libri III ex traditione Maurolyci, Latin version (Messena, 1558).
- 1558 Theodosii Tripolitae Sphaericorum libri tres, Greek version with Latin therefrom, by J. Pena (Paris, 1558).
- 1586 Theodosii Tripolitae Sphaericorum libri III a Christophoro Clavio, Latin version (Rome, 1586).
- 1675 Theodosii Sphaerica, Latin version following Pena by Issac Barrow, (London, 1675).
- 1707 Theodosii Sphaericorum libri tres, Greek edition by Jos. Hunt, (Oxon., 1707).
- 1852 Theodosii Tripolitae Sphaericorum libros tres, Greek edition with Latin translation taking into account Arabic sources by Ernst Nizze, (Berlin, 1852).
- 1927 "Theodosius Tripolites Sphaerica", ed. J.L. Heiberg, used as authoritative Greek edition for this thesis; Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, phil.-hist. Klasse, N.F. xix3(Berlin, 1927).

In addition, portions of or synopses of Sphaerica appear in:

- M. Mersenne; Synopsis mathematica...Sphaericorum elementorum ex traditione Maurolyci (Lutetiae, 1626).
- M. Mersenne; Universae geometriae mixtaeque mathematicae synopsis...Sphaericorum elementorum ex traditione Maurolyci (Paris, 1644).
- J.B. du Hamel; Elementa Astronomica...ubi Theodosii Tripolitae sphaericorum libri tres,...demonstrantur (London, 1654).
- C.F. Milliet de Chales; Cursus seu mundus mathematicus...Theodosii Sphaerica (Lugduni, 1674 and 1690).
- S. Horsley; Eucli datorum liber...Sphaericorum liber singularis ex primo fere et secundo Sphaericorum Theodosii (Oxon., 1803).

There are two French translations:

D. Henrion; Les trois livres des éléments sphériques de Théodore Tripolitain (Paris, 1615).

P. ver Ecke; Les Sphériques de Théodore de Tripoli (Bruges, 1927).

There is one German translation:

A. Czwalina; Theodosius von Tripolis Sphaerik (Leipzig, 1931).

1. Paulys Real-encyclopädie der Altertumswissenschaft; ed. G. Wissowa;
Stuttgart, 1894 onwards.
2. British Museum Catalogue of Printed Books to 1955; London, 1965.
3. Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale;
Paris, 1924.

المقالة الأولى من كتاب ناود وسيوس في الأكـر

الكرة هي شكل مجسم يحيط به سطح واحد جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة واحدة من النقطة^١ التي في داخله فتلقى ذلك السطح مساو بعضها البعض ومركز الكرة هي تلك النقطة

٢.٥

ومحور الكرة هو خط ما مستقيم يمر بالمركز وينتهي في كلي الجهةين الى سطح الكرة اذا أثبتت الخط وأدیرت الكرة عليه وقطبا الكرة طرقا المحور

الشيء الذي يقال له في الكرة قطب دائرة هو نقطة تكون على سطح الكرة جميع

الخطوط المستقيمة التي تخرج منها الى^٢ الخط المحيط بالدائرة مساو بعضها البعض يقال في الكرة أنّ بعد الدوائر من مركزها بعد مساو اذا كانت الأعدة التي تخرج من مركز الكرة الى سطح^٣ الدوائر مساو بعضها البعض والدائرة التي هي أبعد هي التي يقع عليها عمود أطول

يقال أنّ السطح مائل على سطح آخر اذا نعلم على الفصل المشترك للسطحين نقطة ما وأخرج منها في كل واحد من السطحين خط مستقيم قائم على الفصل المشترك على زوايا قائمة فأحاط الخطان المخرجان بزاوية حادة والميل هو الزاوية التي يحيط بها ذانك الخطان المستقيمان ويقال أنّ ميل السطح عن السطح مثل ميل سطح آخر عن سطح آخر اذا كانت الخطوط المستقيمة التي تخرج من الفصول المشتركة للسطح على

١. النقطة : scr.

٢. sup. : الى ٤ : obs.

٣. سطح ex corr.

زوايا قائمة في كل واحد من السطوح من نقط باعianها محبيطة بزوايا متساوية والتي تكون
زاياها أصغر في كثرة ميلاً

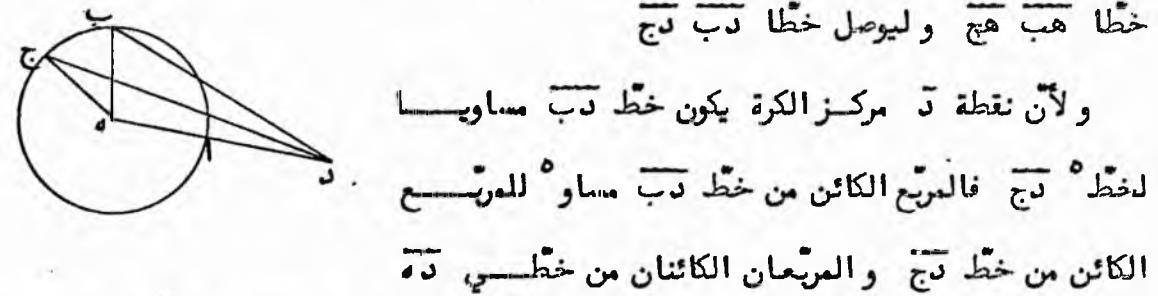
١١

إذا قطع بسيط كريّ بسطح ما فأنّ القطع الحادث خطّ محبيط بدائرة

فليقطع بسيط كريّ بسطح ما ول يحدث في بسيط الكرة قطعٌ^٢ وهو خطّ آبيّ فأقول^٣
أنّ خطّ آبيّ خطّ محبيط بدائرة^٤

فإن كان السطح القاطع يمرّ بمركز الكرة فقد تبيّن أنّ خطّ آبيّ خطّ محبيط بدائرة
وذلك أنّ الخطوط المستقيمة التي تخرج من المركز إلى خطّ آبيّ مساوٍ بعضها لبعض
فإن كان الأمر كذلك فقد تبيّن أنّ مركز الدائرة واحدة بعينه

وان لم يكن السطح القاطع يمرّ بمركز الكرة فلننوهُ مركز الكرة^٥ نقطة د وليخرج
منه إلى السطح الذي يمرّ بخطّ آبيّ عمود دـه وليق السطح على نقطة دـه وليخرج
خطا هـ هـج وليوصل خطـا دـب دـج



ولأنّ نقطة دـه مركز الكرة يكون خطـدـبـمساوـاـ لخطـدـجـمساوـاـ للمرـبـعـ
اللائـنـ منـ خـطـدـجـ والمرـبـعـ الـكـائـنـ منـ خـطـيـ دـهـ هـجـ مـساـوـاـ لـلـمـرـبـعـ
الـكـائـنـ منـ خـطـ دـجـ والـمـرـبـعـ الـكـائـنـ منـ خـطـيـ دـهـ هـجـ ٤٠١٥

جانبه يريد في هذا الكتاب بقوله سطح ما السطح المستوى دون add. in marg.:
المتحـتـيـ ٢ـ قـطـعـ sup. : فـاقـولـ ٠٠٠ـ بـدـائـرـةـ ٢ـ in marg. a. m.
الـكـرـةـ ٤ـ هـبـ ٦ـ sup. : لـخـطـ ٠٠٠ـ مـساـوـهـ in marg. هـجـ ٧ـ corr. ex هـجـ ٧ـ

دَهْ هَبْ مساوِيَان للمربيَّين الكائِنَين من خطٍّ^١ دَهْ هَجْ ويسقط مربع خط دَهْ المشترك
فيَّقِن المربع الكائن من خط دَهْ هَجْ مساوٍ للمربع الكائن من خط دَهْ فخُطْ بَهْ اذا مساوٍ لخط

جَهَ

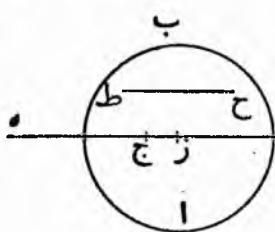
و كذلك أَيْضًا نَبِيَّن آن جمِيع الخطوط ℓ المستقيمة التي تخرج من نقطة O إلى خط AJ
يساوى بعضها البعض وأَيْضًا خط محيط بدائرة ونقطة O مركز الدائرة
وقد تَبَيَّنَ من ذلك أَنَّه اذا أَخْرَجْ من مركز الكرة الى دائرة من الدوائر التي في الكرة
عمود فهُنْ يقع على مركز الدائرة وذلك ما أَرْدَنَا آن نَبِيَّن

٤.٢٠

ب

كيف نجد مركز كُرة معلومة
فلستَوْهم كُرة معلومة نريد أن نجد مركزها
فلنقطعها بسطح ما فيكون القطع الحادث دائرة ولتكن دائرة التي تحدث دائرة
أَبْ فان كان السطح القاطع يَعْبرُ مركز الكرة فقد تَبَيَّنَ آن مركز الكرة والدائرة مركز
واحداً وقد علمنا كيف نجد مركز دائرة معلومة وان لم يَعْبر السطح القاطع بالمركز
فليكن مركز دائرة أَبْ نقطة J وليخُنَّ من نقطة J خط قائم على سطح دائرة أَبْ
على زوايا قائمة وهو خط GD ولينفذ في كلاً الناحيتين
وليلق بسيط الكرة بـ نقطتي D وـ G ولنقطع خط دَهْ بـ نصفين D

١٥

على نقطة Z فأقول آن نقطة Z مركز الكرة

6.٥

فإن لم يكن المركز كذلك فما مَكْنَ آن يكون المركز نقطة غيرها فليكن نقطة H ونخسج
من نقطة H خط يلقى سطح الدائرة على نقطة T على زوايا قائمة وإذا أَخْرَجْ من مركز

الكرة الى دائرة من الدوائر التي في الكرة خط مستقيم يكون عموداً عليها فانه يمر بمركز
الدائرة نقطة ج مرکز الدائرة وقد كانت نقطة ج أيضاً مركزها وذلك ممتنع فـ
6.10 وقع العمود على نقطة ج فقد خرج من نقطة واحدة بعينها على سطح واحد بعينه فـ
وجهة واحدة خطان مستقيمان^١ على زوايا قائمة وذلك غير ممكـن فليس نقطة ج مرکـز
كرة هـ

وكذلك أيضاً نبيـن أنه لا يمكن أن يكون مرکـز الكرة نقطة أخرى غير نقطة زـ
مرکـز الكرة

فقد تبيـن من ذلك أنه اذا كانت دائرة في كـرة وأقيم على مرکـز الدائرة خطـ مستقـيمـ

يكون عموداً على سطح الدائرة فـان مرکـز الكرة يكون على ذلك الخطـ القائمـ وذلك ما
6.15 أردنا أن نبيـن ١٠

ج

اذا مـاتـت كـرة سطحاً من غير أن يقطعـها فـانـها تـماـسـهـ على نـقطـةـ وـاحـدةـ فـقطـ

فـانـ أـمـكـنـ فـلتـماـسـ كـرة سـطـحـاًـ منـ غـيرـ أنـ تـقـطـعـهـ عـلـىـ أـكـثـرـ مـنـ نـقطـةـ وـاحـدةـ فـلتـماـسـهـ عـلـىـ

نـقطـتينـ وـهـماـ نـقطـتناـ آـبـ فـليـكـنـ مرـكـزـ الـكـرـةـ نـقطـةـ جـ وـلـنـوـصـلـ خـطـيـ لـجـ جـبـ وـلـيـخـنـ

15 السـطـحـ الذـىـ يـمـرـ بـخـطـيـ لـجـ جـبـ وـيـحـدـثـ قـطـعاـ يـكـونـ آـمـاـ فـيـ بـسـيـطـ الـكـرـةـ دـائـرـةـ وـآـمـاـ

فيـ السـطـحـ فـخـطاـ^٢ مـسـتـقـيمـاـ وـلـتـكـنـ الدـائـرـةـ الـتـيـ تـحـدـتـ ١ـ فـيـ بـسـيـطـ الـكـرـةـ دـائـرـةـ دـابـجـ
21v

وـالـخـطـ المـسـتـقـيمـ الذـىـ يـحـدـثـ فـيـ السـطـحـ خـطـ هـابـزـ

١ litt. ins. نـ .

٢ post in ras. وذلك

٣ litt. ins. زـ . فـخـطاـ

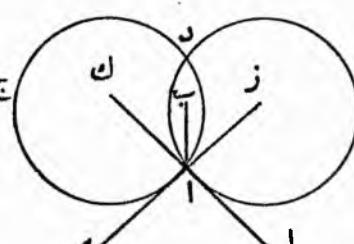
٦.٢٥

ف لأن السطح لا يقطع الكرة لا يقطع أيضا خط هائز دائرة دأب فاذ قد تعلم على الخط المحيط بالدائرة نقطتان كيف ما وقعتا و هما نقطتا ^١
 آ ب فالخط الذي يصل بين نقطة آ ونقطة ب يقع داخل ز
 دائرة دأب وقد وقع أيضا خارجها وذلك ممتنع
 فليس تمسك سطحا ^٣ من غير أن يقطعها على أكثر من نقطة واحدة

٨.١

إذا ماست كرة سطحا ما من غير أن يقطعها فإن الخط المستقيم الذي يصل بين
 المركز وبين نقطة التماس عمود على السطح المماس
 فلتتماس كرة سطحا ما على نقطة واحدة وهي نقطة آ من غير أن يقطعها ولتكن
 مركز الكرة نقطة ب فأقول أن خط آب عمود على ذلك السطح
 وذلك أنه إذا أخرج سطح يمر بخط آب أحدث في بسيط الكرة دائرة آجد وفي
 السطح خط هاز المستقيم

٨.١٠



وليمر أيضا بخط آب سطح آخر وليحدث في ط
 بسيط الكرة دائرة آط وفي السطح خط ^٤ كال
 ولأن السطح يماس الكرة يكون خط هاز أيضا
 معاً لدائرة آجد ^٥ فلأن خط هاز المستقيم يماس دائرة آجد على نقطة آ وقد أخرج

٨.١٥

١ لا : sup.

٢ ن نقطتان : scr. et in ras.

٣ سطحان : سطحا

٤ : خط sup.

٥ لأنه أن قطعها يلزم أن قطعة لها في أكثر add. a. m. in marg. : آجد post من موضع واحد وحينئذ يكون السطح القاطعا للكرة وقد وضعناه (؟) معاً لها هذا خلف

من نقطة A الى مركز الدائرة خط AB يكون خط AB عمودا على خط HAZ ومن
البين أن نقطة B مركز دائرة AH لأن سطح دائرة AH يربخط بـ A الذي يخرج
من مركز الكرة وكذلك أيضا نبين أن خط BA عمود على خط HAZ فلأن خط BA
المستقيم عمود على الفصل المشترك لتقاطع خط HAZ كل يكون خط AB عمودا
على السطح الذي يربهما والسطح الذي يربخطي HAZ كل مماس للكرة وذلك
ما أردنا أن نبين

إذا ماتت كة سطحا ما من غير أن يقطعها وأخر من موضع المماسة من السطح خط
قائم عليه على زوايا قائمة فإن مركز الكرة يكون على ذلك الخط القائم

فإنما ماتت كة سطحا ما على نقطة A من غير أن يقطعها وليخ من نقطة A عمود

على السطح وهو خط AB فأقول أن مركز الكرة يكون على خط AB

فإن لم يمكن ذلك فامكن غيره فليكن مركز 1 الكرة نقطة C وليوصل خط CA

فلأنه قد ماتت كة على نقطة A سطحا من غير أن يقطعها وقد

أخرج من مركز الكرة إلى موضع المماسة خط CA يكون خط CA عمودا

على السطح وقد كان خط CA عمودا عليه أيضا فقد خرج من نقطة

واحدة بعينها على سطح واحد بعينه خطان مستقيمان على زوايا قائمة وهم خطان AB و AC

في جهة واحدة بعينها وذلك ممتنع فليست نقطة C مركز الكرة وكذلك أيضا نبين

أنه لا يمكن أن يكون المركز نقطة أخرى ليست على خط CA وذلك ما أردنا أن نبين

ما كان من الدوائر التي تكون في الكرة مارا بمركز الكرة فهو أعظمها وما كان من

٢٠
10.15

الدواير الباقيه بعده من المركز بعدها مساويا فهى متساوية وما كان بعده من المركز
أكتر فهو أصغر

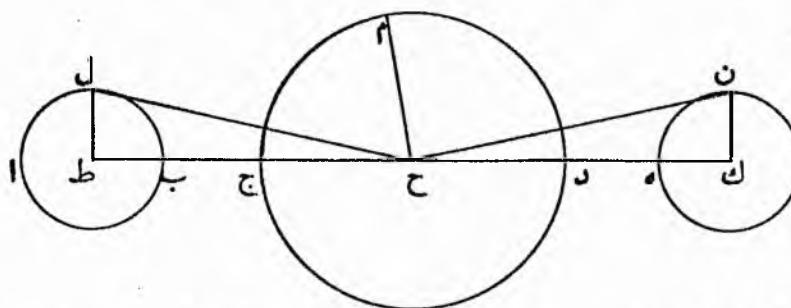
فليكن في كره دواير^١ آب جد هز ولتكن دائرة جد ماره بمركز الكره ول يكن بعد
دائري^٢ آب هز أولا من المركز بعدها متساوية فما قول أن أعظم هذه الدواير جد وان
دائري آب هز متساويان

٥
10.20

وذلك لأننا نصير مركز الكره نقطة ح فهى^٣ اذا مركز دائرة جد فليخرج من نقطة
ح^٣ الى سطحي دائري آب هز عمودا خط حـك وليلقى سطحي دائريين على
نقطتي طـك فنقطتا طـك^٤ مركزا دائري^٥ آب هز ولنخرج من نقط طـكـ حـ^٦
الى خطوط المحيطة بدواير^٧ آب جد هز خطوطا مستقيمة وهي خطوط طـلـ كـنـ حـ
وليوصل خططا حلـ حـ

10.25

فلأن خط حـ عمودا على سطح دائرة آب فهو يحدث مع جميع الخطوط المستقيمة
التي تخرج من طرفه في سطح دائرة آب زوايا قائمه وقد خرج من طرفه خط طـلـ



الذى هو في سطح
دائرة آب فزاوينة
لـطـقـ قـائـمـةـ وـكـذـلـكـ زـ

15
أيضا نبنيـنـ آـنـ

زاوية حـكـنـ أيضاـ قـائـمـةـ وأـيـضاـ فـلـآنـ زـاوـيـةـ لـطـقـ قـائـمـةـ يـكـونـ زـاوـيـةـ لـطـقـ أـعـظـمـ منـ زـاوـيـةـ

12.5

دائرة ft. corr. ex : دواير ٤

٦ طـ sup.

دائرة corr. ex : دائرتي ٢

دواير corr. ex : بدـ دـواـيرـ ٧

٣ صـ in marg. ; post

٤ post طـكـ in ras.

٥ دائرة corr. ex : دائرتي

- لخط فخط لـ أطول من لـ وخط لـ مساو لخط حـ لأن نقطة حـ مركز الكرة
 وقد خرج منها الى سطح الكرة خطـا حلـ حـ فخط حـ أطول من خط لـ وخط حـ
 قد خرج من مركز دائرة جـ الى الخطـ المحيط بها فخط طـلـ قد خرج من مركز
 دائرة آـ الى الخطـ المحيط بها فدائرة جـ اعظم من دائرة^١ آـ وكذلك أيضا نبين
 أنها اعظم من دائرة هـز فدائرة جـ اعظم من الدوائر التي في الكرة
 وأقول أيضا أن دائري آـ هـز متساويان
 وذلك أنه لما كان بعدهما من المركز متساويا صار خطـ حـ مساويا لخطـ حـكـ
 ولما كانت أيضا نقطة حـ مركز الكرة صار خطـ حلـ مساويا لخطـ حـنـ فالمربيع الكائـنـ
 من خطـ حلـ مساو للمربيع الكائـنـ من خطـ حـنـ ولكن المربيعين الكائـنـينـ من خطـي لـ طـعـ
 متساويان للمربيع الكائـنـ^٢ من خطـ حلـ فالمربيعانـ الكائـنـانـ من خطـي نـكـ^٣ كـ متساويانـ
 للمربيعـ الكائـنـ من خطـ حـنـ فالمربيعـانـ الكائـنـانـ من خطـي^٤ لـ طـعـ مـسـاوـيـانـ
 للمربيعـينـ الكائـنـينـ من خطـي حـكـ كـنـ و المربيعـ الكائـنـ من خطـ طـعـ مـساـوـ للمربيعـ الكائـنـ
 من خطـ حـكـ فيبقى المربيعـ الكائـنـ من خطـ طـلـ مـساـوـ للمربيعـ الكائـنـ من خطـ كـنـ فـخـطـ
 طـلـ مـساـوـ لـ خطـ كـنـ وـ خطـ طـلـ قد خـرجـ منـ مركزـ دائـرة آـ الىـ الخطـ المـحيـطـ بـهاـ
 فـخطـ كـنـ قد خـرجـ منـ مركزـ دائـرة هـزـ الىـ الخطـ المـحيـطـ بـهاـ فالـخطـ الذـى خـرجـ منـ
 مركزـ دائـرة آـ الىـ الخطـ المـحيـطـ بـهاـ مـساـوـ لـ الخطـ الذـى خـرجـ منـ مركزـ دائـرة هـزـ الىـ
 الخطـ المـحيـطـ بـهاـ فـدـائـرة آـ مـساـوـةـ لـ دـائـرة هـزـ
 وأـيـضاـ فـليـكـنـ بـعـدـ دـائـرة آـ مـنـ مـرـكـزـ الـكـرـةـ أـكـثـرـ مـنـ بـعـدـ دـائـرة هـزـ مـنـهـ فـأـقـولـ

^١: دائرة sup.

^٢: نـكـ ٠٠٠ خطـي in marg.

^٣: فـدـائـرة bis et pr. in ras.

آن دائره آب أصغر من دائره هز

ونعمل الأشياء التي عملناها باعیانها فلان بعد دائرة آب^۱ من مركز الكرة أكبر.

12.30

من بعد دائرة^١ هز منه يكون خط خط أطول من خط حك فلان خط حل مساواً

لخطٍ حنٍ يكون العرجم الكائن من خطٍ حلٍ مساوياً^٣ للعرجم الكائن من خطٍ حنٍ ولكن

٥. الأربعين الكائنين من خطى خط طل مساويان للمربع الكائن من خط حل و المربيعان

الكائنان من خطوط حن كن مساويان للمربيع الكائن من خط حن فمربعاً لخط طبع

مساویان للمرتعی حک کن و المرتع کائن من خط طبع اعظم من المرتع کائن مسن

خط حك فيبقى المربع الكائن من خط لـ أقل من المربع الكائن من خط نـك فخط لـ

أصغر من خط كـ و خط طـ قد خـ من مـركـز دائـرة آبـ إلى الخطـ المحيـطـ بـها

وخط كن قد خرج من مركز دائرة هز الى الخط المحيط بها فدائرة آب أصفر من

دائرۃ ہنر

فقد تبيّن أنّ ما كان من الدوائر التي في الكرة مارّا بالمرکز فهو أعظمها وأمّا الدوائر

اللوك : أكمل في الماء الصغرى من ذلك العدد ليكون الماء الصغير

i

إذا كانت دائرة في كرة ووصل بين مركز الكرة ومركز الدائرة يخط فان الخط الذي

3

يصل بينهما يكون عموداً على سطح الدائرة

۱ دائرۃ ... آب: in marg.; ^ص post

مساواة : corr. ex مساواة

٢ مساواة ... خطأ: in marg.

{ post بعد ins. لـ a.m.

فلتكن الدائرة التي في الكرة دائرة \overline{ABCD} ولتكن مركز الكرة نقطة O ومركز
الدائرة نقطة Z ولنوصل خط \overline{HZ} فنقول أن خط \overline{HZ} عمود على دائرة \overline{ABCD}
وليخرج من 1 مركز الدائرة خطًا أدق \overline{BZ} وما قطران 2 للدائرة ولنوصل خطًا
هـ هـ

۵ فلان خط زب مساویا لخط زد و خط زه مشترک یکون خط بازه ۱ مساویین ۲۳ر

لخطي دز زه کل واحد منها لنظيره وقاعدة به متساوية

لقواعد دة وذلك لأن نقطة مرکز الكرة ونقطنا بـ د على

بسط الكثرة فتكون زاوية β مساوية لزاوية α و اذا قام خط مستقيم على خط مستقيم يصير الزاويتين اللتين عن جنبيه متساويتين احداهما للأخرى فكل

١٠ واحدة من الزاويتين المتساويتين قائمة والخط الفائم يقال له العمود على الخط الذي قام

عليه فكل واحده من زاويتي يزه دزه قائمه فخط هز عمود على خط بد وكذلك أيضا

نبين أنه عمود على خط آج أيضاً فلأن خط هـ المستقيم قد قام على الفصل المشترك

لخطي آج بد اللذين يقطع احد هما الآخر يكون أيضا قائما على السطح الذي يمس

بخطي آج بد و السطح الذى يعرّب خطى آج بد هودايرة آبجد فقط هز عمود

١٥ على سطح دائرة \overline{ABCD} وذلك ما أردنا أن نبيّن

2

16.1

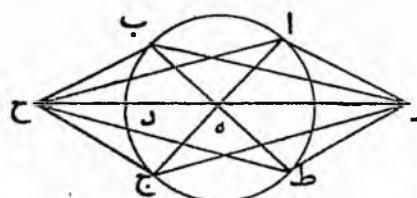
فإذا كانت دائرة في كرة وأخرج من مركز الكرة عموداً عليها وأنفذ إلى كلتي الناحيتين

١ من : sup.

٢ قطر : قطران ins.; scripsi. | deinde scr.

16.05 فلتكن الدائرة في الكرة دائرة $A\bar{B}C$ ولتكن مركز الكرة نقطة D ويخرج من نقطة D الى سطح دائرة $A\bar{B}C$ عمود $\bar{D}\bar{E}$ وليلق بسيط الدائرة على نقطة E فنقطة E مركز دائرة $A\bar{B}C$ وليخرج خط $\bar{D}\bar{E}$ الى كلا الناحيتين وليلق بسيط الكرة على نقطتي Z و \bar{Z} فأصول
16.10 أن نقطتي Z و \bar{Z} قطبا دائرة $A\bar{B}C$

فلاكن خط زه المستقيم عمود على دائرة^١ آبيج ويحدث مع جميع الخطوط المستقيمة التي تختج من طرفه في سطح دائرة آبيج زوايا قائمة يكون كل واحدة من زوايا زها زهيج 16.15



زهـب زهـط قـائـمة و أـيـضا فـلـان خـط آـه مـساـو لـخـط
هـج و خـط هـز مشـترـك و هـو عـلـى زـواـيـا قـائـمة تـكـون
قـاعـدة آـز مـساـوـيـة لـقـاعـدة نـج و كـذـلـك أـيـضا نـبـيـن آـن

16.20 الخطوط التي تخرج من نقطة Z الى قوس AZ مساو ببعضها لبعض فنقطة Z قطب لدائرة

فقد تبيّن أنّه اذا كانت دائرة في كرة وأخرج من مركز الكرة عمود عليها وأنفذ إلى كلتي الناحيتين فانه يقع على قطبي الدائرة

1

اذا كانت دائرة في كرة ووصل بين أحد قطبيها وبين المركز بخط مستقيم فأن

bis et pr. in ras.

٢ add. in marg: صورة الشكل التاسع وبرهانه مثل صورة الشكل الثامن وبرهان———
ولذلك لم تتصور صورة

الخط عمود على الدائرة

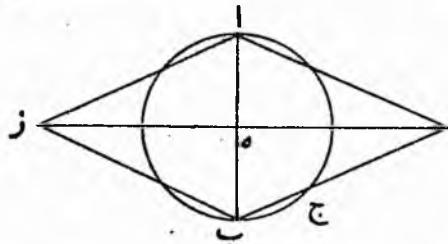
برهان هذا الشكل يشبه ببرهان الشكل الذى قبله لأن الخطوط الخارجة من مركز الدائرة الى محيطها متساوية ولأن الخطوط الخارجة من القطب أيضا الى محيط الدائرة متساوية

ى

١٦.٢٥

اذا كانت دائرة في كره وأخرج من أحد قطبيها اليها خط يكون عمودا عليها فهو يقع على مركز الدائرة فان أخرج الى الناحية الأخرى فإنه يقع على القطب الآخر من قطبي الدائرة

فلتكن الدائرة التي في الكرة دائرة $\overline{A}\overline{B}$ ولنخرج من أحد قطبيها و هو نقطة \overline{D} اليها عمود $\overline{D}\overline{E}$ وليلق سطح الدائرة على نقطة \overline{E} ولنخرج خط $\overline{D}\overline{E}$ وليلق بسيط الكرة الذي في الجهة الأخرى على نقطة \overline{Z} فنقول أن نقطة \overline{E} مركز دائرة $\overline{A}\overline{B}$ ونقطة \overline{Z} القطب الآخر من قطبي دائرة $\overline{A}\overline{B}$



فليخرج من نقطة \overline{E} خطان هما $\overline{H}\overline{E}$ ولتوصل خطوط $\overline{A}\overline{D}$ $\overline{D}\overline{B}$ $\overline{A}\overline{Z}$ $\overline{Z}\overline{B}$

١٨.١

فلا ين خط $\overline{D}\overline{E}$ عمود على دائرة $\overline{A}\overline{B}$ فإنه يحدث مع جميع الخطوط المستقيمة التي تخون من طرفه في سطح دائرة $\overline{A}\overline{B}$ زوايا قائمة وقد خرج من طرفه كل واحد من خطين $\overline{A}\overline{H}$ $\overline{B}\overline{Z}$ وهو في سطح دائرة $\overline{A}\overline{B}$ فيكون كل واحدة من زاويتين $\angle D\overline{H}\overline{E}$ $\angle D\overline{Z}\overline{B}$ قائمة فلأن خط $\overline{A}\overline{D}$ مساو لخط $\overline{D}\overline{B}$ يكون المربع الكائن من خط $\overline{A}\overline{D}$ مساويا للمربيع الكائن من خط $\overline{D}\overline{B}$ والمربع الكائن من خط $\overline{A}\overline{D}$ مساو للمربعين الكائنين من خطين $\overline{A}\overline{H}$ $\overline{B}\overline{Z}$ والمربع الكائن من

١٨.٥

七

18.25 اذا كانت دائرة في كره فان الخط المستقيم الذى تمر بقطبيها هو عمود عليها وهو يمر بمركزها و يمر بمركز الكرة ١

15 فلتكن الدائرة التي في الكرة دائرة \overline{ABCD} ولتكن قطباها نقطتي \overline{Z} و \overline{W} وليوصل الخط المستقيم الذى يمر بقطبيها وهو \overline{ZW} فأقول أن خط \overline{ZW} عمود على دائرة \overline{ABCD} وهو يمر بمركزها و يمر بمركز الكرة ٢

1 بَخْ: om. a. m. in marg.

• — : sup.

۹ ۷۵: ۳۱ scr.

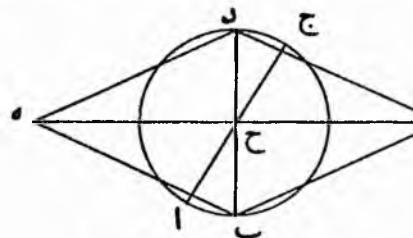
۷ ایل: sup.

لمرتعين ٢ corr. ex للمرتعين

لقواعد : لقواعد scr.

فليپير^١ من سلح دائرة \overline{ABCD} على \textcircled{A} نقطة H وليخرج من نقطة H خطأ آخ \overline{HG}
وليكن آخ على استقامة \overline{HG} وليخرج أيضا من نقطة H خطأ \overline{HBHD} ول يكن \overline{HB}
على استقامة \overline{HD} ولتوصل خطوط به $\overline{HD} \cap \overline{BZ} = Z$

ولأن خط \overline{HB} مساو لخط \overline{HD} وخط \overline{HZ} مشترك يكون خط \overline{HZ} هر مساوين
لخطين \overline{HD} \overline{HZ} كل واحد لنظيره وقاعدة \overline{BZ} مساوية لقاعدة \overline{HD} فتكون زاوية $\angle BHZ$



مساوية لزاوية $\angle HZD$ وأيضا لأن خط به مساو
لخط \overline{HD} وخط \overline{HZ} مشترك يكون خط \overline{HZ} هج \overline{Z}
مساويين لخطين \overline{HD} \overline{HZ} كل واحد لنظيره

20.5 وزاوية $\angle BHZ$ مساوية لزاوية $\angle HDZ$ فتكون قاعدة \overline{BZ} مساوية لقاعدة \overline{HD} ويكون مثلث

10 $\triangle BHZ$ مساويا لمثلث $\triangle HDZ$ ويكون سائر الزوايا مساوية لسائر الزوايا التي توترها الأضلاع
المتساوية فزاوية $\angle BHZ$ مساوية لزاوية $\angle HDZ$ وإذا قام خط مستقيم على خط مستقيم وصيغ

الزاويتين اللتين عن الجانبيين متساويتين فكل واحدة من الزاويتين المتساويتين قائمة

فخط \overline{HZ} قائمة على \overline{DB} على زوايا قائمة وكذلك أيضا نبئ أن خط \overline{HZ} أيضا عمود

20.10 قائم على خط \overline{AJ} على زوايا قائمة فهو أيضا قائم على السطح الذي يمر بخطين \overline{HD} \overline{AJ}

15 أعني دائرة \overline{ABCD} على زوايا قائمة فخط \overline{HZ} قائم على دائرة \overline{ABCD} على زوايا قائمة

فأقول أيضا أنه يمر بمركز الدائرة^٣

20.15 وذلك أن دائرة \overline{ABCD} في كرة وقد أخرج من أحد قطبيها وهو نقطة \textcircled{A} اليها
عمود \overline{HZ} ويلقى سطحها على نقطة H فنقطة H مركز دائرة \overline{ABCD} وأقول انه يمر

١ obs.

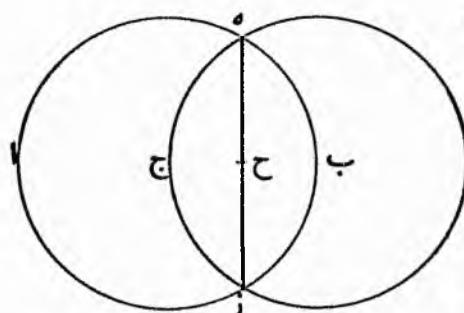
٢ sup.

٣ post in ras. والمركز الكرة.

بعركز الكرة أيضاً وذلك لأن دائرة أبجد في كرة وقد أخرج من مركزها على سطح الدائرة عمود وهو خط هـ يمر بمركز الكرة على خط هـ فخط هـ يمر بمركز الكرة فخط هـ ععود على دائرة أبجد وهو يمر بمركزها وبمركز الكرة وذلك مما أردنا أن نبين

二

الدوائر العظيمة التي في الكرة تقطع بعضها ببعض بنصفين
فلتكن دائرتان عظيمتان من الدوائر التي في الكرة و هما دائرتا آب جد تقطع
أحد هما الأخرى على نقطتي هـ ز فأقول أن دائرتى آب جد تقطع كل واحد منها
الأخرى بنصفين



١٠ النقطة وهذه ح ونقطة ليكن ولتكن مركزها فليعلم

هي مركز الكرة أيها ولديه خطأ هج حز

ولأن نقطه ز في سطح دائرة آب وهي

أيضاً في سطح دائرة جد تكون نقطة A في

أيضاً في سطح دائرة \overline{AB} تكون نقطة H في

سطحين دائري Δ جد جميعا فقط Δ على الفصل المشترك بينهما والفصل المشترك بين كل سطحين هو خط مستقيم فخط \overline{HJ} مستقيم ولأن نقطة H مركز دائرة Δ يكون خط \overline{HJ} قطرا لها وكل واحد من خطين \overline{HJ} \overline{HZ} هو قوس نصف دائرة ولأن نقطة H أيضا مركز دائرة Δ يكون خط \overline{HJ} قطرا لها فكل واحد من خطين \overline{HJ} \overline{HZ} هذ قوس نصف دائرة

فدايرتا آب سجد نقطم كل واحد منها الآخرى بنصفين و ذلك ما أردنا أن نبيئ

الدائرات : الدوائر ١ scr.

Y - ia: ia scr.

ما كان من الدوائر التي في الكرة يقطع بعضها بعضاً بنصفين فهي أعظم الدوائر فيها
فليكن في كرة دائرتا $A\bar{B}$ $\bar{C}\bar{D}$ تقطع كل واحدة منها الأخرى بنصفين على نقطتي H Z

نأقول أن دائرتي $A\bar{B}$ $\bar{C}\bar{D}$ عظيمتان

فليوصل الفصل المشترك لهما وهو خط HZ فخط HZ قطر دائرتي $A\bar{B}$ $\bar{C}\bar{D}$
وليقطع خط HZ بنصفين على نقطة H نقطة Z اذا^١ مركز دائرتي $A\bar{B}$ $\bar{C}\bar{D}$
وأقول أنها مركز الكرة أيضا

فليقيم على نقطة H من سطح دائرة $\bar{C}\bar{D}$ على زوايا قائمة وهو خط HK ولقيم على
هذه النقطة أيضاً من سطح دائرة $A\bar{B}$ خط HK على زوايا قائمة

ولأن دائرة $\bar{C}\bar{D}$ في كرة وقد أخرج من مركزها على سطح الدائرة خط على زوايا

قائمة وهو خط HK يكون مركز الكرة على خط HK
و كذلك أيضاً نبين أنها على خط HK فمركز
الكرة على الفصل المشترك لخطي HK والفصل
المشترك لهما هو نقطة H نقطة Z مركز الكرة هي

عظيمة فدائرتا $A\bar{B}$ $\bar{C}\bar{D}$ عظيمتان وذلك ما أردنا أن نبين

إذا قطعت دائرة عظيمة في كرة دائرة أخرى من الدوائر التي في الكرة على زوايا
قائمة فهي تقطعها بنصفين وتمر بقطبيها

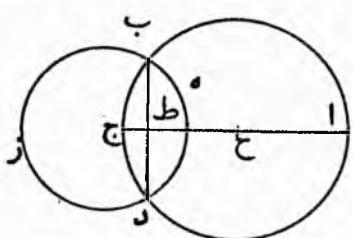
وليقطع في الكرة دائرة $A\bar{B}$ العظيمة دائرة أخرى من الدوائر التي في الكرة وهي

دائرة $H\bar{Z}$ على زوايا قائمة فأقول أنها تقطعها بنصفين وتمر بقطبيها

فليوصل الفصل المشترك لهما و هو خط \overline{BD} و لنجعل مركز دائرة \overline{ABCD} نقطة H
و هي أيضا مركز الكرة وليخن من نقطة H الى خط \overline{BD} عمود \overline{HD} ولينفذ في كلتي^١

الجهتين وليلق بسيط الكرة على نقطتي A \overline{H} 24.10
25x

فلاآن كل واحد من السطحين قائم الى الآخر على زوايا قائمة أعني سطح دائرة \overline{ABCD}
و سطح دائرة \overline{HBD} وقد أقيم على الفصل المشترك لهما وهو خط \overline{BD} خط جطا على
زوايا قائمة وهو في أحد السطحين أعني سطح^٢ دائرة \overline{ABCD} يكون خط \overline{AH} قائما على
زوايا قائمة ولأن دائرة \overline{HBD} في كرة وقد أخرج من مركز الكرة اليها عمود \overline{HD} ولقي



سطح دائرة \overline{HBD} على نقطة H تكون نقطة H مركز
دائرة \overline{HBD} وكل واحدة من قوسين \overline{BH} \overline{HD} نصف دائرة^٣ 24.15
ندائرة \overline{ABCD} تقطع دائرة \overline{HBD} بنصفين ١ 24.20

فأقول أنها تمر بقطبيها أيضا

وذلك لأن دائرة \overline{HBD} في كرة وقد أخرج من مركز الكرة اليها عمود \overline{HD} وأنفذ
في كلتي الجهتين وليلق بسيط الكرة على نقطتي A \overline{H} 24.25
آخر من مركز الكرة اليها عمود وأنفذ في كلتي الجهتين فهو يقع على قطبيها
نقطتا A \overline{H} قطبا الدائرة فندائرة \overline{ABCD} يقطع^٤ دائرة \overline{HBD} بنصفين وتمر بقطبيها
وذلك ما أردنا أن نبين ١٥ 24.30

يه

26.1

اذا كانت في كرة دائرة عظيمة وقطعت دائرة ما غير عظيمة من الدوائر التي في الكرة

١ كلتين : كلتي scr.

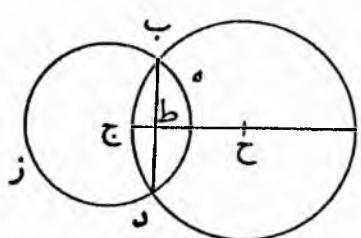
٢ صبح post : سطح in marg. ft. a. m. ;

٣ يقطع in text. ft. a. m. corr. in marg. ex تمر بقطبي

بنصفين فانها تقطعها على زوايا قائمة وتمر بقطبيها
فليكن الدائرة العظيمة التي في الكرة دائرة \overline{ABGD} ولقطع دائرة ما من الدوائر التي
في الكرة غير عظيمة وهي دائرة \overline{HBD} بنصفين فأقول انها تقطعها على زوايا قائمة
وتمر بقطبيها

فليوصل الفصل المشترك لهما وهو خط \overline{BD} فلأن دائرة \overline{ABGD} تقطع دائرة \overline{HBD}
بنصفين يكون كل واحد من قوسين \overline{BHD} نصف دائرة \overline{HBD} فخط \overline{BD} قطر لها فليقطع
خط \overline{BD} بنصفين على نقطة ط فنقطة ط مركز دائرة \overline{HBD} ولتكن مركز دائرة \overline{ABGD}
نقطة ح وهي مركز الكرة أيضا ولديوصل خط \overline{HJ} ولينفذ في كلي الجهتين ولديسق
بسط الكرة على نقطتي A ج

فلأن دائرة \overline{HBD} في كرة وقد وصل بين مركزها ومركز الكرة بخط \overline{HJ} يكون



خط \overline{HJ} عمودا على دائرة \overline{HBD} وجميع السطوح التي
تخرج وتغرب خط \overline{HJ} قائمة على دائرة \overline{HBD} على زوايا قائمة
قائمة وأحد السطوح التي تغرب خط \overline{HJ} هي دائرة \overline{ABGD}

..... تقطع دائرة \overline{HBD} على زوايا قائمة

نأقول أنها تمر بقطبيها .

وذلك أنه لما كانت دائرة \overline{HBD} في كرة وقد أخرج من مركز الكرة إليها عمود \overline{HJ}
 وأنفذ إلى كلي الجهتين ولقي بسط الكرة على نقطتي A ج تكون نقطتا A ج قطبي
دائرة \overline{HBD} فدائرة \overline{ABGD} تمر بقطبي دائرة \overline{HBD} وقد كانت قطعتها على زوايا
قائمة فدائرة \overline{ABGD} تقطع دائرة \overline{HBD} على زوايا قائمة وتمر بقطبيها وذلك ما أردنا

فدائرة \overline{ABGD} قائمة على دائرة \overline{HBD} على : A ج hapl.; e Graec.: post ft.

أن نبيّن

يو

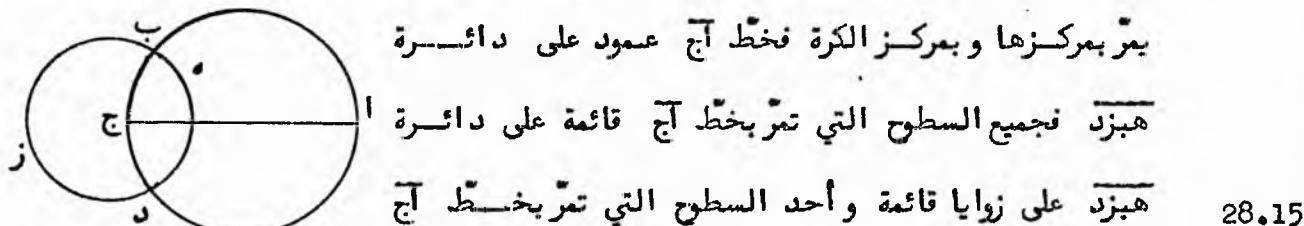
28.1

اذا قطعت دائرة عظيمة في كرة دائرة ما من الدوائر التي في الكرة ومرت بقطبيها
فهي تقطعها بنصفين و على زوايا قائمة

فلتقطع دائرة أبجد العظيمة التي في الكرة دائرة ما من الدوائر التي في الكرة وهي
دائرة هـزـد وتمر بقطبيها فأقول أنها تقطعها بنصفين و على زوايا قائمة

فليكن قطبا دائرة هـزـد نقطتا آج ومن البين أن نقطتي آج هما على دائرة
أبجد^١ ... هي بقطبي دائرة هـزـد وللوصل خط آج

فدائرة هـزـد في كرة وقد أخرج في الكرة خط مستقيم يمر بقطبيها وهو خط آج
فإذا^٢ كانت دائرة في كرة^٣ فإن الخط المستقيم الذي يمر بقطبيها عمود على الدائرة وهو



يمر بمركزها وبمركز الكرة فخط آج عمود على دائرة
هـزـد نجمي السطح التي تمر بخط آج قائمة على دائرة هـزـد
على زوايا قائمة وأحد السطوح التي تمر بخط آج
دائرة أبجد فدائرة أبجد تقطع دائرة هـزـد على زوايا قائمة فهي تقطعها بنصفين
دائرة أبجد تقطع دائرة هـزـد بنصفين وقد كانت قطعتها أيضا على زوايا قائمة

دائرة أبجد تقطع دائرة هـزـد بنصفين وعلى زوايا قائمة وذلك ما أردنا أن نبيّن

يز

28.20

اذا كانت في كرة دائرة عظيمة فإن الخط المستقيم الذي يخرج من قطبيها إلى الخط

1 ft. post أبجد hapl.; sup. lin. not. sed emend. om.; e

لأن دائرة أبجد تمر :

فدائرة هـزـد في كرة فكاكا : فإذا هـزـد كرة ٢ in ras. in obs.; in text.

المحيط بها مساو لضلع المربع الذى يرسم في الدائرة العظيمة

فلتكن الدائرة العظيمة التي في الكرة دائرة \overline{ABGD} فأقول أن الخط المستقيم الذى

يخرج من قطبها إلى الخط المحيط بها مساو لضلع المربع الذى يرسم في الدائرة العظيمة 28.25

فليخرج قطران لدائرة \overline{ABGD} متتقاطعان على زوايا قائمة وهما خطان \overline{AJ} و \overline{BD} لأن

دائرة \overline{ABGD} عظيمة يكون مركزها ومركز الكرة واحداً بعينه ولتكن نقطة \mathbf{H} ولنقم من

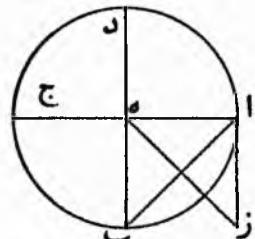
نقطة \mathbf{H} من سطح دائرة \overline{ABGD} عموداً على الدائرة وهو خط \overline{HZ} وليلق بسيط الكرة

على نقطة \mathbf{Z} نقطة \mathbf{Z} قطب دائرة \overline{ABGD} وليوصل خط \overline{ZA} \overline{AB} خط \overline{AB} هو ضلع 30.1

المربع الذى يرسم في دائرة \overline{ABGD} فخط \overline{ZA} يخرج من القطب إلى الخط المحيط بالدائرة

فأقول أن خط \overline{ZA} مساو لخط \overline{AB}

26m



وذلك لأن \overline{AH} خط زاوية عمود على دائرة \overline{ABGD} فهو يحدث مع

جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من طرفه في سطح دائرة \overline{ABGD} 30.5

زوايا قائمة فيكون خط \overline{ZH} عموداً على كل واحد من خطوط \overline{AH} \overline{BH} \overline{CH} \overline{DH} لأن

نقطة \mathbf{H} مركز الكرة يكون \overline{HB} مساوياً لخط \overline{HZ} \overline{HZ} وخط \overline{HA} مشترك فخطا \overline{HA} \overline{HB}

مساويان لخطي \overline{HA} \overline{HZ} كل واحد منها لنظرية زاوية بهما القائمة مساوية لزاوية $\angle AHZ$

القائمة فناعده \overline{BA} مساوية لقاعدة \overline{AZ} \overline{ZA} هو الذي يخرج من قطب دائرة \overline{ABGD} العظمى 30.10

والخط الذي يخرج من قطب دائرة \overline{ABGD} إلى الخط المحيط بها مساو لضلع المربع

الذى يرسم في الدائرة العظيمة وذلك ما أردنا أن نبين

بع

30.15

إذا كانت دائرة في كرة وكان الخط المستقيم الذي يخرج من قطبها إلى الخط

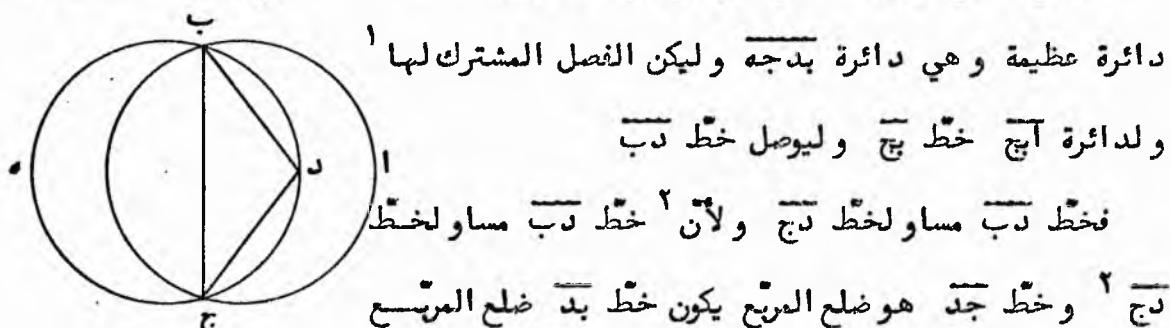
١ : \overline{HZ} : in marg.

٢ : \overline{ABGD} : لخط bis et pr. in ras.

المحيط بها مساو لضلع المربع الذى يرسم في الدائرة العظيمة التي تكون في الكرة فالدائرة
أيضا عظيمة

فلتكن في كرة دائرة $\overline{A}\overline{B}$ ولتكن خط $\overline{D}\overline{C}$ الذى يخرج من قطبها إلى الخط
المحيط بها مساويا لضلع المربع الذى يرسم في الدائرة العظيمة التي في الكرة فاقول أن
دائرة $\overline{A}\overline{B}$ أيضا عظيمة

فليخرج سطح يمر بخط $\overline{D}\overline{C}$ و بمركز الكرة ويحدث قطعا يكون في بسيط الكرة



دائرة عظيمة وهي دائرة $\overline{B}\overline{D}\overline{C}\overline{B}$ ولتكن الفصل المشترك لها^١

ول دائرة $\overline{A}\overline{B}$ خط $\overline{C}\overline{D}$ و ليوصل خط $\overline{D}\overline{B}$

فخط $\overline{D}\overline{B}$ مساو لخط $\overline{D}\overline{C}$ ولأن^٢ خط $\overline{D}\overline{B}$ مساو لخط

$\overline{D}\overline{C}$ و خط $\overline{D}\overline{C}$ هو ضلع المربع يكون خط $\overline{B}\overline{D}$ ضلع المربع

أيضا وكل واحد من قوسى $\overline{B}\overline{D}$ ربع دائرة فقوس $\overline{B}\overline{D}$ نصف قوس دائرة فخط $\overline{C}\overline{D}$

قطر دائرة $\overline{D}\overline{H}\overline{C}\overline{D}$ فلأن دائرة $\overline{D}\overline{H}\overline{C}\overline{D}$ العظيمة في كرة وقد قطعت دائرة ما من الدوائر

التي في الكرة وهي دائرة $\overline{A}\overline{B}$ و مرتب بقطبيها فهي أيضا تقطعها بنصفين فدائرتا $\overline{A}\overline{B}$

$\overline{D}\overline{H}\overline{C}\overline{D}$ تقطع كل واحد منها الأخرى بنصفين والدوائر^٣ التي تقطع بعضها بعضًا في

الكرة بنصفين نصفين هي عظيمة فدائرة $\overline{A}\overline{B}$ عظيمة وذلك ما أردنا أن نبين

بط

32.5

كيف نجد خطًا مساويا لقطر دائرة معلومة في كرة

فلتكن الدائرة المعلومة في كرة دائرة $\overline{A}\overline{B}$ و نريد أن نخط خطًا مساويا لقطرها

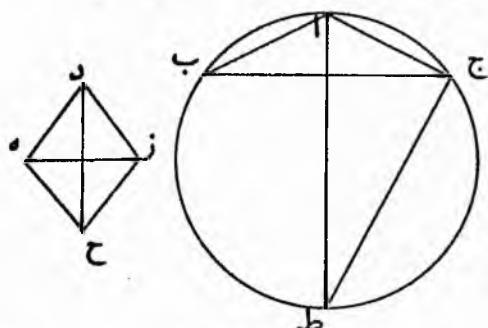
عليها ^١: in marg.; ^٢ in text.

^٣: ولأن $\dots \overline{D}\overline{B}$ dittog. et pr. in ras.

و litt. sup. $\overline{D}\overline{B}$: الدوائر

فتعلم على قوس \widehat{AJ} ثلاث نقاط كيف ما اتفق فهي نقط A و J ولجعل من ثلاثة خطوط مستقيمة 1 مثلث DHZ حتى يكون خط DH مساويا للخط الذى يصل بين نقطة A و^١ نقطة B ويكون خط DZ مساويا للخط الذى يصل بين نقطة A' ونقطة J ويكون خط DZ مساويا للخط الذى يصل بين نقطة B ونقطة J ولنتوهم أن خطوط AJ و JB BA موصولة وليخن من نقطتي A و Z على خطى DH و DZ خطا على زوايا قائمه وهما خط AH و HJ ول يجعل خط DH فنقول أن خط DH مساو لقطر دائرة AJ
فلنتوهم قطر دائرة AJ ول يجعل خط AJ 32.15

فلأن خط AJ مساويان لخطي DH كل واحد منهما لنظيره وقاعدة AJ مساوية لقاعدة DH تكون زاوية AJ مساوية لزاوية DHZ ولكن زاوية AJ مساوية لزاوية



أطعج وذلك لأنهما في قطعة واحدة أعني قطعة AJ من الدائرة وزاوية DHZ ^٣ مساوية لزاوية DHZ وذلك أن نقط D و H تمربها دائرة AJ فزاوية AJ مساوية لزاوية DHZ وزاوية DH القائمة مساوية لزاوية AJ القائمة فإذا جعل DH مثلثان وزاويتا AJ أطعج من أحد هما مساويتان لزاويتي DHZ من الآخر كل واحدة لنظيرتها وصلع AJ من أحد هما الموتر لأخرى الزوايا المتساوية مساو^٤ لصلع DH الذي هو نظيره من الآخر فيكون سائر الأضلاع مساوية لسائر الأضلاع كل صلع لنظيره فخط AJ مساو لخط DH وخط AJ قطر دائرة AJ فخط DH مساو لقطر دائرة AJ وذلك ما أردنا أن نبين 10 32.20 15

١ A : in marg. a. m.

٢ DH : خط post in ras.

٣ DHZ : sup.

٤ مساو litt. sub.

ك

34.1

فلنتوهم كيف نخط خطًا مثل قطر كرة معلومة

فلنتوهم الكرة التي نريد أن نجد ^١ خطًا ^٢ مثل قطرها ولتعلم على بسيط الكرة

نقاطان كيف ما وقعتا و هما نقطتا $A\bar{B}$ و نخط على قطب A و ببعد $A\bar{B}$ دائرة ^{يجده}

فقد تمكننا أن نخط خطًا مثل قطر دائرة $D\bar{C}$ فليكن خط $Z\bar{H}$ و يعمل من ثلاثة

الخطوط المستقيمة التي اثنان منها مساويان للخطين اللذين خرجا من القطب A

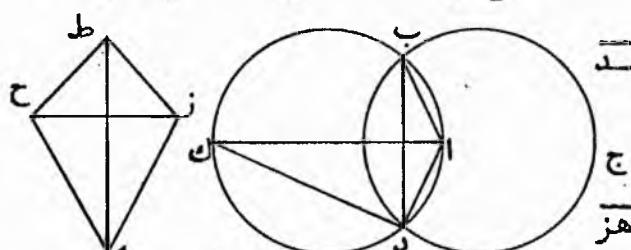
الدائرة الواحد مساو للقطر الذي ذكرنا و هو ^٣ مثل هنـ ^٤ فيكون كل واحد من خطـي

$Z\bar{H}$ هـ مساو للخط الذي خرج من قطب A إلى الخط المحيط بدائرة $D\bar{C}$ و يكون خطـ

$Z\bar{H}$ مساواً للكـرـ و ليخرج من نقطـي $Z\bar{H}$ من خطـي هـ خطـان على زوايا قائمة

و هـما خطـا $Z\bar{H}$ و ليوصل هـ خطـ فأقول أن خطـ هـ خطـ مساو لـقـرـ الـكـرـ

فلنتوهم قطر الـكـرـ خطـ $A\bar{C}$ و ليـزـ بـخـطـ $A\bar{C}$ سـطـحـ يـحدـثـ قـطـعاـ يـكـونـ دـائـرـةـ عـظـيـةـ



و هي دائرة $A\bar{D}\bar{C}$ و ليـوـصـلـ هـ خطـ $A\bar{B}$ بـ

$A\bar{D}\bar{D}\bar{C}$

34.15

ولـأـنـ خطـ $A\bar{B}$ بـ مـسـاـوـيـانـ لـخـطـيـ هـ

$Z\bar{H}$ كلـ وـاحـدـ شـهـماـ لـنـظـيـرـهـ وـقـاعـدـةـ $A\bar{D}$ مـسـاـوـيـةـ لـقـاعـدـةـ $H\bar{C}$ تكون زـاوـيـةـ $A\bar{B}\bar{D}$ مـسـاـوـيـةـ

لـزاـوـيـةـ هـ وـلـكـنـ زـاوـيـةـ $A\bar{B}\bar{D}$ مـسـاـوـيـةـ لـزاـوـيـةـ $A\bar{D}\bar{C}$ وـزاـوـيـةـ $A\bar{H}\bar{C}$ هـ مـسـاـوـيـةـ لـزاـوـيـةـ هـ طـ

فـزاـوـيـةـ $A\bar{D}\bar{C}$ مـسـاـوـيـةـ لـزاـوـيـةـ هـ طـ وـزاـوـيـةـ $A\bar{D}\bar{C}$ قـائـمـةـ مـسـاـوـيـةـ ^٤ لـزاـوـيـةـ هـ طـ ^٥ القـائـمـةـ

فـمـيـلـنـاـ $A\bar{D}\bar{C}$ هـ طـ ^٦ زـاوـيـتاـ $A\bar{D}\bar{C}$ مـنـ أـحـدـهـماـ مـتـسـاـوـيـاتـانـ لـزاـوـيـتـيـنـ هـ طـ طـ

34.20

١: نـجـدـ ^١ in marg. a. m.

٢: وـهـوـ ^٢ litt. ^١ ins. خطـ

٣: وـهـوـ ^٣ otios.

٤: مـسـاـوـيـةـ ... هـ طـ ^٤ in marg. a. m. صـحـ ; supra

٥: هـ طـ ^٥ : m. sec. in marg. sed corr. falso m. tert. sup.: هـ طـ صـحـ

من الآخر كل واحدة لنظيرتها وضلع آخر من أحد هما وهو الذي يوتر احدى الزوايا المتساوية مساو لضلع \overline{HG} من الآخر الذي هو نظيره فسائل الصلاع مساو لسائل الأضلاع كل ضلع لنظيره فخط آخر مساو لخط \overline{HG} وخط آخر قطر الكرة فخط \overline{HG} مساو لخط قطر الكرة المعلومة وذلك ما أردنا أن نعمل

34.25

كـ

36.1

كيف نرسم دائرة عظيمة تمر بـ نقطتين معلومتين في بسيط الكرة فلتكن النقطتان المعلومتان اللتان في بسيط الكرة نقطتي A B ونريد أن نرسم دائرة عظيمة تمر بهما

36.05

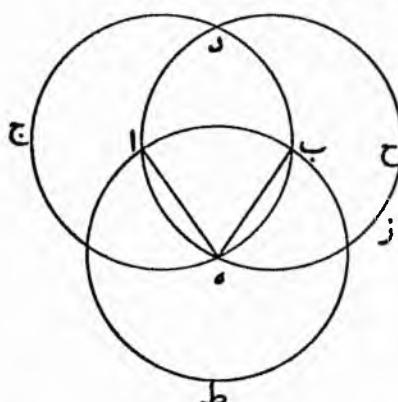
فإن كانت هاتان النقطتان على قطر الكرة فقد تبين أنه سترسم على نقطتي A B

١٠ دوائر عظيمة غير متناهية

فإن لم تكن نقطتا A B على قطر الكرة فلنرسم على قطب A وببعد مساو لضلوع المربع الذي نرسم في دائرة HG فدائرة HG عظيمة وذلك أن الخط

36.10

المستقيم^١ الذي يخرج من قطبها إلى الخط^١ المحيط بها



مساو لضلوع المربع الذي نرسم في دائرة HG وأيضا فلنرسم

١٥

على قطب B وببعد ضلع المربع الذي يرسم في دائرة Z

عظيمة دائرة HZ فدائرة HZ ^٢ عظيمة وذلك أن الخط

36.15

المستقيم الذي يخرج من قطبها إلى الخط المحيط بها

مساو لضلوع المربع الذي نرسم في دائرة عظيمة ولنوصل بين نقطة E وبين نقطتي A B

^١ المستقيم in marg. a. m. : الخط

^٢ في دائرة HZ : in marg. a. m.

^٣ خط A B scr. post

بخطين مستقيمين و هما خطًا هـ هـ
و كل واحد من خطين هـ هـ مساو لضلع المربع الذى يرسم في دائرة عظيمة فخط
هـ هـ مساو لخط هـ هـ والدائرة التي ترسم على قطب هـ هـ و ببعد هـ هـ تمر ب نقطة آ أيا
من أجل أن خط هـ هـ مساو لخط هـ هـ ولترسم ولتكن دائرة أبط دائرة أبط عظيمة
و ذلك أن الخط المستقيم الذى يخرج من قطبه الى الخط المحيط بها مساو لضلع المربع
الذى يرسم في دائرة عظيمة فقد رسمت دائرة أبط العظيمة و مررت ب نقطة آ آـ
المعلومتين الذى على بسيط الكرة وذلك ما أردنا أن نعمل

ك

كيف نجد قطب دائرة معلومة في كرة

فلتكن دائرة آ المعلومة التي في كرة دائرة آـ و نريد أن نجد قطبهما
فليتعلم على الخط المحيط بالدائرة نقطة كيف ما وقعت و هو نقطة آـ و ليفصل منها
قوسین متساویین و هما قوسا آـ آـ و لنقسم قوس دـ زـ الباقية بنصفين على نقطة زـ
فادائرة آـ آـ أـ آـ تكون عظيمة و آـ آـ آـ آـ تكون كذلك
فلتكن أـ آـ آـ غير آـ عظيمة و لترسم على نقطتي زـ آـ المعلومتين آـ اللتين على السطح
الكردي دائرة عظيمة وهي دائرة زـ آـ

فلاآن قوس دـ آـ مثل قوس آـ آـ و قوس دـ زـ مثل قوس زـ آـ يكون جميع قوس آـ آـ متساویا
لجميع قوس آـ آـ فدائرة زـ آـ تقطع دائرة آـ آـ بنصفين فهي تقطعها على زوايا قائمة

١: و هو نقطة bis.

٢: لا: sup. a. m.

٣: غير sup. a. m.

٤: المعلومتين litt. ا ins. a. m.

٥: زـ litt. ا ins. a. m.

وتمر بقطبيها فلتقسم قوس \widehat{ZHA} بنصفين على نقطة H نقطة G قطب دائرة \overline{AB}

38.15

وأيضاً فانا نجعل دائرة \overline{AB} عظيمة وكذلك نبين أن قوس \widehat{AD} مساوية لقوس \widehat{AH}

ولتقسام قوس \widehat{AD} بنصفين على نقطة G وكل واحد من قوس \widehat{AG} جزء ربع دائرة

38.20

والدائرة التي ترسم على قطب G ويبعد G أياً من نقطة A لأن نقطة A تقابل

نقطة Z فلترسم ولتكن مثل دائرة \overline{ZAT} فدائرة \overline{ZAT} عظيمة وذلك لأن الخط المندى

٥

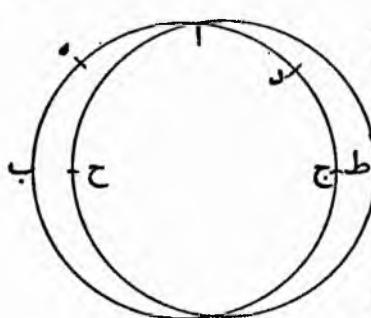
يخرج من قطبيها إلى الخط المحيط بها مساوا لضلوع المربع الذي يرسم في دائرة عظيمة

38.25

ونقطة G قطب دائرة \overline{ZAT} فدائرة \overline{ZAT} تقطع دائرة \overline{ZT} وتمر بقطبيها فدائرة \overline{AB}

العظيمة في كرة وهي تقطع دائرة أخرى من الدوائر التي في الكرة وهي دائرة \overline{ZT} وتمر

بقطبيها فهي تقطعها بنصفين على زوايا قائمة فدائرة \overline{AB} قائمة على دائرة \overline{ZAT} على



١٠ زوايا قائمة فدائرة \overline{ZAT} أيها قائمة على زوايا قائمة فدائرة

38.30

\overline{AT} العظيمة في كرة هي تقطع دائرة أخرى من الدوائر التي

في الكرة وهي دائرة \overline{AB} على زوايا قائمة فهي تقطعها

40.1

بنصفين وتمر بقطبيها فدائرة \overline{AT} تقطع دائرة \overline{AB} بنصفين

وتمر بقطبيها فلتقسام قوس \widehat{ZHA} بنصفين على نقطة H نقطة G قطب دائرة \overline{AB}

وذلك ما أردنا أن نبين

تمت المقالة الأولى من كتاب ناود وسوس

في الأكر وهي اثنا عشرون شكلا

المقالة الثانية من كتاب ناوز وسوس في الأكر

يقال أن الدوائر تلمس بعضها بعضا في الكرة اذا كان الفصل المشترك لسوطهم مماسا للدوائرتين جميعا

1

28n

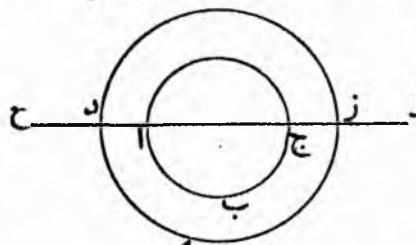
الدوائر المتوازية ١ التي في الكرة اقطابها واحدة باعیناها

42.5

فليكن في كرة دائرتا آيج دهز المتوازيتان^١ فأقول أن قطبي دائرتى آيج دهز
ووحدة باعياها

برهان ذلك^٢. أنا نجد قطبي دائرة Δ ^٣ فليكن قطبا دائرة Δ نقطتي X T
وليصل خط XT

10



خط خط عمودا على دائرة دهز أيضا فلان دائرة

دَهْز في كرة وقد أخرج من مركز الكرة إليها عمود

١٥ خط وأنفذ إلى كلاً من الجهتين ولقي سطح الكرة

42.21 على نقطتي \bar{z} تكون نقطتا \bar{z} قطبي دائرة $D_{\bar{z}}$ وهم أيضا قطبا دائرة $A_{\bar{z}}$

فأقول أن قطبي دائري أيج دهز المتوازيتان in ras.: post ١

۶ : برهان ذلك in atrament. ruf.

فليكن نقطتا ح ط و ليوصل كل واحدة من دائرتى آنج دهـز in ras.: آنج post هما قطبا الدائرة الأخرى منهـما

المنتخب : sup.

^٥ بَيْرُ...، هُوَ in marg., ft. a. m.

فقطبا كل واحدة من دائرتين آيج دهـز قطبا الدائرة الأخرى منها و ذلك ما أردنا
أن نبين

ب

الدواير^١ التي تكون في كرة على قطبين^٢ مشتركين لها هي متوازية 42.25
فلتكن في كرة على قطبي حـ طـ دائرتا آيج دهـز فأقول أن دائري آيج دهـز
متوازيان

ليوصل خطـ خطـ

فلآن دائرة آيج في كرة وقد أخرج خطـ يعبر بقطبيها وهو خطـ يكون خطـ خطـ
عمودا على دائرة آيج وكذلك أيضا نبين^٣ أنه عمود 44.1
أيضا على دائرة دهـز والسطح التي يقع عليهما ١٠
خطـ واحد بعينيه فيكون عمودا عليها اذا أخرجت
لم تلتقي فاذا أخرج سطحا دائري آيج دهـز لم يلقيا فدائرة آيج موازية لدائرة دهـز
وذلك ما أردنا أن نبين

ج

اذا كانت دائرتان في كرة تقطعان خطـا محيطا بدائرة ما عظيمة من الدواير التي فيها
على نقطة واحدة بعينها وكانت اقطابها على تلك الدائرة فان الدائرتين متماisan^٤ 44.10
فلنقطع في كرة دائرا آيج دهـز الخطـ المحيط بدائرة آجه العظيمة على نقطة
واحدة بعينها ١ وهي نقطة جـ ولتكن اقطابهما على دائرة آجه فأقول أن دائري آيج
28v

١ الدائرة : الدواير scr. et ins. sup.

٢ بين : قطبين litt. obs.

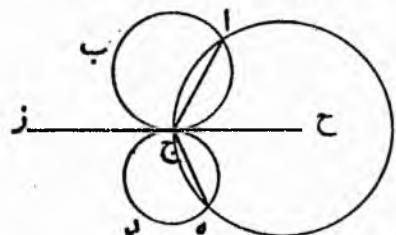
٣ بين : نبين s. p. scr.

٤ متماisan : منها scr. et corr. ad sup.

دَهْجَ مِعَاشَانَ

فليكن الفصل المشترك لدائرة $\overline{A} \overline{C}$ و دائرة $\overline{G} \overline{H}$ خط $\overline{J} \overline{K}$ والفصل المشترك لسطح دائرة $\overline{A} \overline{C}$ ولدائرة $\overline{J} \overline{K}$ خط $\overline{L} \overline{M}$

فدائرة $\overline{A} \overline{C}$ العظيمة من الدوائر التي في الكرة تقطع أخرى من الدوائر التي فيها وهي دائرة $\overline{J} \overline{K}$ و تمر بقطبها وهي تقطعها بنصفين على زوايا قائمة فخط $\overline{L} \overline{M}$ قطر دائرة $\overline{J} \overline{K}$ وكذلك أيضا نبين أن خط $\overline{J} \overline{K}$ قطر دائرة $\overline{G} \overline{H}$ فلأن دائرة $\overline{A} \overline{C}$ قائمة على كل واحدة من دائرتي $\overline{J} \overline{K}$ $\overline{G} \overline{H}$ على زوايا قائمة يكون $\overline{L} \overline{M}$ كلاً واحدة من دائرتي $\overline{J} \overline{K}$ $\overline{G} \overline{H}$ قائمة على دائرة $\overline{A} \overline{C}$ ويكون الفصل المشترك لهما أيضا عمودا على دائرة $\overline{A} \overline{C}$ وذلك أنه اذا قام سطحان على سطح واحد على زوايا قائمة فإن الفصل المشترك لهما أيضا



يكون عمودا على ذلك السطح بعينه فهو أيضا عمود على جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من طرفه في سطح دائرة $\overline{A} \overline{C}$ على زوايا قائمة وقد خرج من طرفه كلاً واحد من خطتي $\overline{J} \overline{K}$ $\overline{G} \overline{H}$ اللذين هما في سطح دائرة $\overline{A} \overline{C}$ فخط $\overline{L} \overline{M}$ عمود على كل واحد من خطتي $\overline{J} \overline{K}$ $\overline{G} \overline{H}$ فلأن قد أخرج من طرف قطر دائرة $\overline{J} \overline{K}$ خط $\overline{L} \overline{M}$ على زوايا قائمة يكون خط $\overline{L} \overline{M}$ مماسا لدائرة $\overline{J} \overline{K}$ وكذلك نبين أن خط $\overline{L} \overline{M}$ يمس دائرة $\overline{G} \overline{H}$ أيضا على نقطة \overline{G} والدوائر التي يقال بعضها يمس بعضها في الكرة هي التي يكون الفصل المشترك لسطحها مماسا لها جميعا وخط $\overline{L} \overline{M}$ مماس لدائرتين جميعا

١ add. in lin. sec. ex marg. sup., ft. a. m. : ولدائرة $\overline{J} \overline{K}$

٢ in marg., ft. a. m. : و... $\overline{H} \overline{Z}$

٣ يكون... $\overline{A} \overline{C}$

٤ دائرتي : دائرتي ؟ a. m. in marg.

٥ طرف : طرفه $\overline{L} \overline{M}$: زة : $\overline{Z} \overline{H}$: false scr.

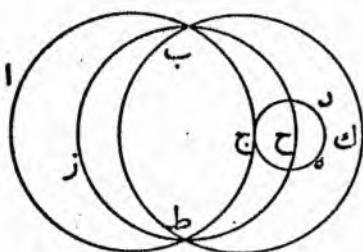
46.5 على نقطة ج فدائرنا أبج جده أيضا تماش احدهما الأخرى وذلك ما أردنا أن نبين

3

اذا ماست دائتان في كرة فان الدائرة العظيمة التي تعرّب اقطابهما تعرّأ ايضا بوضع
تماسهما

فلمّا في كرّة دائّرنا $A\bar{B}$ جدّه أحداً هما للأخرّى على نقطّة \bar{C} ولستن نقطّة \bar{A}
 \bar{C} قطّبا لدائرة $A\bar{B}$ ونقطّة \bar{C} قطّبا لدائرة جدّه فأقول أن الدائرة العظمى التي تمثّل
 بقطّبی \bar{C} تمثّل أيضاً بـنقطّة \bar{C}

لا يمكن غير ذلك فان أمكن فلا تمرّبها ولتكن مثل دائرة زيج ولترسم على قطوب



٤٦٠١٥ حـ و ب بعد حـ داشرة بـ كـ طـ فـ دـ اـ ثـرـ جـ دـ هـ موـ اـ زـ يـ لـ دـ اـ شـ رـ

١٠ بـ كـ طـ وـ نـ لـ كـ آـ تـ هـ مـ جـ سـ يـ عـ لـ عـ اـ قـ طـ بـ اـ عـ يـ اـ نـ هـ دـ اـ ثـ رـ تـ

أـ بـ كـ طـ فـ كـ رـ وـ هـ مـ تـ قـ طـ عـ اـنـ خـ طـ مـ حـ يـ طـ بـ دـ اـ ثـ رـ مـ سـ اـ

عـ ظـ يـ عـ وـ هـ وـ خـ طـ زـ يـ عـ لـ نـ قـ طـ لـ بـ وـ اـ قـ طـ بـ هـ مـ عـ لـ تـ لـ كـ

الدائرة تكون دائرتاً أَبْعَد بُكْطَ مُتَعَاسِتِينْ وقد تَقَاطَعْتَا وَذَلِكْ مَحَالْ فَلَيْسْ يَمْكُنْ أَلْتَقَرْ الدَّائِرَةِ الْعَظِيمِيِّيِّ الَّتِي تَمْرَبِقْطَبِيِّ زَرْ بِنَقْطَةِ زَرْ فَالدَّائِرَةِ الْعَظِيمِيِّيِّ الَّتِي تَمْرَبِقْطَابِ

دَائِرَتِيِّ ١ أَبْعَد جَدَّه تَمْرَأَيْضاً بِمَوْضِعِ مَعَاصِتِهِما وَذَلِكْ مَا أَرْدَنَا أَنْ نَبِيَّنْ ١٥

29r

46.25 اذا تماست دائرتان في كرة فان الدائرة العظمى التي تمر بقطبي احدى الدائريتين
و يموضع التماس تمر أيضا بقطبي الدائرة الأخرى

1 أبي ...ابن: in marg., ft. a. m.

ن سمعان : litt. sub.

فلتتماس^١ في كرة دائرتا آيج جده أحداهما الأخرى^٢ على نقطة ج وليكن قطب دائرة آيج نقطة ز وقطب دائرة جده نقطة ح فأقول أن الدائرة العظمى التي تمر ببنقطتي زج تمر أيضاً ببنقطة ح

46.30

فإن لم يكن ذلك كذلك وأمكن غيره فلتتخож فلتكن مثل دائرة زجـ وتخـож دائرة

48.01

أخرى عظيمة تمر بقطبـي زـحـ فهي تمرـ بـنـقطـةـ جـ أـيـضاـ
ولـأنـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـ دـائـرـتـيـ زـجـ زـجـ عـظـيمـةـ
صـارـتـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـهـمـ تـقـسـمـ الـأـخـرـىـ بـنـصـفـيـنـ وـكـلـ وـاحـدـةـ

٥

48.05

مـنـ قـوـسـيـ زـجـ زـلـعـ نـصـفـ دـائـرـةـ فـخـطـ زـجـ قـطـرـ الـكـرـةـ لـأـنـ قـطـرـ دـائـرـتـيـ زـجـ زـجـ
الـعـظـيمـيـنـ وـلـكـهـ أـيـضاـ خـرـجـ مـنـ قـطـبـ دـائـرـةـ آيجـ إـلـىـ مـحـيطـهـاـ وـذـلـكـ غـيرـ مـمـكـنـ
فـالـدـائـرـةـ الـعـظـيمـىـ الـتـيـ تـمـرـ بـنـقطـيـ زـجـ تـمـرـ بـنـقطـةـ حـ أـيـضاـ^٣ وـذـلـكـ مـاـ أـرـدـنـاـ أـنـ نـيـنـ

١٠

و

48.10

إذا مـاتـتـ دـائـرـةـ عـظـيمـةـ فـيـ كـرـةـ دـائـرـةـ أـخـرـىـ مـنـ الدـوـائـرـ الـتـيـ فـيـ الـكـرـةـ فـانـهـاـ تـمـاسـ
دـائـرـةـ أـخـرـىـ مـساـوـيـةـ لـتـلـكـ^٤ الدـائـرـةـ وـمـواـزـيـةـ لـهـاـ
فلـتـتمـاسـ فـيـ كـرـةـ دـائـرـةـ آيجـ الـعـظـيمـ دـائـرـةـ أـخـرـىـ مـنـ الدـوـائـرـ الـتـيـ فـيـ الـكـرـةـ وـهـيـ
دـائـرـةـ جـدـ عـلـىـ نـقـطـةـ جـ فأـقـولـ أـنـ دـائـرـةـ آيجـ تـمـاسـ دـائـرـةـ أـخـرـىـ مـساـوـيـةـ وـمـواـزـيـةـ
لـدـائـرـةـ جـدـ

١٥

48.15

فـلـتـتـعـلـمـ قـطـبـ دـائـرـةـ جـدـ وـلـيـكـ نـقـطـةـ آـ وـلـتـرـسـ دـائـرـةـ عـظـيمـةـ تـمـرـ بـنـقطـيـ جـ آـ وـهـيـ
دـائـرـةـ جـهـدـبـنـجـ وـلـتـنـصـلـ مـنـهـاـ قـوـسـ بـزـ وـنـجـعـلـهـاـ مـساـوـيـةـ لـقـوـسـ جـهـ وـلـتـرـسـ عـلـىـ قـطـبـ

١: فـلـتـمـاسـ in marg. a. m. ... الأـخـرـىـ

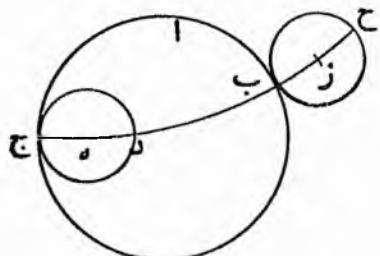
٢: أـيـضاـ bis.

٣: لـتـلـكـ corr. in marg. ex ft. a. m.

ـَ زَبْ دَائِرَةِ بَعْدِ وَبَعْدِ زَبْ

48.20

فلان دائريّ آيج جد تماّس احداهما الأخرى و هما في كرة وقد رسمت في الكرة



دائرة تمرّ بقطب دائرة جدّ و هو نقطة آء وبموضـع
اللـمسـة و هي دائرة جـهـدـبـنـجـ صـارـتـ دائـرـةـ جـهـدـبـنـجـ
تمرّ بقطبيـ دائـرـةـ آـجـ أـيـضاـ و لـأـنـ دائـرـتيـ آـبـجـ بـعـدـ
فيـ كـرـةـ تـقـطـعـانـ خـطاـ ١ـ مـحـيـطاـ بـدـائـرـةـ آـخـرىـ عـظـيمـةـ عـلـىـ

6

48.25

نقطة واحدة بعينها وهي نقطة B وقطبها على الدائرة يكون كل واحدة من دائريي A يقع بين مماسة للأخرى ولأن قوس AB متساوية لقوس BA وقوس AB مشتركة يكون كل

قوس \overarc{JH} مساوية لـ \overarc{QH} وقوس \overarc{JB} نصف دائرة فقوس \overarc{HZ} نصف دائرة
نقطة A مقابلة Z ونقطة B قطب دائرة P تكون نقطة A أيضاً قطب دائرة P

1

50.1

فـَدَائِرْتـَا جـَدـَ بـَعـَدـَ عـَلـِيـَّ اقـَطـَابـَ بـَاعـِيـَانـَهـَا وـَالـَّدـَوـَائـِرـَ الـَّتـِي تـَكـُونـَ عـَلـِيـَّ اقـَطـَابـَ بـَاعـِيـَانـَهـَا هـِيـَ

50.5 متوازیه فدائیره جد موازیه لدائیره بع ولان فوس جه مساویه لفوس بز تكون داکرمه

جـدـ أـيـضاـ مـساـوـيـةـ لـدـائـرـةـ بـيـجـ وـقـدـ كـانـتـ مـواـزـيـةـ لـهـاـ فـدـائـرـ آـيـجـ تـمـاسـ دـائـرـةـ آـخـرـىـ

مساوية لدائرة جد وموازية لها وذلك ما أردنا أن نبيّن

10

اذا كانت في كرة دائرتان 1 متساويتان متوازيتان فأن الدائرة 2 العظمى التي تمسا
احداهما تمس الآخر أپنها

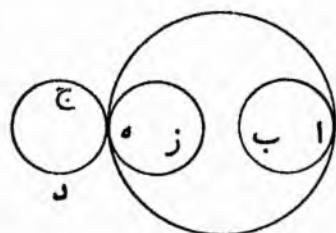
فليكن في كرة دائرة متساوية متوازية وما أب جد فأقول أن الدائرة العظمى التي تمس دائرة أب تمس أيضاً دائرة جد

۱ دائرتان litt. ئەردى obs.

ال دائرة :litt. ة ins. a. m.

فإن أمكن أن لا يكون كذلك فلتلمس دائرة العظمي دائرة \overline{AB} على نقطة \overline{A} لا تلمس

دائرة \overline{CD} 50.15



فلا^ن دائرة \overline{AB} العظمي التي في الكرة تلمس دائرة ما من الدوائر التي في الكرة وهي دائرة \overline{AB} فهي تلمس أيضاً دائرة أخرى مساوية لدائرة \overline{AB} وموازية لها فلتلمس

دائرة \overline{HZ}

فدائرة \overline{AB} مساوية وموازية لدائرة \overline{HZ} ¹ وقد كانت دائرة \overline{AB} مساوية وموازية لدائرة \overline{CD} فلتكون في كرة واحدة ثلاثة دوائر متساوية متوازية وذلك غير ممكن فليس ممكن أن لا تلمس الدائرة العظمي التي تلمس دائرة \overline{AB} دائرة \overline{CD} فهي مماسة لها...
وذلك ما أردنا أن نبين 10

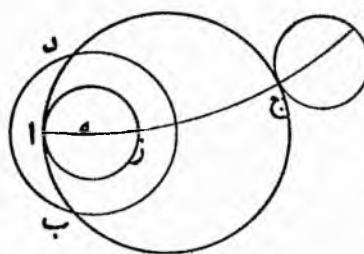
ح

إذا كانت في كرة دائرة عظيمة مائلة على دائرة أخرى من الدوائر التي في الكرة فهي تلمس دائرتين متساوية احدهما الأخرى وموازيين للدائرة الأخرى التي تقدم ذكرها فلتكن دائرة \overline{AB} العظمي التي في الكرة مائلة على دائرة من الدوائر التي في الكرة وهي دائرة \overline{BD} أعني أن لا يكون مارة بقطبي دائرة \overline{BD} فأقول أن دائرة \overline{AB} تلمس 15 دائرتين متساوية احدهما للأخرى 1 موازيتين لدائرة \overline{BD}

فلا^ن دائرة \overline{AB} مائلة على دائرة \overline{BD} لا يكون قطب دائرة \overline{BD} على دائرة \overline{AB} فلنعمل قطب \overline{BD} ولتكن نقطة \overline{O} ولترسم دائرة عظيمة تمر ب نقطة \overline{O} وبقطبي دائرة \overline{AB} وهي دائرة \overline{AO} ولنرسم على قطب \overline{O} ويبعد \overline{H} دائرة \overline{AO} دائرة \overline{AO} فدائرة \overline{AO} موازية لدائرة \overline{BD} وذلك لأنهما على اقطاب باعياها فلا^ن دائري \overline{AB}

آز اللتين في الكرة يقطعان خطًا محيطاً بدائرة عظيمة من الدوائر التي في الكرة وهي

دائرة آهن على نقطة واحدة بعدينها وهي نقطة آ



وأقطابهما عليه تكون الدائيرتان متماستين فدائرة آبيج

تماس دائرة آز ولأن دائرة آبيج العظمى في كرة وتماس

دائرة ما من الدوائر التي في الكرة فهي تماس دائرة أخرى

مساوية وموازية لدائرة آز فلتتماس دائرة حج فلأن دائرة آز مساوية وموازية لدائرة

حج ودائرة آز موازية لدائرة بد تكون دائرة حج موازية لدائرة بد فدائرة آبيج

تماس دائيرتين متساوية أحدهما للأخرى موازيتين لدائرة بد وذلك ما أردنا أن نبين

52.10

٥

52.15

ط

إذا كانت في كرة دائرتان تقطع أحدهما^١ الأخرى ورسمت دائرة عظيمة تمرّ

بأقطابهما فأنها تقسم القطع التي فصلت من الدوائر بنصفين

1.

52.20

فلتقطع في كرة دائرتنا زاهب زجهد أحدهما^٢ الأخرى على نقطتي آز ولترسم

دائرة عظيمة تمرّ بأقطابهما وهي دائرة آجبد فأقول أن دائرة آجبد تقسم القطع

التي فصلت من الدوائر بنصفين نصفين أعني أن قوس زآ تكون مساوية لقوس آه وتكون

قوس زب مساوية لقوس آه وتكون قوس نح مساوية لقوس جه وقوس زد مساوية

15

52.25

لقوس ده

فليكن الفصل المشترك لدائرة آجبد زاهب خط آب ولدائرتين آجبد زجهد

خط آجـد وللوصل خطًا نـحـهـ

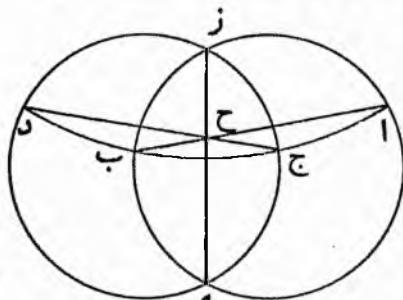
فلأن نقط زـحـهـ في سطح دائرة زـاهـبـ^٣ وهي أيضاً في سطح دائرة زـجهـدـ تكون

52.30

١ : أحدهما sec. ins. sup. a. m.

٢ : أحدهما sec. ins. sup. a. m.

نقطة زح على الفصل المشترك لسطح الدائريين الأوليين والفصل المشترك



لجميع السطوح هو خط مستقيم فخط زن متصل بخط
 حه على استقامة و دائرة أجدد عظيمة في كرة وهي^١
 تقطع دائرة أخرى من الدوائر التي في الكرة وهو دائرة^٢
 زاهب و تمر بقطبيها فهـ تقطعها بنصفين على زوايا^٣

54.5 قائمة فخط آب قطر دائرة زاهب وكذلك أيضاً نبين أن خط جد قطر دائرة زدهج
ولأن دائرة أججد قائمة على كل واحدة من دائرتي زاهب زدهج على زوايا قائمة
يكون أيضاً كل واحدة من دائرتي زاهب زدهج قائمة على دائرة أججد على زوايا قائمة
وإذا كانت دائرتان تقطعن أحدهما 3 الأخرى قائمتين على سطح ما على زوايا قائمة فـ

الفصل المشترك لهما أيضا قائمة على ذلك سطح بعينه ^١ على زوايا قائمة فالفضاء

المشترك لدائرة زاهب زدهج عمود على سطح أجبد و الفصل المشترك لهما هو خط
 زجه خط^٤ زجه عمود على دائرة أجبد فهو يحدث مع جميع الخطوط المستقيمة التي
 تخرج من نقطة منه في سطح دائرة أجبد زوايا قائمة فكل واحد من خطى آب جد
 اللذين هما في سطح دائرة أجبد قد أخرج من نقطة ح من خط زجه^٥ خط زجه
 عمود على كل واحد من خطى آب جد و^٦ كل واحد من خطى آب جد^٧ عمود على
 خط زجه فلائمه قد خرج في دائرة زاهب خط يمر بالمركز وهو خط آب وقطع خط
 آخر لا يمر بالمركز وهو خط زجه على زوايا قائمة فهو يقطعه بنصفين ويكون خط زجه

۱ هی : corr. ex هی , ft. a. m.

دائرۃ : دائرۃ scr.

٣. **لها**: 1 sec. ins. sup. a. m.

{ جِهَنَّمْ: in marg. a. m.

* —; obs.

1 2 ...; in marg. a. m.

5

إذا كانت في كُرة دوائر متوازية ورسمت دوائر عظيمة تمرّ بـأقطابها فـأن القسي من الدوائر المتوازية التي فيما بين الدوائر العظيمة متشابهة^٤ والتقي من الدوائر العظيمة^٥ التي فيما بين الدوائر المتوازية متساوية

فلتكن في كرة دائرتان متوازيتان و هما دائرتا \overline{ABCD} \overline{EFGH} ولتكن نقطة K فطبا
لها و لنرسم دائرتين عظيمتين تمر باقطابهما و هما دائرتا \overline{AH} \overline{BG} بزطه فنقول أن
القسي من الدوائر المتوازية التي بين الدوائر العظيمتين متشابهة أعني أن قوس \overline{AJ}
شبيهة بقوس \overline{FH} و تكون قوس \overline{GD} شبيهة بقوس \overline{EC} و قوس \overline{DA} شبيهة بقوس \overline{EB}
وقوس \overline{AB} شبيهة بقوس \overline{HG} وأقول أيضاً أن القسي من الدوائر العظيمتين هي

فليكن الفصل المشترك لدائرة $A\bar{B}G$ ولدائرة $A\bar{H}G$ خط ℓ^1 والفصل المشترك لدائرة $B\bar{Z}\bar{D}$ ولدائرة $B\bar{H}\bar{Z}$ خط ℓ^2 والفصل المشترك لدائرة $H\bar{Z}\bar{G}$ ولدائرة $H\bar{A}\bar{G}$ خط ℓ^3 فـ $\ell^1 \cap \ell^2 = A$ وـ $\ell^2 \cap \ell^3 = Z$ وـ $\ell^3 \cap \ell^1 = G$ مما يدل على أن A, Z, G على خطوط متساوية.

و هو قائم : bis et pr. in ras.

r st: corr. in marg. ex st in text.

٢ ذلك: litt. gloss. sup. a. m.; ^ص supra

post صمع ; متشابهة ... العظيمة

• \bar{J} : corr. in marg. ex J in text. $\gamma \cdot \bar{J}$: in marg. a. m.

٦:التي in marg. a. m. وَهُنَّ مُحَمَّدٌ بَعْدَهُمْ a. m.

و دائرة **اهجج** العظمى من الدواير التي في الكرة تقطع دائرة ما من الدواير التي

تكون في الكرة وهي دائرة **أبجد** وتمر بقطبيها فهي تقطعها بنصفين وعلى زوايا قائمة

فخط لج قطر لدائرة أبجد وكذلك نبين أن خط بد قطر لدائرة أبجد فقط لـ

مركز دائرة أبجد وأيضاً فلأن دائرة اهجج العظمى من الدوائر التي في الكرة تقطع

دائرة ما من الدوائر التي في الكرة وهي دائرة \overline{HZG} وتمر بقطبيها فهي تقطعها

31r

يُصنفون على زوايا قائمة فخطه \overline{H} قطع رأة $\overline{H-H}$ ، كذلك أيضاً نرى أن خط $\overline{N-N}$

أيضاً قطر دائرة هزحط نقطة ـ مركز دائرة هزحط فلان

سطح دائرى أجد هزّت المتوازيين يقطعهما سطح

دائرة بزطـد فيكون الفصلان المشتركان لهما أيضاً متوازيـين

فخط بد مواز لخط طر و كذلك أيضا نبيه أن خط آج أيضا

مواز لخط هـ وخطا بل لـج اللـدان يـماـس أحدـهـا الآخـر

موازيان لخطي زم مع المذين يماش أحدهما الآخر ولبيت الخطوط في سطح واحد

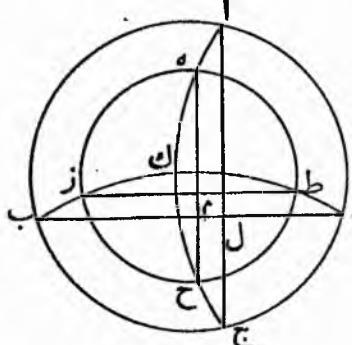
فهي محيط بزاوتيين متساوين فتكون زاوية \angle متساوية لزاوية \angle $\text{B}\dot{\text{C}}$ و $\text{H}\dot{\text{A}}$

المركبين وزاوية زوج قاعدتها قوس زن وزارية بلج قاعدتها قوس زيج نقوس برج

شبيهة بقوس نجع وكذلك أيضاً نبين أن قوس جد أيضًا شبيهة بقوس خط وقوس آد

شبيهة بقوس \overline{HZ} وقوس \overline{AB} أيضاً شبيهة بقوس \overline{HZ} فالقصي من الدوائر المتوازية

فيما بين الدوائر العظيمة متشابهة



بِزْكَلْدَ: in marg. a. m.

بزاویین : بزاویین ۲ scr.

٣ بقوس : scr.

وأقول أيضاً أن القسي من الدوائر التي فيما بين الدوائر المتوازية متساوية ٥٨.٥
 وذلك أنه لما كانت نقطة \wedge قطب دائرة \wedge صارت قسي \wedge كـ \wedge كـ \wedge
 الأربعة مساوية بعضها البعض وأيضاً فإن نقطة \wedge لما كانت قطباً لدائرة \wedge صارت
 قسي \wedge كـ \wedge كـ \wedge الأربعة متساوية بعضها البعض فقسي \wedge زـ \wedge حـ \wedge طـ \wedge الأربعة
 الباقية يساوي بعضها بعضاً ٥٨.٦
 فالقسي من الدوائر العظيمة التي فيما بين الدوائر المتوازية مساوية بعضها البعض ٥٨.١٠
 وذلك ما أردنا أن نبين

يا

إذا عملت^١ على اقطار دوائر متساوية قطع دوائر متساوية قائمة عليها على زوايا قائمة ثم
 ١٠ فصلت منها قسي متساوية مما يلي اطراف الأقطار وكانت تلك القسي أقل من نصف القطع
 ثم أخرج من النقط التي تحدث في موضع الفصل إلى الخطوط المحيطة بالدوائر الأولى
 خطوط مستقيمة متساوية فأنها تفصل من الدوائر الأولى قسي متساوية مما يلي اطراف
 الأقطار التي ذكرنا

فلتعمل على قطرتين من اقطار دائري آبـ \wedge دـ \wedge المتساويين قطعتان من
 ١٥ دـ \wedge دـ \wedge دائريين^٢ متساويتين قائمتان عليهما على زوايا قائمة و بما قطعتنا آبـ \wedge دـ \wedge و نفصل
 منها قوسين متساوين مما يلي اطراف الأقطار أعني مما يلي نقطتي آـ \wedge دـ \wedge ولتكونا
 قوسـ آـ \wedge دـ \wedge ولتكونا أقل من نصفي قوسـ آـ \wedge دـ \wedge ولخرج من نقطتي آـ \wedge دـ \wedge إلى
 الخطـ آـ \wedge دـ \wedge المحيطـين بدـ \wedge دائري آـ \wedge دـ \wedge الأولـين^٣ خطـ آـ \wedge دـ \wedge مـ \wedge مستقيمان متساويان و بما

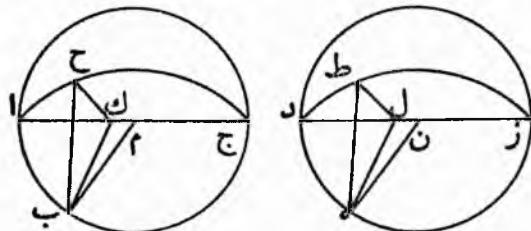
١٤ علمت : عملت scr.; cf. infra ١٠.

٢ دائرة a. m. corr. ex. : دائريين ٢.

٣ الأولـين : الأولـين ٣.

58.25 خطأ حب طه فأقول أن قوس آب مساوية لقوس ده

فليخرج من نقطتي ح ط الى سطحي دائري آبج دهز ١ عمودان فهو بيّن
31v تهبا يقعان على الفصلين المشتركين لهما أعني على خطى آبج دز ول يكن العمودان



عمودی حک طل ولیکن مرکزا دائرتی آچ
د هز نقطی م ن ولتوصل خطوط کب 58.30
مت له ته

1 ~~حـ~~: litt. C ins., ft. a. m.

٢ خط ...,: in marg., ft. a. m.

۳ مساویان ۰۰۰ لم : in marg., ft. a. m.; ^{۲۵} post

لخط هن خططا كم بت مساويان لخطي لن نه كل واحد منها لنظيره وقاعدة كتب
 مساوية لقاعدة له فتكون زاوية كتب مساوية لزاوية لنه ف تكون قوس آب مساوية لقوس ده
 وكذلك اذا عمل على اقطار دوائر متساوية قطع من الدوائر المتساوية قائمة عليها على
 زوايا قائمة ثم فصل منها قسي متساوية مما يلي اطراف الأقطار أقل من انصافها وفصل من
 الدائرة الأولى قسي متساوية في جهة واحدة بعينها مما يلي تلك الأطراف من الأقطار
 ووصلت خطوط مستقيمة فيما بين النقط الحادثة في مواضع الانقسام فأن تلك الخطوط
 تكون متساوية

فلتعمل على دائري آيج دهز المتساويين على قطري آيج دز من اقطارهما
 قطعتان متساويتان من الدوائر قائمتان عليها على زوايا قائمة و هما قطعتا آيج دهز
 ولتفصل منها مما يلي اطراف الأقطار و هما نقطتا آ د قوسان متساويتان و هما قوسا
 آب ده في جهة واحدة مما يلي اطراف الأقطار و ليوصل خططا سبب طه فأقول أن خط
 سبب مثل خط طه

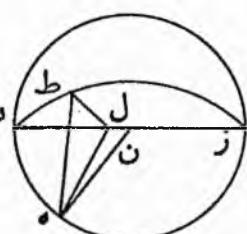
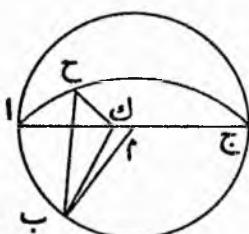
فليخرج من نقطتي ح ط الى سطحي دائري آيج دهز عمودان فهما يقعان على
 خطبي آيج دز اللذين هما فصلان مشتركان للسطح ول يكونا خططي حك طل فليكن
 مرکزا^١ الدائريتين نقطتي م ن و ليوصل خطوط كب به له هن
 فلان قوس آب مساوية لقوس ده تكون^٢ زاوية آمب أيضا مساوية لزاوية دنه و لأن
 قطعتي آيج دهز من الدائريتين متساويتين و قوسي آيج دهز اللذين فصلتا
 متساويتان وقد أخرج عمودا حك طل يكون خطط آك مساويا^٣ لخط دل ويكون حك

١ مرکزا : مرکزا scr.

٢ يكون : تكون scr.

٣ مساويا : مساويا bis et sec. in ras.

مساویا لخط طل فلان خط آم مساو لخط دن و خط آک مساو لخط دل^۱ بیتی ۳۲۷



62.15 خط كم مساويا لخط لن^١ وخط به مساو
لخط هن فخطا كم مب مساويان لخطين
لن نه كل واحد لنظرره وزاوية كمب
مساوية لزاوية لنه فقاعدة كب مساوية

لقاعدة Δ وخط \overline{h} عمود على سطح دائرة \odot فهو يحداث مع جميع الخطوط التي تمسّه ويكون في سطح دائرة \odot زوايا قائمة وخط \overline{h} مماس له فزاوية $\angle h$ قائمة وكذلك أيضاً نبين \angle زاوية \overline{h} أياً كانت \overline{h} متساوٍ لخط \overline{h} وخط \overline{h} متساوٍ لخط \overline{h} فخطا \overline{h} كـ متساويان \overline{h} لخطي \overline{h} كل واحد منها لنظيره وهي تحيط بزوايا قائمة تكون قاعدة \overline{h} متساوية لقاعدة \overline{h} وذلك ما أردنا أن نبين \square

۲۰

كيف نرسم على كرّة دائرة عظيمة من دوائرها تماّس دائرة معلومة و تكون مماسّتها لها
على نقطة ما ^أ معلومة

فلتكن في كرة دائرة معلومة أصغر من الدائرة العظمى وهي دائرة $\bar{A}\bar{B}$ ولتكن النقطة المعلومة على الخط المحيط بها نقطة \bar{C} ونريد أن نرسم دائرة عظيمة تلمس دائرة $\bar{A}\bar{B}$ المعلومة وتترتبنقطة \bar{C}

70.1 فلتكن نقطة ج قطب دائرة آب ولترسم دائرة عظيمة تمر بنقطتي ج بـ وهي دائرة

1 J: n scr.

۲ ج: obs., ft. ج scr.

سنس نیشن ۳ scr.

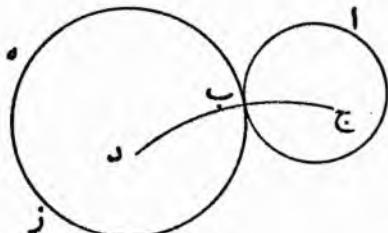
مساویان ؟ litt. یا obs.

سیس نبین س. پ. scr.

7 b: mut. in L. ft. a. m.

جَبَد و لنفصل منها قوسا مساويا للقوس التي يوترها ضلع المربع الذى يرسم في الدائرة

العظمى وهي قوس \widehat{BD} فبيّن أن 1 قوس **جب** ليس



تكون بربع الدائرة لأن الخط الذى يخرج من قطب

دائرة \widehat{AB} الى الخط المحيط بها ليس هو بمساو لضلوع

المربع الذى يرسم في الدائرة العظمى وذلك لأن دائرة

\widehat{AB} تكون حينئذ عظيمة ولم تكن كذلك فقوس \widehat{BC} ليس 2 هي ربع الدائرة لكتها أقل من

الربع فلترسم على قطب \widehat{C} وببعد \widehat{CD} دائرة \widehat{HBC} فدائرة \widehat{HBC} عظيمة وذلك لأن

الخط الذى يخرج من قطبهما الى الخط المحيط بها مساو لضلوع المربع الذى يرسم في

الدائرة العظمى و دائرة \widehat{AB} هبز في كرة و هما تقطعان خطأ محيطا بدائرة أخرى

3 عظيمة من الدوائر التي في الكرة وهو خط **جب** على نقطة واحد وهي نقطة \widehat{B}

$32v$ 4 واقطابهما عليها فاحدى الدائريتين تماش الآخرى فدائرة \widehat{AB} تماش دائرة \widehat{HBC} فقد

رسمت دائرة عظيمة وهي دائرة \widehat{HBC} تمر بنقطة \widehat{B} المعلومة وتماش دائرة \widehat{AB} على

نقطة \widehat{B} وذلك ما أردنا أن نبيّن

بـ

62.27

5 اذا كانت في كرة دوائر متوازية ثم رسمت في تلك الكرة دائرتان عظيمتان تماشان

64.1 احدى تلك الدوائر تقطعان الدوائر الباقية فإن القسي من الدوائر المتوازية التي فيما

بين انصاف الدائريتين العظيمتين التي 4 لا تلتقي متشابهة والقسي من الدائريتين

العظيمتين 4 التي فيما بين الدوائر المتوازية متساوية

1 sor. عسان : فبيّن أن

in marg. a.m. ; التي ... العظيمتين ؟

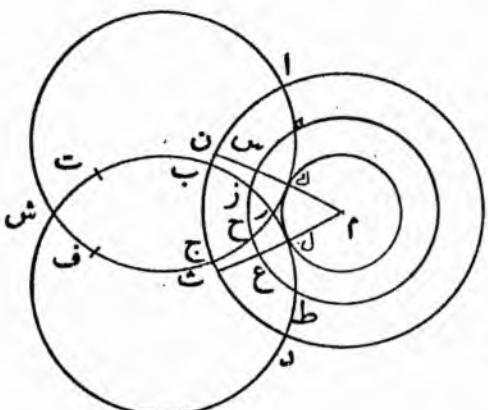
2 obs., ft. ins. a. m.

صح post.

3 تماش corr. sup. a. m. ex : تماشان .

فلتكن في كرة دوائر متوازية وهي دوائر أبجد هزحت كل ولترسم في تلك الكرة
دائرتان عظيمتان وهم دائرتا اهكمجش¹ بزلطش تعاسان احدى الدوائر وهي
دائرة لك على نقطتي لـ ك وتقطعان دائرتى أبجد هزحت الباقيين فأقول أن
القسي من الدوائر المتوازية التي هي فيما بين انصاف الدوائر العظيمتين التي لا تلتقين
متناهية وأن القسي من الدائريتين العظيمتين التي هي فيما بين الدوائر المتوازية
مساوية

و مكنا أن نعلم القسي التي فيما بين انصاف الدواير التي لا تلتقي مـا أصف
و هو آله لما كانت الدواير العظيمة التي في كـرة تقطع بعضها بعضا بنصفين صارت
قوس رـكـاش نصف دائرة فقوس كـاش أقل من نصف دائرة فلنضم أن قوس كـاشف مشـلا



١٥ نصف دائرة فلان قوس ريش أيضاً نصف دائرة تكون قوس لريش أكثر من نصف دائرة فلنضع أن قوس لريت نصف دائرة فنصف الدائرة الذي يخرج من نقطة ك الى ناحية آ وهي قوس كاف ليس يلقي نصف الدائرة الذي يخرج من نقطة ل الى ناحية ت وهي قوس لريست

و كذلك أيضاً قوس \overarc{KJ} ^٣ التي هي نصف دائرة ليس تلقى نصف الدائرة التي^٤ تخرج من نقطة L إلى ناحية \bar{a} وهو قوس \overarc{LJ} فالقسي من الدواائر المتوازية التي هي فيها

۱ ش پ scr. ut saepe.

T: obs., ft. ins. a. m.

۲ ﻙـ: obs. in text. et gloss. in marg.; ^و supra

٤: الْتِي litt. obs. et sup. ی scr. a. m.

١ بين انصاف الدوائر العظيمة التي لا تلتقي هي قسي كل هز آب خط جد

64.25 فأقول أيضا أن القسي من الدوائر العظيمة التي هي فيما بين الدوائر المتوازية

متزاوية أعني أن أربعة منها وهي آه زب حج ط مساو بعضها البعض وأن أربعة

منها وهي آه حج زل ط مساو بعضها البعض

ه فلنعلم قطب الدوائر المتوازية ولتكن نقطة م ولترسم دائرتان عظيمتان تمران بنقطة

64.30 م وكل واحدة من نقطتي ل ك وهم دائرتنا مكسن ملعت

فلاآن دائرتى آه حج كل في كرة تماش أحداهما الأخرى على نقطة ك وقد رسمت

دائرة عظيمة تمر بقطب دائرة واحدة منها وهي دائرة كل وعلى موضع المعاشرة من

66.1 الأخرى وهي دائرة مكسن صارت دائرة مكسن تمر أيضا بقطبي دائرة آه حج وتكون

١٠ قائمة عليها على زوايا قائمة وكذلك نبين أن دائرة ملعت أيضا تمر بقطبي دائرة^٢

بزلطدىش وتكون قائمة عليها على زوايا قائمة فقد عمل في دوائر متزاوية أعني دوائر

اه حجش بزلطدىش على الأقطار التي تخرج من نقطتي^٣ ل قطعتان متزاوتان من

دوائر وهمما قطعنا لم مك والقطع التي تتصل بهذه لتمام نصفي دائرتين وهمما قائمتان

عليها على زوايا قائمة وقد فصل منها قوسان متزاوتان وهمما قوسا كم مل وهي

١٥ أصغر من نصفي القطعتين المعمولتين والخط الذي يصل بين نقطة م وبين نقطة آ

مساو للخط الذى^٤ يصل بين نقطة م ونقطة آ وذلك أنهما جميعا يخرجان من قطب

66.10 دائرة آبد الى الخط المحيط بها فهي تفصل قسيا متزاوية فقوس آك مساوية لقوس لـ

ومن قبل ذلك أيضا تكون قوس هـ مساوية لقوس طـ ولأن دائرتى^٤ أبجد آه حجش

¹ post صح ويتشبه بعضها ببعض ص post add. a. m. in marg.

دائر : دائرة^٢ scr.

نقطة ex corr. : نقطة^٣

دائرتين corr. a. m. ex : دائرتى^٤

في كرة واحداً هما تقطع الأخرى وقد رسمت دائرة عظيمة تمر بقطابيهما وهي دائرة ممكّن صارت دائرة ممكّن تقسم القطع التي فصل بنصفين نصفين فوقوس أهـ
مساوية^١ لقوس كـ وقوس آن مساوية لقوس نـ^٢ وكذلك أيضاً نبيان أن قوس بـ
مساوية لقوس لـ وأن قوس بـ مساوية لقوس نـ^٣

و لأن قوس أهك مساوية لقوس \hat{A} لطـد و قوس أهـجـ ضـعـفـ قـوسـ أـهـكـ وـ قـوسـ

دـ طـلـبـ ضـعـفـ قـوسـ لـطـدـ تـكـونـ قـوسـ أـكـجـ مـساـوـيـ لـقـوسـ دـ طـلـبـ وـ الدـوـائـرـ مـتـسـاـوـيـةـ

وـ ذـلـكـ أـنـهـمـاـ عـظـيمـةـ فـالـخـطـ الذـىـ يـصـلـ بـيـنـ نـقـطـةـ A ـ وـ نـقـطـةـ J ـ مـسـاـوـيـ لـلـخـطـ الذـىـ بـيـنـ

نـقـطـةـ D ـ وـ نـقـطـةـ B ـ وـ قـوسـ آـنـيـجـ أـيـضاـ مـسـاـوـيـ لـقـوسـ B ـ D ـ وـ ذـلـكـ أـنـ الخـطـ وـطـ

الـمـسـتـقـيمـةـ الـتـىـ تـوـرـتـهـاـ مـتـسـاـوـيـةـ وـ هـىـ مـنـ دـائـرـةـ وـاحـدـةـ بـعـيـنـهـاـ وـ قـوسـ آـنـ نـصـ قـوسـ

\hat{A} ـ وـ قـوسـ B ـ T ـ نـصـ قـوسـ B ـ D ـ فـقـوسـ آـنـ مـسـاـوـيـ لـقـوسـ B ـ T ـ وـ نـزـيدـ قـوسـ B ـ T ـ

الـمـشـتـرـكـهـ وـ كـلـ قـوسـ آـنـبـ مـسـاـوـيـ لـكـلـ قـوسـ N ـ B ـ T ـ وـ قـوسـ N ـ B ـ T ـ تـشـبـهـ قـوسـ K ـ وـ ذـلـكـ

آـنـهـ اـذـاـ كـانـتـ فـيـ كـرـةـ دـوـائـرـ مـتـواـزـيـةـ وـ رـسـمـتـ دـوـائـرـ 3 ـ عـظـيمـةـ تـمـرـ باـقطـابـهـ فـاـنـ القـسـيـ مـنـ

الـدـوـائـرـ المـتـواـزـيـةـ الـتـيـ هـوـ فـيـماـ بـيـنـ M ـ N ـ وـ L ـ N ـ هـمـاـ مـنـ الدـوـائـرـ عـظـيمـةـ تـمـرـ باـقطـابـهـمـاـ

هـمـاـ قـوسـ K ـ N ـ T ـ قـوسـ آـنـبـ أـيـضاـ شـبـيـهـ بـقـوسـ K ـ فـمـنـ قـبـلـ ذـلـكـ أـيـضاـ يـكـونـ قـوسـ

كـلـ شـبـيـهـ 4 ـ بـقـوسـ H ـ Z ـ قـوسـ H ـ Z ـ أـيـضاـ شـبـيـهـ بـقـوسـ A ـ B ـ فـقـسـ A ـ B ـ H ـ Z ـ كـلـ التـلـاثـةـ

مساوية... بعـد : in marg. a. m.; ص post

٢ لقوس ... نَدَ: in marg. ex hapl.

دوائر : دوائر ۳ scr.

* post شبيهه in ras. هز أيضًا شبيهه, ft. ex hapl.

68.10 متشابهة وكذلك أيضا نبين أن قوس جند^١ شبيه بقوس حخط وأن هذه القوس
شبيه بقوس هز وذلك أن قوس حخط أيضا شبيه بقوس كل فالقسي من الدوائر
المتوازية التي فيما بين انصاف الدوائر العظيمة التي لا تلتقي متشابهة
وأقول أيضا أن القسي من الدوائر العظيمة التي هي فيما بين الدوائر المتوازية

٥ متساوية

68.15 وذلك ١ أن القسي الأربع أعني قسي اهك كج زل لط مساو بعضها لبعض
وأربع منها وهي هك كج زل لط مساو بعضها لبعض وذلك أن دائرة مك العظمى
تقسم قطعاتي هك هس اللتين فصلتا بنصفين نصفين وكذلك تقسم أيضا قطعتان
زلط زخط فقوس هك مساوية لقوس كج وقد كان تبين أن قوس هك مساوية لقوس لط
١٠ فقوس كج مساوية لقوس طل^٢ وقوس ظل مساوية لقوس لز فقوس لز مساوية لقوس
68.20 كج قسي هك كج زل لط الأربع متساوية^٣ وقسي آه بز جج دط الأربع
الباقية مساو^٤ بعضها لبعض فالقسي من الدوائر المتوازية التي هي من انصاف الدوائر
العظيمة التي لا تلتقي متشابهة والقسي من الدوائر العظيمة التي هي^٥ فيما^٦ بين
الدوائر المتوازية متساوية وذلك ما أردنا أن نبين

١٥ يد

70.15 اذا كانت في كرة دائرة معلومة أصغر من الدائرة العظمى وكانت على سطح الكرة

١ حخط حد scripsi; scr. et mut. in sup. a. m.; deinde in ras. ft. m. tert.

٢ : لقوس طل in marg. a. m.

٣ : متساوية... الأربع

٤ : مساو

٥ : هي sup. a. m.

٦ : فيها sor.

نقطة معلومة فيما بين الدائرة التي ذكرنا وبين الدائرة التي تساويها وتوازيها وأردا
أن نرسم دائرة عظيمة تمرّ بالنقطة المعلومة وتماس الدائرة التي ليست بعظيمة

فأنا يجعل الدائرة المعلومة التي في الكرة التي هي أصغر من الدائرة العظمى التي

70.20 تقع في الكرة دائرة A' والنقطة المعلومة التي على سطح الكرة التي فيما بين دائرة A'

والدائرة التي توازيها وتساويها نقطة ج ونريد أن نرسم دائرة عظيمة تمر ب نقطة ج

وتماس دائرة آب

فلنعمل قطب دائرة A' ولتكن نقطة \bar{a} ولترسم على نقطة \bar{a} وعلى بعده \bar{d}

دائرۃ جهنم ولترسم دائرة عظیمة تمر ببنقطتي د ج وهي دائرة دبجط 70.25

ولنحصل منها قوساً متساوياً للقوس التي يوترها ضلع المربع الذي يرسم في الدائرة

١٠ العظمي وهي قوس يمتد ولترسم على قطب طب ويبعد طب دائرة هيئه فدائرة هيئه

عظيمة وذلك لأن الخط الذي خرج من قطبهما إلى الخط المحيط بها مساو لضلوع المربع الذي يرسم ^٣ في الدائرة العظمى وبين أنها تعاكس دائرة A ب وذلك أنها تقاطعان

الخط المحيط بالدائرة^٤ العظمى وهو خط يحيط على نقطة واحدة وهي نقطة بـ

7205 واقتراحهما على ذلك الخط المحيط بهذه الدائرة وترسم دائرتين عظيمتين تمثّلان

١٥ ب نقطة د وبقطبي ح و هما دائرتا دمك دنحل و لتفصل كل واحدة من

قوسي هات حل مساوية لقوس جط

فلاآن دائرتي هيج زهيج في كرة واحداها تقطع الأخرى وقد رسمت دائرة

و هي نَبْطَقِيَةٌ أَبَّا post آبَّ in ras. litt. بَطْقَيَةٌ corr. ft. a. m.

۲ بَجْر: litt. بَرْ ins. ft. a.m. مَهْكَمَة: litt. مَهْكَمَة obs. ex corr.

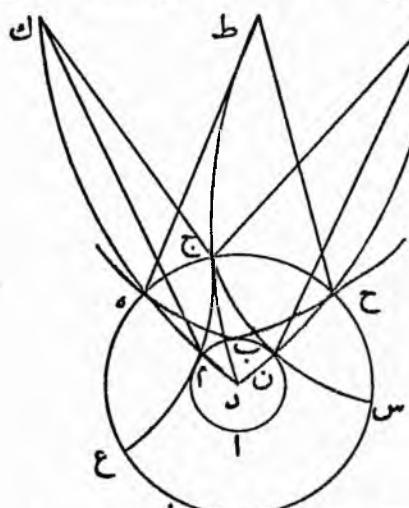
۷ پرس : supra = scr. damma. ا نحل : in marg.

بالدائرة : بالدائرة ٤ scr.

• اقطابها : اقطابها scr. et litt. لـ obs., ft. mut. in لـ .

72.10

عظيمة تعرّف بقطبيهما^١ وهي دائرة دبيحط تقسم القطع التي^٢ فصلت^٣ بنصفين نصفين



و^{هـ}قسي هـك جـط حل مساـواة بعض فـقسي هـك بـط نـل مساـواة بعضها لـبعض

72.15

وَقُوسٌ بَطَّ مُسَاوِيٌ لِلْقُوسِ الَّتِي^١ يُوتَرُهَا ضَلْعُ الْمُرْبَعِ الَّذِي يَرْسِمُ فِي الدَّائِرَةِ الْعَظِيمَى ٣٤٢

1.

وكل واحد من قوسين مكملين متساوية للقوس التي يوترها ضلع المربع الذي يرسم في الدائرة

العظمي ولأن دائرة ~~د~~^ج عظيمة وهي تقطع دائرة من الدوائر التي في الكرة وتمر

دائرات بقطبيها وهي دائرة زهوج فهي تقطعها بنصفين على زوايا قائمة فدائرة د بخط

قائمة على دائرة زهجج على زوايا قائمة وكذلك أيضاً نبين أن دائرة دنحل أيضاً

وَلِتُوْصِلُ خَطْمَوْطَ لِنَّ لَيْلَةَ طَهَرَ^{١٠} فَقَدْ عَمِلَ عَلَى قَطْرِينَ مِنْ اقْطَالِ دَائِرَةِ هَجَرَ

١ بقطبيها: corr. ex بقطبيها, ft. a. m. دن: ft. scr. a. m.

٢: *الذى* ft. a.m. *ندارة* ft. litt. *ins.* : corr. in marg. ex

دائرۃ litt. ؓ ins. فصل: نصلت ۲

{ ɔ̄: obs. et gloss. in marg. ft. a.m. ɔ̄: ins., ft. a. m.

٦: المُذكُورُ في المُنْسَخَةِ الْمُوَضِّعَةِ فِي الْمَارْجِينِ، وَالَّذِي أَتَى مَعَهُ

1. post ~~A~~ sup. 3; sed obs. et gloss. in marg., ft. a. m.

72.25

اللذين يخرجان من نقطتي جـ حـ قطعتان من دائرتين^١ متساويتان^٢ قائمان عليهما
و على زوايا قائمة و هما قطعتا^٣ جـ حلـ و تماشهما الذى لم يعمل موهوم حتى لسو
تم حلـ وجـ حلـ حتى تلقى الطرف الأخرى محـيط دائرة^٤ زهـجـ^٥ وكانت القطعة تامة
كـلـ واحدة من جـ حلـ أقلـ من نصف ذلك و قوس هـجـ مساوية لقوس جـجـ فـخطـ^٦
ـطـ مـساـلـخـتـ لـجـ و ضـلـعـ المـرـبـعـ الذـى يـرـسـمـ فيـ الدـائـرـةـ العـظـيـ مـساـلـخـتـ طـ^٧ فـخطـ

74.1

ـجـ أـيـضاـ مـساـلـخـتـ لـجـ الذـى يـرـسـمـ فيـ الدـائـرـةـ العـظـيـ وـ خطـ لـنـ هوـ ضـلـعـ
ـمـرـبـعـ الذـى يـرـسـمـ فيـ الدـائـرـةـ العـظـيـ فـخطـ لـجـ مـساـلـخـتـ لـنـ^٨ أـيـضاـ فالـدـائـرـةـ التـيـ
ترـسـمـ عـلـىـ قـطـبـ لـ وـ بـيـعـدـ لـجـ تـعـرـأـيـضاـ بـنـقـطـةـ نـ فـلـتـمـرـ وـ لـتـكـ مـثـلـ دـائـرـةـ جـنسـ
وـ هـذـهـ دـائـرـةـ مـنـ الدـوـائـرـ العـظـيـةـ وـ ذـلـكـ آـنـ الـخـطـ الذـى يـخـرـجـ مـنـ قـطـبـهاـ إـلـىـ الـخـطـ
ـمـحـيطـ بـهـاـ مـساـلـخـتـ لـجـ الذـى يـرـسـمـ فيـ الدـائـرـةـ العـظـيـ وـ لـأـنـ دـائـرـتـيـ آـبـ جـنسـ
ـفـيـ كـرـةـ وـ هـمـاـ تـقـطـعـانـ خـطـاـ مـحـيطـاـ بـدـائـرـةـ عـظـيـةـ عـلـىـ نـقـطـةـ وـاحـدـةـ وـ هـيـ نـقـطـةـ نـ
ـوـ قـطـبـاهـاـ عـلـىـ دـائـرـةـ تـكـونـ دـائـرـتـانـ مـتـعـاـشـتـيـنـ فـدـائـرـةـ جـنسـ تـمـاسـ دـائـرـةـ آـبـ

74.5

ـ وـ ذـلـكـ أـيـضاـ نـبـيـنـ آـنـ الدـائـرـةـ التـيـ تـرـسـمـ عـلـىـ قـطـبـ لـ وـ بـيـعـدـ لـجـ تـعـرـأـيـضاـ
ـ وـ ذـلـكـ أـيـضاـ نـبـيـنـ آـنـ الدـائـرـةـ التـيـ تـرـسـمـ عـلـىـ قـطـبـ لـ وـ بـيـعـدـ لـجـ تـعـرـأـيـضاـ
ـ بـنـقـطـةـ مـ

74.10

ـ وـ ذـلـكـ آـنـ وـصـلـنـاـ خـطـيـ جـكـ طـ يـكـونـ أـحـدـهـمـاـ مـساـوـيـاـ لـلـآـخـرـ وـ خـطـ طـ شـلـعـ
ـمـرـبـعـ وـ ذـلـكـ آـنـهـ يـخـرـجـ مـنـ قـطـبـ دـائـرـةـ هـجـ العـظـيـ إـلـىـ الـخـطـ الـمـحـيطـ بـهـاـ فـخطـ جـكـ

74.20

ـ دـائـرـةـ a. m. corr. ex : دـائـرـتـيـ ١

ـ مـتـسـاوـيـتـيـنـ a. m. mut. in : مـتـسـاوـيـتـيـانـ ٢

ـ مـساـلـخـتـ طـ in ras. corr. ex : قـطـبـ a. m. post ٧ قـطـعـتـاـ ٣

ـ litt. ins. sub lin. ft. a. m. ٤ : دـائـرـةـ

ـ litt. ins. sup. ft. a. m. ٨ : وـ خـطـ لـنـ هوـ زهـجـ^٥

ـ litt. ins. a. m. ٩ : فـخطـ ٠٠٠ـ طـ ٦

وذلك أنه إذا كانت كل واحدة من قوسين ده دج مساوية لقوس دج وكل واحدة من قوسين دم دن مساوية لقوس دب تصير قوس بع الباقي مساوية لكل واحدة من قوسين بع مه ووتر قوس بع ضلع مربع فكل واحدة من قوسين بع مه أيضا يوترهما ضلع مربع يكون خط بع مساوايا لخط جج فالدائرة التي ترسم على قطب جج وببعد جج تمر أيضا ببنقطة ن كذلك أيضا نبين أن الدائرة التي ترسم على قطب ه وببعد هج تمر ببنقطة م أيضا فقد تبين أن الذى أردنا أن نعمل يكون على ضربين وذلك منا أردنا أن نبين

四

١ على: bis.

✓ ~~2~~: corr. sup. ex 3 a. m.

مثاله ۲: *obs.*; *ft.* ^{بناله} *scr.* *sed mut.* *a. m.*

{ 4 : corr. a. m. ex 4 .

وأيًّاً أُنْ تَعْلَمَا دَائِرَةً وَاحِدَةً بَعْنَاهَا مِنَ الدَّوَائِرِ الْمُتَوَازِيَّةِ

وَذَلِكَ أَنْ دَائِرَةَ حَجَّ أَنَا أَنْ تُعَرَّبَ بِاقْتَطَابِ الدَّوَائِرِ الْمُتَوَازِيَّةِ^١ وَأَنَا أَنْ لَا تُعَرَّبُ

فلتتمرأولاً باقطاب الدوائر المتوازية كما في الصورة الأولى فأقول أن دائرة $\overline{B-C}$

أيضاً تمر بقطاب الدوائر المتوازية يعني أن نقطة \bar{c} تكون قطباً لدائرة \bar{b} بحدٍ هزّ

المتوازين

فإن لم يكن ذلك كذلك وأمكن غيره فلتكن نقطة L قطباً لهما A
و B بين الدائريتين المتوازيتين ولترسم دائرة عظيمة تمر بـ نقطتي L و Z

وهي دائرة \overline{LN} فقوس \overline{AB} شبيهة بقوس \overline{HZ} وقوس \overline{HZ} شبيهة بقوس \overline{AB}

شبيهة بقوس مـا و هي من دائرة واحدة بعينها و ذلك غير ممكن فليست نقطة لـ

يقطب الدائرتين المتوازيتين وكذلك أيضاً نبيذ أنه لا يمكن أن يكون قطبها نقطة أخرى

غير نقطة لك فنقطة لك قطب الدائريتين المتوازيتين فدائماً أحج بطة تمران باقطاب

الدائرتين المتوازيتين

هزحط واما أن تكون مائلة عليها

فلتتسأها أولاً على نقطة هـ كما في الصورة الثانية فأتقول أن دائرة ذرّب أيضًا

تماسها

فان امكن فلا تماسها ولترسم على نقطة ز دائره عظيمه تماس

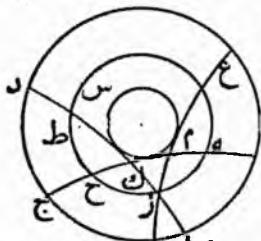
دائرة هنح وهي دائرة زكـس ولـيـكـن نـصـف دـائـرـة زـكـ لا يـلـقـى

نصف دائرة هـ فقوس أـ شبيهة بقوس هـ وقوس هـ شبيهة بقوس أـ فقوس أـ

شبيهه بقوس آب وهي من دائرة واحدة بعينها وذلك غير ممكن فليس يمكن أن لا تتماس دائرة دزب أياً دائرة هن فهي تتماسها

فليكن دائرة α أَجْعَجَ مائلة على الدوائر المتوازية كما في الصورة الثالثة فهي تما^٣
 35٢ دائرتين متساويتين 1 أحداهما 2 للأخرى موازيتين لدائرة α بجده هـ حـ فأقول أن
 دائرة بـ نـ مماسة لهما 3

فان أمكن فلتتماس دائرة اهجج احدى الدائرتين المتوازيتين اللتين ذكرنا وهي
دائرة مكـ على نقطة لـ فلا تماـها دائرة بـزـطـدـ ان أمكن ذلك فلترسم دائـرة
عظـيمـة تمرـ بـنـقطـة رـ التي هي فيما بين دائـرة كـسـ وـبيـنـ الدـائـرةـ المـتسـاوـيـةـ المـتواـزـيـةـ لـهـا
وـتـمـاسـ دائـرة كـسـ فلتـتمـاسـهاـ عـلـىـ نقطـة مـ وـهيـ دائـرةـ نـزـمـعـ
وـقوـسـ أـبـ شـبـيهـ بـقوـسـ هـزـ وـقوـسـ هـزـ شـبـيهـ بـقوـسـ أـبـ فـتـكـونـ
قوـسـ أـبـ أـيـضاـ شـبـيهـ بـقوـسـ أـبـ وـهيـ منـ دـائـرةـ وـاحـدةـ بـعـيـنـهـا
80.1



فـدائرـة أـهـجـ بـزـطـ تـمـاسـ دـائـرـة وـاحـدـة بـعـيـنـها مـن الدـوـائـرـ المـواـزـيـةـ الـتـيـ تـقـعـ فـيـ الـكـرـةـ وـذـلـكـ مـاـ أـرـدـنـاـ أـنـ نـيـنـ

الدّوائر المتوازية التي في الكرة التي تفصل من دائرة عظيمة قسياً متتساوية مما يليها
الدائرة العظمى من الدّوائر المتوازية هي متساوية والدوائر التي تفصل قسياً أعظم فهـى
أصغر مرت الدائرة العظيمة بقطبى الدّوائر المتوازية أو لم تمر

١ متساویتین : corr. ex a. m.

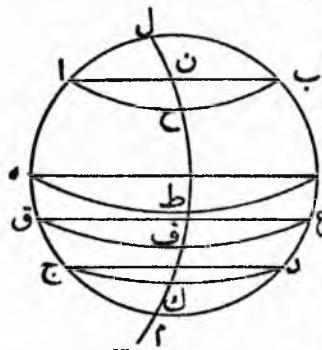
احداها: corr. ex احدهما a. m.

٢ لَهُ: corr. ex لَهُ a. m. et gloss. in marg.

{ مُعْنِي: add. punct. a. m.

فلتكن في كرة دائرة متوازية و هما دائرتا \overline{A} \overline{B} \overline{C} \overline{D} ولتفصلان من دائرة \overline{E}
العظمني قسيا متساوية $\overline{A}\overline{O}\overline{B}$ و هما قوسا $\overline{BZ}\overline{ZC}$ مما يلي الدائرة العظمى من الدوائر
المتوازية وهي دائرة \overline{HZ} فأقول أن دائرة \overline{A} متساوية لدائرة \overline{HZ} 80.15

فليكن الفصل المشترك لدائرة $A\bar{B}$ و دائرة $A\bar{B}$ خط $\bar{A}\bar{B}$ والفصل المشترك لدائرة $\bar{C}\bar{D}$ و دائرة $\bar{C}\bar{D}$ خط $\bar{C}\bar{D}$
فلأن سطحي $\bar{E}\bar{F}$ هما متوازيان قد قطعا بسطح ما وهو سطح دائرة
 $A\bar{B}$ يكون الفصلان المشتركان لهما متوازيان فخط $\bar{E}\bar{F}$ مواز لخط $\bar{C}\bar{D}$ وكذلك



خطان متوازيان و هما خطأ هز جد تكون قوس دز متساوية
لقوس هج وذلك آن وصلنا نقطة ه بمنطقة د تكون ز
الزوايا المتبادلتان متساوية والزوايا المتساوية في الدوائر
المتوازية تكون على قسي متساوية فتكون قوس هج متساوية

لقوس زد ۱ و كذلك نبین آن قوس بز أيضاً مساوية لقوس آه و قوس بز فرضت مساوية
 لقوس زد فقوس آه مساوية لقوس هچ فقوسا آه بز مساویتان^۲ لقوسی هچ زد جمیعاً
 فلاں جمیع قوس^۳ هالبر^۴ مساوية^۵ لجمیع قوس هجمزد^۶ و ذلك آن دائرتی هطرز

١ هز... جد: in marg. a. m. et جد (alt.) in text. et in marg.; ^ص supra
 ٢ سطحي: corr. ex سطح ft. a. m. وهو: bis et pr. in ras.

حَكَ: sic et gloss. in marg. a. m. **لَمَّا:** لمّا scr.

المساكن : المساكن لـ تان ١ corr. as m. in marg. ex

Yerba buena, a tea made from the leaves of the plant, has been used as a remedy for colds, sore throats, and other respiratory problems.

۱۰۷
سابر سر. et ن sup. ۴ سر. sed ad yemendavi.

مساویان . sic sed a. m. ad مساویه .

۱۱ هجمزد: litt. + sup.

- أبجد عظيمتان وقوسا آه بـ مجموعتان منهما متساوتان لقوسي هـ زـ مجموعتين
 تكون قوس الـ الباقي مساوية^١ لقوس جـ الباقي^١ وهي من دائرة واحدة بعينها
 فخط آب مساو لخط جـ 82.05
- ودائرة أبجد أما أن تقطع دائري آب جـ وتمر باقطابهما وأما أن تقطعهما
 ولا تمر باقطابهما
- فلتقطعهما أولاً وتمر بقطبيهما فهي اذا تقطعهما بنصفين خط آب قطر^٢ دائرة
 آب وخط جـ^٣ قطر دائرة جـ وخط آب مساو لخط جـ فدائرة آب مساوية
 لدائرة جـ 82.10
- ولتقطع^٤ أيضا دائرة أبجد دائري آب جـ ولا تمر بقطبيهما فلنعلم قطب
 الدائرتين المتوازيتين ولتكن نقطة نـ ولترسم دائرة عظيمة تمر بنقطة نـ وبأحد قطبي^٥
 دائرة أبجد وهي دائرة لنفسـ ولتغصل قوس مـ^٦ مساوية لقوس لـ فلأن قوس لـ
 مساوية لقوس مـ وقوس نـ مشتركة يكون كل قوس لـ مساوية لقوس نـ وقوس لـ 82.15
- نصف دائرة فقوس نـ أيضا نصف دائرة فنقطة نـ مقابلة لنقطة سـ ونقطة نـ قطب
 الدوائر^٧ المتوازية فنقطة سـ أيضا هي القطب الآخر من قطبي الدوائر المتوازية فلأن
 دائري آبجد جـ في كـرة واحداها تقطع الأخرى وقد رسمت على اقطابهما^٨ دائرة
 عظيمة وهي دائرة لـطـكسـ صارت دائرة لـطـكسـ تقسم القطع التي^٩ فصلت من الدوائر 82.20
-
- مساوية... الباقي ١ : in marg.
- قطر دائرة جـ^٢ : in marg. et post in ras.
- الدائرة جـ^٣ litt. corr. : الدوائر ٢ : جـ corr. a. m. ex
- ولتقطعهما falso scr.; cf. ١٦ sup.
- اقطابها a. m. ex : اقطابهما corr. ft. a. m. ٨ : قطبين ex corr. a. m. ex ٥ : قطبي
- الذى sup. ٦ : مـ^٦ ex corr. a. m. sup. ٩ : التي

بنصفين نصفين فقوس جم مساوية لقوس مـد فقوس جـمد ضعف قوس مـد وكذلك نـيـن
 لأن قوس الـب أيضا ضعف قوس الـل وقوس جـمد مساوية لقوس الـب فقوس مـد
 مساوية^١ لقوس الـل ولأنه قد عمل على قطر دائرة أبـجـد الذي يـخـجـ من نقطة لـ إلى
 نقطة مـ قطعتان من دائرة قائمتان عليهما على زوايا قائمة متساوـيـاتان وـهـما قـطـعـتـا^٢ لـطـمـ
 مـ مع القطعة التي تتصل بهذه لـتمـ نـصفـ الدـائـرـةـ ثمـ فـصـلـ مـنـهـماـ قـوـسـانـ مـتسـاوـيـاتـانـ
 وـهـماـ قـوـسـاـ لـنـ مـسـ وـهـماـ أـقـلـ مـنـ نـصـفـهـماـ وـفـصـلـ مـنـ الدـائـرـةـ الـأـوـلـىـ قـوـسـانـ مـتسـاوـيـاتـانـ
 وـهـماـ قـوـسـاـ الـلـ دـمـ يـكـونـ الخـطـ المـسـتـقـيمـ الذـيـ يـيـصـلـ بـيـنـ نـقـطـةـ نـ وـنـقـطـةـ آـ مـساـوـيـاـ
 لـخـطـ الذـيـ يـيـصـلـ بـيـنـ نـقـطـةـ سـ وـنـقـطـةـ دـ وـخـطـ^٣ الذـيـ يـيـصـلـ بـيـنـ نـقـطـةـ نـ وـنـقـطـةـ^٤
 آـ يـخـجـ مـنـ قـطـبـ دـائـرـةـ أـحـبـ^٥ إـلـيـ الخـطـ المـحـيـطـ بـهـاـ وـ^٦ الخـطـ الذـيـ يـيـصـلـ بـيـنـ نـقـطـةـ
 سـ وـبـيـنـ نـقـطـةـ دـ يـخـجـ مـنـ قـطـبـ دـائـرـةـ جـكـدـ إـلـيـ الخـطـ المـحـيـطـ بـهـاـ فـالـخـطـ الذـيـ
 يـخـجـ مـنـ قـطـبـ دـائـرـةـ أـحـبـ إـلـيـ الخـطـ المـحـيـطـ بـهـاـ مـساـوـيـاـ مـاـلـخـطـ الذـيـ يـخـجـ مـنـ قـطـبـ
 دـائـرـةـ جـكـدـ إـلـيـ الخـطـ المـحـيـطـ بـهـاـ وـالـدوـائـرـ الذـيـ تـكـوـنـ الـخـطـوـتـ الـمـسـتـقـيـمـ الـخـارـجـةـ مـنـ
 اـقـطـابـهـاـ إـلـيـ الـخـطـوـتـ الـمـحـيـطـ بـهـاـ مـتسـاوـيـةـ لـآنـ هـذـهـ الـخـطـوـتـ تـفـصـلـ
 قـسـيـاـ مـتسـاوـيـةـ مـنـ نـصـفـ الدـائـرـةـ الذـيـ تـمـرـ بـقـطـبـيـمـ فـيـكـونـ الخـطـ الذـيـ يـيـصـلـ بـيـنـ النـقـطـيـنـ
 المشـتـرـكـيـنـ^٧ الـمـحـيـطـ الدـائـرـةـ الذـيـ تـمـرـ بـقـطـبـيـمـ^٨ وـكـلـ وـاحـدـ مـنـ مـحـيـطـ^٩ الدـائـرـتـيـنـ
 مـواـزـيـاـ لـقـطـرـ الـكـرـةـ فـيـكـونـ الـعـمـودـانـ الـخـارـجـانـ مـنـ هـاتـيـنـ النـقـطـيـنـ إـلـيـ قـطـرـ الـكـرـةـ مـتسـاوـيـاتـانـ

مساوية^١ litt. ins. sub a. m.

من ... قائمتان scr. ; قطعتا من دائرة قائمتان ; corrupt. text. ... مـسـ

in ras. et in marg. لـزـ مـسـ add. a. m. ; لـزـ مـسـ emendavi.

لـنـ^٢ : corr., ft. a. m.

a. m. بالقطبي ex. corr. : بالقطبيين^٣ ٢ : الخـطـ ... نـقـطـةـ

محـيـطـ^٤ ex. corr. a. m., ft. ex. هـزـ^٥ : محـيـطـ^٦ أـحـبـ^٧

بـهـاـ وـ١ـ ins. a. m.

و هما الخطان الخارجان من مركز كل واحدة من الدائرتين الى محيطهما فدائرة أكب

84.16

مساوية لدائرة جك

وأيضا فلتكن قوس ذ أعظم من قوس زب فأقول^١ أن دائرة جك أصغر من دائرة

أكب

وذلك أن قوس ذ أعظم من قوس زب^١ فنفصل من قوس ذ قوسا مساويا لقوس

84.20

زب وهي قوس زع ولترسم دائرة موازية^٢ لدائرة هظر تمر ب نقطة ع وهي دائرة عرق

دائرة عرق مساوية لدائرة أكب و ذلك أن قوس زع مساوية لقوس زب و دائرة قفع

أعظم من دائرة جك و ذلك أن دائرة قفع أقرب الى^٣ مركز الكرة من دائرة جك فدائرة

84.25

أكب أعظم من دائرة جك فدائرة جك أصغر من دائرة أكب و ذلك ما أردنا أن نبيّن

يز

١٠

الدواير المتساوية التي في الكرة هي تفصل من دائرة عظيمة قسيا متساوية مما يلي

الدائرة العظمى من الدواير المتوازية والدواير التي هي أعظم تفصل قسيا هي أصغر

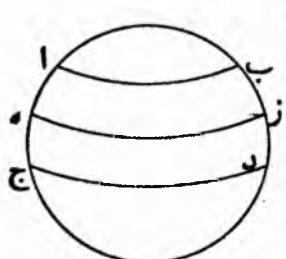
84.30

فليكن في كرة دائرتا آب جد المتوازيتان المتساويتان ولتفصلان من دائرة عظيمة وهي

دائرة أبجد قوس زب زد مما يلي الدائرة العظمى من الدواير

١٥ المتوازية فأقول أن قوس زب مساوية لقوس زد

86.5



فذلك أنه ان لم تكن قوس زب مساوية لقوس زد لم تكن دائرة آب

مساوية لدائرة جد ولكنها مساوية لها فقوس بز مساوية لقوس زد

وأيضا فلتكن دائرة آب أعظم من دائرة جد فأقول أن قوس^٤ بز أصغر من قوس زد

١: فاقول... زب in marg., ft. a. m.

٢: موازية corr. ad falso.

٣: الى sup.

٤: قوس falso scr.

وذلك أنه إن لم تكن قوس \bar{B} أصغر من قوس \bar{Z} لم تكن دائرة A أيضاً أكبر من
دائرة G وهي أكبر منها فقوس \bar{B} أصغر من قوس \bar{Z} وذلك ما أردنا أن نبيّن

بـ

اذا كانت في كرة دائرة عظيمة وقطعت بعض الدوائر المتوازية التي ١ في الكرة ولم
ترتق بقطبيها فانها تقسمها باقسام غير متساوية خلا دائرة التي هي أكبر الدوائر
المتوازية وأما القطع التي تفصل في احدى نصف الكرة مما كان منها فيما بين أكبر الدوائر
المتوازية وبين القطب الظاهر فكل واحدة منها أكبر من نصف دائرة وأما القطع الباقي
التي في ذلك النصف من الكرة تحت^١ الأرض فكل واحد منها أصغر من نصف دائرة
والقطع المتبادل من الدوائر المتوازية المتساوية مساو ببعضها البعض

فلتكن في كرة دائرة عظيمة وهي دائرة A تقطع بعض الدوائر المتوازية التي تكون
في الكرة وهي دوائر آد \bar{H} وج \bar{Z} ولا ترتفق بقطبيها ولتكن أكبر الدوائر المتوازية دائرة
 H فنقول أن دائرة A تقسم هذه الدوائر باقسام غير متساوية ما خلا دائرة H التي
هي أكبر الدوائر المتوازية وأن كل قطعة من القطع التي تفصل في أحد نصف الكرة مما
كان منها فيما بين دائرة H وبين القطب^٢ الظاهر فهو أكبر من نصف دائرة وكل قطع
من القطع الباقي أصغر من نصف دائرة وأن القطع المتبادل من الدوائر المتوازية
المتساوية مساو ببعضها البعض

فليكن القطب الظاهر من قطبي الدوائر المتوازية نقطة H ولترسم دائرة عظيمة تمتر
بنقطتي H ^٣ وهي دائرة طبع^٤ فدائرة H اذا تهمت بمنقطة Z أيضا لأنها

١: تحت obs.

٢: القطب $a. m.$ ex corr. ex. corr.

٣: ins. litt. ft. a. m.

٤: طبع ex. corr.

قطع دائرة $\overline{هـز}$ ^١ بـنصفين وقوس $\overline{هـز}$ نصف دائرة $\overline{هـز}$ فلتختلط فلتكن مثل دائرة $\overline{هـنـزـك}$ ولتتم دائرة $\overline{بـع}$ حتى تنتهي الى نقطتي طـكـ

فـلـأـنـ دائـرـةـ $\overline{طـهـنـزـكـ}$ العـظـمـيـ فيـ كـرـةـ قـطـعـ دـوـائـرـ مـتـواـزـيـةـ منـ الدـوـائـرـ الـتـيـ تـكـوـنـ فـيـ الـكـرـةـ وـهـيـ دـوـائـرـ آـمـنـ $\overline{هـزـ}$ طـلـجـكـ وـتـمـرـ باـقـطـابـهاـ فـهـيـ قـطـعـهـاـ بـنـصـفـيـنـ نـصـفـيـنـ وـعـلـىـ

زوايا قائمة فـكـلـ وـاحـدـ مـنـ قـطـعـ مـنـ $\overline{هـزـ}$ طـلـجـكـ نـصـفـ
دـائـرـةـ فـلـأـنـ قـطـعـ مـنـ نـصـفـ دـائـرـةـ تـكـوـنـ قـطـعـ آـمـنـ
أـعـظـمـ مـنـ نـصـفـ دـائـرـةـ وـكـذـلـكـ أـيـضـاـ نـبـيـنـ آـنـ جـمـيـعـ الـقـطـعـ
الـتـيـ فـيـماـ بـيـنـ دـائـرـةـ $\overline{هـزـ}$ وـبـيـنـ قـطـبـ حـ أـعـظـمـ مـنـ نـصـفـ
دـائـرـةـ

وـأـيـضـاـ لـأـنـ قـطـعـ طـلـجـكـ^٢ نـصـفـ دـائـرـةـ تـكـوـنـ قـطـعـ $\overline{بـع}$ أـصـفـرـ مـنـ نـصـفـ دـائـرـةـ
وـكـذـلـكـ أـيـضـاـ نـبـيـنـ آـنـ جـمـيـعـ الـقـطـعـ الـتـيـ فـيـماـ بـيـنـ دـائـرـةـ $\overline{هـزـ}$ وـبـيـنـ القـطـبـ الـخـفـيـ^٣ مـاـ فـيـ
هـذـاـ النـصـفـ مـنـ الـكـرـةـ بـعـيـنـهـ أـصـفـرـ مـنـ نـصـفـ دـائـرـةـ

وـأـيـضـاـ فـلـتـكـ دـائـرـةـ^٤ آـدـ مـساـوـيـةـ لـدـائـرـةـ $\overline{بـع}$ وـمـوـازـيـةـ لـهـاـ فـأـقـولـ آـنـ الـقـطـعـ

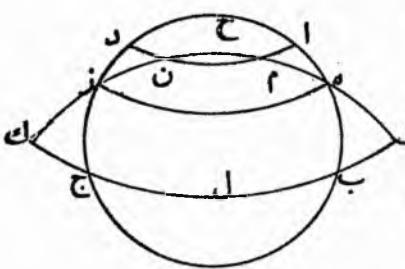
المـبـادـلـةـ مـنـ دـائـرـتـيـ آـدـ $\overline{بـع}$ مـساـوـيـةـ لـعـضـهـاـ لـبـعـضـ

فـلـأـنـ دـائـرـةـ آـدـ مـساـوـيـةـ لـدـائـرـةـ $\overline{بـع}$ وـمـوـازـيـةـ لـهـاـ تـكـوـنـ قـوـسـ هـبـ
وـقـوـسـ دـزـ لـقـوـسـ نـجـ فـقـوـسـ آـهـ دـزـ اـذـ جـمـعـتـاـ مـساـوـيـاتـانـ لـقـوـسـ هـبـ نـجـ اـذـ جـمـعـتـاـ
وـقـسـيـ هـآـ آـدـ دـزـ اـذـ جـمـعـتـ مـساـوـيـةـ لـقـسـيـ هـبـ $\overline{بـع}$ جـزـ اـذـ جـمـعـتـ لـأـنـ كـلـ وـاحـدةـ
مـنـ قـوـسـيـ هـادـزـ طـبـجـكـ نـصـفـ دـائـرـةـ وـذـلـكـ آـنـ دـائـرـتـيـ آـبـجـدـ $\overline{هـزـ}$ عـظـيـمـيـاتـانـ ١ـ قـوـسـ
آـدـ الـبـاقـيـةـ مـساـوـيـةـ لـقـوـسـ $\overline{بـع}$ الـبـاقـيـةـ وـقـوـسـ آـدـ $\overline{بـع}$ مـنـ دـائـرـةـ وـاحـدةـ بـعـيـنـهـاـ فـالـخـطـ

دـائـرـةـ زـ : دـائـرـةـ $\overline{هـزـ}$ ١ـ scr. sup., ft. a. m.

طـلـجـكـ^٢ : punct. ex litt. ins. sub ط a. m.

الـخـفـيـ^٣ : obs., ft. litt. J ins. a. m.



88.5

10
88.10

88.15

15

88.20

37r

المستقيم الذى يصل بين نقطة آ ونقطة ت مساو للخط المستقيم الذى يصل بين نقطة ب ونقطة ج والخط المستقيم الذى يصل بين نقطة آ ونقطة ت هو الذى يوتر قوس أمد^١ والخط المستقيم الذى يصل بين نقطة ب ونقطة ج هو الذى يوتر قوس بلج والخطوط المستقيمة^٢ المتساوية التي في الدوائر المتساوية تتفصل قسياً متساوية^٣ العظمى منها للعظمى والصغرى للصغرى فالقوس العظمى من دائرة أمد متساوية للقوس العظمى من دائرة بلج والقوس الصغرى من دائرة أمد متساوية للقوس الصغرى من دائرة بلج و^٤ قطعة أمد^٥ أعظم من نصف دائرة وقطعة بلج أصغر من نصف دائرة فالقطع من المتبادلة من الدوائر المتساوية المتوازية مساو بعضها لبعض وذلك ما أردنا أن نبين

بـ

إذا كانت في كرة دائرة عظيمة تقطع بعض الدوائر المتوازية من الدوائر التي تكون في الكرة ولا تمر بقطبيها فآن القسي^٦ التي تتفصل في أحد نصفي الكرة ما كان منها أقرب إلى القطب الظاهر فهو أعظم من قوس^٨ من تلك الدائرة شبيهة^٩ بالقوس التي تتفصل من الدائرة التي هي أبعد من ذلك القطب فلتكن في كرة دائرة عظيمة وهي دائرة اهزب تقطع بعض الدوائر المتوازية من الدوائر التي تكون في الكرة ولا تمر بقطبيها ولتكن الدوائر المتوازية دوائر آب جد هز فأقول أن القسي التي تتفصل في أحد نصفي الكرة ما كان منها أقرب إلى القطب الظاهر

١: أمد litt. ins. ft. a. m.

٢: المستقيمة scr. sed corr. ad a. m. et in ras.

٣: متساوية litt. ins. sub lin. a. m.

٤: obs. و litt. add. sub lin. a. m.

٥: شبيهة بما litt. ins. a. m. ٦: شبيهة supra not. et in mg.

٧: الدائرة scr. a. m.

فهو أكبر من القوس من تلك الدائرة الشبيهة بالقوس التي تتفصل من دائرة التي هي أبعد من القطب الظاهر أعني قوس \widehat{AB} أعظم من القوس \widehat{AC} الشبيه بقوس \widehat{A} جد من دائرتها $37v$ وقوس \widehat{AD} أعظم من القوس التي تشبه قوس \widehat{BZ} من دائرتها

فليكن القطب الظاهر من قطبي الدوائر المتوازية نقطة ح و لترسم دائرة عظيمة تمر ب نقطة ح و ب نقطة ج وهي دائرة حلخط و لترسم دائرة عظيمة تمر ب نقطة ح و ب نقطة د وهي دائرة حمدك فدائرتا حلخط حمدك تفصلان فيما بينهما قوسين متشابهتين فوقس لم شبيهة بقوس جـ و قوس الـجـ أعظم من القوس الشبيهة بقوس جـ من دائرة الـجـ وهي قوس لم وكذلك نبين أن قوس جـ أعظم من القوس الشبيه بقوس هـزـ من دائرة جـ اذا نحن رسمنا دائرتين عظيمتين تمران ب نقطة ح وبكل واحدة

من نقطتي آـ زـ

وقد يمكن أيضاً أن نبين ذلك من غير أن نرسم هاتين الدائريتين بأن نقتصر على أن يتم دائرة هـ فقط كما عملنا في الشكل الذي قبل هذا

۱

١٥ اذا كانت على اكبر متساوية دوائر عظيمة مائلة على دوائر اخرى عظيمة فاى دائرة اتفق
أن يكون قطبيها أعلى فهو أكثر ميلاً على صاحبها يعني بقوله أن قطب الدائرة أعلس اذا
كان العمود^٣ الواقع من قطب الدائرة المائلة على سطح الدائرة المائلة عليها أطول وإذا
كان العمودان متساوين كان العيلان متساوين واما الدوائر التي بعد اقطابها من
سطوح الدوائر التي هي قائمة عليها بعد متساو فان ميلها ميلاً متساوياً

١ القوس من add. sub lin. a. m.

قوس : litt. س ins. sub lin., ft. a. m.

العمود ٣ : corr. ex عمود , ft. a. m.

فلتكن في أكبر متساوية دائرتان عظيمتان^١ من الدوائر التي في الكرة و هما دائرتا بـكـ
رـلـطـ مائلتان^٢ على^٣ دائرتى أـبـجـدـ هـزـحـطـ العظاماين و ليكن قطب دائرة بـكـ نقطة
مـ و قطب دائرة رـلـطـ نقطة نـ و ليكن قطب مـ أعلى من قطب نـ فاقول آن ميل دائرة
بـكـ على دائرة أـبـجـدـ أكثر من ميل دائرة رـلـطـ على دائرة هـزـحـطـ

92.5

فلترسم دائرة عظيمة تمرّ بـنقطة مـ وبـأحد قطبي دائرة أـبـجـدـ وهي دائرة أـكـمـجـ
و دائرة أخرى عظيمة تمرّ بـنقطة نـ وبـأحد قطبي دائرة هـزـحـطـ وهي دائرة هـلـنـجـ فهي
تـعـرـبـاـقـطـابـ دـائـرـةـ بـكـ وـدـائـرـةـ رـلـطـ وـتـقـطـعـهـماـ بـنـصـفـيـنـ وـعـلـىـ زـوـاـيـاـ قـائـمـةـ
ولـيـكـنـ الفـصـلـ المـشـتـرـكـ لـدـائـرـةـ أـبـجـدـ وـدـائـرـةـ بـكـ^٤ خـطـ بـدـ وـالفـصـلـ المـشـتـرـكـ لـدـائـرـةـ

92.10

أـبـجـدـ وـدـائـرـةـ أـكـجـ خـطـ أـجـ وـالفـصـلـ المـشـتـرـكـ لـدـائـرـةـ أـكـجـ وـدـائـرـةـ بـكـ خـطـ
كـنـ وـأـيـضاـ فـلـيـكـنـ الفـصـلـ المـشـتـرـكـ لـدـائـرـةـ هـزـحـطـ وـدـائـرـةـ رـلـطـ خـطـ زـعـطـ^٧ وـالفـصـلـ
المـشـتـرـكـ لـدـائـرـةـ هـزـحـطـ وـدـائـرـةـ هـلـنـجـ خـطـ هـجـ وـالفـصـلـ المـشـتـرـكـ لـدـائـرـةـ هـلـنـجـ
وـدـائـرـةـ رـلـطـ خـطـ لـعـ

1.

وـلـآنـ دـائـرـةـ أـكـجـ في الكرة^٨ وـدـائـرـتاـ أـبـجـدـ بـكـ وـهـيـ ^٩ تـعـرـبـاـقـطـابـهـماـ فـهـيـ
38r تـقـطـعـهـماـ بـنـصـفـيـنـ وـعـلـىـ زـوـاـيـاـ أـ قـائـمـةـ فـدـائـرـةـ أـكـجـ قـائـمـةـ عـلـىـ كـلـ وـاـحـدـةـ منـ دـائـرـتـيـ

92.15

أـبـجـدـ بـكـ عـلـىـ زـوـاـيـاـ قـائـمـةـ فـكـلـ وـاـحـدـةـ منـ دـائـرـتـيـ أـبـجـدـ بـكـ قـائـمـةـ ^{١٠} عـلـىـ دـائـرـةـ أـكـجـ

15

وـأـنـ وـأـنـ post. in ras. عـظـيـمـيـنـ

١ مـائـلـةـ corr. ex. a. m. مـائـلـاتـ

٢ اـنـ انـ post. in ras.

٣ اـنـ علىـ اـنـ post. in marg. a. m.; صـحـ بـكـ ... دـائـرـةـ

٤ دـائـرـةـ بـكـ post. in ras. et

٥ وـهـمـاـ : وـ وـ mel. post. scr. خـطـ

٦ دـائـرـهـ scr. دـائـرـهـ : هوـ : هيـ

٧ عـزـعـطـ litt. obs. sub lin. scr. a. m.

٨ وـتـقـطـعـ دـائـرـتـيـنـ منـ دـوـاـئـرـ الـكـرـةـ post. hapl.: ft. الـكـرـةـ

٩ قـائـمـةـ ١١ in marg. a. m.

على زوايا قائمة وان كان سطحان يقطع أحدهما الآخر وكانا قائمتين على سطح آخر على 92.20
 زوايا قائمة فـان الفصل المشترك لهما^١ خط بد فخط بد عمود على دائرة أكج فهو
 يحدث مع جميع الخطوط المستقيمة التي تمر بطرفه ويكون في سطح دائرة أكج زوايا قائمة
 وكل واحد من خطـي كـسـا يعبر طرفه وهو في سطح دائرة أكج فخطـ بد قائم على 92.25
 كل واحد من خطـي كـسـا على زوايا قائمة ولأن سطح أبجد بد يقطع أحدهما
 الآخر وقد أخرج من خطـ بد وهو الفصل المشترك خطـا كـسـا على زوايا قائمة وخطـ
 كـسـا منها في سطح دائرة بد وخطـ سـا في سطح دائرة أبجد فـان^٣ زاوية كـسـا هي
 ميل سطح بد على سطح أبجد^٣ وكذلك نبين أن زاوية لـعـه أيضاً ميل سطح زـلـطـ 92.30
 على سطح هـزـحطـ

وأقول أن زاوية كـسـا أصغر من زاوية لـعـه ١٠

فـلـآن نقطة مـ أعلى من نقطة نـ يكون العمود الذي يخرج من نقطة مـ إلى سطح 94.5
 دائرة أبجد^٠... يقع على الفصل المشترك لـ دائريـي أكـجـ أـبـجـدـ أـعـنـيـ على خطـ لـعـ لـأـنـ
 سطح أـكـجـ أـبـجـدـ أحـدـهـاـ قـائـمـ عـلـىـ الـآـخـرـ عـلـىـ زـواـيـاـ قـائـمـةـ فـالـعـمـودـ الذـيـ يـخـجـ مـنـ
 نقطة نـ إلى سطح هـزـحطـ يـقـعـ عـلـىـ خـطـ هـعـ فـالـعـمـودـ الذـيـ يـخـجـ مـنـ نقطة مـ السـيـ 94.10

قـائـمـ عـلـىـ ذـلـكـ السـطـحـ فـازـنـ corr. ex لها et add. in marg. a. m.: لـهـما ١
 ؛ تقـاطـعـ دـائـرـيـ أـبـجـدـ بدـ قـائـمـ عـلـىـ دـائـرـةـ أـكـجـ وـتقـاطـعـهـماـ المشـتـركـ صـ ٢
 قـائـمـ عـلـىـ ذـلـكـ السـطـحـ فـالـفـصـلـ المشـتـركـ لـدائـرـيـ أـبـجـدـ بدـ كـسـاـ sit: بـشـ scr. ٢

٣: فـانـ... أـبـجـدـ in marg. a. m.; post صـ

٤: corr. ad مـ sup.

٥: post أـبـجـدـ not. ad marg. ref. ins. sed emend. deest ; e Graec.

أـطـولـ مـنـ الـعـمـودـ الذـيـ يـخـجـ مـنـ نقطـةـ نـ إـلـىـ سـطـحـ دـائـرـةـ هـزـحطـ sit: لـكـنـ
 الـعـمـودـ الذـيـ يـخـجـ مـنـ نقطـةـ مـ إـلـىـ سـطـحـ دـائـرـةـ أـبـجـدـ

ج: corr. ex ج

العظمة لـ... لأنّ: in marg. a. m.

قطعتي ۲: corr. ex نقطي sup. ۲: damma sup. J ins. a. m.

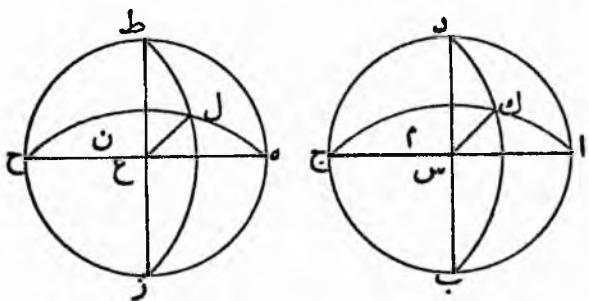
۳ **عليهم**: litt. **لـ** obs., ft. corr. ex **لـ** **أـ** **كـ**: **كـ** scr.

{ حـ...ـ: in marg. a. m. et حـ الـ خطـ حـ in text.

• Clitt. obs.

فاز اعلمـنا الأشيـاء باعـيـانـها عـلـى هـذـه الجـهـة أـن زـاوـيـة $\hat{K} \hat{S} \hat{A}$ هي مـيل سـطـح دـائـرة

٩٦.١٠ بـك على سطح دائرة أبجد وأن زاوية لـه هي ميل سطح دائرة زـلـط على سطـح



وَلَانَ الْعُمُودِينَ الَّذِينَ يَخْرُجُونَ مِنَ
نَقْطَتِي مَنْ إِلَى سطحِي دَائِرَتِي أَبْجِدُ
هَزْحَطُ مُتَسَاوِيَانِ وَالْعُمُودَانِ الَّذِيَانِ
يَخْرُجُونَ مِنْ نَقْطَتِي مَنْ إِلَى سطحِ

96.15 دائرتي ابجد هزحط يقعان على خطٍ اج هج ... متساوين ولأن قوسي أقصى

هـلْنـ قطـعـتـانـ مـنـ دـائـرـتـيـنـ مـتسـاوـيـيـنـ وـقـدـ تـعـلـمـتـ نـقـطـتـاـ مـنـ π عـلـيـهـماـ كـيـفـ مـاـ وـقـعـتـاـ

١٠ والعمود الذى يخرج من نقطة M الى خط AJ مساو للعمود 3 الذى يخرج من نقطة N

الخط الرابع ^٤ تكون قوس مموج متساوية لقوس نجع وقوس كم أيضاً متساوية لقوس نيل

وذلك لأن كل واحدة منهما متساوية للقوس التي يوترها ضلع المربع الذي يرسم في الدائرة

العظمي فجميع قوس كج مساوية لجميع قوس لنج وجميع قوس اكج مساوية لجميع

96.25 قوس هلنج فاذا قوس اك الباقيه مساويه لقوس هل الباقيه وزاويه كتا قاعدته.....

قوس آن و زاویه \angle قاعدتها قوس H فزاویه کسا مساوی لزاویه \angle و زاویه کسا

1 حج : ج scr. et mut. in ح ft. a.m.; ft. post ح has

ن پحرجان من نقصی م ن الی حطی اج هج

'ن: obs. et gloss. su

— 1 —

[obs.] س آک هي قاعدة زاوية کشا و قوس هل هي قاعدة et in ras. in marg.:

زاوية \angle α والزواياتان على $[0^\circ \dots 180^\circ]$ الدائريتين فزاوية \angle α مساوية لزاوية \angle α'

هي ميل سطح دائرة يك على سطح دائرة أبجد وزاوية لعه هي ميل سطح دائرة زلطف على سطح دائرة هزحط فميل دائرة يك على دائرة أبجد مساو لدائرة زلطف

فميل دائري يكمل زلطة على دائري أبجد هزحه ميل مشابه وقد علمنا أنه إنما يقال^٢ أن ميل سطح على سطح شبيه بميل سطح آخر على سطح آخر إذا كانت الخطوط المستقيمة التي تخرج من الفصوص المشتركة للسطح على زوايا قائمة في كل واحد من السطحين تحيط بزوايا متساوية وذلك ما أردنا أن نبين

5

اذا ١ كانت ^٣ في كرة دائرة عظيمة تماّس دائرة من الدوائر التي تكون في الكرة ليست
 بعظيمة ونقطع دائرة أخرى موازية لتلك من الدوائر التي فيما بين مركز الكرة وبين
 الدائرة التي تماّسها الدائرة الأولى وكان أحدها قطب الدائرة العظمى فيما بين
 الدائريتين المتوازيتين ورسمت دوائر عظيمة تماّس أعظم الدائريتين المتوازيتين فأن هذه
 الدوائر تكون مائلة على الدائرة ^٤ العظمى ويكون أكثر هذه الدوائر ارتفاعاً ^٥ الدائرة التي
 تكون مماستها ^٦ على وسط ^٧ القطعة العظمى من قطعتي تلك الدائرة وأكثرها انخفاضاً
 الدائرة التي تكون مماستها ^٨ على وسط القطعة الضغرى من قطعتي الدائرة وأما سائر
 الدوائر فما كان منها بعد موضع مماسته من أحد وسطي القطعتين أنهما كان بعداً

1 bəzə: om.

٢ نقال : بقال scr.

* post كات spat. 3 litt. e ras.

الدَّوَائِرُ : الدَّائِرَةُ ٤ corr. a. m. ex

٥ ارتفاعاً: *litt. obs.* مماستها: *scr. et. tert.*

۷ معاشرها : corr. a. m. ex **لیسا** in ras.

Y ~~bwg~~: corr. ex ~~zbgw~~ ft. a. m.

مساوايا فمثيله ميل متشابه^١ والدواير التي يكون موضع مماستها أبعد من وسط القطعة العظمى تكون أكثر ميلاً من الدائرة التي موضع مماستها أقرب واقطاب الدواير العظيمى أيضاً^٢ آنما تكون على دائرة واحدة موازية للدائرتين اللتين ذكرنا و^٣ هي أصغر من دائرة التي تمسها دائرة الأولى

^٤ فلتتass في كرة دائرة آيج العظمى دائرة من الدواير التي تكون في الكرة غير عظيمة ٩٨.٢٠

وهي دائرة آد على نقطة آ ولتقطع دائرة أخرى موازية لهذه الدائرة من الدواير التي فيما بين مركز الكرة وبين دائرة آد وهي دائرة هزحـط ول يكن قطب دائرة آيج فيما بين دائري آد هزحـط^٤ ولترسم دواير عظيمى تمس دائرة هزحـط التي هي أعظمى ٩٨.٢٥ الدائرتين المتوازيتين وهي دواير منس بـنج^٥ عـق تـط رـش ولتكن دائرة بـنج ممـاسة لدائرة هزحـط في موضع النصف من القطعة العظمى من قطعتي دائرة هزحـط وهي^٦

قطعة هـنج^٧ على نقطة آر ولتكن دائرة تـط ممـاسة لها في موضع النصف من القطعة الصغرى منها وهي قطعة هـطـح على نقطة طـ و^٨ ل يكن بعد موضع ممـاسة دائري منس عـق لها من نقطة أحد النصفين آنـهما كان بعداً مساوايا وبعد موضع ممـاسة دائرة رـش لها من نقطة رـ أبعد من موضع ممـاسة دائري منس عـق لها ول يكن ذلك كيف وقـع فأقول أن دواير منس بـنج عـق تـط رـش تكون مائلة على دائرة آيج^٩ وأن أكثرـها ١٥

١ متساوـي add. in marg. supra quod خ (?) scr.

٢ أيضاً sup., ft. a. m.

٣ آد هـزـط litt. آد هـزـط ins.

٤ هـنج^٦ bis et pr. in ras. obs.

٥ آـيج^{١٠} هو corr. sup. a. m. ex in marg., ft. a. m.

٦ هـنج^٨ ft. litt. corr. ex sed obs.

٧ نـسـخـة ول يكن بعد موضع ممـاسـة supra scr.٢ a. m. et add. in marg.: دـائـرى منـسـعـق لها من نقطـ أحد النـصـفـين آـنـهـمـا كان بعدـاً مـتسـاوـيـاـ وـلـكـنـ ذـلـكـ كـيفـ ما وـقـعـ فـأـقـولـ

ارتفاعا دائرة بـنـ وأكثرها انخفاضا دائرة تـطـ وأن^١ دائري منسـ عـقـ تكون مـلـها
متشابهـا وأنـ دائرة رـشـ أميلـ علىـ دائرة آـجـ منـ دائرة عـقـ و^٢ أنـ اقطـابـ دـوـائـرـ
منـسـ بـنـ عـقـ^٣ رـشـ تـطـ تكونـ علىـ دائرةـ وـاحـدـةـ موازـيـةـ لـدائـرـيـ آـدـ هـزـحـطـ و^٤ هيـ
أـصـغـرـ منـ الدـائـرـةـ الـتـيـ تـعـاـشـهـ دـائـرـةـ آـجـ الـأـولـىـ

فـلـنـعـلـمـ قـطـبـاـ مـنـ قـطـبـيـ دـائـرـيـ آـدـ^٤ هـزـحـطـ المـتـوازـيـنـ وـلـيـكـ نـقـطـةـ لـ وـلـرـسـمـ^٥

39v دائرة عظيمة تـمـرـ بـنـقطـيـ آـلـ وـهـيـ دـائـرـةـ آـلـ فـلـأـنـ دـائـرـيـ آـجـ آـدـ فيـ كـرـةـ
وـاحـدـاـهـاـ مـاـسـةـ لـلـأـخـرـىـ وـقـدـ رـسـمـتـ دـائـرـةـ عـظـيـمـ تـمـرـ بـقـطـبـ اـحـدـاـهـاـ وـبـمـوـضـعـ الـمـاـسـةـ
وـهـيـ دـائـرـةـ آـلـ تـكـوـنـ دـائـرـةـ آـلـ مـاـرـةـ بـقـطـبـيـ دـائـرـةـ آـجـ أـيـضاـ فـتـكـوـنـ قـائـمـةـ عـلـىـ^٦
زوـيـاـ قـائـمـةـ فـلـتـكـنـ نـقـطـةـ لـ^٧ قـطـبـاـ لـدـائـرـةـ آـجـ فـدـائـرـةـ آـلـ اـذـاـ تـمـتـ تـمـرـ بـنـقطـةـ لـ أـيـضاـ
فـلـتـمـرـ وـلـتـكـنـ مـثـلـ دـائـرـةـ آـلـ وـدـائـرـاـ آـجـ هـزـحـطـ فـيـ كـرـةـ وـاحـدـاـهـاـ يـقـطـعـ الـأـخـرـىـ
وـقـدـ رـسـمـتـ دـائـرـةـ عـظـيـمـ تـمـرـ بـاـقـطـابـهـاـ وـهـيـ دـائـرـةـ آـلـ فـدـائـرـةـ آـلـ تـقـسـمـ الـقـطـعـ الـتـيـ
فـصـلـتـ مـنـ دـائـرـتـيـنـ بـنـصـفـيـنـ نـصـفـيـنـ وـمـوـضـعـ النـصـفـ مـنـ قـطـعـةـ هـنـزـ نـقـطـةـ زـ^٨ وـمـوـضـعـ
الـنـصـفـ مـنـ قـطـعـةـ هـطـحـ نـقـطـةـ طـ فـدـائـرـةـ آـلـ اـذـاـ تـمـتـ تـمـرـ أـيـضاـ بـنـقطـيـ زـ طـ فـلـنـمـرـ
وـلـتـكـنـ مـثـلـ دـائـرـةـ طـالـكـزـ وـلـأـنـ نـقـطـةـ لـ قـطـبـ دـائـرـةـ آـجـ وـدـائـرـةـ آـجـ مـنـ الدـوـائـرـ
الـعـظـيـمـ يـكـوـنـ الـخـطـ الـذـيـ يـوـتـرـ توـسـ آـلـ ضـلـعـ الـمـرـبـعـ الـذـيـ يـرـسـمـ فـيـ دـائـرـةـ الـعـظـمـىـ
قوـسـ^٩ أـكـزـ أـعـظـمـ مـنـ القـوـسـ الـتـيـ يـوـتـرـهـاـ ضـلـعـ الـمـرـبـعـ الـذـيـ يـرـسـمـ فـيـ دـائـرـةـ الـعـظـمـىـ^{١٠}

و^١ obs. litt.

قوـسـ^٨ : corr. ex. ft. a. m.

و^٢ ... عـقـ a. m. in marg.

الـذـيـ corr. sup. ex. ft.

و^٣ sub. a. m.

a. m.

آـدـ^٤ : sup.

بـقطـبـيـ corr. in marg. ex. ft. a. m.

لـ^٦ : sup.

زـ^٧ : obs., ft. in mut. نـ

و^١ لأن دائرة هزحط أصغر من الدائرة العظمى لأنها فيما بين مركز الكرة وبين دائرة آد وقطبها نقطة لـ تكون قوس لـ أصغر من القوس التي يوترها ضلع المربع الذي يرسم في الدائرة العظمى و لأن قوس أكبر أعظم من القوس التي يوترها ضلع المربع الذي يرسم في الدائرة العظمى و قوس لـ أصغر من القوس التي يوترها ضلع المربع الذي يرسم في الدائرة العظمى ^٢ فانا اذا فصلنا من قوس أكبر ^٣ من عند نقطة زـ قوسا مساوية للقوس ^٤ التي ^٥ يوترها ضلع المربع الذي يرسم في الدائرة العظمى و قع طرفها الآخر فيما بين نقطتي آـ لـ فلنفصل قوسا مساوية للقوس ^١ التي ذكرنا وهي قوس تـ ولترسم على قطب لـ وببعد لـ دائرة تخدض ^٦ فهي مواز لدائرة آـ هزحط ولترسم دائرة عظيمة تعرّكـ واحد منها بنقطة لـ وبكلـ ^٨ واحدة ^٩ من نقطـ فـشـ وهي دائرة تلـضـ

١٠ فلخ شلد

و لأن قوس تـ مساوية لقوس لـ وذلك أنهما خرجتا ^{١٠} من قطب دائرة هزحط إلى الخط المحيط بها و ^{١١} قوس لـ مساوية لقوس لـ ^{١٢} وذلك أنهما أخرجتا من قطب دائرة لـضـ ^{١٣} إلى الخط المحيط بها ^{١٤} يكون جميع قوس لـضـ ^{١٤} مساو لجميع قوس زـ

^١ ins., ft. a. m.

خرجنا : خرجتا ^{١٠} scr.

و لأن قوس لـ ^٢ تعظم من القوس الذي يوترها ضلع المربع post in ras.: العظمى الذي يرسم في الدائرة العظمى و قوس لـ ^٣ أصغر من القوس التي يوترها ضلع المربع الذي يرسم في الدائرة العظمى ft. e dittog.

^٣: sic, sed corr. falso ad لـ a. m. in marg.; supra صح

^٤: و... بها in marg. a. m. لـ ex, ft. a.m. لـ corr. للقوس

^٥: الذي corr. a.m. ex لـ litt. لـضـ obs. للقوس

^٦: خـ sup., ft. a.m. رـخـا : رـضـ scr. et litt. للقوس

^٧: ظـ litt. a.m. falso in ضـ mut. a.m. ظـ ضـ litt. تـخدـضـ

^٨: كلـ litt. بـ corr. ex litt. بـكـ obs., ft. corr. للقوس

^٩: ظـ litt. ضـ mut. a. m. falso in ظـ ضـ litt. واحد

وقوس زلت مساو لقوس الذى يوترها ضلع المربع الذى يرسم في الدائرة العظمى فقوس
نلض^١ مساوية^٢ لقوس التى يوترها ضلع المربع الذى يرسم في الدائرة العظمى وكذلك
أيضا نبين أن كل واحدة من قسي خلف^٣ ذلش مساوية لقوس الذى يوترها ضلع المربع
الذى يرسم في الدائرة العظمى^٤ ولأن دائرتى منس هزحط في كره واحدا هما تماش
الأخرى وقد رسمت دائرة عظيمة تمر بقطبى احدهما وبموقع المماسة وهي دائرة نلض
صارت دائرة نلض^٥ تمر أيضا بقطبى دائرة منس و تكون قاعدة عليها على زوايا قائمة ولأن
دائرة منس عظيمة تكون القوس الذى خرجت من قطبها الى الخط المحيط بها مساوية
للقوس^٦ الذى يوترها ضلع المربع الذى يرسم في الدائرة العظمى فالخط الذى يخرج من
نقطة ن^٧ الى نقطة ض^٨ هو مثل الخط^٩ الذى يخرج من الخط المحيط بالدائرة منس
الى^{١٠} قطبها فنقطة ض^{١١} قطب دائرة منس^{١٠} وكذلك نبين أن نقطة ت أىضا قطب
دائرة بنج^{١٢} وأن نقطة ت قطب دائرة عفق^{١٣} وأن نقطة د قطب دائرة رش^{١٤} وأن نقطة
وقطب دائرة تط^{١٥} واقطب الدوائر منس بنج عفق رش تط على^{١٦} دائرة شخند^{١٧}

ض. litt. نقض ا obs.

مساوية ٢ corr. ex مساواة

¶ post خلف in ras. ظلّ ; e Graec. et diag. Ar. ظلّ و mel.

و كذلك أيضاً نبين أن كل واحدة من تسي خلف ظلـت post ras.: العظمي

• **dittog.** ذلـش مساوية لقوس التي يوـترها ضلع المربع الذى يرسم في الدائرة

◦ **نَلْضٌ**: mut. a. m. falso in **نَلْضٍ**

لقوس : corr. ex , ft. a. m.

Y Ū: sic sed duo punct. scr.

λ ψ̄: obs., ft. mut. in Σ

الخط litt. ا. ل. ins., ft. a.m.

۱۲ علی: in marg., ft. a. m.

١٠ منس... الى: in marg. a. m.

¶ ذخ: obs. et gloss. in marg.,
ft. a. m.

11. $\ddot{\text{ص}}$: mut. a.m. falso in E

ft. a. m.

102.25

المتوازية لدائرتي ^١ آد هزحط التي هي أصغر من دائرة آد

وأقول أن دوائر منس بنج عفق رش تط مائلة على دائرة آج وأن أكثرها ^٢

ارتفاعا دائرة بنج وأكثرها انخفاضا دائرة طت وأن دائرتني منس عفق متشابهتا ^٣

الميل وأن دائرة رشن أكثر ميلا على دائرة آج من ميل دائرة عفق عليها

ولأن قوس نز مساوية لقوس فز وهما من دائرة واحدة بعينها تكون قوس نز ^٤

شبيهة ^٤ بقوس فز ولتكن قوس نز شبيهة بقوس وص ^٥ وقوس زف شبيهة بقوس وع ^٦ فقوس

وص ^٧ شبيهة بقوس وع ^٨ وهما ^٩ من دائرة واحدة بعينها فقوس وص ^{١٠} مساوية لقوس غو ^{١١}

ولكن قوس صو ^{١٢} مساوية لقوس نض ^{١٣} وذلك أنها مقابلة لها ^{١٤} فيما بين قوسين مسن

دائرتين عظيمتين تمراان بقطبها ^{١٥} وقوس وع ^{١٦} مساوية ^{١٧} لقوس نفع وقوس نض ^{١٨} مساوية

لقوس نفع وقد عمل في ^{١٩} دائرة تخدض ^{٢٠} على قطر ثو ^{٢١} قطعة من دائرة ^{١٩} قائمة عليها ^{١٠}

104.5

لدائرةتي scr. لدائرةها ^١ : أكثرها ^٢ sup., ft. a. m.

شبيهتا ex: corr. ex ^٣ شبيههها corr. a.m. ex: متشابهتا

وص ^٥: litt. و ins., ft. a.m. وغ ^٦: litt. و ins. et litt. وغ obs.

وص ^٧: litt. و ins. et punct sup. et sub. وغ

وص ^٨: litt. و ins. et litt. وغ obs., ft. ex وغ mut.

وص ^٩: litt. و ins. et punct. sup. et sub. وغ

وص ^{١١}: litt. و ins. غ et غ (?) supra scr.

ظض ^{١٢}: litt. و ins. et mut. in غ ص غ litt. و ins. et mut. a.m. falso in

قطبها ^{١٥}: corr. ex بقطبها و لها sup. a. m.

وص ^{١٦}: litt. و ins. et litt. وغ obs., ft. mut. ex وغ

وص ^{١٧}: litt. و ins. ft. corr. ex بـ يـا.

ظض ^{١٨}: litt. و ins. ft. corr. ex بـ يـا.

من دائـرـة in marg.; من دائـرـة in text. et in marg. في ... دائـرـة ^{١٩}

ثـو ^{٢١}: litt. و ins.

على زوايا قائمة وهي قطعة وكر١ وما يتصل بهذه القطعة وفصل منها قوس أصغر من
 نصف جميع القطعة وهي قوس وكر٢ وفصل من الدائرة٣ الأولى قوسان متساويان وهما
 قوساً فين تض٤ فالخط المستقيم الذي يصل بين نقطة ك ونقطة خ مساو للخط
 المستقيم الذي يصل بين نقطة ك ونقطة ض٥ فالدائرة التي ترسم على قطب ك وببعد
 كج٦ تمر بنقطة ض٧ أيضاً فلتتم ولتكن مثل دائرة خض٨ فدائرة خض٩ موازية لدائرة
 آيج وذلك لأنهما على اقطاب باعيبانها وذلك أن نقطة ك قطب دائرة آيج و١٠ لأن
 دائرة خض١١ موازية لدائرة آيج يكون العمود الذي يخرج من نقطة خ إلى سطح
 دائرة آيج مساوياً للعمود١٢ الذي يخرج من نقطة ض١٣ إلى سطح دائرة آيج وكذلك
 أيضاً يكون مساوياً للعمود الذي يخرج من نقطة ئ إلى سطح دائرة آيج والعمود
 الذي يخرج من نقطة خ١٤ إلى سطح دائرة آيج أطول من العمود الذي يخرج
 من نقطة ئ إلى سطح دائرة آيج١٥ سطح دائرة آيج أطول من العمود الذي يخرج
 من نقطة ئ إلى سطح دائرة آيج١٦ فالعمود الذي يخرج من نقطة ض١٧ إلى سطح
 دائرة آيج أطول١٨ من العمود الذي يخرج من نقطة ئ إلى سطح دائرة آيج١٩ وكذلك
 أيضاً العمود الخارج من نقطة خ٢٠ وذلك أن كل واحد منها مساو للعمود الذي يخرج

١ دائرة ٣ corr. am. ex. وَكَرْ ins. a. m. وَكَرْ ins. a.m.

٤ ظَنْ litt. J pr. obs. ض. litt. obs., ft. mut. in ظَنْ litt. ض. litt. obs., ft. mut. in ظَنْ

٥ خَطْ litt. J pr. obs. ض. litt. obs., ft. mut. in خَطْ litt. ض. litt. obs., ft. mut. in خَطْ

٦ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

٧ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

٨ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

٩ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

١٠ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

١١ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

١٢ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

١٣ للعمود لعمود et gloss. ع sub a. m. ع corr. ex لعمود et gloss. ع sub a. m.

١٤ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

١٥ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

١٦ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

١٧ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

١٨ خط خَطْ litt. جَوْ (om.) corr. خَطْ litt. جَوْ (om.) corr.

104.25

من نقطة $\bar{\gamma}$ فنقطة $\bar{\rho}^1$ أعلى من نقطة $\bar{\gamma}$ ونقطة $\bar{\rho}^2$ هي قطب دائرة \bar{m} ونقطة $\bar{\gamma}^3$ قطب دائرة \bar{b} وقطب دائرة \bar{m} أعلى من قطب دائرة \bar{b} والدوائر التي تكون اقطابها أعلى هي أكثر ميلا على السطوح التي هي عليها فدائرة \bar{m} أكثر ميلا على دائرة \bar{a} من دائرة \bar{b} فدائرة \bar{b} أكثر ارتفاعا من دائرة \bar{m} وكذلك نبين أيضا أن دائرة \bar{b} أكثر ارتفاعا من الجميع الدوائر التي تمس دائرة \bar{h} فدائرة \bar{b}

104.30

أكتر ارتفاعا من جميع هذه الدوائر

106.1

وأقول أن دائرة \bar{t} أكبر 9 انخفاضا من جميعها وذلك أن العمود الذي يخرج من نقطة \bar{w} إلى سطح الدائرة \bar{a} أطول من العمود الذي يخرج من نقطة \bar{z} إلى سطح دائرة \bar{a} فنقطة \bar{w} أرفع 2 من نقطة \bar{z} ونقطة \bar{w} قطب دائرة \bar{t} ونقطة \bar{z} قطب دائرة \bar{r} فقطب دائرة \bar{t} أرفع 11 من قطب دائرة \bar{r} والدوائر التي تكون اقطابها أعلى هي أكثر ميلا على السطوح التي هي عليها فدائرة \bar{t} تط أكتر ميلا على دائرة \bar{a} من دائرة \bar{r} فدائرة \bar{t} أخفض من دائرة \bar{r} وكذلك نبين أنها أخفض أيضا من الجميع الدوائر التي تمس دائرة \bar{h} فدائرة \bar{t} أخفض من جميع هذه الدوائر

106.10

١: $\bar{\rho}$: obs., mut. a.m. falso in ظ

٢: $\bar{\rho}$: obs., mut. a.m. falso in ظ

٣: $\bar{\gamma}$: sup., ft. a. m.

٤: \bar{w} : ins.

٥: أكثر

٦: \bar{o} : obs.

٧: \bar{r} : scr.

٨: \bar{o} : obs.

٩: أرفع

١٠: \bar{o} : ins. a. m.

١١: \bar{o} : scr.

١٢: \bar{o} : fadair

١٣: \bar{o} : scr.

ولأن العمود^١ الذي يخرج من نقطة ض^٢ إلى سطح آنج مساو^٣ للعمود^٤ الذي
يخرج من نقطة خ^٥ إلى سطح دائرة آنج فآن بعد^٦ نقطتي ضخ^٧ من سطح دائرة آنج
يكون^٨ بعدها متساويا ونقطة ض^٩ قطب دائرة منس^{١٠} ونقطة خ^{١١} قطب دائرة عفق^{١٢} وبعد
اقطاب دائري^{١٣} منس^{١٤} عفق^{١٥} من سطح دائرة آنج بعدها متساو^{١٦} والدواير التي بعد
اقطابها من السطوح التي هي قائمة عليهما بعد^{١٧} متساو فميلهما ميل متساو فميل دائرتا^{١٨}
منس^{١٩} عفق^{٢٠} منها على دائرة آنج متساو^{٢١}

وأيضا فآن العمود الذي يخرج من نقطة د^{٢٢} إلى سطح دائرة آنج لما^{٢٣} كان
أعظم من العمود الذي يخرج من نقطة خ^{٢٤} إلى سطح دائرة آنج^{٢٥} صارت نقطة د^{٢٦} أعلى
من نقطة خ^{٢٧} و^{٢٨} نقطة د^{٢٩} قطب دائرة رش^{٣٠} ونقطة خ^{٣١} قطب دائرة عفق^{٣٢} فقطب^{٣٣}
دائرة رش^{٣٤} أعلى من قطب دائرة عفق^{٣٥} والدواير التي اقطابها أعلى فهي^{٣٦} أكثر

41r

العمود^١: corr. ex. عمود ft. a. m.

ض^٢: mut. a.m. falso in ظ

مساو^٣: corr. ex. مساويا ft. a. m.

بعد^٤: in marg. a. m. et صح للعمود... .

ضخ^٥: scripsi; om. in text. sed خ sup. a. m. ins.

يكون^٦: sup. a. m.

ض^٧: mut. a.m. falso in ظ

بعد^٨ ميل متساويا فدائرتا^٩; بعد^{١٠} دائرتا^{١١} in text. corrupt. ;

فميلهما ميل متساو^{١٢}, دائرتا^{١٣} in mut., متساو^{١٤} in mut., دائرتا^{١٥} بعد

marg. ins. a.m. فديل inter et متساويا^{١٦} et فعيل sup.) صح (

مساو^١: corr. ex. متساوية ft. a. m.

١٠ د^٢: corr. sup. خ in text., ft. a. m.

١١ لـ^٣: a.m. in marg. ١٤: ونقطة ins. a. m. sup.

١٢ J: ft. ins. ١٥: نقطب... عفق in marg. a. m.

١٣: in marg. a.m. ١٦: من فهي corr. sup. ex. ft. a.m.

106.15

106.20

١٠

بلا على السطح التي هي^١ عليها فدائلة رش

أكثـر مـيلـا عـلـى دـائـرـة آـجـ من دـائـرـة عـقـقـ

106.25

فدوائر منس بيج عرق رش تط مائلة على

نَعْلَمُ أَكْثَرَهُمْ لِتَعْلِيمِهِمْ وَلَا يَعْلَمُونَ

مکالمہ و میراث ایضاً میراث

متقارنة العيل و دائرة $\frac{r}{\pi}$ أكثر ميلاً على

دائرة آبيج من دائرة عرق وأيضاً فـان

أقطابها على دائرة واحدة من الدوائر المتوازية التي ^٤ هي أصغر من دائرة آد وذلك

ما أردننا أن نبيّن

ک

10

وإذا كانت هذه الأشياء ياعيأنها على ما وصفنا وكانت القس التي تخرج فيما بين

موضع العقدة أعني فيما بين مواضع معاشر الدوائر وبين قطعها لدائرة الأولى متساوية

فإن الدوائر العظيمة التي يقدمها متشابهة الميل

فليكن القوسان التي تخرجان من عقدين نـ فـ أعني من موضع التماس الى موضع

نقطاعي دائرة آيج و دائري منس عفق وهو قوسا من فق متساويبين فأقول آن ميل

دائرتي منس عق على دائرة آيج ميلاً متشابها

۱ چه: sup., ft. a. m.

٢ دائرۃ : litt. و obs.

٣ . الدوائر ، ft. a. m. : corr. ex الدائرة

٤: التي sup. ft. a. m.

^o *सूर्यः* litt. ^{१८} obs.

فلننتم قطب دائري \bar{A} هزّ خط المتوازيين^١ ولتكن نقطة \bar{L} و^٢ لترسم دائرة
عظيمة تمر ببنقطتي \bar{A} \bar{L} ^٣ وهي دائرة^٤ طالزت فتبين أنها ستمر ببنقطة \bar{K} التي هي
قطب دائرة $\bar{A}^{\prime}B$ ولترسم دائرتان عظيمتان^٥ تمر كل واحدة منها ببنقطة \bar{L} وكل واحدة
من نقطة \bar{N} \bar{F} وهما دائرتا $\bar{N}^{\prime}\bar{B}$ ^٦ لتج^٧

و لأن دائري هزّ خط $\bar{M}\bar{N}$ في كرة واحداها^٨ تعاكس الأخرى وقد رسمت دائرة
عظيمة تمر بقطب أحدهما وبموضع المماسة وهي دائرة $\bar{N}^{\prime}\bar{B}$ فإن دائرة $\bar{N}^{\prime}\bar{B}$ تمر بقطبي
 $\bar{M}\bar{N}$ وتكون قائمة عليها على زوايا قائمة وكذلك نبين أن دائرة لتج أيضا تمر بقطبي
دائرة عرق و تكون قائمة عليها على زوايا قائمة فلأنه قد عمل في دوائر متساوية على
اقطارهما^٩ التي تخرج من نقطتي \bar{N} \bar{F} قطعتان من دائرتين متساويات قائمان عليهما
على زوايا قائمة وهو ما قطعنا $\bar{N}\bar{L}$ ^{١٠} مع^{١١} القطع المتصلة بهما وفصل منها قوسان
متساويات وهو ما قوسا $\bar{N}\bar{L}$ ^{١٠} وكانت أصغر من نصف^{١٢} كل واحدة من القوسين
وفصل من الدوائر الأولى قوسان متساويات وهو ما قوسا من $\bar{F}\bar{L}$ فيكون^{١٣} الخط المستقيم
الذى يصل بين نقطة \bar{L} ^{١٣} ونقطة \bar{M} مساو للخط المستقيم الذى يصل بين نقطة \bar{L} ^{١٣}

الـ \bar{L} litt. obs., ft. litt. ins. : المتوازيين ١

و... \bar{L} ^٢ a. m. in marg.

دائر : دائرة ٣

scr. عظامان : عظيمتان ٤

$\bar{N}^{\prime}\bar{B}$: marg., ft. a. m.

احداهما : أحدهما ٥

رها : corr. a. m. in marg. ex اقطابهما in text., sed litt. رها
obs.; add. sup. in marg. ص , ft. m. tert.

$\bar{N}\bar{L}$: in marg., ft. a. m. كل : sup. نصف ٦

مع ٧ litt. - obs. $\bar{F}\bar{L}$: obs., ft. ex corr. a.m.

obs., ft. قل scr. $\bar{L}\bar{M}$: in marg. a. m. ٨

- 108.25 ونقطة ق فالدائرة^١ التي ترسم على قطب لـ وببعد لم تمر ب نقطة ق أيضا فلتصر
ولتكن مثل دائرة مسق و هي موازية لدائرةتي آد هز خط وذلك أنها على اقطاب^٢
باعيابها ولأن دائري آيج مسق في كرة واحدا هما تقطع الأخرى وقد رسمت دائرة
عظيمة تمر^٣ باقطابهما و هي دائرة طذكزت صارت دائرة طذكزت^٤ تقسم القطع التي
فصلت من الدوائر بنصفين نصفين فقوس^٥ مت مساوايا لقوس تـ وأيضا لأن دائري منـ
مس تقطع احدا هما الأخرى وقد رسمت دائرة عظيمة تمر باقطابها و هي دائرة لنـ
صارت دائرة لنـ تقسم القطع التي فصلت من الدوائر بنصفين نصفين ١ فقوس منـ
مساوية لقوس نـ و قوس مـ مساوية لقوس رسـ وكذلك نبيـ أن قوس عـ أيضا
مساوية لقوس فـ و قوس عـ مساوية^٦ لقوس شـ^٧ فلان قوس منـ مساوية في الوضع
لقوس فـ و قوس منـ ضعـ قوس منـ و قوس عـ ضعـ قوس فـ تكون قوس منـ
أيضا مساوية لقوس عـ والدوائر متساويبان فالخط الذي يوتر قوس منـ مساو للخط
الذى يوتر قوس عـ^٨ ولكن الخط الذى توـر قوس منـ يوتر أيضا قوس مـ و الخط
الذى يوتر قوس عـ يوتر أيضا قوس عـ و قوسا مـ^٩ عـ من دائرة واحدة
-
- 41v

فالدائرة^١ litt. ة ins., ft. corr. ex a. m.

٢: اقطاب litt. | sup. ante ins. et post | spat. | litt.

٣: sup., ft. a. m.

٤: طذكزت scr. et ob.

٥: فقوس litt. ف ins., ft. a. m.

٦: من الدوائر litt. bis et sec. in ras.

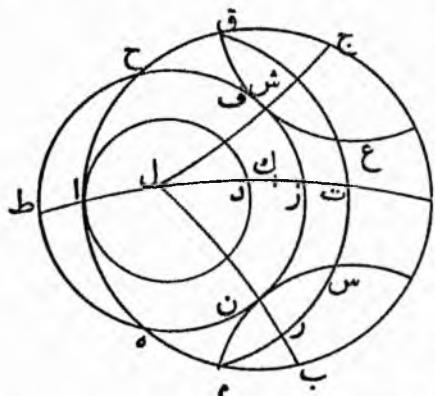
٧: مساوية litt. in marg., ft. a. m.

٨: شـ litt. ob., ft. e corr.

٩: عـ litt. in marg., ft. a. m.

١٠: مـ litt. ob., ft. ins. a. m.

¹ 110.15 بعينها وقوس مرس مساوية لقوس عشق وقوس مر نصف قوس مرس وقوس قش



نصف قوسٍ عشقٍ فقوسٍ مَرْ مساوية لقوسٍ قَسْقَشٍ

وكل قوس مرست مساوية لكل 3 قوس 4 تعيش فقوس

رسـت الـبـاقـيـة مـساـوـيـة لـقوـس تـعـشـ الـبـاقـيـة وـهـيـ

من دائرة واحدة بعينها فقوس رست شبیه

بقوس تعيش^٨ ولكن قوس رست شبيهة بقوس نز

110.20

و^١وقوں تعش شبیهہ بقوں زف فقوس نز شبیهہ بقوں زف وهي من دائرۃ واحدة

بعينها فقوس نـز مساوية لقوس زـف فبعد دائري منس عـق من نقطة النصف من

احدى القوسيين اللتين قسمت بهما دائرة \overline{HZG} ^١ بعد متساو والدواير التي ينكون

110, 2

بعد ها من نقطة النصف من احدى هاتين التوسين **أتهما** " كان بعدها متساوياً متشابهـة

العيل^{١٢} فمیل دائرتی منس عق على دائرة آیج متشابه^{١٣} وذلك ما أردنا أن نبيّن

تمت المقالة الثانية من كتاب ثاودوسوس في الأكر وهي اثنا وعشرون سكلا

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

1 مرس: post spat. 1 litt.

٢ post scr. نصف دائرة

٣ لک: in fin. lin. ins., ft. a. m.

لقوس ؟ corr. ex قوس :

• رس: obs., ft. ins.

٦ تعش: litt. ; obs., ft. ; scr.

Y رس: litt. و obs., ft. و scr.

أ تعش: litt. ت et ش obs., ft. e corr.

۹ ص: sup., ft. a. m.

١٢ post على دائرة الميل ins. in fin. lin. انتهوا : obs.

۱. مُتَحَطِّطٌ: litt. جَاهِزٌ sup., ft. a. m. ۱۳. مُتَشَابِهٌ: litt. مُتَوَسِّطٌ obs.

بسم الله الرحمن الرحيم
المقالة الثالثة من كتاب ثاود وسوس في الأكر

١

اذا خط في دائرة خط ما مستقيم يقسم الدائرة بقسمين غير متساوين وعمل عليه

قطعة من دائرة ليست بأعظم من نصفها وكانت قائمة على الدائرة على زوايا قائمة وقسمت
 42r قوس القطعة التي عملت على الخط بقسمين غير متساوين فأن الخط الذي يوتر القوس
 112.5 الصغرى يكون أقصر جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من تلك النقطة التي انقسمت القوس
 عليها الى القوس العظمى من الدائرة الأولى وكذلك أيضا ان كان الخط المخرج قطر
 الدائرة وكانت سائر الأشياء التي كانت للقطعة التي ليست هي أعظم من نصف دائرة
 المعولى على الخط على حالها فأن الخط المخرج الذى تقدم ذكره أقصر جميع الخطوط
 المستقيمة التي تخرج من تلك النقطة بعينها وتلقى الخط المحيط بالدائرة الأولى ويكون
 112.10 أعظمها الخط الذي يوتر القوس العظمى

فليخرج في دائرة أبجد خط ما مستقيم وهو خط بد يقسم الدائرة بقسمين غير

112.15 متساوين ولتكن قوس بجذ أعظم من قوس باد ولنعمل على خط بد^١ قطعة من
 دائرة ليست^٢ بأعظم من نصف دائرة قائمة على دائرة أبجد على زوايا قائمة وهي قطعة
 بهد ولنقسم قوس بهد بقسمين غير متساوين على نقطة هـ ولتكن قوس دهـ أعظم من
 قوس هـبـ ولوصل خط هـبـ فأقول أن خط هـبـ أقصر جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج
 من نقطة هـ الى قوس بجذ

112.20 فليخرج من نقطة هـ الى سطح دائرة أبجد عمود هزـ^٣ فهو يقع على الفصل

١: بد : sup.

٢: ليس... دائرة... sec. in marg. a. m. et

٣: ante هـ in ras. ١ , ut vid.

٤: دائرة sor.

المشترك لسطح أبجد بهد الذى هو خط بد لأن قطعة^١ بهد قائمة على دائره
أبجد على زوايا قائمه ولنتعلم مركز دائرة أبجد وليكن نقطة ح ول الوصول خط زـ^٢
و ليخرج من الجنبيتين^٤ الى نقطتي طـ كـ وليخرج من نقطة هـ الى قوس بـجـدـ خط
ـ هل ولوصول خط زـ^٣

فخط هـ عمود على سطح دائرة أبجد فهو يحدث مع جميع الخطوط التي تخرج من
نقطة زـ وتكون في سطح دائرة أبجد زوايا قائمه وكل واحد من خطـي زـ زـ اللذين
هما في سطح دائرة أبجد يخرج من طرف خطـ هـ فكل واحدة من زاويتين بـهـ لـزـ
قائمه ولاـن خطـ زـ أقصر من خطـ زـ يصير المربع الكائن من خطـ زـ أقل من مربع
الكائن من خطـ زـ^٥ زـ ونجعل^٦ المربع الكائن من خطـ هـ^٧ مشتركا فالمرربعان الكائنان
من خطـي هـ زـ أقل^٨ من المربيعين الكائنين من خطـي هـ زـ ولكن المربع الكائن من
خطـ بهـ مساو للمرربع الكائن من خطـي هـ زـ^٩ والمرربع الكائن من خطـ بهـ مساو
للمربيعين الكائنين من خطـي لـزـ زـ فالمرربع الكائن من خطـ بهـ أيضا أقل من^{١٠} المرربع
الكائن من خطـ بهـ فخطـ بهـ أقصر من خطـ هلـ وكذلك نبين أنه أقصر من جميع
الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة هـ وتلقي قوس بـجـدـ^{١٠} فخطـ بهـ أقصر من جميع

١: قطعة obs.

٢: post spat. 2(?) litt.

٣: زـ scr.

٤: الحسن scr. et duo punct. sup. et sub. verb.

٥: زـ ... خطـ هـ

٦: litt. نـجـ obs. et gloss. sup. obs.

٧: هـ litt. زـ obs.

٨: أقل ... زـ in marg. a. m.

٩: om.

١٠: خطـ بهـ post in rass. بـجـدـ.

114.10

الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة α وتلقي^١ قوس بجك

وأقول أن الخط الذي يقرب منه من الخطوط^٢ المستقيمة التي تخرج من نقطة α ^٣ فيما
بين نقطتي Γ β أبدا^٤ أقصر من الذي هو أبعد منه^٥

فليخرج أيضا خط^٦ جه ولليوصل خط^٧ نج

فلأن خط^٨ لز أقصر من خط^٩ نج يكون أيضا المربع الكائن من خط^٩ لز أقل من المربع

114.15

الكائن من خط^٩ نج ونجعل المربع الكائن من^{١٠} خط^٩ زه مشتركا فالمربيعان الكائنان من

خطي^{١١} زل^{١٢} زه أقل من^{١٣} المربيعين الكائنين^{١٤} من خط^٩ هز^{١٥} نج ولكن المربيعين

42v

الكائنين من خط^٩ لز زه مساويان للمربع الكائن من خط^٩ الله^{١٦} والمربعان الكائنان من

خطي^{١٧} هز^{١٨} نج^{١٩} مساويان للمربع الكائن من خط^٩ هج^{٢٠} فالمربيع الكائن من خط^٩ له أقل من

المربع الكائن من خط^٩ هج فخط^٩ له أقصر من خط^٩ هج

114.20

وكذلك نبين أيضا أن ما قرب من خط^٩ هب من الخطوط^{٢١} المستقيمة التي تخرج من

نقطة α فيما بين نقطتي Γ β أقصر مما بعد

وأيضا فانا نصل خط^٩ هك^{٢٢} هد^{٢٣} فأقول أن خط^٩ هك أطول من جميع الخطوط

١. scr. تلقا : تلقي

٢. scr. الخطوط

٣. : om.

٤. : أبدا... منه in marg. a. m.

آخر مستقيم وهو خط^٩ هم ولليوصل خط^٩ من فلان خط^٩ دز أقصر post scr. خط^٩ خ

آخر... من خط^٩ من in ras.; ft. verb. خط^٩ أبدا أقصر من الذي هو أبعد منه فليخرج

hapl. (cf. infra p. ٨١ , ١١٢).

٥. ٦. litt. z. obs.

٧. من obs., ft. ins.

٨. تك scr. : زل

٩. ins. ft. a. m.; fin. lin. et من init. lin. alt. أقل من

١٠. المربع الكائن corr. e : المربيعين الكائنين

١١. litt. z. obs.

١٢. obs. : الخطوط

- المستقيمة التي تخرج من نقطة \overline{A} ^١ وتلقي قوس $\overline{B}\overline{C}$ وأن خط $\overline{D}\overline{E}$ أقصر من جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة \overline{A} فيما بين نقطتي $\overline{D}\overline{E}$ 114.25
- فلان خط $\overline{K}\overline{L}$ أطول من خط $\overline{N}\overline{M}$ يكون المربع الكائن من خط $\overline{K}\overline{L}$ ^٢ أعظم من المربع الكائن من خط $\overline{N}\overline{M}$ و يجعل المربع الكائن من خط $\overline{Z}\overline{W}$ مشترك فالمربيعان الكائنان متساويا خط $\overline{K}\overline{Z}\overline{W}\overline{L}$ وهو المربع الكائن من خط $\overline{H}\overline{G}$ أعظم من المربيعين الكائنين من خطين هذين $\overline{N}\overline{Q}\overline{P}\overline{M}$ ^٣ وهو المربع الكائن من خط $\overline{F}\overline{E}$ فخط $\overline{H}\overline{G}$ أطول من خط $\overline{F}\overline{E}$ وكذلك نبغي أن خط $\overline{H}\overline{G}$ ^٤ أيضا أطول من جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة \overline{A} وتلقي قوس $\overline{B}\overline{C}$ 114.30
- وأقول أيضا أن خط $\overline{H}\overline{G}$ أقصر من جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة \overline{A} فيما بين نقطتي $\overline{D}\overline{E}$ 116.1
- فليخرج أيضا خط آخر مستقيم وهو خط $\overline{H}\overline{M}$ ول الوصول خط $\overline{M}\overline{N}$ فلان خط $\overline{D}\overline{Z}$ أقصر من خط $\overline{N}\overline{M}$ يكون المربع الكائن من خط $\overline{D}\overline{Z}$ ^٥ أقل من المربع 116.5
-
- فيما بين نقطتي $\overline{B}\overline{C}$ أقصر مما بعد وأيضا فأنا نصل خط $\overline{K}\overline{L}$ 1 post \overline{A} in ras.
- هذا $\overline{H}\overline{G}$ فاقول أن خط $\overline{H}\overline{G}$ أطول من جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة \overline{A} e ditto.; et in marg. و تلقي قوس $\overline{B}\overline{C}$ scr. a. m.
- ٢: $\overline{K}\overline{L}$: litt. z. obs.
- ٣: $\overline{N}\overline{M}$: litt. obs., ft. corr.
- ٤: $\overline{F}\overline{E}$: corr. a. m.
- ٥: $\overline{H}\overline{G}$: litt. corr.
- ٦: $\overline{H}\overline{M}$: corr. a. m.
- ٧: $\overline{H}\overline{N}$: litt. corr.
- ٨: $\overline{H}\overline{D}$: litt. corr. sed obs. ٩: $\overline{D}\overline{Z}$: litt. corr. sed obs.

اللائى من خطٍ ^١ نـ و يجعل ^١ خط زـ مشترك فالمرىعان ^٢ اللائى من خطٍ هـ زـ
 اللذان هما مثل المرىع اللائى من خط هـ أقل من المرىعين اللائين من خطين هـ زـ ^٣
 اللذين هما مثل المرىع اللائى من خط هـ فخط دـ أقصر من خط هـ وكذلك نبىن أن
 خط هـ أقصر من جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة هـ وتلقى قوس كـ فيما
 بين نقطتي كـ دـ فخط هـ أقصر من جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة هـ ^٤
 وبين نقطتي كـ دـ و تلقى قوس كـ فيما بين نقطتي كـ دـ والخط الذى يقرب منه من الخطوط التي تخرج
 فيما بين نقطتي كـ دـ أقصر من الذى أبعد منه ^٥ لأن خط هـ أطول من خط هـ بـ
 اذا كانت قوس دـ أپضاً أعظم من قوس هـ بـ و خط هـ أقصر من جميع الخطوط
 المستقيمة التي تخرج من نقطة هـ الى قوس كـ يكون خط هـ أپراً كثيرة من جميع
 الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة هـ الى قوس كـ وقد تبىن أنه أقصر من الخطوط
 المستقيمة التي تخرج الى قوس كـ أپضاً فخط هـ أقصر من جميع الخطوط المستقيمة التي
 تخرج من نقطة هـ الى قوس بـ ^٦

ول يكن خط بـ المخرج قطر الدائرة ول يكن سائر الأشياء الباقيه على حالها فأقول
 أن خط هـ أقصر من جميع الخطوط التي تخرج من نقطة هـ وتلقى الخط ^٧ المحىط
 بدائرة ^٨ أبجد وأن خط هـ أطولها
 فإذا ^٩ عملت الأشياء التي وصفنا باعيانها فأن قوس دـ ^٨ كانت أعظم من قوس هـ ^٩

١ : خط in marg. a. m.

٢ : فالمرىعان litt. fa. obs., ft. ex corr. وا

٣ : هـ زـ litt. زـ obs.

٤ : منه scr. فيه

٥ : الخط litt. sup. ft. a. m. ٧ : قازا obs.

٦ : بدائرة ins. دـ post aut. اك بالدائرة corr. ex

116.20

وقد أخرج عمود هـز يكون خط دـز أطول من خط زـب وخط بـد قطر دائرة أبـجـد
 فمركبـز دائرة على خط زـد فخط زـد أطول من خط نـجـع
 وخط نـجـع أطول من خط زـب فالمربع الكائن من خط زـد أعظم
 من المرـبع الكائن من خط جـزـع والمرـبع الكائن من خط نـجـع
 أـعـظـمـ من المرـبعـ الكـائـنـ مـنـ خـطـ زـبـ وـنـجـعـ الـمـرـبـعـ الـكـائـنـ
 مـنـ خـطـ زـهـ^١ مشـتـركـ فـالـمـرـبـعـانـ الـكـائـنـانـ مـنـ خـطـيـ دـزـ زـهـ

116.25

الـلـذـانـ هـماـ مـثـلـ الـمـرـبـعـ الـكـائـنـ مـنـ خـطـ دـهـ أـعـظـمـ مـنـ الـمـرـبـعـيـنـ الـكـائـنـيـنـ مـنـ خـطـيـ جـزـ زـهـ^٢
 الـلـذـانـ^٣ هـماـ مـثـلـ الـمـرـبـعـ الـكـائـنـ مـنـ خـطـ جـهـ^٤... أـعـظـمـ مـنـ الـمـرـبـعـيـنـ الـكـائـنـيـنـ مـنـ خـطـيـ
 بـزـهـ الـلـذـينـ هـماـ مـثـلـ مـرـبـعـ الـكـائـنـ مـنـ خـطـ بـهـ^٥ فـخـطـ دـهـ أـطـوـلـ مـنـ خـطـ هـجـ وـأـطـوـلـ
 مـنـ خـطـ هـبـ وـذـلـكـ^٦ نـبـيـنـ آـنـ خـطـ هـدـ أـطـوـلـ جـمـيـعـ الـخـطـوـتـ الـتـيـ تـخـرـجـ مـنـ نـقـطـةـ هـ
 وـ٧ـ تـلـقـيـ الـخـطـ الـمـحـيـطـ بـدـائـرـةـ^٨ أـبـجـدـ وـخـطـ هـبـ أـقـصـرـهاـ

116.30

فـخـطـ هـدـ أـطـوـلـ مـنـ جـمـيـعـ الـخـطـوـتـ الـتـيـ تـخـرـجـ مـنـ نـقـطـةـ هـ إـلـىـ الـخـطـ الـمـحـيـطـ بـدـائـرـةـ
 أـبـجـدـ وـخـطـ هـبـ أـقـصـرـهاـ وـذـلـكـ ماـ أـرـدـنـاـ آـنـ نـبـيـنـ

١: زـهـ obs.

٢: زـهـ sc. et زـهـ pr. in ras.

٣: اللـادـ litt. obs.

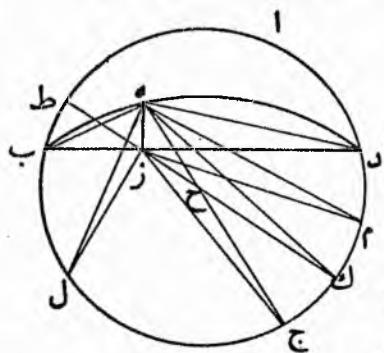
٤: والـمـرـبـعـانـ الـكـائـنـانـ مـنـ خـطـيـ جـزـ زـهـ الـلـذـانـ هـماـ مـثـلـ
 الـمـرـبـعـ الـكـائـنـ مـنـ خـطـ جـهـ

٥: أـعـظـمـ in ras. falso, ft. e hapl. ante.

٦: كذلك mel.

٧: وـ obs., ft. ins. a. m.

٨: ante spat. l(?) litt., ft. ex corr. بالـدـائـرـةـ



فليخن من نقطة θ إلى سطح دائرة \overline{ABCD} عمود فهويق فيها بيان خط α التي وقوس
الدائرة على نقطة Z ونتعلم مركز دائرة \overline{ABCD} فإن مركزها أباً M يكون على خط \overline{CJ}
 $\angle ACD = \angle BCA$ لأن قطعة \overline{AC} مائلة¹ على قطعة \overline{AD} فليخن ولتكن خط \overline{HZ} ولبلق سطح
واما فيها بيان خط α وقوس \overline{YB} لاتاً K وصنا أن قطعة \overline{AY} ليست بأصغر من نصف

ول يكن أولاً نبياً بين خطايا وبين آيات فوسطخ و لمصلحة ول يكن بخطايا

١- أَجَّ: أَجَّ sor. sed 1 obs. et J in ras. et gloss. (أَجَّ) in marg. a.m. ٢- أَجَّ: أَجَّ sor. sed قطعة أَجَّ جَّ السُّورَةُ أَجَّ sor. sed قطعة أَجَّ جَّ sup., ft. a. m. ٣- خَنْدَقٌ: خَنْدَقٌ sup., ft. a. m.

١١٨٠١

بـ

اذا خطى في دائرة خطى ما مستقيم ينفصل منها قطعة ليست بأصغر من نصف دائرة ^{نسم}

عمل عليه قطعة دائرة ليست بأعظم من نصف دائرة مائة على القطعة التي ليست بأعظم من

نصف دائرة وقامت قوس القطعة التي عملت بقسمين غير متساوين فإن الخط الذى يوتر

القوس الم.cgi ١ أصغر من جميع الخطوط المستقيمة التي تخترق من تلك النقطة التي انقسنت

عليها الى القطعة التي ليست بأصغر من نصف دائرة

فليخترق في دائرة أبجد خطىما وهو خطأ يفصل من الدائرة قطعة ليست بأصغر

من نصف دائرة وهي قطعة آيج ٢ ونعمل على خطأ آيج ٣ وقطعه آهج مائلة على

قطعة آرج التي ليست بأعظم من نصف دائرة ولنقسم قوس آهج بقسمين غير متساوين

على نقطه هـ ول يكن قوس جـ أعظم من قوس هـ ولوصل خطأ هـ فأقول أن خطأ هـ

وليخرج في الجهةين الى ^١ نقطة آب وليخرج من نقطة آ الى قوس آيج خط
مستقيم يلقاها وهو خط هـ وليوصل خطآ آز زـ

و لأن خط هـ عمود على سطح دائرة آبجد فهو يحدث مع جميع الخطوط التي يلقاها 118.30

وفي ^٢ سطح دائرة آبجد زوايا قائمة وكل واحد من خطـي آز زـ اللذين هما في سطح
دائرة آبجد يلقي خط هـ فكل واحد من زاويتي آزه طـزه ^٣ قائمة فلأن خط آز أقصر

من خط زـ يكون المربع الكائن من آز أقل من المربع الكائن من خطـ زـ و يجعل المربع 120.1

الكائن من خطـ زـ مشتركا فالمربيعان الكائنان من خطـي آز زـ اللذان هما مثل المربع
الكائن من خطـ آه أقل من المربيعين الكائنين من خطـي طـزـ زـ اللذين هما مثل المربع

الكائن من خطـ طـ فخطـ آه أقصر من خطـ طـ ^٤ وكذلك نبين أنه أقصر أيضا من الجميع 120.5

الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة آ الى قوس آب فيما بين نقطتي آب

وكذلك أيضا نبين أن ما قرب منه من الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة آ إلى 10

قوس آب التي فيما بين نقطتي آب أقصر مما بعد

وليصل خط به فأقول أن خط به أطول جميع الخطوط التي تخرج من نقطة آ إلى

قوس آيج

فلأن خط بـز أعظم من خط زـ فالمربيع الكائن من خطـ بـزـ ^٥ أعظم من المربع الكائن

من خط زـ و يجعل المربع الكائن من خطـ زـ مشتركا فالمربيعان الكائنان من خطـي هـ

زـ ^٦ اللذان هما مثل المربع الكائن من خطـ هـ أعظم من المربيعين الكائنين من خطـي هـ

١: scr. الى

٢: scr. هو وفي

٣: طـزـ litt., obs., ft., ins., a., m.

٤: هـ sup., in lin., ft., a., m.

٥: قوس

٦: بـزـ scr.

٧: زـ scr. et j. obs.

زَطِ الْلَّذِينَ هُمَا مِثْلُ الْمَرْبَعِ الْكَائِنِ مِنْ خَطِّ هَطِّ فَخَطَّ بَهُ أَطْوَلُ مِنْ خَطِّ هَطِّ وَكَذَلِكَ

نبيان أنه أطول أيضاً من جمجمة الخطوط المستقيمة التي يخرج من

فليخرج أهلا خط آخر مستقيم، هو خط هك ولوصل خطها

120.19

٢٧

120.25

فَلَمَّا خَطَ نَجَ أَقْرَبَ مِنْ خَطِّ زَكَ يَكُونُ الْمَرْجَعُ الْكَائِنُ مِنْ خَطِّ نَجَ أَقْلَمُ مِنْ الْمَرْجَعِ 44r

الكائن من خط زك ول يكن المرجع الكائن من خط زه مشتركا فالمرجعان الكائنان من خطي

نَجَّ زَهْ اللَّذَانِ هُما مِثْلُ الْمَرْبَعِ الْكَائِنِ مِنْ خَطْ جَهَ أَصْغَرُ مِنْ الْمَرْبَعِ الْكَائِنِيْنِ مِنْ خَطْهِي

كُلُّ زَوْجٍ الَّذِينَ هُمَا مِثْلُ الْمَرْءَيْنَ الْكَائِنُونَ مِنْ خَطْهُ هَكُمْ فَخَطْ جَهَةً أَقْصَرَ مِنْ خَطْهُ هَكُمْ ك

و كذلك نبين أنه أقصر أيضاً من جميع الخطوط التي تخرج من نقطة θ إلى قوس $\widehat{B'C}$ فيما

يبين نقطتي B و C فخط BC أقصر جمّع الخطوط التي تخترن من نقطة A إلى قوس \widehat{BC}

فما بين نقطتين تقع فكذ لك أيضاً نتمنى أن ما قرأت منه خطأ هي أقصى الخطأوط

ال المستقيمة التي تخرج من نقطة A الى قوس سemicircle °

و كذلك نسترن، أنه إن كانت قطعة آلة نصف دائرة فإن خط آه أقصى حجم الخطوط

1 $\frac{1}{2}$: 5 scr.

۱ ﺍـ ﻪـ ... ﻦـ : in marg. a. m. et verb. ﺍـ ﻦـ ﻢـ in text.

۲ لایل: obs.

جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة θ الى قوس arc ras . منه post

ft. e hapl. (cf. p.10, 1.1-1. aut 11-12); an ante خط هج add. من sit.

وخط اه أصغر من القوس يكون خط اه أقصر كثير (obs.) من scr. بعـد post.

الخطوط التي تخرج من نقطة ، إلى قوس يج فخط ها اقصر جمیع الخطوط المستقيمة

نحوه نخط ها ... ای سحر من سنه و ای موس ایچ napí falso; ft. verb.

المستقيمة التي تخرج من نقطة α الى قوس $\beta\gamma$ وذلك ما أردنا أن نبين

ج

- اذا كانت في كرة دائرتان عظيمتان قطعت احداهما الأخرى وفصل من كل واحدة 122.05
منهما قوسان متساويان متصلتان^١ احداهما بالأخرى عن جنبي احدى النقطتين اللتين
تتقاطعان عليهما فان الخطوط المستقيمة التي تصل فيما بين اطراف القسي التي تفصل في
جهة واحدة^٢ بعینها مساو بعضها لبعض
- فليكن في كرة دائرتان عظيمتان و هما دائرتا $\alpha\beta\gamma\delta$ تقطع احداهما الأخرى على 122.10
نقطة α ولنفصل من كل واحدة بعینها منها قوسين متساوين متصلين احداهما بالأخرى
عن جنبي نقطة α وهي قسي $\alpha\beta\gamma\delta$ ولتكن قوس $\alpha\theta$ مساوية لقوس $\beta\theta$
وقوس $\gamma\theta$ لقوس $\delta\theta$ وللوصول خطأ $\gamma\beta$ بد نأقول ان خط $\gamma\beta$ مساو لخط $\beta\delta$
وذلك ان دائرة التي ترسم على قطب α وببعد α تمر أيضا بنقطة β واما ان 122.15
بنقطة γ فاما ان تمر أيضا^٣ بها واما ان لا تمر
فلتمر أولا بنقطة γ كما في الصورة الأولى فهي تمر بنقطة δ ^٤ أيضا وذلك لأن قوس
 $\gamma\theta$ مساويا لقوس $\delta\theta$ فلتعمل هذه الدائرة وهي دائرة $\beta\gamma\delta$ ولتكن الفصل المشترك
لدائري $\beta\gamma\delta$ $\alpha\beta\gamma\delta$ خط^٥ ... $\gamma\delta$

١ ممتلتنا : ممتلتان scr.

٢ واحده litt. و obs.

٣ post بـنقطة β text. corrupt.; verb. scr. e dittog.; deinde ft.

بنقطة γ كما تمر dittog.; deinde dittog. (cf. infra) واما بنقطة γ

p. ٨٠. ١٣ post بها ;) أيا addidi.

٤ : om.

٥ ft. post $\alpha\beta\gamma\delta$ جهد خط hapl. خط

122.20

فـلـأـن دـائـرـة أـهـبـ العـظـمـيـ الـتـيـ فـيـ الـكـرـةـ^١ ... وـتـعـرـ بـقطـبـيـهاـ وـهـيـ دـائـرـةـ أـجـبـ
فـهـيـ تـقـطـعـهـاـ بـنـصـفـيـنـ وـعـلـىـ زـوـاـيـاـ قـائـمـةـ فـخـطـ أـبـ قـطـرـ دـائـرـةـ أـجـبـ وـكـذـلـكـ نـبـيـنـ آـنـ خـطـ
جـدـ أـيـضـاـ قـطـرـ دـائـرـةـ أـجـبـ فـنـقـطـةـ زـ مـرـكـزـ دـائـرـةـ أـجـبـ فـخـطـ سـوـطـ زـ زـ بـ زـ زـ
الـأـرـبـعـةـ مـسـاوـيـةـ بـعـضـهـاـ لـبـعـضـ فـلـأـنـ خـطـيـ زـ زـ مـسـاوـيـانـ لـخـطـيـ زـ بـ زـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـماـ
لـنـظـيرـهـ وـزاـوـيـةـ آـنـ مـسـاوـيـةـ لـزاـوـيـةـ دـزـ وـذـلـكـ أـنـهـمـاـ مـتـقـابـلـتـانـ تـكـونـ قـاعـدـةـ آـنـ مـسـاوـيـةـ
لـقـاعـدـةـ دـبـ

122.25

وـأـيـضـاـ فـلـأـنـرـ^٢ الدـائـرـةـ الـتـيـ تـرـسـ عـلـىـ قـطـبـ آـ وـبـعـدـ هـآـ ١ـ بـنـقـطـةـ جـ لـكـنـ تـقـعـ
اـحـدـهـمـاـ^٣ كـمـاـ فـيـ الصـورـةـ الثـانـيـةـ فـهـيـ تـعـرـ بـنـقـطـةـ بـ وـتـقـعـ أـبـعـدـ مـنـ نـقـطـةـ دـ فـلـتـعـمـلـ
وـلـيـكـ مـثـلـ دـائـرـةـ أـحـبـطـ^٤ ... عـلـىـ نـقـطـيـ حـ طـ وـلـيـكـ الفـصـلـ المـشـتـرـكـ لـدـائـرـتـيـ أـحـبـطـ
أـهـبـ خـطـ أـبـ وـالفـصـلـ المـشـتـرـكـ لـدـائـرـتـيـ أـحـبـطـ حـمـطـ خـطـ حـمـطـ

122.30

وـنـبـيـنـ كـمـاـ بـيـنـاـ أـيـضـاـ آـنـ نـقـطـةـ زـ مـرـكـزـ دـائـرـةـ أـحـبـطـ وـآـنـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـ دـائـرـتـيـ
أـهـبـ حـمـطـ قـائـمـةـ عـلـىـ دـائـرـةـ أـحـبـطـ عـلـىـ زـوـاـيـاـ قـائـمـةـ فـلـيـخـرـ مـنـ نـقـطـيـ جـ دـ إـلـىـ سـطـحـ

124.05

دـائـرـةـ أـحـبـطـ عـمـودـاـ جـكـ^٥ دـلـ وـلـيـوـصـلـ خـطاـ آـنـ لـبـ
فـلـأـنـ قـوسـ هـعـ^٦ مـسـاوـيـةـ لـقـوسـ هـطـ وـذـلـكـ آـنـ قـطـبـ دـائـرـةـ أـحـبـطـ هـوـ نـقـطـةـ آـ وـقـوسـ
جـهـ مـنـ اـحـدـهـمـاـ فـرـضـتـ مـسـاوـيـةـ لـقـوسـ هـدـ مـنـ الـأـخـرـىـ تـصـيـرـ قـوسـ جـ جـ الـبـاقـيـةـ مـسـاوـيـةـ
لـقـوسـ دـطـ الـبـاقـيـةـ فـلـأـنـ قـوسـ حـمـطـ قـطـعـةـ مـنـ دـائـرـةـ وـقـدـ فـصـلـ مـنـهـاـ قـوسـانـ مـتـسـاوـيـانـ

15

124.10

تـقـطـعـ دـائـرـةـ مـنـ الدـوـائـرـ الـتـيـ فـيـ الـكـرـةـ hapl.; ft. post الـكـرـةـ

١ ان post in ras.

٢ أـبـعـدـ مـنـهـمـاـ :ـاـحـدـهـمـاـ mel.

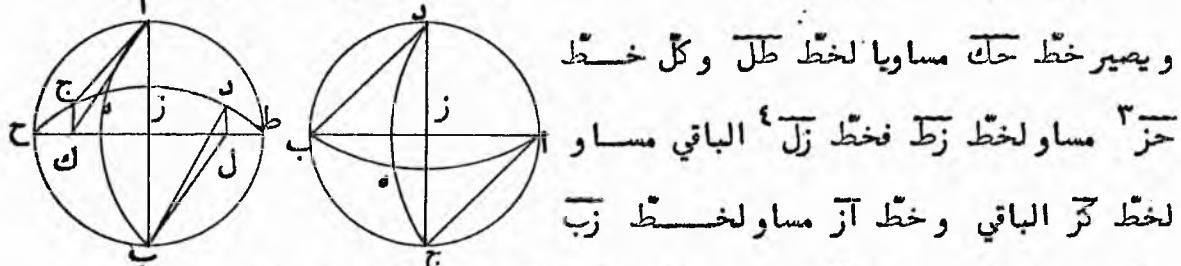
٣ ولـتـمـ دـائـرـةـ جـهـd hapl.: ft. post أـحـبـطـ

٤ بـ :ـزـ^٥ falso.

٥ هـكـ :ـجـكـ ٦ falso.

٧ هـعـ :ـهـعـ^٦ falso.

و هما قوساً حجّ دل و قد أخرج عموداً لـ جك^١ يكون عمود حجّ^٢ مساوياً لعمود دل



ويصير خط حـ مساوياً لخط طـ وكل خط

حـ^٣ مساول خط زـ فخط زـ^٤ الباقى مساو

لخط تـ الباقى وخط آز مساول خط زـ

فخط آك لـ متساويان^٥ متوازيان فلآن خط آك مساول خط لـ وخط حـ مساو

لخط دـ يكون خط آك حـ جميعاً مساوين لخطين بل لـ جميعاً كل واحد

منهما لنظيره وزاوية جـ مساوية لزاوية دـ لـ وذلك أن كل واحدة منها قائمة وقاعدة

آج مساوية لقاعدة دـ وذلك ما أردنا أن نبيـن

124.15

١٠

124.20

١٥

124.25

إذا كانت في كـ دائـتان عـظـيمـتان تقـطـعـ أحـدـاهـماـ الأـخـرىـ وـفـصـلـ منـ أحـدـاهـماـ

قوـسـانـ مـتسـاوـيـاتـانـ مـتـصلـتـانـ أحـدـاهـماـ بـالـأـخـرىـ فـيـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـ ٢ـ جـهـتـيـنـ أحـدـىـ

الـنـقـطـتـيـنـ الـلـتـيـنـ تـتـقـاطـعـانـ عـلـيـهـاـ ثـمـ أـخـرـجـ سـطـحـانـ مـتـواـزـيـانـ يـعـرـانـ بـالـنـقـطـتـيـنـ الـحـادـثـتـيـنـ

وـأـحـدـهـماـ يـلـقـيـ الفـصـلـ المـشـتـرـكـ لـسـطـحـيـ الزـاوـيـتـيـنـ خـارـجـ بـسـيـطـ الـكـرـةـ مـنـ جـهـةـ النـقـطـةـ التـيـ

ذـكـرـنـاـ وـكـانـتـ كـلـ^٦ وـاحـدـةـ مـنـ القـوـسـيـنـ الـمـتـسـارـيـنـ أـعـظـمـ مـنـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـ القـوـسـيـنـ

الـلـتـيـنـ فـصـلـتـاـ مـنـ الدـائـرـةـ الـأـخـرىـ الـعـظـيمـةـ بـالـسـطـحـيـنـ الـمـخـرـجـيـنـ مـاـ يـلـىـ تـلـكـ النـقـطـةـ

بـعـيـنـهـاـ فـانـ القـوـسـ الـتـيـ بـيـنـ النـقـطـةـ التـيـ تـقـاطـعـ عـلـيـهـاـ الدـائـرـتـانـ الـعـظـيمـتـانـ وـبـيـنـ

1 scr. aut لذلك : لـ جـكـ ١

٢ falsa كـجـ

٦ litt. بـيـتاـ مـتـسـاوـيـاتـانـ

٣ falsa حـ

٧ post من

٤ falsa زـ

٨ an كل del. sit.

٥ مـتـسـ مـتـسـ litt. obs.

السطح الذى لا يلقى الفصل المشترك أعظم من القوس الذى بين تلك النقطة وبين
السطح الدائرة الذى يلقى الفصل ١ المشترك

45r

فلتكن في كرة دائرتان عظيمتان و هما دائرتا أهـ جـهـ يقطع أحدهما الأخرى

على نقطة هـ و ليفصل من دائرة أهـ منها قوسان متساويان و هما قوسا أهـ هـ

المتصلان أحدهما بال الأخرى في كل واحدة من ناحيتي نقطة هـ و ليخرج سطحان متوازيان

يعـانـ بـنـقـطـيـ أـبـ و هما سطحا آـدـ جـبـ و ليكن سطح آـدـ منها ملقيا للفصل

المشترك لسطح أهـ جـهـ خارج بسيط الكرة من جهة نقطة هـ و ليكن كـلـ ^١ واحدة من

قوسي أهـ هـ المتتساويين أعظم من كل واحدة من قوسي جهـ هـ فأقول أن قوس جهـ

أعظم من قوس هـ

و ذلك لأن الدائرة التي ترسم على قطب هـ و ببعد هـ تمر ب نقطة بـ و تقع أبعد من

نقطتي جـ دـ لأن كل واحدة من قوسي أهـ هـ أصغر من كل واحدة من قوسي جهـ هـ

فلتخ ولتكن مثل دائرة أـبـ ولتتم الدائرة وللتـقـ دـائـرـةـ جـهـ دائرة أـبـ على

نقطتي حـ زـ وللتـقـ ^٢ دائرة أـبـ على نقطة طـ و دائرة بـ دائـرـةـ أـبـ على نقطة كـ

ول يكن الفصل المشترك لدائرة أهـ جـهـ أـبـ خط آـبـ و الفصل المشترك لدائرة أـهـ

أـهـبـ خط آـطـ ^٣ و الفصل المشترك لدائرة أهـ جـهـ جـهـ خط هـلـ و الفصل المشترك

لدائري جـهـ هـلـ خط مـدـ و الفصل المشترك لدائرة أهـ جـهـ كـبـ خط هـزـ خط جـنـ

فسطح آـدـ يلقى الفصل المشترك لسطح أهـ جـهـ أـهـ الذى هو خط هـلـ خارج

بسط الكرة من جهة نقطة هـ فلتقا هـ على نقطة سـ فنقطة سـ في سطح آـدـ ولتكنـاـ

١ an del. sit.

٠ litt. j. scr. ut saepe in fine.

٢ft. post hapl.: دـائـرـةـ آـدـ

٠

٣ litt. ١ sup.

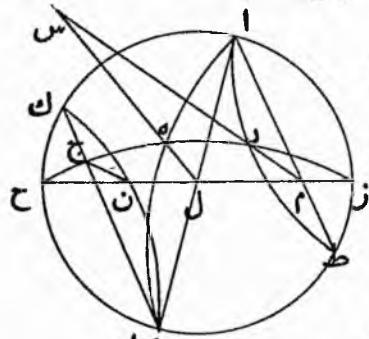
٦ scr. جـزـ

٤ obs. ft. هـلـ scr.

٧ post خـارـجـ scr. العمـودـ

في سطح $\overline{H}\overline{H}$ أيضا ونقطتا $\overline{D}\overline{M}$ في كل سطحين $\overline{A}\overline{D}$ $\overline{H}\overline{H}$ فخط \overline{MD} يلقى خط

له خارج بسيط الكرة من جهة نقطة \overline{A} وهم على نقطة \overline{S} فيلتقيان^١ عليها



و دائرة \overline{AH} العظمي في كرة تقطع دائرة \overline{AH} من

126.20.

الدواير التي تكون في الكرة وتترتب عليها وهي تقطعها

هـ

بنصفين وعلى زوايا قائمة فخط \overline{AB} قطر دائرة \overline{AH} وكذلك

هـ

نبين أن خط $\overline{H}\overline{Z}$ أيضا قطر دائرة \overline{AH} فنقطة \overline{L} مركز

126.25.

الدائرة فلأن سطحي \overline{KJ} \overline{AD} المتوازيين قد قطعا بسطح \overline{AH} يكون الفصلان

الشتران لهما متوازيين

فخط \overline{KJ} مواز لخط \overline{AB} وأيضا فلأن سطحي \overline{KJ} \overline{AD}

المتوازيين قد قطعا بسطح $\overline{H}\overline{H}$ فيكون الفصلان الشتران لها متوازيين

فخط $\overline{H}\overline{Z}$ \overline{AB} مواز لخط \overline{KJ} ولأن كل واحد من سطحين \overline{AB} $\overline{H}\overline{Z}$ قائم على سطح \overline{AB} على زوايا

126.30.

قائمة يكون الفصل المشترك لهما أيضا عمودا على سطح \overline{AH} والفصل المشترك لهما

هـ

هو خط هل فخط هل عمود على سطح \overline{AH} فهو يحدث مع جميع الخطوط التي تلقائه

هـ

في سطح \overline{AH} زوايا قائمة وكل واحد من خطوط \overline{AB} $\overline{H}\overline{Z}$ اللذين هما في سطح \overline{AH}

هـ

يلقى خط هل فخط هل عمود على كل واحدة من خطوط \overline{AB} $\overline{H}\overline{Z}$ فلأن زاوية \overline{SL}

هـ

خارجية من مثلث \overline{SLM} تكون أعظم من زاوية \overline{SM} الدالة المقابلة لها وزاوية \overline{SL}

هـ

قائمة فزاوية \overline{SM} حادة فزاوية \overline{SM} منفرجة ولأن خط \overline{JN} مواز لخط \overline{DM} وقد

هـ

وقع عليهما خط $\overline{H}\overline{Z}$ تكون زاوية \overline{JN} مساوية لزاوية \overline{SM} وزاوية \overline{JN} \overline{SM} حادة فزاوية

هـ

جنح حادة ولأن خط \overline{AB} مواز لخط \overline{KJ} وقد أخرج فيما بينهما خط \overline{AB} من $\overline{H}\overline{Z}$ وخط

هـ

آل مساو لخط \overline{LJ} فيكون خط \overline{NL} مساويا لخط \overline{LM} وكل خط حل مساو لكل خط لـ

هـ

¹ litt. om. نـ: فيلتقيان ١

scr. جـ: جـ ٤

scr. حـ: حـ ٥

scr. مـ: مـ ٥

scr. سـ: سـ ٦

scr. زـ: زـ ٦

فخط حن الباقي مساول خط مز^١ الباقي ^٢ ولأن حهز قطعة من دائرة وقد فصل من
وترها خطان متساويان و هما خطان حن مز^٣ وقد أخرج خطان جن دم متوازيين
وزاوية دمز^٤ منفرجة وزاوية جنج حادة تكون قوس حج أصغر من قوس دز ولأن كل
قوس حه مساوية لكل قوس هز و قوس جنج أصغر من قوس دز يصير قوس جه الباقي
أعظم من قوس هد الباقي وذلك ما أردنا أن نبين ^٥

اذا كان ^٦ قطب الدوائر المتوازية التي في كره على الخط المحيط بدائرة عظمى من
دوائرها وقطع هذه الدائرة دائرتان عظيمتان على زوايا قائمة احدهما من الدوائر
المتوازية والأخرى مائلة على الدوائر المتوازية وفصل من الدائرة المائلة قوسان متساويان
متصلتان احدهما بالأخرى في جهة واحدة بعينها في الدائرة العظمى من الدوائر
المتوازية ثم رسمت دوائر من الدوائر المتوازية تمر بالنقط الحادحة فأنهما تفصل من الدائرة
الأولى العظمى قسيا غير متساوية فيما بينهما وما كان من هذه القسي أقرب الى الدائرة
العظمى من الدوائر المتوازية فهو أعظم من القوس التي هي أبعد منها
فليكن على الخط المحيط بدائرة العظمى وهي دائرة آيج قطب الدوائر المتوازية
وهو نقطة آ فلتقطع هذه الدائرة دائرتان عظيمتان هما دائرتنا بنج دزه على زوابها
قائمة احدهما من الدائرة المتوازية وهي دائرة بنج والأخرى مائلة على الدوائر
المتوازية وهي دائرة دزه ولتفصل من الدائرة المائلة قوسان متساويان و هما قوسا كثـ

128.15 : كان من : مز ١ ins. ft. scr.

٢ post e dittog. الباقي من مساول خط من الباقي scr.

٣ من scr.

٤ دمن scr.

طبع على الولاء في جهة واحدة بعدها عن دائرة \bar{B} العظمى من الدوائر المتوازية
ولترسم دوائر من الدوائر المتوازية وتمر بمنقطة \bar{A} طرح وهي دوائر عكفت نطس لحزم
فأقول أنها تفصل من دائرة \bar{A} الأولى العظمى قسيا غير متساوية وتكون القوس التي
أقرب من ^١ دائرة العظمى ^١ من الدوائر ^٢ المتوازية أبدا أعظم من القوس التي هي أبعد
منها فأقول أن قوس \bar{A} أكبر من قوس \bar{N} ^٣

١٣٠.١٠

فلترسم دائرة عظيمة تمر بمنقطتي \bar{A} ط وهي دائرة \bar{A} ط ^٤

١٣٠.١٥

وأيضا ^١ فلأن نقطة \bar{A} قطب دائرة \bar{N} تكون قوس \bar{A} \bar{N} متساوية لقوس \bar{A} \bar{N}
فقوس \bar{N} الباقية متساوية لقوس \bar{A} ط الباقية وكذلك نبين أن قوس \bar{N} \bar{L} أيضا متساوية لقوس
 \bar{N} \bar{L} فقوس \bar{N} متساوية لقوس \bar{A} ط وقوس \bar{L} متساوية لقوس \bar{N} \bar{L} ودائرة \bar{A} ط العظمى
في كرة تقطع دائرة من الدوائر التي تكون في الكرة وهي دائرة عكفت وتمر ^٥ بقطبيها فهي
تقطعها بنصفين وعلى زوايا قائمة فدائرة \bar{A} ط قائمة على دائرة عكفت على زوايا قائمة
فقد عمل على قطر دائرة عكفت الذي يخرج من نقطة \bar{Q} قطعة من دائرة عكفت على زوايا
قائمة وهي قطعة \bar{Q} \bar{C} معا يتصل بها وقد فصل منها قوس هي أصغر من نصف القطعة
التي عملت وهي قوس \bar{A} ط فالخط المستقيم الذي يصل بين نقطة \bar{Q} ونقطة \bar{A} ط أقصى
جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة \bar{A} ط إلى دائرة عكفت فالخط المستقيم الذي

١٥
١٣٠.٢٥

١ : من ... العظمى \bar{A} : in marg. a. m.

٢ : الدائرة : scr.

٣ : عك : corr. a. m., ft. ex.

٤ : فلأن نقطة \bar{A} قطب دائرة عكفت تكون قوس \bar{A} \bar{N} متساوية \bar{A} ط \bar{N} \bar{L} ft. post hapl. :
لقوس \bar{A} ط

٥ : ولتمر : scr. sed obs., ft. L ins.

يصل بين نقطة \bar{Q} ونقطة \bar{T} ^١ ... ونقطة \bar{K} ودائرة $\bar{A}\bar{C}$ ^٢ متسايتان وذلك

أنهما عظيمتان فقوس $\bar{T}\bar{K}$ أصغر من قوس $\bar{K}\bar{L}$ وكذلك

نبين أن قوس $\bar{T}\bar{L}$ ^٣ أصغر من قوس $\bar{T}\bar{H}$ لأنه قد عمل على

قطر دائرة $\bar{L}\bar{H}$ قطعة من دائرة قائمة عليها على زوايا قائمة

\circ معما يتصل^٤ بها وفصل قوس $\bar{T}\bar{L}$ أصغر من نصف القطعة

\circ التي عملت وأيضاً فإن قوس $\bar{K}\bar{L}$ مساوية لقوس $\bar{T}\bar{H}$ فكل

واحدة من قوسي $\bar{T}\bar{L}$ أصغر من كل واحدة من قوسي $\bar{K}\bar{L}$ $\bar{T}\bar{H}$ فلأن دائرة $\bar{B}\bar{J}\bar{N}$

متوازية لدائرة $\bar{L}\bar{H}$ ودائرة $\bar{B}\bar{J}$ تلقى الفصل المشترك لدائرتي $\bar{H}\bar{K}\bar{L}$ $\bar{A}\bar{T}\bar{C}$ ^٥ داخلاً

أعني على مركز الكرة صارت دائرة $\bar{L}\bar{H}$ تلقى الفصل المشترك لدائرتي $\bar{H}\bar{K}\bar{L}$ $\bar{A}\bar{T}\bar{C}$ خارج

١٠ بسيط الكرة من جهة نقطة \bar{T} ولأن دائرتي $\bar{H}\bar{K}\bar{L}$ $\bar{A}\bar{T}\bar{C}$ العظيمتين تقطع أحدهما الأخرى

وقد فصل من دائرة $\bar{H}\bar{K}\bar{L}$ منها قوسان متسايتان وهم قوساً $\bar{K}\bar{L}$ $\bar{T}\bar{H}$ على التوالي

في كل واحدة من ناحيتي نقطة \bar{T} وقد عمل سطحان متوازيان يمران ببنقطتي \bar{H} \bar{K} وهما

سطحاً $\bar{L}\bar{H}$ عقفت وسطح $\bar{L}\bar{H}$ منها يلقى الفصل المشترك لسطحين $\bar{H}\bar{K}\bar{L}$ $\bar{T}\bar{H}$ خارج

بسط الكرة من جهة نقطة \bar{T} وكل واحدة من قوسي $\bar{K}\bar{L}$ $\bar{T}\bar{H}$ المتساوين أعظم من كل

١٥ واحدة من قوسي $\bar{T}\bar{L}$ تكون قوس $\bar{T}\bar{L}$ أعظم من قوس $\bar{K}\bar{L}$ ولكن قوس $\bar{A}\bar{C}$ $\bar{T}\bar{L}$ مساوية

لقوس $\bar{A}\bar{C}$ وقوس $\bar{T}\bar{L}$ مساوية لقوس $\bar{N}\bar{L}$ فقوس $\bar{N}\bar{L}$ أعظم من قوس $\bar{T}\bar{L}$ ^٦ وذلك ما أردنا

أن نبين

١ أقصر من الخط الذي يصل بين نقطة \bar{T} chap. ٥ ft. post.

٢ $\bar{A}\bar{C}$: litt. obs., ft. scr. ف:

٣ $\bar{T}\bar{L}$: طر: scr. ut semper.

٤ scr. يصل: يتصل.

٥ $\bar{A}\bar{T}\bar{C}$: آرق: نـ: نـ: scr.

9

اذا كان قطب الدوائر¹ المتوازية التي في كرة على الخط المحيط بدائرة من الدوائر الكبار فقطعت هذه الدائرة دائرتان عظيمتان على زوايا قائمة وكانت احدى الدائريتين من الدوائر المتوازية وكانت الأخرى من الدوائر المائلة على الدوائر المتوازية وفصل من دائرة المائلة قسي متساوية متصلة على التوالي في ناحية واحدة عن الدائرة التي هي اعظم الدوائر المتوازية ورسمت دوائر عظيمة تمر بالنقط الحادثة وبالقطب فهي تفصل من دائرة العظيمة من المتوازية فيما بينها قسيا غير متساوية والقوس التي تقرب من دائرة الأولى العظمى أبدا اعظم من القوس التي هي أبعد منها

فليكن على خط آنج المحيط بالدائرة العظمى قطب الدوائر المتوازية وهو نقطة آ ولقطع^٢ دائرة آنج دائرتنا بـنج دـزه العظيمتان على زوايا قائمة ولتكن دائرة بـنج اعظم الدوائر المتوازية ودائرة دـزه مائلة على الدوائر المتوازية وليفصل من دائرة دـزه قوسان متساويان و هما قوسا كـط طـح على الـولا في ناحية واحدة عن دائرة بـنج التي هي اعظم الدوائر المتوازية ولرسم دوائر عظيمة تمر كل واحدة منها بنقطة آ وبواحدة واحدة من نقطـح طـك وهي دوائر آـحل آـطم اـكـن فاقول ان قوس لم اعظم من قوس

134.1 فلترسم دوائر من الدوائر المتوازية وتمرّ بنقطة \bar{C} وهي دوائر سمح فقط بـ
ركش قوس \bar{C} أعظم من قوس \bar{F} كما بينا فيما تقدّم ولكن قوس \bar{F} مساوية لقوس \bar{C}
وقوس \bar{F} مساوية لقوس \bar{C} فقوس \bar{C} أعظم من قوس \bar{F} فليوضع قوس \bar{C} مساوية

الدائرة : الدوائر ١ sor.

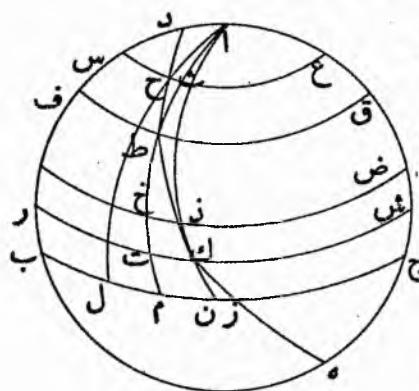
وَكِيفْ قَطْعٌ : وَلَا تُقْطِعُ scr.

قوسین scr. قوس ۳ : sup. تط :

- لقوس \hat{H} وقوس \hat{K} مساوية لقوس \hat{L} فالخط المستقيم الذي يصل بين نقطة H 134.05
ونقطة K مساو للخط المستقيم الذي يصل بين H ونقطة L
فلترسم دائرة متوازية للدواير الأولى ^١ تمر بنقطة H وهي دائرة خذض
فلا^٢ن دائرة اذكن العظيمة التي في كرة تقطع دائرة من الدواير التي تكون في الكرة
وهي دائرة خذض وتمر بقطبها فهي تقطعها بنصفين على زوايا قائمة فدائرة اذكن
قائمة على دائرة خذض على زوايا قائمة فلا^٣ن سطحي \hat{B} ن خذض المتوازيتين قد قطعا
بسطح اذكن صارت الفصول المشتركة لهما متوازية فالفصل المشترك لسطحي اذكن \hat{B} ن
مواز للفصل المشترك لسطحي اذكن خذض والفصل المشترك لسطحي \hat{B} ن اذكن^٣ هو
قطر دائرة الذي يخرج من نقطة N فالفصل المشترك لسطحي اذكن خذض مواز
لقطر دائرة اذكن الذي يخرج من نقطة N فقد أخرج في دائرة اذكن خط ما وهو
الفصل المشترك لدائري \hat{B} ن اذكن الذي يخرج من نقطة N وقد عملت عليه قطعة من
دائرة قائمة على دائرة اذكن على زوايا قائمة وهي قطعة خذ مع القطعة المتصلة بهذه
وقسمت قوس القطعة ^٤ القائمة باقسام غير متساوية على نقطة H وقوس خذ أصغر من
نصف القطعة المعمولة فالخط المستقيم الذي يصل بين نقطة H ونقطة L أقصر جمیع 47r
الخطوط المسقية التي تخرج من نقطة H الى قوس ذکن فالخط المستقيم الذي يصل
بين نقطة H ونقطة L أقصر من ^٥ الخط ^٦ الذي يصل بين نقطة H ونقطة L ^٧ 134.15

- الاول : الاول ^١ scr.
- الاول : الاول ^٢ litt. ut semper.
- او : او ^٣ sup. et post \hat{B} ن in ras. : اذكن
- او : او ^٤ sup. : بنج
- او : او ^٥ : L : obs. e corr.
- او : او ^٦ : in marg. : أقصر من
- او : او ^٧ بالخط : الخط ^٨ : L : obs. e corr.

والمخط الذي بين نقطة \hat{X} ونقطة \hat{Z} مساو للمخط الذي يصل بين نقطة \hat{X} ونقطة \hat{Y}



فالخط الذي يصل بين نقطة \hat{X} ونقطة \hat{Y} أطول من الخط

الذي يصل بين نقطة \hat{X} ونقطة \hat{Z} لأن دائرة خـذـضـ

أقـبـ إلى مركز الكرة من دائرة سـحـعـ تكون دائرة خـذـضـ

أعـظـمـ من دائرة سـحـعـ فـلـأـنـ دائـرـتـي سـحـعـ خـذـضـ غـيـرـ

مـتـسـاوـيـتـيـنـ وـدـائـرـة سـحـعـ أـصـغـرـهـماـ وـقـدـ خـرـجـ فيـ دـائـرـةـ

خـذـضـ الخـطـ الذي يصل بين نقطة \hat{X} ونقطة \hat{Z} وكان الخط الذي يصل بين نقطة \hat{X}

ونقطة \hat{Y} أطول من الخط الذي يصل بين نقطة \hat{X} ونقطة \hat{Z} يكون قوس $\hat{X}\hat{Y}$ أعظم من

القوس الشبيهة بقوس $\hat{X}\hat{Z}$ من دائرتها ولكن قوس $\hat{X}\hat{Y}$ شبيهة بقوس $\hat{X}\hat{Z}$ وقوس $\hat{X}\hat{Z}$

شبيهة بقوس $\hat{X}\hat{Y}$ فقوس $\hat{X}\hat{Y}$ أعظم من القوس الشبيهة بقوس $\hat{X}\hat{Z}$ من دائرتها وهو من

دائرة واحدة فقوس $\hat{X}\hat{Y}$ أعظم من قوس $\hat{X}\hat{Z}$ وذلك ما أردنا أن نبين

١٠
136.10

ز

إذا كانت في كرة دائرة عظيمة تمس دائرة من الدوائر المتوازية وكانت دائرة أخرى

عظيمة مائلة على الدوائر المتوازية تمس دائرتين أعظم من الدائرتين اللتين كانت الدائرة

الأولى تمسها وكانت مواضع المساحة أيضا على الدائرة الأولى العظيم وفصلت من

الدائرة المائلة قسي متساوية متصلة على الولا في جهة واحدة بعينها من الدائرة العظيم

من المتوازية ورسمت دوائر متوازية تمر بالنقط¹ الحادثة فأنها تفصل فيما بينها من

الدائرة الأولى العظيم قسيا غير متساوية والقوس القربي من أعظم الدوائر المتوازية أعظم

من القوس التي هي أبعد منها

١٥
136.15

١٥

١٣
136.20

للتّماس في كرّة دائرة $\overline{A}B$ العظمي دائرة ما من الدوائر المتوازية التي تكون في الكرّة
وهي دائرة \overline{AD} ^١ على نقطة A وللتّماس دائرة أخرى 2 عظيمـة مائلة على الدوائر المتوازية

47v 136.25 وهي دائرة \overline{HJ} دائرتين 1 أعظمـ من الدائريـن اللـتـين كانت تـماـسـهما دائرة \overline{AB}

ولـيـكـنـ مواـضـعـ المـماـسـةـ أـيـضاـ علىـ دائـرـةـ \overline{AB} عـلـىـ نقطـيـ H وـلـيـكـنـ أعـظمـ منـ الدـوـاـرـيـنـ

المـتوـازـيـةـ دائـرـةـ \overline{BZ} وـلـيـفـصـلـ منـ الدـوـاـرـيـنـ المـائـلـةـ عـلـىـ الدـوـاـرـيـنـ المـتوـازـيـةـ وـهـيـ دائـرـةـ \overline{HZ} ^٣

قوـسـانـ مـتسـاوـيـانـ وـهـمـاـ قـوـساـ لـكـ K عـلـىـ الـوـلـاـءـ^٤ فـيـ جـهـةـ وـاحـدـةـ مـنـ الدـائـرـةـ العـظـيمـيـ

منـ الدـوـاـرـيـنـ المـتوـازـيـةـ وـلـتـرـسـ دـوـاـرـيـنـ مـوـاـذـيـنـ تـمـرـ بـنـقـطـ L وـهـيـ دـوـاـرـ مـطـنـ S

فلـقـ فأـقـولـ آنـ قـوـسـ S ـ أـعـظمـ مـنـ قـوـسـ M

فلـتـرـسـ دـائـرـةـ عـظـيمـةـ تـمـرـ بـنـقـطـ L ـ وـتـكـونـ مـاـسـةـ^٥ لـدـائـرـةـ AD ـ وـهـيـ دـائـرـةـ R

فـلـيـقـ يـلـقـ نـصـفـ دـائـرـةـ الـتـيـ تـخـرـجـ مـنـ نقطـةـ A ـ إـلـىـ نـاحـيـةـ A ـ B ـ لـنـصـفـ دـائـرـةـ الذـىـ يـخـرـجـ

مـنـ نقطـةـ A ـ إـلـىـ نـاحـيـةـ A ـ Z ـ وـلـتـنـتـعـلـمـ قـطـبـ الدـوـاـرـيـنـ المـتوـازـيـةـ وـلـيـكـنـ نقطـةـ T ـ وـلـتـرـسـ

دـائـرـةـ عـظـيمـةـ تـمـرـ بـنـقـطـيـ T ـ L ـ وـهـيـ دـائـرـةـ T

فـدـائـرـةـ T ـ العـظـيمـيـ التـيـ فـيـ الـكـرـةـ تـقـطـعـ^٦ ... وـهـيـ دـائـرـةـ Q ـ وـتـمـرـ بـقطـبـيهـاـ فـهـيـ

تـقـطـعـهـاـ بـنـصـفـيـنـ وـعـلـىـ زـوـاـيـاـ قـائـمـةـ فـدـائـرـةـ T ـ قـائـمـةـ عـلـىـ دـائـرـةـ Q ـ وـقـدـ عـمـلـ عـلـىـ قـطـرـ

دـائـرـةـ Q ـ الذـىـ يـخـرـجـ مـنـ نقطـةـ T ـ قـطـعـةـ مـنـ دـائـرـةـ قـائـمـةـ عـلـىـ زـوـاـيـاـ قـائـمـةـ وـهـيـ

قطـعـةـ T ـ مـعـ قـطـعـةـ الـتـيـ تـتـصلـ بـهـاـ وـقـسـتـ بـقـسـيـنـ مـخـلـفـيـنـ عـلـىـ نقطـةـ L ـ وـقـوـسـ K ـ

هـيـ الصـغـرـىـ مـنـ القـسـيـنـ فـيـكـونـ الخـطـ المـسـتـقـيمـ الذـىـ يـصـلـ بـيـنـ نقطـةـ L ـ وـنـقـطـةـ T

١: AD sor.

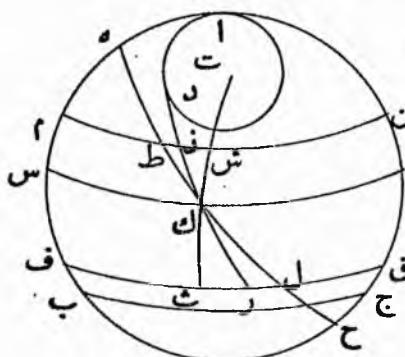
٢: HZ post litt. spat. l litt. e ras.

٣: HZ litt. z scr.

٤: HZ scr. هـاـسـةـ :ـ مـاـسـةـ

٥: AD دـائـرـةـ مـنـ الدـوـاـرـيـنـ الـتـيـ قـىـ الـكـرـةـ

أقصر جميع الخطوط المستقيمة التي تخرج من نقطة ك الى الخط المحيط بدائرة فلق



والخط القريب منها أبداً أصغر من الذي هو أبعد فالخط

الذي يصل بين نقطة ك ونقطة ر أقصر من الخط الذي

يصل بين نقطة ك ونقطة ل ودائريتا در هلح متساويتان

وذلك أنها عظيمتان فقوس كل أعظم من قوس كـ وكذلك جـ

نبين أن قوس طـكـ أيضاً أعظم من قوس كـذـ ^١ وبه مساوا

لقوس كـلـ وكل واحدة من قوسين طـكـ كلـ أعظم من كـلـ واحد من قوسين كـذـ ^٢ ولأنـ

دائرة بنـ موازية لدائرة مـطنـ ودائرة بنـ تلقى الفصل المشترك لدائريتي طـكـ ذـكـ خـانـ

$\text{بسـطـ الـكـرـةـ صـارـتـ دـائـرـةـ مـطـنـ تـلـقـىـ الفـصـلـ مـشـارـكـ لـدـائـرـيـتـيـ طـكـ ذـكـ خـانـ}$

$\text{بسـطـ الـكـرـةـ مـنـ جـهـةـ نـقـطـةـ كـ وـلـكـ دـائـرـةـ طـكـ ذـكـ العـظـيـمـيـنـ فـيـ كـرـةـ تـقـطـعـ}$ ^٤ على نقطة

$\text{كـ وـفـصـلـ مـنـ اـحـدـ هـمـاـ قـوـسـانـ ١ـ مـتـسـاوـيـتـانـ وـهـمـاـ قـوـسـاـ طـكـ كـلـ مـتـصـلـتـانـ عـلـىـ السـوـلـاءـ}$

$\text{فـيـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـ نـاحـيـتـيـ النـقـطـةـ الـتـيـ ١ـ تـقـاطـعـانـ عـلـيـهـاـ وـقـدـ مـرـ بـنـقـطـةـ طـكـ لـ سـطـحـانـ}$ ^٨

$\text{مـتـاـزـيـاـنـ وـهـمـاـ سـطـحـاـ فـلـقـ مـطـنـ وـسـطـحـ مـطـنـ مـنـهـمـاـ يـلـقـىـ الفـصـلـ مـشـارـكـ لـسـطـحـيـ}$

$\text{طـكـ ذـكـ خـانـ بـسـطـ الـكـرـةـ مـنـ جـهـةـ نـقـطـةـ كـ وـكـانـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـ قـوـسـيـ طـكـ كـلـ أـعـظـمـ}$

$\text{مـنـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـ قـوـسـيـ رـكـ كـ يـكـونـ قـوـسـ رـكـ أـعـظـمـ مـنـ قـوـسـ كـ وـلـكـ قـوـسـ رـكـ مـساـوـيـةـ}$

$\text{لـقـوـسـ ٩ـ مـسـ قـوـسـ فـسـ أـعـظـمـ مـنـ قـوـسـ مـسـ وـذـلـكـ مـاـ أـرـدـنـاـ أـنـ نـبـينـ}$

١ كـذـ : obs. ft. طـكـ aut scr.

داـخـلـ : خـانـ ٣ mel.

٢ كـذـ : obs. ft. كـبـ scr.

تقـاطـعـ : تقـطـعـ ٤ mel.

٥ مـتـسـاوـيـاـنـ ft. corr. ex. : مـتـسـاوـيـتـانـ

٦ إلى : scr.

٧ طـكـ : طـكـ scr.

٨ post. scr. سـطـحـانـ .

٩ ft. post hapl. : لـقـوـسـ فـسـ وـقـوـسـ كـ مـساـوـيـةـ لـقـوـسـ

七

إذا كانت في كرة دائرة عظيمة تماش دائرتين من الدوائر المتوازية وكانت فيها دائرة أخرى عظيمة مائلة على الدوائر المتوازية تماش دائرتين أحظم من التي كانت تماشها

140.10 الدائرة الأولى وكانت موضع المعاشرة أيضاً على الدائرة الأولى العظمى وفصل من الدائرة

المائلة قسي متساوية متصلة على الولاء^١ في جهة واحدة بعينها من الدائرة التي هي أعظم

الدوائر المتوازية ورسمت دوائر عظام تمر بالنقط الحادثة وتفصل من الدوائر المتوازية

فيما بينها قسياً متشابهـة فـهي تفصل من الدائرة التي هي أعظم الدوائر الموازية فيما

بينها قسماً غير متساوية وقوس التي تقرب منها من الدائرة الأولى العظى أعظم من التي

تبعد منها

١٠ فلتكن في كردة دائرة $A'B'C'$ العظمى وتعكس دائرة من الدوائر المتوازية التي تكون في

الكرة وهي دائرة Δ على نقطة A فلتكن دائرة أخرى عظيمة مائلة على الدوائر المتوازية

و هي دائرة هنج تماش دائرتين أعظم من الدائرتين المسؤولتين اللتين كانت تماشهما

دائرة $A'B'C'$ الأولى العظمى ولتكن أيضاً مواضع المعاشرة على دائرة $A'B'C'$ على نقطتي A و C

و ليكن أعظم الدوائر المتوازية \bar{BZ} ولتفصل من دائرة \bar{HEN} المائلة قوسان متساويبتان و هما

١٥ قوسا خط طك المتصلتان على الولاء في جهة واحدة من دائرة بنج العظمى من الدوائر

المتوازية ولنرسم دوائر عظيمة بمنقط \bar{A} طـك وهي دوائر داخل مطن سـك وتلقـى

دائرة أَدْ على نقطٍ تَمَّ سَ وتفصل من الدوائر المتوازية فيما بينها قسماً متشابهـا

فُلْتَرْسِمْ دَوَائِرْ مُتَوَازِيَّةْ تَعْرِبْنَقْطَّةْ طَكْ وَهِيَ دَوَائِرْ فَحَقْ رَطْ شَتَكْ وَقَوسْ رَشْ

١ scr. نقطة : نقطٌ scr. بنقطة : بنقطٍ ٢ scr. الولاء : الولاء

{ **ଜ୍ଞ**: **ଜ୍ଞ** scr. **ବ୍ୟାକ**: litt., obs., ft. ; scr.

أعظم من قوس \hat{R} ولكن قوس \hat{R} مساوية لقوس \hat{T} و قوس \hat{R} مساوية لقوس \hat{S} 142.01

و \hat{A} قوس \hat{T} أعظم من قوس \hat{R} ولتكن قوس \hat{T} مساوية لقوس \hat{S} و \hat{A} خط مساوية \hat{S}

لقوس \hat{T} فالخط المستقيم الذي يصل بين نقطتين \hat{P} و \hat{Q} فلترسم دائرة موازية \hat{D} لائى دائرة كانت من دوائر \hat{P} و \hat{Q} ستكبر تمر بـ \hat{A} بنقطة \hat{A} وهي دائرة \hat{H} 142.05

ولنتعلم قطب الدوائر المتوازية ولتكن نقطة \hat{P} ولترسم دائرة عظيمة تمر بـ نقطتي \hat{P} و \hat{Q} وهي دائرة \hat{G} 5

فـ دائرة ضـعـ العـظـمى٠ فـ كـرـة تـقطـعـ دـائـرـة مـن الدـوـاـئـرـ الـتـي تـكـونـ فـي الـكـرـةـ وـهـيـ دـائـرـةـ بـزـ وـتـمـرـ بـقطـبـيـهاـ فـهـىـ ١ـ تـقطـعـهـاـ بـنـصـفـيـنـ وـعـلـىـ زـوـاـيـاـ فـائـمـةـ فـدـائـرـ سـعـ مـائـلـةـ عـلـىـ دـائـرـةـ بـزـ إـلـىـ نـاحـيـةـ آـهـ بـ فـدـائـرـ بـزـ مـائـلـةـ عـلـىـ دـائـرـةـ سـعـ إـلـىـ نـاحـيـةـ شـ وـدـائـرـةـ بـزـ مـواـزـيـةـ لـدـائـرـةـ خـتـنـدـ فـدـائـرـ خـتـنـدـ مـائـلـةـ عـلـىـ دـائـرـةـ سـعـ إـلـىـ نـاحـيـةـ سـ وـلـأـنـ سـطـحـ بـزـ خـتـنـدـ الـمـتـواـزـيـنـ قـدـ قـطـعاـ ٢ـ . فـالـفـصـلـ الـمـشـتـرـكـ لـسـطـحـ سـعـ خـتـنـدـ سـوـازـ لـلـفـصـلـ الـمـشـتـرـكـ لـسـطـحـ بـزـ سـعـ وـالـفـصـلـ الـمـشـتـرـكـ لـسـطـحـيـ بـزـ سـعـ هـوـ قـطـرـ دـائـرـةـ سـعـ الـذـىـ خـرـجـ مـنـ نـقـطـةـ عـ فـالـفـصـلـ الـمـشـتـرـكـ لـسـطـحـيـ سـعـ خـتـنـدـ يـقـسـمـ الـدـائـرـةـ قـسـمـيـنـ غـيرـ مـتـساـوـيـنـ وـذـلـكـ أـنـهـ مـوـازـ لـقـطـرـ دـائـرـةـ سـعـ وـقـدـ عـمـلـ عـلـيـهـ قـطـعـةـ دـائـرـةـ وـهـيـ خـتـنـدـ ٨ـ

قوس بـ... طق و litt. scripsi et طق بـ... طق ۱ bis.

post , scr. و

لخط مساوية scr. post *

نقطة post hapl.: الذى يصل بين نقطتين $\frac{1}{4}$ ft. ونقطة ق مساو للخط المستقيم

العطى : العظمي scr.

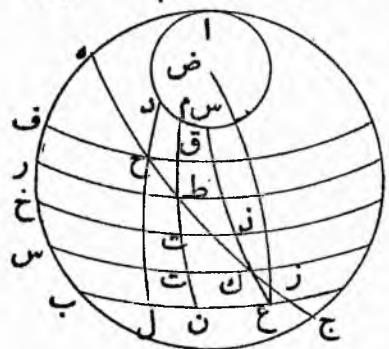
فَهِيَ (؟) scr.

بسطح ما مائل وهو سطح سع يكون الفصل لان: lect. sit: قطعا

المشتركان لهما متوازيين

A ~~ix~~: A scr.

معا يتصل بها مائدة على القطعة^١ التي ليست بأعظم من نصف دائرة وقد قسم قوس



القطعة القائمة بقسمين مختلفين على نقطة θ وقوس $\pi - \theta$
 أصغر من النصف القطعة التي عملت والخط المستقيم
 الذي يصل بين نقطة θ ونقطة $\pi - \theta$ أقصر جميع الخطوط
 المستقيمة التي تخرج من θ الى قوس التي ليست بأصغر
 من نصف دائرة فالخط الذي يصل بين نقطة θ ونقطة

النقطة ١ : الفalse.

٢ أعظم من دائرة text. corrupt. e hapl. et transp.: أقرب... فحق
فحق لأن دائري خند أقرب الى مركز الكرة من دائرة فحق
scr.
ح ونقطة ق وفي دائرة خند الأخرى الخط الذى يصل : hapl. post نقطة ft. ٣
بين نقطة

ولكن قوس \bar{H} شبيهة بقوس \bar{L} وقوس \bar{D} شبيهة بقوس \bar{A} فقوس \bar{L} أعظم
 من قوس الشبيهة بقوس \bar{H} من دائرتها و H^1 من دائرة واحدة بعينها فقوس \bar{L}
 أعظم من قوس \bar{H} وذلك ما أردنا أن نبين

ط

144.15

اذا كان قطب الدوائر المتوازية على الخط المحيط بالدائرة العظمى وقد قطعت
 هذه الدائرة دائرتان عظيمتان على زوايا قائمة احداهما من الدوائر المتوازية والأخرى
 مائلة على الدوائر المتوازية وفصلت من الدائرة العائلة قوسان متساویتان غير متصلتين على
 الولاء في جهة واحدة بعينها من الدائرة التي هي أعظم الدوائر المتوازية ثم رسمت
 دوائر عظيمة تمر بالنقط الحادثة وبالقطب فأنها تفصل من أعظم الدوائر المتوازية فيما
 بينها قسيا غير متساوية والقوس القريبة من الدائرة الأولى العظمى أبداً أعظم من التي
 هي أبعد منها

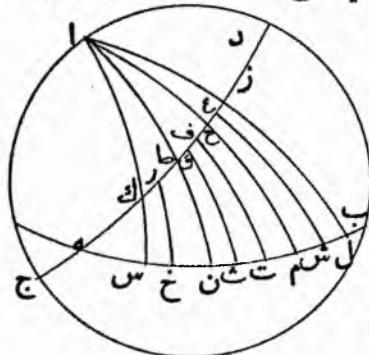
فليكن في كرة على الخط المحيط بدائرة $\bar{A}\bar{B}$ قطب الدوائر المتوازية وهي نقطة A
 وللتقطع دائرة $\bar{A}\bar{C}$ دائرتان عظيمتان و 2 ما دهـ B^2 على زوايا قائمة ولتكن
 دائرة B من الدوائر المتوازية ودائرة $D\bar{E}$ مائلة على الدوائر المتوازية ولتفصل من
 دائرة $D\bar{E}$ قوسان متساویتان و H^1 قوسا \bar{F} طـ G غير متصلتين على الولاء في جهة
 واحدة بعينها من الدائرة التي هي أعظم الدوائر المتوازية ولترسم دوائر عظيمة تمر بنقط
 Z طـ G وبقطب A وهي دوائر $A\bar{Z}$ $A\bar{G}$ اطن $A\bar{K}$ فأقول ان قوس \bar{L} أعظم من
 قوس \bar{H}

١ post. هـ ما دهـ

٢ scripsi; هـ ما به

وذلك أن قوس \hat{A} أَمَا أَن تكون مشاركة في المقدار القوسى \hat{B} طَكْ وَأَمَا أَن لا

تكون مشاركة لها



فليكن آولاً في الصورة الأولى قوس \hat{A} مشاركة في المقدار القوسى \hat{B} طَكْ وذلك بـ \hat{A} المقدار الذي يشترك فيه على نقط \hat{C} قَرَّ وَلِتُرَسَّم دوائر عظيمة تمر بـ \hat{C} قَرَّ و بقطب A وهي دوائر عَشْ فَتَقَنْ

فلاَنْ قسي \hat{Z} حَفْعَ حَفْقَ قَطْ طَرَكْ متصلة متواالية مساوية بعضها البعض تكون

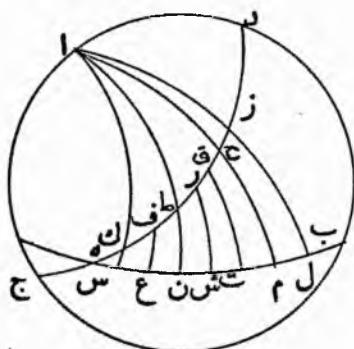
قسي لـ \hat{S} مـ \hat{M} مـ \hat{T} ثـ \hat{N} نـ \hat{X} حـ \hat{S} متصلة متواالية غير مساوية بعضها البعض وأعظمهما

قوس لـ \hat{S} وما بعد ذلك منها على الـ \hat{N} ، فلاَنْ قوس لـ \hat{S} أَعْظَمُ من قوس نـ \hat{X} وقوس

ثـ \hat{M} أَعْظَمُ من قوس حـ \hat{S} يكون كـ \hat{L} قوس لم أَعْظَمُ من كـ \hat{L} قوس نـ \hat{S}

الـ \hat{L} أَنْ تكون قوس \hat{A} مشاركة في المقدار القوسى \hat{B} طَكْ فأقول أَنْ قوس لم أَعْظَمُ من

قوس نـ \hat{S}



... فـ \hat{A} أَمَا أَنْ تكون أصغر منها أو مساوية لها

فـ \hat{L} آولاً أَنْ أَمْكَنْ قوس لم أَعْظَمُ من قوس نـ \hat{S}

كما في الصورة الثانية

146.15

ولـ \hat{L} قوس لم مساوية لقوس نـ \hat{S} ولـ \hat{L} قوس نـ \hat{S}

عظيمة تمر بقطب A وبنقطة \hat{C} وهي دائرة عـ \hat{C} فـ \hat{A} كانت قسي كـ \hat{L} طـ \hat{L} حـ \hat{L} ثـ \hat{L}

تعلـ \hat{L} قوس ما وهي قوس طـ \hat{L} أَعْظَمُ من قوس طـ \hat{L} وأَصْغَرُ مـ \hat{L} قوس طـ \hat{L} مشاركة

49v

$\hat{B} : \hat{R}$ scr.

بنقطة : بنقطة \hat{C} scr.

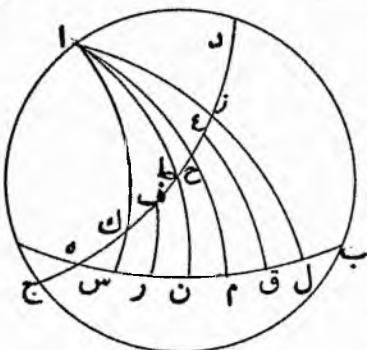
وـ \hat{L} لم تـ \hat{L} قوس لم أَعْظَمُ من قوس نـ \hat{S} : نـ \hat{S} hapl. post. ft. post.

مـ \hat{L} ثـ \hat{L} : ثـ \hat{L} scr. post. scr. مـ \hat{L} ثـ \hat{L} : ثـ \hat{L} scr.

1 : من bis, in fin. 49r et in init. 49v.

146.20

في المقدار لقوس \widehat{HJ} ولتكن قوس \widehat{HJ} مساوية لقوس \widehat{KJ} ولترسم دائرة عظيمتان



تمران^١ بنقطتي \widehat{AC} وبقطب A وها دائرتا \widehat{RS} فـ

فلآن قوس \widehat{RJ} مساوية لقوس \widehat{KJ} وقوس \widehat{HJ} مشاركا

في المقدار لكل واحدة من قوسي \widehat{RJ} \widehat{KJ} تكون قوس \widehat{MN}

أعظم من قوس \widehat{AB} ... \widehat{CD} كثير وقد كانت مساوية لها أيضا

هذا غير ممكن فليس قوس \widehat{LM} أصغر من قوس \widehat{NS}

فأقول أنها ليست مساوية لها أيضا

146.25

فإن أمكن^٣ فلتكن مساوية لها كما في الصورة الثالثة وليرسم قوسا \widehat{NQ} طـ بـ نـ صـ فـ

نصـ فـ عـ قـ ... وبقطب A وها دائرتا \widehat{UQ} فـ

فلآن قوس \widehat{NQ} مساوية لقوس \widehat{UQ} تكون قوس \widehat{LQ} أعظم من قوس \widehat{CM} فـ قـوس \widehat{LM} أـكـثـرـ من

ضعف قوس \widehat{MC} وأيضا فـلـآنـ قـوسـ \widehat{LQ} ... \widehat{NQ} أـعـظـمـ منـ قـوسـ \widehat{RS} فـ قـوسـ \widehat{NS} أـصـغـرـ منـ

ضعف قوس \widehat{NR} ... وقوس \widehat{LM} منها أـعـظـمـ منـ ضـعـفـ قـوسـ \widehat{MC} وقوس \widehat{NS} أـصـغـرـ منـ

ضعف قوس \widehat{NR} تكون قوس \widehat{LM} أـصـغـرـ منـ قـوسـ \widehat{NR} وقد كـا وـضـعـنـاـ ^٤ـ أـنـ قـوسـ \widehat{HJ} طـ

مسـاوـيـاتـانـ وـذـلـكـ غـيـرـ مـمـكـنـ لـلـذـىـ يـبـيـنـ فـيـ الصـورـةـ الثـانـيـةـ مـنـ هـذـاـ الشـكـلـ ^٥ـ فـلـيـسـ قـوسـ

\widehat{LM} مـساـوـيـةـ ^٦ـ لـقـوسـ \widehat{NS} وـقـدـ كـانـ تـبـيـنـ أـتـهـاـ لـيـسـ بـأـصـغـرـ مـنـهاـ فـقـوسـ \widehat{LM} ^٧ـ أـعـظـمـ منـ

١: تـمـرانـ scr. spat. 2-3 litt. obs. ٣: أـمـكـنـ litt. تـمـ litt. قـدـ فـ

٤: قـوسـ \widehat{LM} أـعـظـمـ منـ قـوسـ \widehat{NS} فـتـكـونـ قـوسـ \widehat{ML} أـعـظـمـ منـ قـوسـ \widehat{NS} قـوسـ \widehat{NS} hapl.:

٥: ولـرـسـ دـائـرـاتـ عـظـيـمـاتـ تـمـرانـ بـنـقـطـيـ \widehat{AC} عـ قـ قـوسـ \widehat{AC} hapl.:

٦: طـقـ مـساـوـيـاتـانـ قـوسـ \widehat{HJ} تكون قـوسـ \widehat{HJ} قـوسـ \widehat{NS} hapl.:

٧: قـوسـ \widehat{NR} ضـعـفـ et~in~pr. scr. et~post~om.; ft. post~om. قـوسـ \widehat{NR} bis et in pr. scr. et post om.:

٨: فـلـآنـ قـوسـ \widehat{LM} مـساـوـيـةـ لـقـوسـ \widehat{NS} scr. قـوسـ \widehat{LM} قـوسـ \widehat{NS} om.:

٩: ١٠: رـضـعـنـاـ scr. للـشـكـلـ scr. للـشـكـلـ scr. رـضـعـنـاـ scr. رـضـعـنـاـ scr.

١١: مـساـوـيـةـ ... قـوسـ \widehat{LM} in marg.; post صـحـ

قوس نس^١ وذلك ما أردنا أن نبين

٢

148.15

اذا كان قطب الدوائر المتوازية على الخط المحيط بدائرة عظيمة وقطعت هذه
الدائرة دائرتان عظيمتان على زوايا قائمة واحد هما من الدوائر المتوازية وكانت الأخرى
مائلة على الدوائر المتوازية وتعلمت على الدائرة المائلة نقطتان كيف ما وقعتا في جهة
٥ واحدة بعدينها عن الدائرة العظمى من الدوائر المتوازية ورسمت دائرة^٣ عظيمة تمسّر
بالنقط الحادثة وبالقطب فأن نسبة القوس من الدائرة العظمى من الدوائر المتوازية التي
تقع فيما بين الدائرة الأولى^٤ العظمى وبين الدائرة^٥ العظمى المائلة التي وقع فيما
هاتين الدائريتين بأعيانهما كنسبة القوس من الدائرة العظمى من الدوائر المتوازية التي
تقع فيما بين الدوائر العظيمية التي تمرّ بقطب الدوائر المتوازية وبالنقط التي تعلمت إلى
١٠ 148.25
قوس ما هي أصغر من قوس من الدوائر المائلة في ما بين النقط التي تعلمت
فليكن على ١ الخط المحيط بدائرة آنج العظمى قطب الدوائر المتوازية وهو قطب
٥٥x 150.1
آ ولقطع دائرة آنج دائرتان عظيمتان على زوايا قائمة وهم دائرتا دهج به ودائرة
به من الدوائر المتوازية ودائرة دهج مائلة على الدوائر المتوازية ولتعلم على دائرة
١٥ دهج نقطتان كيف ما وقعتا وهم نقطتا زَح في جهة واحدة بعدينها من دائرة به
العظمى من الدوائر المتوازية ولترسم على نقطتي زَح وعلى قطب آ دائرتان عظيمتان
١50.5
وهم دائرتا آزط آنك فأقول أن نسبة^٦ قوس بـط إلى قوس دـز كنسبة قوس طـك
إلى قوس ما هي أصغر من قوس زَح

١ دائرة : دوائر ٣ scr. ٢ : om. ٣ فوليف : قوس نس ١

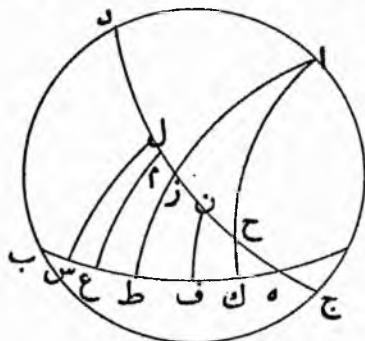
٤ التي رسمت بالقطب إلى القوس : الدائرة hapl. ٥ ft. post. و scr. الأولى ٦

scr. نسب : نسبة

من الدائرة

وذلك أن قوس \bar{N} أَمَا أن تكون مشاركة في المقدار لقوس \bar{Z} واما أن لا تكون

كذلك



فليكن أولاً في الصورة الأولى مشاركة لها ولتقسام قوساً

١٥٠.١٠ $\bar{Z}\bar{N}$ بذلك المقدار على نقط $\bar{L}\bar{M}\bar{N}$ ولترسم دوائر

عظيمة تمر بنقط $\bar{L}\bar{M}\bar{N}^1$ وبنقطة A وهي دائرة $\bar{L}\bar{S}\bar{N}$

مع \bar{N}

فلأن قسي $\bar{D}\bar{L}\bar{L}\bar{M}$ مز $\bar{N}\bar{N}$ متصلة على الولاء مساو بعضها البعض تكون قسي

بس سع عط طف فك بعضها أعظم من بعض على الولاء اذا ابتدأنا^٤ من قوس $\bar{B}\bar{S}\bar{S}$

العظمي فلان قسي بس سع عط طف فك متالية بعضها أعظم من بعض وقسي $\bar{D}\bar{L}\bar{L}\bar{M}$

مز $\bar{N}\bar{N}$ تقع متالية مساو بعضها البعض^٥ وعدد قوسى طف فك مساو لعدد قوسى

$\bar{N}\bar{N}^1$ تقع تكون^٦ نسبة قوس $\bar{B}\bar{S}$ الى قوس $\bar{D}\bar{Z}$ أعظم من نسبة قوس $\bar{D}\bar{L}$ الى قوس $\bar{N}\bar{N}$

وذلك أنه لما كانت قوس بس أعظم من قوس طف وقوس $\bar{D}\bar{L}$ مساوية لقوس $\bar{Z}\bar{L}$. و اذا

كانت اقدار غير متساوية فنسبة القدر الأعظم منها الى قدر واحد بعينه أعظم من نسبة

القدر الأصغر اليه نسبة قدر جميع المقدمات الى جميع التوالى أعظم من جميع المقدمات الى

جميع البانية فان نحن صيرنا نسبة قوس $\bar{B}\bar{S}$ الى قوس $\bar{D}\bar{Z}$ كسبة قوس $\bar{D}\bar{L}$ الى قوس ما

١٥٠.٢٠ صارت تلك القوس أصغر من قوس $\bar{N}\bar{N}$

ثم لا تكون قوس $\bar{Z}\bar{Z}$ مشاركة في المقدار لقوس $\bar{D}\bar{Z}$ فأقول أن نسبة قوس $\bar{B}\bar{S}$ الى

قوس $\bar{D}\bar{Z}$ كسبة $\bar{D}\bar{L}$ الى قوس ما أصغر من قوس $\bar{N}\bar{N}$ ١٥٠.٢٥

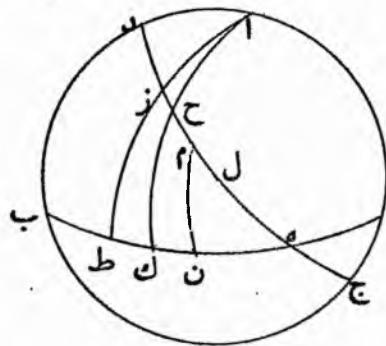
١: $\bar{L}\bar{M}$: om. ٢: $\bar{N}\bar{N}$: om. ٣: $\bar{D}\bar{L}$: ft. scr. ٤: ابتدأنا

٥: $\bar{D}\bar{L}$: زن ٦: ابتدأنا scr.

وعدد قسي بس سع عط مساو لعدد قسي $\bar{D}\bar{L}\bar{L}\bar{M}$ مت $\bar{L}\bar{M}$ لبعض $\bar{D}\bar{L}$ sit. lect.

٧: قوس post scr. تكون

فإن لم يكن ذلك كذلك فأنه أاما أن تكون نسبتها إليها كسبة طك إلى قوس هي



أعظم من قوس \bar{N} وأما أن تكون كسبةها إلى قوس \bar{N}

فلتكن أولاً أن أمكن كسبة طك إلى قوس هي أعظم من قوس

\bar{N} وهي قوس \bar{Z} كما في الصورة الثانية ولما كانت قسي

$\bar{L} \bar{Z} \bar{N} \bar{Z} \bar{D}$ ثلاثة 1000 فصلنا قوساً آخر أصغر من قوس \bar{Z}

$\bar{L} \bar{Z}^*$ وأعظم من قوس \bar{N} مشاركة في المقدار لقوس \bar{Z} وهي

قوس \bar{N}^* ولترسم دائرة عظيمة تمر ب نقطة M وبقطب A وهي دائرة من

فلأن قوس \bar{N} مشاركة في المقدار لقوس \bar{Z} تكون نسبة قوس $\bar{B} \bar{C}$ إلى قوس \bar{Z} كسبة

قوس طن إلى قوس ما أصغر من قوس \bar{N} ونسبة قوس $\bar{B} \bar{C}$ إلى قوس \bar{Z} كسبة قوس طك

الى قوس \bar{Z} فنسبة قوس طك إلى قوس \bar{Z} كسبة قوس طن إلى قوس ما هي أصغر من 1

قوس \bar{N} وقوس \bar{N}^* أعظم من قوس طك فالقوس التي هي أصغر من قوس \bar{N} هي أعظم من

قوس طك فالقوس التي أصغر من قوس \bar{N} هي أصغر 3 منها وذلك غير ممكن فليكن نسبة

قوس $\bar{B} \bar{C}$ إلى قوس \bar{Z} كسبة قوس طك إلى قوس \bar{Z} هي أعظم من قوس \bar{Z} ولكنها أصغر

منها وذلك غير ممكن فليكن نسبة قوس $\bar{B} \bar{C}$ إلى قوس \bar{Z} كسبة قوس طك إلى قوس \bar{Z} هي

أعظم من قوس \bar{N}

فأقول أنه ليس نسبتها إليها كسبة طك إلى \bar{N}

فإن أمكن فلتكن نسبة قوس $\bar{B} \bar{C}$ إلى قوس \bar{Z} كسبة قوس طك إلى قوس \bar{N} كما في

الصورة الثالثة ولتقسام كل واحدة من توسي $\bar{D} \bar{Z} \bar{N}$ بنصفين نصفين على نقطتي L M

ولترسم دائرتان عظيمتان تمر بكل واحدة من نقطتي L M وهما دائرتان $L \bar{N}^*$ $M \bar{N}$

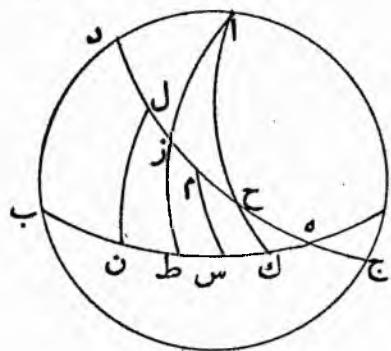
ليست بمساوية : sit: an post lect. ; scr. نلنا : ثلاث ١

أعظم : أصغر 3 : $\bar{Z} \bar{Z}$: scr. mel.

ـ $\bar{Z} \bar{Z}$: scr.

152.20

فـلـأـن قـوـس دـل مـساـويـة لـقـوـس لـز تـكـون قـوـس بـن أـعـظـم مـن قـوـس نـط وـتـكـون بـط أـعـظـم



من مـثـلـي قـوـس طـن وـكـذـلـك تـبـيـن أـيـضاـ أن قـوـس كـط أـصـفـر
من مـثـلـي قـوـس طـس^١ وـقـوـس كـط أـصـفـر مـن مـثـلـي قـوـس طـس
فـنـسـبـة قـوـس نـط إـلـى قـوـس طـس أـصـفـر مـن نـسـبـة قـوـس بـط إـلـى
قوـس طـك^٢ وـنـسـبـة قـوـس بـط إـلـى قـوـس طـك^٣ كـسـبـة قـوـس
لـز إـلـى قـوـس زـج فـنـسـبـة قـوـس نـط إـلـى طـس أـصـفـر مـن

152.26

نـسـبـة قـوـس دـز إـلـى قـوـس زـج وـنـسـبـة قـوـس دـز إـلـى قـوـس لـز كـسـبـة قـوـس لـز إـلـى قـوـس نـم
فـنـسـبـة قـوـس نـط إـلـى قـوـس طـس أـصـفـر مـن نـسـبـة قـوـس لـز إـلـى قـوـس نـم^٤ إـذـا بـدـلـنـا تـكـون
نـسـبـة قـوـس نـط إـلـى قـوـس لـز أـصـفـر مـن نـسـبـة قـوـس طـس إـلـى قـوـس نـم فـانـ صـيـرـنـا نـسـبـة قـوـس
نـط إـلـى قـوـس لـز كـسـبـة قـوـس طـس إـلـى قـوـس ما صـارـت تـلـكـ القـوـس أـعـظـم مـن قـوـس نـم وـقـد

152.30

كـانـ تـبـيـنـ فـيـ الصـورـةـ الـثـالـثـةـ أـنـ ذـلـكـ غـيرـ مـمـكـنـ فـلـيـسـ نـسـبـةـ قـوـس بـطـ إـلـىـ قـوـس دـزـ كـسـبـةـ
قوـس طـكـ إـلـىـ قـوـس زـجـ وـقـدـ كـانـ تـبـيـنـ أـنـ هـيـ لـيـسـ^٤ـ نـسـبـةـهـاـ إـلـيـهـاـ كـسـبـةـ طـكـ إـلـىـ قـوـسـ
هـيـ أـعـظـمـ مـنـ قـوـس زـجـ فـهـيـ إـذـاـ كـسـبـةـهـاـ إـلـىـ قـوـسـ هـيـ أـصـفـرـمـنـهـاـ فـنـسـبـةـ قـوـس بـطـ إـلـىـ
قوـس دـزـ كـسـبـةـ قـوـس طـكـ إـلـىـ قـوـسـ ماـ هـيـ أـصـفـرـمـنـهـاـ فـنـسـبـةـ قـوـس زـجـ وـذـلـكـ مـاـ أـرـدـنـاـ أـنـ تـبـيـنـ

154.05

٤

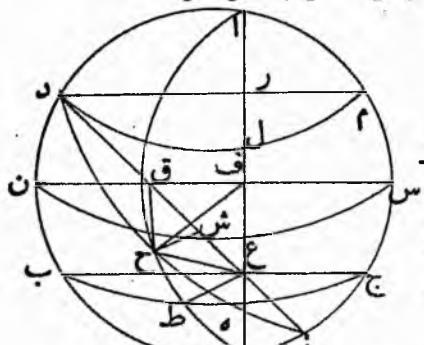
٦

إـذـاـ كـانـ قـطـبـ الدـوـائـرـ الـمـتـواـزـةـ عـلـىـ الخـطـ الـمـحـيـطـ بـدـائـرـ عـظـيـمـةـ وـقـطـعـتـ هـذـهـ

فـلـأـنـ قـوـس بـطـ أـعـظـمـ مـنـ مـثـلـيـ قـوـس طـنـ scr. post quod ft. hapl.: طـنـ : طـسـ^١
وـنـسـبـةـ زـطـ إـلـىـ قـوـس طـكـ dittog. et in pr. scr.: وـ... طـكـ^٢
فـنـسـبـةـ قـوـس نـطـ إـلـىـ: post text. corrupt. ex dittog. et in pr. scr.: نـمـ^٣
قوـس زـطـ إـلـىـ قـوـس طـسـ أـصـفـرـمـنـهـاـ فـنـسـبـةـ قـوـس لـزـ إـلـىـ قـوـس نـمـ
قاـمـ : om.^٤

الدائرة دائرتان عظيمتان على زوايا قائمة وكانت احداها من الدوائر المتوازية وكانت الأخرى مائلة على الدوائر المتوازية وفرضت دائرة أخرى عظيمة تمر بقطب الدوائر المتوازية وتقطع الدائرة المائلة فيما بين الدائرة العظمى من الدوائر المتوازية وبين الدائرة التي تماستها الدائرة المائلة من الدوائر المتوازية فأن نسبة قطر الكرة الى قطر الدائرة التي تماستها الدائرة المائلة أعظم من قوس الدائرة العظمى من الدوائر المتوازية التي تقع فيما بين الدائرة الأولى العظمى وبين الدائرة التي تتلوها وتمر بقطبى الدوائر المتوازية الى قوس من الدائرة المائلة التي تقع فيما بين تلك الدوائر بأعيانها

فليكن على الخط المحيط بدائرة \odot العظمى قطب الدوائر المتوازية وهو نقطة A
ولقطع دائرة \odot دائرتان عظيمتان على زوايا قائمة و هما
دائرتا BH و DZ ولتكن دائرة BH العظمى من الدوائر
المتوازية و لتكن دائرة أخرى عظيمة وهي دائرة تقطع
دائرة DZ و تمر بقطبي الدوائر المتوازية فيما بين دائرة
 BH و دائرة A ¹ التي تمسها دائرة DZ وهي دائرة DL فأقول أن نسبة قطر A الكرة
إلى قطر دائرة LM أعظم من نسبة قوس BH إلى قوس DZ



١٥ فلترسم دائرة من الدوائر المتوازية تمرّ ب نقطة ح وهي دائرة نحس ولتكن الفصل المشتركة لهذه السطوح خطوط آك دز $\overline{A'K}$ و س دم طع حف حق ... فالخط قش ...
... وزاوية قشع مساوية لزاوية طعب ... خط عق الى خط قف اعظم من نسبة 158.6

دل : دز ۳ scr. قطر ۲ bis. الدائر : الدائرة ۱

{ ft. post ~~حق~~ om. 1 pg. ex exempl.; cf. ll. 154.28-156.22 text. Graec.

• post قش om. ll. 156.22-158.1 ex text. Graec.

1 post طَبَقَ om. 11. 158.1-158.6 ex text Graec.

۲۷ من : om.

زاوية بعَط الى زاوية قَع^١ ولكن نسبة خط قَع الى خط قَت كسبة خط عَد^٢ الى خط دَر وهي نسبة خط دَر الى خط دَم ونسبة زاوية بعَط^٣ الى زاوية قَع^٤
 كسبة قوس بَط الى قوس دَح نسبة خط زَد^٥ ايضا الى خط دَم اعظم من نسبة قوس بَط الى قوس دَح وخط دَر قطر الكرة وخط دَم قطر دائرة دَل فنسبة قطر الكرة
 الى قطر دائرة دَل اعظم من نسبة قوس بَط الى قوس دَح وذلك ما أردنا أن نبيّن

158.10

51v

٦ بب

158.15

اذا كانت في كرة دائرتان^٧ عظيمتان تمسان^٨ دائرة واحدة بعينها من الدوائر المتوازية وتحصلان فيما بينها من الدوائر المتوازية فسيما متشابهة وكانت دائرة أخرى عظيمة مائلة على الدوائر المتوازية تمس دائرتين^٩ اعظم من الدائريتين اللتين كانت تمسان^{١٠} الدائريتان الأوليان وقطع الدائريتين اللتين تمسان دائرة واحدة من الدوائر المتوازية فيما بين الدائرة العظيم من الدوائر المتوازية وبين الدائرة التي مالتها الدائريتان الأوليان فأن نسبة ضعف قطر الكرة الى قطر الدائرة التي تمسان^{١١} الدائرة المائلة اعظم من نسبة القوس من الدائرة العظيم من المتوازية التي تقع فيما بين الدائريتين اللتين تمسان دائرة واحدة بعينها الى قوس من الدائرة المائلة التي تقع فيما بين تلك الدوائر

158.20

158.25

بأعيانها

1: قَع scr.

٢: عَد scr.

٣: بَعَط ft., obs., scr.

٤: يَب om.

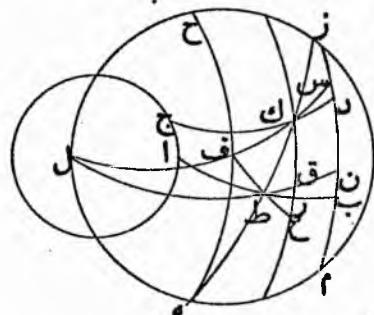
٥: دَح in marg.; post ص

٦: دَر corr. ex.

٧: دائرتان... تمسان

٨: دائريتين corr. ex.

فلتماًس في كرة دائرتا آب جد العظيمتان دائرة واحدة بعينها من الدوائر



المتوازية^١ وهي دائرة أَجَّ على نقطتَيْ أَجَّ
ولتفصلها من الدوائر المتوازية فيما بينهم ما قسيساً
متـشـابـهـةـ وـلـتـمـاسـ دـائـرـةـ أـخـرىـ عـظـيمـةـ وـهـيـ دـائـرـةـ هـزـ
مائـلـةـ عـلـىـ الدـوـائـرـ المـتـواـزـيـةـ دـائـرـتـيـنـ^٢ اللـتـيـنـ تـمـاسـهـمـ

158.30 دائرتا آب^۳ جد ولقطع دائرة هز دائرتی آب جد فيما بين الدائرة العظمى من

الدوائر المتوازية وبين دائرة آج التي تماشها دائرتا آب جد ولتكن دائرة العظمى من الدوائر المتوازية دائرة ميز ولكن الدائرة التي تماشها دائرة هز من الدوائر المتوازية دائرة هج فأقول أن نسبة ضعف قطر الكرة الى قطر دائرة هج اعظم من نسبة

قوس بد الى قوس طك

158.35

فليكن قطب الدوائر المتوازية نقطة L ولترسم الدوائر عظاماً تمرّ بـنقطة L وبـوحدة واحدة نقطة \bar{L} وهي دوائر محمل لطن L كس ولترسم دائرة من الدوائر المتوازية تمرّ بـنقطة L وهي دائرة عـك ولترسم دائرة عـلـف العـظـعـي مـارـة بـنـقطـة \bar{L} وـمـاـسـة لـدـائـرـة هـجـ على نـقطـة C

فَلَمَّا دَائِرَتِي عَكْ هَفْحَ مُتَوَازِيَّانْ وَقَدْ رَسْمَتْ دَائِرَتِانْ عَظِيمَيَّانْ وَهَمَا دَائِرَتَا
هَطْكَزْ عَطْفَ مُعَاشَيَانْ لَدَائِرَةِ هَفْحَ عَلَى نَقْطَيِي آفَ وَرَسْمَتْ دَائِرَةَ عَظِيمَيِّ تَعْرِيقَتْ بِ
طَ وَهِيَ دَائِرَةُ لَطْقَ الْعَظِيمِيِّ تَكُونُ قَوسَ عَقَ مُسَاوِيَةً لِقَوسِ قَكَ وَ^٧ قَوسَ رَقَ أَصْغَرَ

أعظم من الدائريتين : *litt.* *shape1..shapd* اثريتين *post* *ft.* *obs.* ية . المتوازية ١

۲ ج: اب scr.

دالي : دائرة scr.

a ين : سر false

1.5: om.

† b: om. † ,: om.

- 52r من قوس $\overset{1}{\text{ك}}$ و $\overset{1}{\text{قوس رك}}$ أقل من ضعف قوس $\overset{2}{\text{ك}}$ ولكن قوس $\overset{2}{\text{رك}}$ ^٢ شبيه بقوس $\overset{2}{\text{بد}}$ 160.10
و قوس $\overset{2}{\text{ك}}$ شبيه بقوس $\overset{2}{\text{نس}}$ فقوس $\overset{2}{\text{بد}}$ أقل من ضعف قوس $\overset{2}{\text{نس}}$ لأن نسبة قطر الكرة الى
قطر دائرة $\overset{2}{\text{ه}}$ أعظم من نسبة قوس $\overset{2}{\text{من}}$ الى قوس $\overset{2}{\text{هـ}}$ ونسبة قوس $\overset{2}{\text{من}}$ من $\overset{2}{\text{أيضا الى قوس}}$ 160.15
 $\overset{2}{\text{هـ}}$ أعظم من نسبة قوس $\overset{2}{\text{نس}}$ الى قوس $\overset{2}{\text{طـ}}$ ونسبة قطر الكرة $\overset{2}{\text{أيضا الى قطر دائرة هـ}}$ هـ
أعظم من نسبة قوس $\overset{2}{\text{نس}}$ الى قوس $\overset{2}{\text{طـ}}$ وإذا حدث أضعاف المقدمات كانت نسبة ضعف 160.20
قطر^٣ الكرة الى قطر دائرة $\overset{2}{\text{هـ}}$ أعظم من نسبة القوس التي هو ضعف قوس $\overset{2}{\text{نس}}$ الى
قوس $\overset{2}{\text{طـ}}$ ونسبة ضعف قوس $\overset{2}{\text{نس}}$ الى قوس $\overset{2}{\text{طـ}}$ أعظم من نسبة قوس $\overset{2}{\text{بد}}$ الى قوس $\overset{2}{\text{طـ}}$
وذلك لأن القوس التي هي ضعف قوس $\overset{2}{\text{نس}}$ ^٤ هي أعظم من $\overset{2}{\text{قوس بد}}$ نسبة قطر الكرة
ضعف الى [قطر دائرة $\overset{2}{\text{هـ}}$] أعظم كثيرا من نسبة قوس $\overset{2}{\text{بد}}$ الى قوس $\overset{2}{\text{طـ}}$ وذلك ما أردنا 160.25
أن نبين ٥

٢ بيج

- اذا كانت في كرة دوائر^١ متوازية تفصل من دائرة ما عظيمة قسيا متساوية تلي الدائرة
العظيمة من الدوائر المتوازية ورسمت دوائر عظيمة تمر^٢ بالنقط الحادثة وتكون اما مارة
بأقطاب الدوائر المتوازية واما مماسة لدائرة واحدة يعينها من الدوائر المتوازية فانهما 162.01
تفصل من الدوائر^٣ المتوازية فيما بينها قسيا متساوية ١٥

١: om.

٢: رك scr.

٣: قطر

٤: بيج om.

٥: نسبة falsa

٦: دائرة دوائر falsa

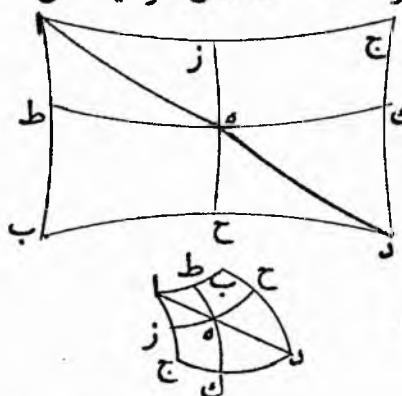
٧: من om.

٨: تمر

٩: فنسبته scr. بد post

١٠: من الدوائر bis.

فلتكن في كرة دائرة A جد المتوازية ولتفصلا من دائرة A العظمي قوسين



وذلك أنه لما كانت في كرة دائرة متوازية وها دائرة آب جد تفصل من

دائرة عظيمة وهي دائرة \overleftrightarrow{AC} قوس متساوين وهم قوساً $\overset{\circ}{A} \overset{\circ}{C}$ مما يلي دائرة

جد المتوازيتين المتساويتين تفصلان من دائرة كت العظمي قوس طه هك متا يلبي

دائرة \triangle العظمى من الدوائر المتوازية تكون قوس \triangle مساوية لقوس \triangle وقوس \triangle

مساوية لقوس \overline{AD} و الخط المستقيم الذى يصل بين نقطة A ونقطة D مساو للخط

المستقيم الذي يصل بين نقطة L ونقطة D فوتر قوس \widehat{AD} مساو لوتر قوس \widehat{CD} و الدوائر

متزاوية فقوس آلة شبيهة بقوس كد وذلك أنهما فيما بين دائرتين أما معاً لدائرة

من الدوائر المتوازية أو تتران يأقطاها ولكن قوس آخر شبيه بقوس زهـ وقوس كـ

شبيهة يقوس هـ فقوس زهـ **شبيهة يقوس هـ** و هي من دائرة واحدة فقوس زهـ مساوية

لقوس هج و ذلك ما أردنا أن نبيّن

الدوار :litt. , sup.

१३: om.

r 3: w scr.

فروس : بقوس scr.

١
يد

اذا ماست في كرة دائرة عظيمة دائرة ما من الدوائر المتوازية التي في الكرة وكانت دائرة أخرى عظيمة مائلة على الدوائر المتوازية تمس^٢ دائرة أعظم من الدوائر التي تمسها
الدائرة الأولى فأن الدائريتين العظيمتين تفصلان من الدوائر المتوازية فيما بينهما قسيا
غير متشابهة وما قرب من هذه القسي إلى^٣ أحد القطبين من القطبين انهمما كان يكون
أعظم من القوس دائرتنا^٤ الشبيهة بما بعد منها

فلتكن في كرة دائرة عظيمة وهي دائرة آيج تمس دائرة ما من الدوائر المتوازية التي
في الكرة وهي دائرة آدس على نقطة آ ولتمس دائرة أخرى عظيمة وهي دائرة بهج
المائلة على الدائرة المتوازية دوائر هي أعظم من الدوائر التي ماستها دائرة آيج الأولى
فأقول أن دائري آيج بهج تفصلان من الدوائر المتوازية فيما بينهما قسيا غير متشابه
ما قرب منها من أحد القطبين انهمما كان يكون أعظم من القوس من دائرتها
الشبيهة بما بعد

فلتتعلم على دائرة آيج المائلة نقطتنا آك كيف ما وقعتا ولترسم على نقطتي آك
دائرتان متوازيتان لدائرة آدس وهمما دائرتا زهج طكل فأقول أن قوس هج أعظم من
القوس من دائرتها الشبيهة بقوس كل وأن قوس طكل أعظم من القوس من دائرتها
الشبيهة بقوس زهج

فلترسم دائرتان عظيمتان تمران بنقطتي آك وهمما دائرتا دهم سنك ماستان
لدائرة آدس فنصف دائرة الذي يخرج من نقطة آك الى ناحية م لا يلقى نصف^١

٤ : om.

٥ : تمس

٦ : الى

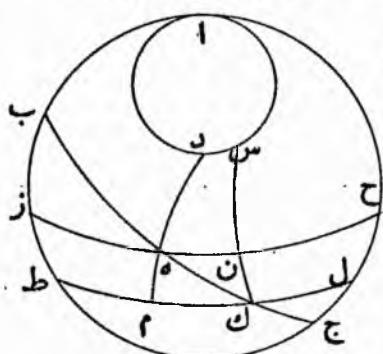
٧ : من دائرتها

٨ : آيج

٩ : scr. نصف

162.10

الدائرة الذي يخرج من نقطة \bar{A} الى ناحية $\bar{Z}\bar{T}$ ونصف الدائرة الذي يخرج من نقطة



\bar{S} الى ناحية \bar{K} لا يلقي نصف الدائرة الذي يخرج من
نقطة \bar{A} الى ناحية \bar{L}

فلا^كن نصني دائرتى $\bar{A}\bar{L}\bar{S}\bar{K}$ لا يلقيان وفيما بينهما
من الدوائر المتوازية قوساً $\bar{N}\bar{K}$ ^٢ تكون قوس $\bar{N}\bar{K}$ شبيهة
بقوس $\bar{K}\bar{L}$ ولهذه الأسباب أيضاً تكون قوس $\bar{Z}\bar{H}$ شبيهـة

162.15

53r بقوس $\bar{Z}\bar{M}$ ^٣ و $\bar{Z}\bar{Q}$ قوس $\bar{H}\bar{N}\bar{Z}$ ^٤ قريبةٌ من أحد القطبين وقوس $\bar{L}\bar{K}\bar{M}$ قريبةٌ من القطب
الآخر ولأن قوس $\bar{N}\bar{K}$ شبيهـة بقوس $\bar{K}\bar{L}$ تكون قوس $\bar{H}\bar{Z}$ أعظم من قوس دائرتها الشبيهـة
بقوس $\bar{K}\bar{L}$ وقبل ذلك أيضاً تكون قوس $\bar{Z}\bar{K}$ أعظم من قوس من دائرتها الشبيهـة بقوس $\bar{Z}\bar{H}$
وذلك ما أردنا أن نبيـن

تمت المقالة الثالثة من كتاب ثاودوسوس في الأكر
وهي أربعة عشر شكلاً وبانقضائها كمل الكتاب

والله أعلم

١) من \bar{S} : \bar{Z} scr.

٢) $\bar{L}\bar{J}$: $\bar{K}\bar{L}$ scr.

٣) $\bar{Z}\bar{M}$: $\bar{Z}\bar{H}$ scr.

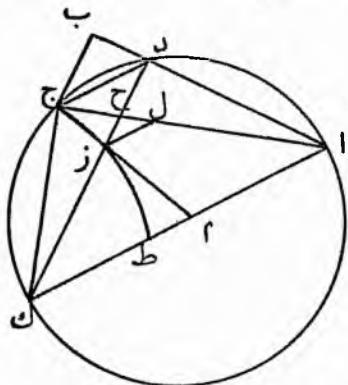
٤) : \bar{W} om.

٥) فـ \bar{R} : قريبة scr.

وهذا هو الشكل الذي ذكرناه في آخر الكتاب

مثلث \overline{ABC} زاوية B منه قائمة وقد أخرج خط \overline{BD} كيف ما وقع فاقول أن نسبة \overline{AB} إلى
 \overline{BD} أعظم من نسبة زاوية \overline{BDC} إلى زاوية \overline{BAC}

برهان^١ ذلك فلتكون نسبة \overline{AD} إلى \overline{DB} على الفصل المشترك أعظم من نسبة زاوية \overline{DGA} ^٢



إلى زاوية \overline{BAC} وندير على مثلث \overline{ADC} دائرة^٣ \overline{AJ} ونخرج
 \overline{DH} إلى \overline{H} ^٤ يوازي \overline{BQ} ^٥ ونخرجه على استقامة إلى \overline{K} ونصل
 \overline{JK} كـ^٦ فاقول أن نسبة \overline{AH} إلى \overline{HJ} ^٧ أعظم من نسبة قوس
 \overline{AD} إلى \overline{DQ} فندير على نقطة \overline{K} وبيعد \overline{JK} قوس جرط
 فيجب مما^٨ أن تكون نسبة \overline{AH} إلى \overline{HJ} ^٩ أعظم من

١٠ نسبة قطاع \overline{DK} إلى قطاع \overline{ZJ} وهكذا هو كما نذكره وهو ان نصل \overline{GZ} ونخرجه على

استقامة إلى \overline{M} فنسبة قطاع \overline{DK} إلى قطاع \overline{GZ} كنسبة زاوية \overline{ZKJ} إلى زاوية \overline{GJM} وهي

كنسبة زاوية \overline{DGA} إلى \overline{ZJ} ^{١١} زاوية \overline{DAG} ونسبة مثلث \overline{KLM} إلى مثلث \overline{GJM} أعظم من نسبة القطاع

إلى القطاع فنسبة \overline{MZ} إلى \overline{NQ} أعظم من نسبة القطاع إلى القطاع ونخرج^{١٢} \overline{ZL} توازي \overline{AK}

فنسبة \overline{AL} أعظم من نسبة القطاع ونسبة \overline{AH} إلى \overline{HJ} ^{١٣} أعظم من نسبة \overline{AL} إلى \overline{BQ}

١٤ فنسبة \overline{AH} إلى \overline{HJ} أعظم من القطاع إلى القطاع ونرى^٩ البرهان ان نعمل ما علمنا

ولفصل scr. et corr. a. m. ad in marg.; cf. scripsi; ول المشترك (?) scr.

infra, p. ١٣: ٨١ et p. ١٣: ٩١

١: دجا litt. ١ om.

١: نسبة scr.

٢: دائر scr.

١٠: دج scr.

٣: ح scr.

١١: دج post scr.

٤: دج scr.

١٢: نخر scr.

٥: دج scr.

١٣: مح scr.

٦: ك scr. post

١٤: من om.

٧: إلى ١ scr. ازانه

٨: dub. lect. ما

فنجعل أن نسبة القطاع إلى القطاع أصغر من نسبة آج إلى أحج ونسبة آج إلى حج
كسبة آد إلى دب^١ ونسبة القطاع إلى القطاع كسبة زاوية زكط إلى زاوية جكر وهي
زاوية باج فتكون نسبة آد إلى دب أعظم من نسبة زاوية جا^٢ إلى زاوية داج فادركتنا
كانت نسبة آب إلى بد أعظم من نسبة زاوية برج إلى زاوية باج وذلك ما اردنا ان

تبين

٥

وهما استبيان أنه اذا فصل من محيط دائرة قوس أصغر من نصف وأخر ديج وترها
وآخر من أحد طرفي الوتر قطر الدائرة وأخر من الطرف الآخر من طرفي القطر خط آج
يقطع الوتر كيف ما اتفق وينتهي الى قوس دجك المذكورة فأن نسبة القسم الذي يلي القطر
من الوتر الى القسم آدب الآخر أعظم^٣ من نسبة^٤ التي تلي القطر من القسمين القوس
المفروضة الى القوس الأخرى وبالله التوفيق

١٠

مثلث آيج زاوية ب منه قائمة وأخر خط جد كيف ما اتفق فاقول أن نسبة خط آب
إلى بد أعظم من نسبة زاوية برج^٥ إلى باج^٦
برهان ذلك^٧ انا اخرج من نقطة آ خطي ده موازيا لخط آج فتبين أن خط ده أعظم
من خط بد وأصغر من خط ديج فإذا أجعلنا نقطة آ مركزا وأدارنا^٨ بعده
دائرة كان نقطع داخل مثلث وندير^٩ حـ عنه فليكن مثل زهج^{١٠}

١٥

ب : بد^١ scr.أردا : أدارنا^٨ scr.٢ : جاك^١ sit. an leg.ندر : ندير^٩ scr. : scripsi;

٣ : أعظم scr.

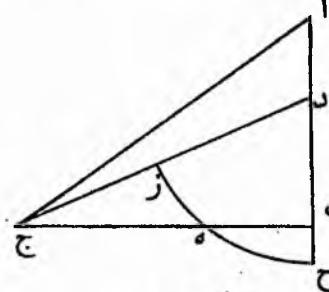
زهج : زهج^{١٠} scr.

٤ : القوس ft. post. om. نسبة

٥ : برج scr. بد : برج^٥٦ : باج scr. بـ : باج^٦

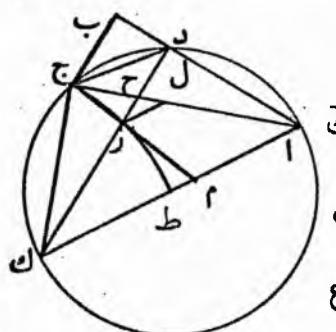
٧ : برهان ذلك in atrament. ruf.

فَلَأَنَّ هَذِهِ مُوازِلَيْجَا تَكُونُ نَسْبَةُ آدِ إِلَى دَبَ كَسْبَةُ جَهَ إِلَى هَبَ ١ وَنَسْبَةُ جَهَ ٥٣٧



الى هَبَ كَسْبَةِ مُثُلَّثِ دَهَجَ^١ إِلَى مُثُلَّثِ بَدَهَ فَنَسْبَةُ خَطِّ آدِ ١
الى دَبَ كَسْبَةِ مُثُلَّثِ دَهَجَ إِلَى مُثُلَّثِ بَدَهَ وَنَسْبَةُ مُثُلَّثِ
دَجَهَ إِلَى مُثُلَّثِ بَدَهَ أَعْظَمُ مِنْ نَسْبَةِ مُثُلَّثِ دَجَهَ بَعِينِهِ الْسَّى
قَطَاعِ دَزَهَ لِأَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْ مُثُلَّثِ بَدَهَ فَنَسْبَةُ خَطِّ آبِ إِلَى دَبَ^٢
أَعْظَمُ مِنْ نَسْبَةِ مُثُلَّثِ دَهَجَ إِلَى قَطَاعِ دَهَجَ فَنَسْبَةُ آدِ إِلَى دَبَ أَعْظَمُ^٣ كَثِيرًا مِنْ نَسْبَةِ
قَطَاعِ دَهَجَ إِلَى قَطَاعِ دَزَهَ^٤ فَإِذَا رَغَبَنَا كَانَتْ نَسْبَةُ آبِ إِلَى بَدَهَ أَعْظَمُ مِنْ نَسْبَةِ قَطَاعِ دَهَجَ
إِلَى قَطَاعِ دَزَهَ وَنَسْبَةِ قَطَاعِ دَزَهَ كَسْبَةُ زَاوِيَّةِ بَدَجَ إِلَى زَاوِيَّةِ بَدَهَ فَزَاوِيَّةِ
بَدَهَ مُسَاوِيَّةِ لِزَاوِيَّةِ بَاجَ فَنَسْبَةُ آبِ إِلَى بَدَهَ أَعْظَمُ مِنْ نَسْبَةِ زَاوِيَّةِ بَدَجَ إِلَى زَاوِيَّةِ بَاجَ^٥
وَذَلِكَ مَا أَرَدَنَا أَنْ نَبَيِّنَ ١٠

مُثُلَّثِ آبِجَ زَاوِيَّةِ بَ مِنْهُ قَائِمَةُ وَأَخْرَجَ خَطَّ جَدَ كَيْفَ مَا اتَّفَقَ فَاقُولُ أَنَّ نَسْبَةَ خَطِّ آبِ
إِلَى بَدَهَ أَعْظَمُ مِنْ نَسْبَةِ زَاوِيَّةِ بَدَجَ إِلَى زَاوِيَّةِ بَاجَ وَبِالتَّفَصِيلِ نَسْبَةُ آدِ إِلَى دَبَ أَعْظَمُ



مِنْ نَسْبَةِ زَاوِيَّةِ دَجَاهَا^٦ إِلَى زَاوِيَّةِ دَاجَ ٨

بَرْهَانُ ذَلِكَ^٧ أَبَا بَدَرِ عَلَى مُثُلَّثِ آدَجَ دَائِرَةً وَنَحْنُ دَحَكَ
مُوازِيَا لِبَيْجَ وَنَصَلُ آكَ كَجَ وَنَدَرِ بَيْعَدُ كَجَ قُوسِ جَزَطَ وَنَصَلُ
جَزَ وَنَحْنُ جَزَ ١٠ إِلَى مَ ١١ وَنَحْنُ لَزَ ١٢ مُوازِيَا لَامَ فَلَأَنَّ قَطَاعَ
كَطَزَ أَصْغَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ جَزَكَ وَمُثُلَّثُ كَجَ أَصْغَرُ مِنْ قَطَاعَ كَجَ تَكُونُ نَسْبَةُ مُثُلَّثِ كَجَ أَعْظَمُ
١٥

١ بَهَجَ : دَهَجَ scr.

٢ بَآجَ : بَاجَ scr.

٣ دَآ : دَبَ scr.

٤ دَجَاهَا : دَجَاهَا in marg.

٥ إِلَى : om.

٦ بَرْهَانُ ذَلِكَ : بَرْهَانُ ذَلِكَ in atrament. ruf.

٧ دَهَزَ : قَطَاعَ scr.

٨ جَهَ : جَزَ scr.

٩ أَعْظَمُ : أَعْظَمُ scr.

١٠ دَهَجَ : دَهَجَ post. scr.

١١ دَبَ : دَبَهَ scr.

١٢ لَزَ : لَزَ scr.

نسبة مـ ز الى نـج أعني نسبة آل الى جـل أعظم من نسبة قطاع طـزك الى قطاع كـنج
 لكن نسبة آج الى حـج أعظم من نسبة خطـ ١ آل الى آج فنسبة آج الى حـج أعني
 نسبة آد الى دـب أعظم كثيراً من نسبة قطاع طـزك الى قطاع كـنج أعني نسبة زاوية
 طـكـر الى زاوية زـنج أعني نسبة آد الى قوس دـج أعني نسبة زاوية آجـد الى زاوية دـجا
 وبالتركيب نسبة آد الى دـب أعظم من نسبة زاوية طـكـج الى زاوية كـنج أعني نسبة زاوية
 بـدـج الى زاوية دـاج وذلك ما أردنا أن نبيـن

وان أخرج دـه موازيـا لـجـا وعمل مرـكـزه ويبـعد آه دائـرة قطـع بـج وقطع بـد اذا
 أخرج على استقـامة الـ زـ ولكن زـهـج وأكـثـر ما على ذلك

قطـ : خطـ ١ scr.

(?) انه فـامـه lect. dub.: على استقـامة ٢ scr.

1 / In the name of God, the Compassionate, the Merciful
The first chapter from the book of Theodosius on the spheres¹
A sphere is a solid figure contained by one surface, all
straight lines which are drawn from a particular point within it so
as to meet that surface are equal to one another.

5 The centre of a sphere is that point.

The axis² of a sphere is some straight line passing through the
centre and terminating in both directions at the surface of the
sphere, when the line remains stationary, ^{and} the sphere rotates on it.

10 The poles of the sphere are the ends of the axis.

On a sphere, that which is called³ a pole of a circle is a
point on the surface of the sphere, from which all⁴ straight lines
which are drawn to the circumference of the circle are equal to
one another.

15 / It is said of a sphere that the distance of the circles from
its centre is an equal distance when the perpendiculars drawn from
the centre of the sphere to the planes of the circles are equal to
one another; and the circle which is further is that on which falls
a longer perpendicular.

20 It is said that a plane is inclined to another plane if we mark
on the common section of the two planes some point, and there is
drawn from it to each one of the two planes a straight line at right

1 : 1

o : 1

1 : 1

o : 1

1. cf. Greek-Arabic apparatus, 2:1.

2. "axis": two Greek mss. use "axis", but Heiberg preferred
"diameter" cf. Eucl. xi def. 15 & 16, and Greek-Arabic apparatus I 2.6.

3. The Arabic agrees with two Greek readings rejected by Heiberg,
cf. Greek-Arabic Apparatus I, 2.10.

4. The Arabic agrees with two Greek readings rejected by Heiberg,
cf. Greek-Arabic Apparatus I, 2.11.

angles to the common section, and so the two drawn lines contain an acute angle, and the inclination is the angle which those two straight lines contain./ It is said that the inclination of a plane to a plane is similar to the inclination of another plane to another plane, when the straight lines drawn from the common sections of the planes at right angles in each one of the planes from the same points contain equal angles; /those the angles of which are smaller are more greatly inclined./

1 : 1

i

10 If a spherical surface is cut by some plane, ¹the section so made¹ is the circumference of a circle.

• : 1

Let a spherical surface be cut by some plane. Let it make on the surface of the sphere a section, line ABG. I say that line ABG is the circumference of a circle.

15 If the secant plane passes through the centre of the sphere, it is clear that line ABG is ^{the}circumference of a circle, ²for the straight lines which are drawn from the centre to line ABG are equal to one another. If the matter is thus, it is clear that the centre of the circle is the same (as that of the sphere).²

• : 1

1. "the line on the surface of the sphere".

2. An abridgement of: "for the lines falling from the centre of the sphere to the surface are equal to each other. The line ABG is on the surface; so that the lines falling from the centre of the sphere to line ABG are equal to one another. Plane ABG was assumed to be through the centre of the sphere, so that line ABG is the circumference of a circle of which the centre is the same as of the sphere."

If the secant plane does not pass through the centre of the sphere, then let us conceive the centre of the sphere as point D. Let there be drawn from it to the ¹plane which passes through line ABG¹ perpendicular DE. Let it meet the plane at point E. Let the 5 two lines EB EG be drawn.² Let the two lines DB DG be joined.

Since /point D is the centre of the sphere/, line DB is equal to line DG. Therefore the square on line DB is equal to the square on line DG, and the squares on the two lines DE 10 : 1 EB are equal to the square on line DB /for the angle which the two lines DE EB contain is right/, and the squares on the two lines DE EG are equal to the square on line DG /for the angle which the two lines DE EG contain is right./ The squares on the two lines DE EB are equal to the squares on the two lines DE EG.

15 The common square of line DE is subtracted. Therefore the square on line EG remains equal to the square on line BE. Therefore line BE is equal to line GE.

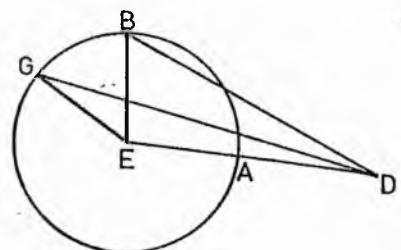
We might also similarly prove that all the straight lines which are drawn from point E to line ABG equal one another; and ABG is the 20 circumference of a circle, and point E is the centre of the circle.

From that it is clear that if there is drawn a perpendicular from the centre of a sphere to any circle on the sphere, it will fall on the centre of the circle. /That is what we wanted to prove/.

ii

25 How do we find³ the centre of a given sphere?

1. "secant plane".
2. add: "from point E to line ABG".
3. "To find".



Let a given sphere be conceived¹; we wish to find its centre.

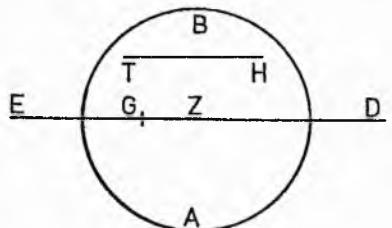
1 : r

Let us cut it with any plane; the section so made is² a circle.

Let the circle which is made be circle AB. /Then, if the secant plane passes through the centre of the sphere, it is clear that the
 5 centre of both the sphere and the circle is one, and we have learned how to find the centre of a given circle. If the secant plane does not pass through the centre/, let the centre of the circle AB be point G. Let there be drawn from point G a line, GD, set up on the plane of circle AB at right angles. Let it be produced in both
 10 directions and meet the surface of the sphere at the two points D E.

10 : r

Let line DE be bisected at point Z. I say that point Z is the centre of the sphere.



If the centre is not thus, then it is possible that the centre is another point. Let
 15 it be point H. We draw from point H a line meeting the plane of the circle at point T at right angles. /If there is drawn from the centre of a sphere to any circle on the sphere a straight line perpendicular to it, it will pass through the centre of the circle/.³

1 : f

Therefore point T is the centre of the circle; but point G was also
 20 its centre. That is impossible.⁴ /If the perpendicular falls on point G, then there have been drawn from the same point on the same plane on the same side two straight lines at right angles. That is impossible/.⁴ Therefore point H is not the centre of the sphere.

o : f

1. "Let there be...".

2. "it will make".

3. The bracketed passage is the corollary to prop. i.

4. For this passage, cf. scholion 10 in Greek ms. D "For we would

We might also similarly prove that it is not possible that the centre of the sphere is a point other than point Z. Therefore point Z is the centre of the sphere.¹

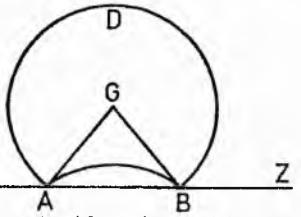
From that it is clear that if a circle is on a sphere, and there is set up on the centre of the circle a straight line perpendicular to the plane of the circle, the centre of the sphere is on that set up line. ²That is what we wanted to prove.

10 : 6

iii

³If a sphere touches a non-secant plane, then it touches it at one point only.³

If possible, let a sphere touch a plane at ⁴more than one point⁴ without cutting it. Let it touch it at two points, points A B. Let the centre of the sphere be point G. Let us join the two lines AG GB. Let the plane be produced which passes through the two lines AG GB; it makes a section which on the surface of the sphere is a circle and on the plane is a straight line. Let the circle which is made on the surface of the sphere be circle DAB[G] and the straight line which is made on the plane be line EABZ.



10 : 6

not say that the perpendicular drawn from point T to the plane of circle ABC will fall on point D; there would be two straight lines set up at right angles from the same point in the same plane, which is a paradox," cf. Heiberg, p. 167.18-21.

1. add: "which is what was required to prove".
2. That...prove: misplaced; this is a corollary.
3. "A sphere does not touch a non-secant plane at more than one point."
4. "several points".

Since the plane does not cut the sphere,¹ line EABZ also does not cut the circle DAB.¹ Since there have been marked on the circumference of the circle two points at random, the two points A, B, the line which joins point A and point B falls inside circle DAB[G]; but it also fell outside it. That is impossible.

Therefore a sphere does not touch a non-secant plane at more than one point.

iv

If a sphere touches some non-secant plane, the straight line which joins the centre and the point of contact is a perpendicular on the tangential plane.

Let a sphere touch some non-secant plane at /one point,/ point A. Let the centre of the sphere be point B.² I say that line AB is a perpendicular on that plane.

For, if³ a plane is produced passing through line AB,⁴ it makes on the surface of the sphere circle AGD and on the plane straight line EAZ.⁴

Let there also pass through line AB another plane. Let it make⁵ on the surface of the sphere circle AT and on the plane line KAL.

1. The Arabic transposes the subject and object.

2. add: "let line BA be joined".

3. "let".

4. "Indeed, it will make a section which on the surface of the sphere is a circle and on the plane is a straight line. Let it make on the surface of the sphere circle AGD and on the plane line EAZ."

5. add: "a section which is".

Since the plane touches the sphere, line EAZ is also tangential to circle ADG. Since straight line EAZ touches circle ADG at point A, and there was drawn from point A to the centre of the circle line AB, line AB is a perpendicular on line EAZ. ¹ It is clear that

point B is the centre of circle AGD, because the plane of circle AGD passes through line BA which is drawn from the centre of the sphere. ¹

We might also similarly prove that line BA is a perpendicular on line KAL. Since straight line BA is a perpendicular ² to the common section of the point of intersection of the two lines EZ KL, ² line AB is a perpendicular on the plane which passes through them, and the plane which passes through the two lines EZ KL is tangential to the sphere. ³ /That is what we wanted to prove./

15

v

If a sphere touches some non-secant plane, and there is drawn from the point of contact with the plane a line set up on it at right angles, the centre of the sphere is on that set up line.

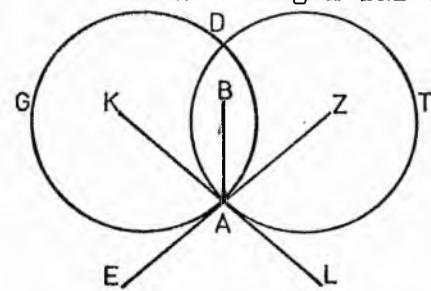
Let a sphere touch some non-secant plane at point A. ⁴ Let there be drawn from point A a perpendicular on the plane, line AB. ⁴ I say that the centre of the sphere is on line AB.

1. Heiberg would delete as otiose and confusing.

2. The Arabic is confused. The Greek reads: "to the two straight lines EZ KL, which intersect each other, at the point of sectioning."

3. add: "the line AB is perpendicular to the plane which is tangent to the sphere."

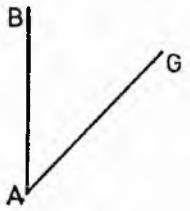
4. "let line AB be set up from point A perpendicular to the plane."



¹If that is not possible, then it is possible to be otherwise.¹

Let the centre of the sphere be point G. Let line GA be joined.

Since a sphere has touched a non-secant plane at point A, and there was drawn from the centre of the sphere to the point of contact line GA, line GA is a perpendicular on the plane. Line BA was a perpendicular on it² also. Therefore there are drawn at right angles from the same point on the same plane³ two straight lines, lines AB AG, /on the same side;/ that is impossible. Therefore point G is not the centre of the sphere. We might similarly also prove that it is not possible that the centre is any other point which is not on line BA.⁴ /That is what we wanted to prove./



10 : 1

vi

Of the circles which are on the sphere, those passing through the centre of the sphere are the greatest, and of the remaining⁵ circles those equidistant from the centre are equal, and those further from the centre are smaller.

Let there be on a sphere the circles AB GD EZ. Let circle GD pass through the centre of the sphere. Let the distance of the two circles AB EZ from the centre be firstly equidistant. I say that the greatest of these circles is GD and that the two circles AB EZ are equal.

11 : 1

For, we make the centre of the sphere point H. Therefore it is the centre of circle GD. Let there be drawn from point H to the planes

12 : Y

1. "For, let it not be, but, if possible."

2. "the assumed plane".

3. add: "which has been assumed".

4. add: "Therefore the centre of the sphere is on line BA."

5. "other".

of the two circles AB EZ the two perpendiculars HT HK. Let them meet the planes of the two circles at the two points T K. Therefore the two points T K are the centres of the two circles AB EZ. Let us draw from the points T K H to the /circumference of the/ circles AB
 5 GD EZ straight lines, the lines TL KN HM. Let the two lines HL HM be joined.

Since line HT is a perpendicular on the plane of circle AB, it will make right angles with all straight lines which are drawn from its end in the plane of circle AB. Line TL was drawn from its end,
 10 being in the plane of circle AB. Therefore angle LTH is right. We might also similarly prove that angle HKN is also right. Again,
 since angle LTH is right,¹ angle LTH is greater than angle LHT.

Therefore line² LH is longer than LT. Line LH is equal to line HM because point H is the centre of the sphere, and the two lines HL
 15 HM have been drawn from it to the surface of the sphere. Therefore line HM is longer than line LT. Line HM was drawn from the centre of circle AB to its circumference. Therefore circle GD is greater than circle AB. We might also similarly prove that ³it is greater than circle EZ. Therefore circle GD is greater than⁴ the circles
 20 which are on the sphere.³

I say also that the two circles AB EZ are equal.

For, since their distance from the centre is equal, line HT is

1. add: "angle LHT is less than right".

2. "side".

3. "It is greater also than all the circles on the sphere which are not through the centre of the sphere."

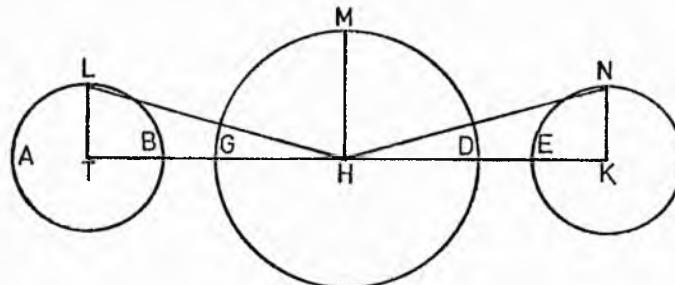
4. Possibly a scribal error for "greatest of".

equal to line HK. Again, since point H is the centre of the sphere, line HL is equal to line HN. Therefore the square on line HL is equal to the square on line HN. But the squares on the two lines LT TH are equal to the square on line HL, and the squares on the two lines NK KH are equal to the square on line HN. Therefore the squares on the two lines LT TH are equal to the squares on the two lines HK KN. The square on line TH is equal to the square on line HK, and so the square on line TL remains equal to the square on line KN. Therefore line TL is equal to line KN. Line TL was drawn from the centre of the circle AB to its circumference, and line KN was drawn from the centre of circle EZ to its circumference. Therefore the line which was drawn from the centre of circle AB to its circumference is equal to the line which was drawn from the centre of circle EZ to its circumference. /Therefore circle AB is equal to circle EZ./

Again, let the distance of circle AB from the centre of the sphere be greater than

the distance of circle EZ from it. I say that circle AB is smaller than circle EZ.

We construct the things which we have (previously) constructed the same. Then, since the distance of circle AB from the centre of the sphere is greater than the distance of circle EZ from it, line HT is longer than line HK. Since line HL is equal to line ¹HN, the



1. add: "for point H is the centre of the sphere and L N are at the surface."

square on line HL is equal to the square on line HN. ^I But the squares on the two lines HT TL are equal to the square on line HL, and the squares on the two lines HK KN are equal to the square on line HN. Therefore the two squares LT TH are equal to the two squares HK KN.¹ The square on line TH is greater than the square on line HK. There ^{fore} the square on line LT remains smaller than the square on line NK. Therefore line LT is smaller than line KN. Line TL was drawn from the centre of circle AB to its circumference, and line KN was drawn from the centre of circle EZ to its circumference. Therefore circle AB is smaller than circle EZ.

/Therefore it is clear that/ of the circles which are on the sphere, those passing through the centre² are the greatest, and of the remaining circles,³ those equidistant from the centre are equal and those further from the centre are smaller. /That is what we wanted to prove./

vii

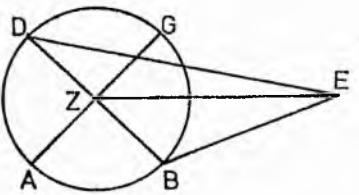
If a circle is on a sphere, and there is joined between the centre of the sphere and the centre of the circle a line⁴, the line which is joined between them is a perpendicular on /the plane of/ the circle.

Let the circle which is on a sphere be circle ABGD. Let the centre of the sphere be point E and the centre of the circle point Z. Let line EZ be joined. I say that line EZ is a perpendicular on circle ABGD.

Let there be drawn from⁵ the centre of the circle the two lines

1. "i.e., the squares LT TH are equal to the squares NK KH."
2. "of the sphere".
3. "the others".
4. "some line".
5. "through".

¹AZG BZD¹; /they are two diameters of the circle/. Let the two lines EB ED be joined. Then, since line ZB is equal to line ZD, and line ZE is common, the two lines BZ ZE are equal to the two lines DZ ZE respectively, and base BE is equal to base DE, for point E is the centre of the sphere, and the two points B D are on the surface of the sphere. Therefore angle BZE is equal to angle DZE. When a straight line is set up on a straight line making the two angles ² which are on its two sides² equal, one of them to the other, each one of the two equal angles is right. /The set up line is called the perpendicular on the line upon which it is set up./ Therefore, each one of the two angles BZE DZE is right. Therefore line EZ is a perpendicular on line BD. We might also similarly prove that it is a perpendicular on line AG also. Then, since straight line EZ is set up³ on the ⁴common section⁴ of the two lines AG BD, of which one cuts the other, it is also set up on the plane which passes through the two lines AG BD. The plane which passes through the two lines AG BD is circle ABGD. Therefore, line EZ is a perpendicular on the plane of circle ABGD. /That is what we wanted to prove/.



1. "AZ ZG BZ ZD".

2. "adjacent".

3. "set up at right angles", which may be an integral idea of ⁶.

4. "point of section".

viii

If a circle is on a sphere, and there is drawn from the centre of the sphere a perpendicular on it, and it is produced in both directions, it will fall on the two poles of the circle.

5 Let the circle on a sphere be circle ABG. Let the centre of the sphere be point D. Perpendicular

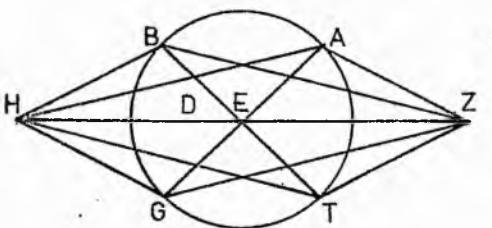
DE is drawn¹ from point D to the plane of circle ABG. Let it meet the plane of the circle at point E. Therefore

10 point E is the centre of circle ABG.

Let line DE be produced in both directions. Let it meet the surface of the sphere at the two points Z H. I say that the two points Z H are the two poles of circle ABG.

Let the two lines AEG BET be drawn. Let the lines AZ ZG AH HG
15 $\frac{1}{1}$ /BZ ZT BH HT/ $\frac{1}{1}$ be joined.

Then, since straight line ZE is a perpendicular on circle ABG, and it makes right angles with all the straight lines which are drawn from its end in the plane of circle ABG, each one of the angles ZEA ZEG ZEB ZET is right. Again, since line AZ is equal to line EG, and
20 line EZ is common and at right angles, base AZ is equal to base ZG.
We might also similarly prove that the lines which are drawn from point Z to arc² ABG are equal to one another. Therefore point Z is the pole of circle ABG.³



1. "let...be drawn".

2. "line".

3. add: "Indeed, we might similarly prove that point H is also a pole. Therefore the points ZH are poles of circle ABG."

1. Cf. appendix ^{four} for a discussion of these lines, FIGURE I-viii.

/Therefore it is clear that/ if a circle is on a sphere,¹ and there is drawn from the centre of the sphere a perpendicular on it, and it is produced in both directions, it falls on the two poles of the circle.¹

5 ix²

10 : 11

If a circle is on a sphere, and there is joined between one of its two poles and the centre a straight line, the line is a perpendicular on the circle.

10 The proof of this proposition resembles the proof of the proposition which precedes it, because the lines drawn from the centre of the circle to its circumference are equal, and also because the lines drawn from the pole to the circumference of the circle are equal.

x³

10 : 11

15 If a circle is on a sphere, and there is drawn ⁴ from one of its two poles⁴ to it a line which is a perpendicular on it, it falls on the centre of the circle; and if it is produced in the other direction, it falls on the other pole /of the two poles/ of the circle.

20 Let the circle which is on a sphere be circle ABG. Let there be drawn to it ⁵ from one of its two poles⁵, point D, perpendicular DE.

1. "and from the centre of the sphere and so forth".

2. This proposition is wanting in the Greek text. It is merely a corollary based on the two previous propositions.

3."θ" or ix.

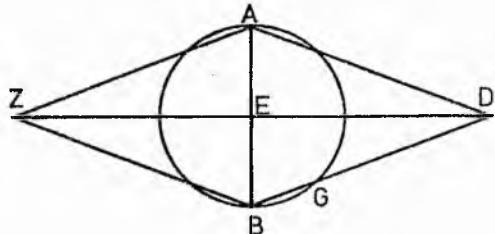
4. "from either of its poles".

5. "from either of its poles".

Let it meet the plane of the circle at point E. Let line DE be produced and meet the surface of the sphere /which is on the other side/ at point Z. I say that point E is the centre of circle ABG, and point Z is the other pole ¹ of the two poles of circle ABG¹.

- 5 Let the two lines EA EB be drawn from point E. Let the lines AD DB AZ ZB be joined.

Then, since line DE is a perpendicular on circle ABG, it makes right angles with all the straight lines



- 10 which are drawn from its end in the plane of circle ABG. Each one of the two lines AE EB is drawn from its end, and they are in the plane of circle ABG. Therefore each one of the two angles DEA DEB is

15 right. Since line AD is equal to line DB, the square on line AD is equal to the square on line DB; but the square on line AD is equal to the squares on the two lines AE ED, and the square on line

DB is equal to the squares on the two lines DE EB. Therefore the squares on the two lines AE ED are equal to the squares on the two lines BE ED. The common square, the square on line DE, is

20 subtracted. Therefore the square on line AE remains equal to the square on line EB. Therefore line AE is equal to line EB. We might also similarly prove that all the lines drawn from point E to line ABG are equal /to one another/. Therefore point E is the centre of

circle ABG.

I say also that point Z is the other pole /of the two poles/ of circle ABG.

Since line AE is equal to line EB, and line ZE is common and at right angles /to these two lines/, base AZ is equal to base ZB.

1. "of the circle".

Similarly also¹, all the straight lines which are drawn from point Z to /circumferential/ line ABG are equal /to one another/. Therefore point Z is ²the other pole of the two poles² of circle ABG. It is clear that point E is the centre of circle ABG. Therefore point E is the centre of circle ABG and point Z is the other pole /of the two poles of circle ABG. That is what we wanted to prove./

xi³

If a circle is on a sphere, the straight line which passes through its two poles is a perpendicular on it, and it passes through its centre and the centre of the sphere.

Let the circle which is on a sphere be circle ABGD. Let its two poles be the two points E Z. ⁴Let the straight line, EZ, which passes through its two poles, be joined.⁴ I say that line EZ is a perpendicular on circle ABGD, and it passes through its centre and the centre of the sphere.

⁵Let it pass through the plane of circle ABGD at point H⁵. ⁶Let there be drawn from point H the two lines AH GH. Let AH be in a straight line with HG. Let there also be drawn from point H the two lines HB HD. Let HB be in a straight line with HD.⁶ Let the lines

1. "We might likewise prove"; possibly a scribal error for this idiomatic phrase.

2. "a pole".

3. "t" or x.

4. "and let the line drawn through its poles be joined. Let it be line EZ."

5. "Let line EZ meet the plane of circle ABGD at point H."

6. "Let the lines AHG BHD be drawn from point H."

BE ED BZ ZD be joined.

Since line EB is equal to line ED, and line EZ is common, the two lines BE EZ are equal to the two lines DE EZ respectively, and base BZ is equal to base ZD. Therefore angle BEZ is equal to angle DEZ.

5 Again, since line BE is equal to line DE, and line EH is common, the two lines BE EH are equal to the two lines DE EH respectively, and angle BEH is equal to angle DEH. Therefore base BH is equal to base DH, and triangle BEH is equal to triangle EDH, and the remaining angles are equal to the remaining angles which the equal sides subtend. Therefore angle ¹DHE is equal to angle BHE.¹ ²If a straight line is set up on a straight line, and it makes the two angles which are on the two sides equal, each one of the two equal angles is right.²

Therefore line EH is set up on DB at right angles. We might also similarly prove that line EH is also a perpendicular set up on line AG at right angles. Therefore it also is set up at right angles on the plane which passes through the two lines BD AG, i.e., circle ABGD. Therefore line EHZ is set up on circle ABGD at right angles.

I say ³also that it ³passes through the centre of the circle ⁴(and through the centre of the sphere)⁴.

20 For, circle ABGD is on a sphere, and from ⁵one of its two poles, point E,⁵ there has been drawn to it perpendicular EH, and it meets its plane at point H. Therefore point H is the centre of circle ABGD.

1. The Arabic transposes DHE and BHE.

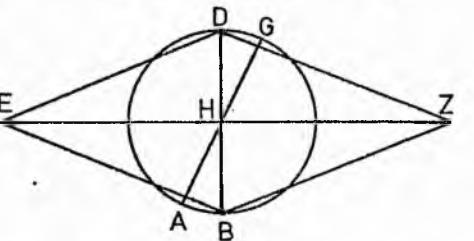
2. "Then each of the angles BHE DHE is right."

3. "That it also".

4. Deleted falsely in the Arabic ms.

5. "either of its poles".

I say that it passes through the centre of the sphere also. For, 1 : 10
 circle ABGD is on a sphere, and there
 has been drawn from its centre¹ a
 perpendicular on the plane of the
 5 circle, line EZ. Therefore the centre
 of the sphere is on line EZ. Therefore line EZ passes through the
 centre of the sphere.



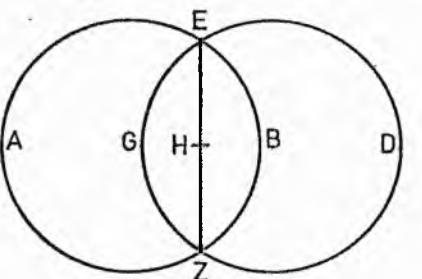
Therefore line EHZ is a perpendicular on circle ABGD, and it
 passes through its centre and the centre of the sphere. /That is
 10 what we wanted to prove/.

xii²

The great circles which are on a sphere bisect one another.
 Let any two great circles on a sphere, the two circles AB GD, cut
 one another at the two points E Z. I say that the two circles AB
 15 GD bisect each other.

Let their centre be marked. Let it be
 point H. This point is the centre of the
 sphere also. Let the two lines EH HZ be
 joined.

20 Since the points E H Z are on the plane
 /of circle/ AB, and they also are on /the plane of circle/ GD, the



1. add: "point H".

2. "xii" or xi.

points E H Z are on the planes of the two circles AB GD together.

Therefore the points E H Z are on the common section between the two. The common section between every two planes is a straight line. 10 : 10

Therefore line EZ is straight. Since point H is the centre of circle AB, line EZ is a diameter of it, and each one of the two lines EAZ EBZ is the arc of a semi-circle. Since¹ point H is /also/ the centre of circle GD, line EZ is a diameter of it. Therefore each one of the two lines EGZ EDZ is the arc of a semi-circle.

Therefore the two circles AB GD bisect each other. /That is what 10 we wanted to prove/. 1 : 11

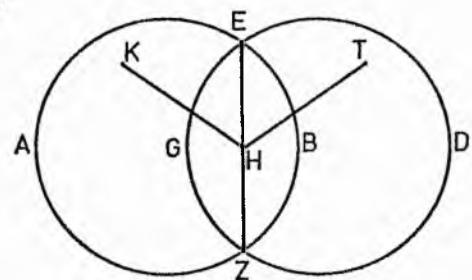
xiii²

Those circles on a sphere which bisect one another are the greatest of the circles on it.

Let there be on a sphere the two circles AB GD which bisect each other at the two points E Z. I say that the two circles AB GD are great. 15

³ Let their common section be joined, line EZ.³ Therefore line EZ is the diameter of the two circles AB GD.⁴ 10 : 11

Let line EZ be bisected at point H. 20 Therefore point H is the centre of the two circles /AB GD/. /I say that it is the centre of the sphere also/.



1. "Again, since".

2. " β " or xii.

3. "Let EZ be joined."

4. add: "I say that it is also a diameter of the sphere."

Let (a line)¹ be set up at right angles on point H from the plane of circle GD, [and it is] line HT. Let line HK also be set up at right angles on this point from the plane of circle AB.

Since circle GD² is on a sphere, and there has been drawn from its centre on the plane of the circle a line at right angles, line HT, the centre of the sphere is on line HT. We might /again/ also similarly prove that it is³ on line HK. Therefore the centre of the sphere is on the common section of the two lines HT HK, and their common section is point H. Therefore point H is the centre of the sphere,⁴ and circles which⁴ pass through the centre of the sphere⁴ are great.⁵ /Therefore the two circles AB GD are great. That is what we wanted to prove/. 10 : 17

xiv⁶

If a great circle on a sphere cuts some other circle on the sphere at right angles, then it bisects it and passes through its two poles. 15

Let great circle ABGD on a sphere cut some other circle on the sphere, circle EBZD, at right angles. I say that it bisects it and 10 : 17

1. "Let line HT be set up" is the reading if the phrase "and it is" is deleted as otiose.

2. "AB" E and H; "GD" ABCDFP.

3. add: "also".

4. add: "Point H is also the centre of the circles".

4: "are around the same centre as that of the sphere".

5. add: "Therefore, on a sphere, the circles bisecting each other are great."

6. "γ" or xiii.

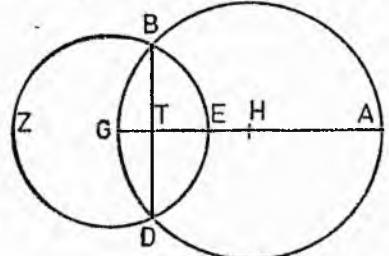
and passes through its poles.

Let the common section of the two be joined, line BD. ¹ Let us make¹ the centre of circle ABGD point H; it is also the centre of the sphere. Let there be drawn from point H to line BD perpendicular HT. Let it be produced in both directions. Let it meet the surface of the sphere at the two points A G.

Then, since each one of the two planes is set up on the other at right angles, i.e., the plane of circle ABGD and the plane of circle EBZD, and on the common section of the two, line BD, line GTA has been set up at right angles, being in one of the two planes, i.e., the plane of circle ABGD, line AG is set up at right angles.² And, since circle EBZ is on a sphere, and there has been drawn from the centre of the sphere to it perpendicular HT, and it meets the plane of circle EBZD at point T, point T is the centre of circle EBZD, and each one of the two arcs BED BZD is a semi-circle. Therefore circle ABGD bisects circle EBZD.

I say that it passes through its two poles also.

For, circle EBZD is on a sphere, and from the centre of the sphere to it has been drawn perpendicular HT, and it is produced in both directions and meets the surface of the sphere at the two points A G. When a circle is on a sphere, then from the centre of the sphere to it is drawn a perpendicular, and it is produced in both directions, it falls on its two poles. Therefore the two points A G are the two poles of the circle.³



1. "let...be assumed".

2. add: "on plane EBZD".

3. "circle EBZD" and add: "Therefore circle ABGD cuts circle EBZD through the poles; it also bisected it."

Therefore circle ABGD bisects circle EBZD and passes through its two poles. /That is what we wanted to prove/.

xv¹

If there is a great circle on a sphere, and it bisects some circle
5 on the sphere which is not great, it cuts it at right angles and
passes through its two poles. 1 : 1A

²Let the great circle which is on a sphere be circle ABGD.

Let it bisect some circle on the sphere which is not great, circle
EBZD.² I say that it cuts it at right angles and passes through its
10 two poles. 10 : 1A

Let the common section of the two be joined, line BD. Then,
since circle ABGD bisects circle EBZD, each one of the two arcs
BED BZD is a semi-circle. Therefore line BD is a diameter of it.³
Let line BD be bisected at point T. Therefore point T is the
15 centre of circle EBZD. Let the centre of circle ABGD be⁴ point H;
it is the centre of the sphere also. Let line HT be joined. Let it
be produced in both directions. Let it meet the surface of the
sphere at the two points A G.

Then, since circle EBZD is on a sphere, and there is joined
20 between its centre and the centre of the sphere line HT, line HT is
a perpendicular on circle EBZD. All the planes which are drawn

1. "6" or xiv.

2. "On a sphere, let a great circle, circle ABGD, bisect some circle on the sphere which is not great, circle EBZD."
3. "circle BZDE".
4. "be assumed".

and pass through line HT are set up on circle EBZD at right angles.

One of the planes which passes through line

HT is circle ABGD. (Therefore circle ABGD is

perpendicular to circle EBZD. Therefore

5 circle ABGD) intersects circle EBZD at right

angles.

I say that it¹ passes through its two poles.

10 : 18

For, since circle EBZD is on a sphere, and there has been drawn

from the centre of the sphere to it perpendicular HT, and it is

10 produced in both directions and meets the surface of the sphere at

the two points A G, the two points A G are the two poles of circle

EBZD. Therefore circle ABGD passes through the two poles of circle

EBZD, and it has² cut it at right angles. Therefore circle ABGD

cuts circle EBZD at right angles and passes through its two poles.

15 /That is what we wanted to prove./

1 : 19

xvi³

If a great circle on a sphere cuts some circle on the sphere and passes through its two poles, it bisects it and at right angles.

Let⁴ great circle ABGD⁴ which is on a sphere cut some circle on

0 : 19

20 the sphere, circle EBZD, and pass through its two poles. I say that

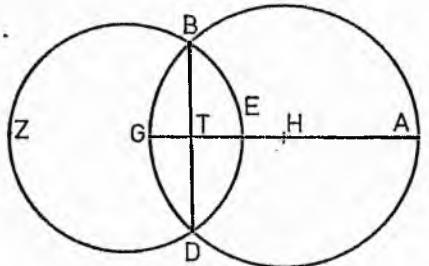
it bisects it and at right angles.

1. add: "also".

2. add: "also".

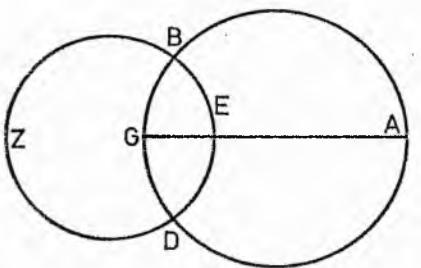
3. "te" or xv.

4. "a great circle, circle ABGD".



Let the two poles of circle EBZD be the two points A G. It is clear that the two points A G are on circle ABGD (for circle ABGD cuts circle EBZD and) it is through the two poles of circle EBZD. Let line AG be joined.

- 5 Circle EBZD is on a sphere, and there has been drawn /in the sphere/ a straight line passing through its two poles, line AG. If a circle is on a sphere, the straight line which passes through its two poles is a perpendicular on 10 the circle, and it passes through its centre and the centre of the sphere. Therefore line AG is a perpendicular on circle EBZD, and all the planes which pass through line AG are set up at right angles to circle EBZD. One of the planes which passes through line AG is circle ABGD. ¹Therefore circle ABGD cuts circle EBZD at right angles, and it bisects it. Therefore circle 15 ABGD bisects circle EBZD; and it has also cut it at right angles. ¹Therefore circle ABGD bisects circle EBZD and at right angles.
/That is what we wanted to prove/.
10 : 19



- 20 If a great circle is on a sphere, the straight line which is
-

xvii²

1. "Therefore circle ABGD is at right angles to circle EBZD. Therefore circle ABGD cuts circle EBZD at right angles; it has also bisected it. Therefore circle ABGD bisects circle EBZD and at right angles." The confusion in the Arabic text appears to result from a confused Greek source, possibly by improper collation. Cf. Greek-Arabic apparatus I28:16-17.

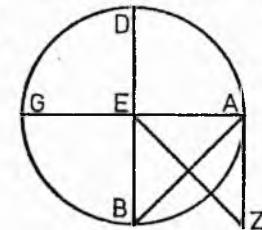
2. "١٥" or xvi.

drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the side of
the square which is inscribed in the great circle.

1 : 1.

Let the great circle which is on a sphere be circle ABGD. I say that the straight line which is drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the side of the square which is inscribed in the great circle.

Let there be drawn two diameters of circle ABGD /cutting each other/ at right angles, lines AG BD. /Then, since circle ABGD is great, its centre and the centre of the sphere are the same. Let it be point E./ Let us set up from point E in the plane of circle ABGD a perpendicular on the circle, line EZ. Let it meet the surface of the sphere at point Z. Therefore point Z is a pole of circle ABGD. Let the two lines ZA AB be joined. Therefore line AB is the side of the square which is inscribed in circle ABGD. Therefore line 15 ZA is drawn from the pole /to the circumference of the circle/. I say that line ZA is equal to line AB.



For, line ZE is a perpendicular on circle ABGD, and it will make right angles with all straight lines which are drawn from its end in the plane of circle ABGD. Therefore line ZE is a perpendicular on each one of the lines AE EB ED EG. Since point E is the centre of the sphere, EB is equal to line EZ, and line EA is common. Therefore the two lines EA EB are equal to the two lines EA EZ respectively, and right angle BEA is equal to right angle AEZ, and base BA is equal to base AZ. ZA is that which is drawn from the pole of /great/ circle ABGD¹, and the line which is drawn from the

1 : 1.

1. add: "and BA is a side of the square inscribed in the great circle".

1 : 1.

pole of circle ABGD /to its circumference/ is equal to the side of the square which is inscribed in the great circle. /That is what we wanted to prove./

xviii¹

5 If a circle is on a sphere, and the straight line which is drawn from its pole to its circumference is equal to the side of the square which is inscribed in the great circle /which is on the sphere/, the circle also is great.

10 Let there be on a sphere circle ABG². Let line DG which is drawn from its pole to its circumference be equal to the side of the square which is inscribed in the great circle /which falls on the sphere/. I say that circle ABG /also/ is great.

15 Let there be drawn a plane which passes through line DG and through the centre of the sphere. It makes a section which on the surface of the sphere is a great circle, ³circle BDGE³. Let the common section of it /and circle ABG/ be line BG. Let line DB be joined.

⁴Therefore line DB is equal to line DG.⁴ /Since line DB is equal

1. "τέλος" or xvii.

2. add: "and its pole point D."

3. "let it make circle BDGE."

4. Transpose DB and DG.

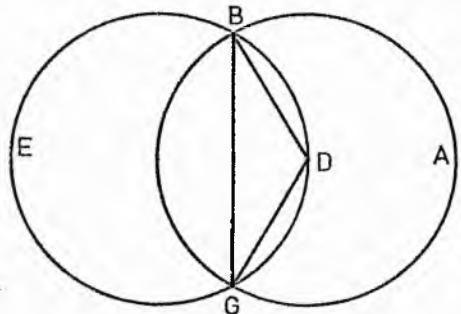
10 : 11

to line DG, and line GD is a side of the square, line BD is a side of the square also, and each one of the two arcs BD DG is a quarter-circle.¹ Therefore arc BDG is ²half of the arc of a circle².

5 Therefore line BG is the diameter of circle DEBG.³ Since great circle DEBG is on a

sphere, and it has cut some circle on the sphere, circle ABG, and passed through its two poles, it also bisects it⁴. /Therefore the two circles ABG DEBG bisect each other, and circles which bisect

10 one another on a sphere are great./⁵ Therefore circle ABG is great. /That is what we wanted to prove/.
10 : 11

xix⁶

7 How do we find a line equal to⁷ the diameter of a given circle on a sphere?

15 Let the given circle on a sphere be circle ABG. ⁸We wish to draw a line equal to its diameter.

1. add: "Therefore each of the arcs DG DB is also equal to the side of the square inscribed in the great circle."

2. "the arc of a semi-circle".

3. add: "Since point D is a pole of circle ABG, circle DBEG cuts circle ABG through the poles."

4. add: "and at right angles".

5. add: "The common section of them is line BG. Therefore line BG is the diameter of circle ABG, and it is also the diameter of the sphere."

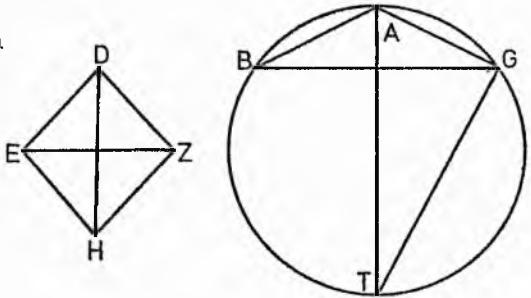
6. "τη" or xviii.

7. "To posit".

8. "It is required to posit the diameter of circle ABG."

Let three points be marked on arc ABG at random, points A B G; 1 : 11

let there be constructed from three straight lines triangle DEZ such
that line DE is equal to the line which
joins point A and point B, and line DZ
5 is equal to the line which joins point
A and point G, and line EZ is equal to
the line which joins point B and point
G.



/Let us conceive that the lines AG GB BA are joined./ ¹ Let
there be drawn two lines at right angles from the two points E Z on
10 the two lines DE DZ, lines EH ZH. ¹ Let line DH be joined. /I say
that line DH is equal to the diameter of circle ABG./

² Let us conceive ² the diameter of the circle as AT. Let line
GT³ be joined.

Then, since the two lines AB BG are equal to the two lines DE EZ
15 respectively, and base AG is equal to base DZ, angle ABG is equal
to angle DEZ; but angle ABG is equal to angle ATG. /For the two are
on one segment, i.e. segment AG, of the circle./ Angle DEZ is equal
to angle DHZ, /for through the points D E H Z passes circle ABC./
Therefore angle ATG is equal to angle DHZ, ⁴ and right angle DZH is
20 equal to right angle AGT⁴. ⁵ AGT DHZ are two triangles, and the two
angles ATG AGT from one of them are equal to the two angles DHZ DZH
from the other respectively, and side AG from one of them, the base

1. "let EH be drawn from point E perpendicular to ED, and let ZH be drawn from point Z perpendicular to DZ".

2. "Let...be drawn".

3. "AB BG GA GT"; but see above, line eight.

4. The Arabic transposes DZH and AGT.

5. "line AG is equal to line DZ", but cf. Greek-Arabic apparatus I 32.22.

of the other of the equal angles, is equal to side DZ which is
respective to it from the other. Therefore the remaining sides are
equal to the remaining sides respectively.⁵ Therefore line AT is
equal to line DH. Line AT is the diameter of circle ABG. Therefore
line DH is equal to the diameter of ¹circle ABG.¹ /That is what we
wanted to prove./

xx²

³Let us conceive how to draw a line equal to³ the diameter of a
given sphere.

Let us conceive a sphere. We want to ⁴find a line equal to its
diameter.⁴ Let there be marked on the surface of the sphere two
random points, the two points A B. ⁵We draw⁵ with pole A and
distance AB circle BGD. We are able to ⁶draw a line equal to⁶ the
diameter of circle DBG. /Let it be line ZH./ Let there be
constructed from three straight lines, of which two are equal to
the two lines which are drawn from the pole ⁷to the circle⁷ and
one is equal to the diameter /which we mentioned/, ⁸(a triangle),

1. "the circle".

2."θ'" or xix.

3. "To posit".

4. "posit the diameter."

5. "Let...be described".

6. "posit".

7. "of circle BGD".

8. The Arabic either omits a subject or falsely adds an otiose
phrase disqualifying "triangle EZH" as subject.

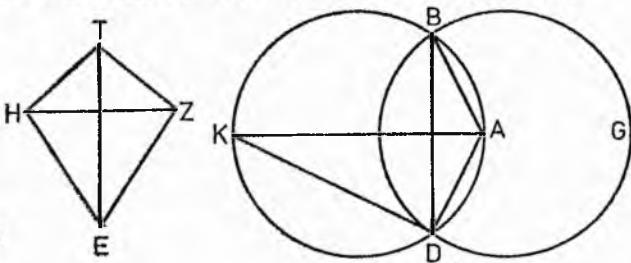
triangle EZH.⁸ Therefore¹ each one of the two lines ZE EH is equal to the line which is drawn from pole A /to the circumference of circle DBG/, and line ZH is equal to the diameter. Let there be drawn from² the two points Z H ³ of the two lines EZ EH³ two lines at right angles, the two lines ZT HT. Let ET be joined. I say that line ET is equal to the diameter of the sphere.

10 : 11

Let us conceive the diameter of the sphere as line AK. Let there pass through line AK a plane ⁴ which makes⁴ a section which is a great circle, ⁵ circle ABD⁵. Let the lines AB BD AD DK be joined.

10 : 12

10 Since the two lines AB BD
are equal to the two lines EZ H
ZH respectively, and base AD
is equal to base EH, angle ABD



15 is equal to angle EZH. But angle ABD is equal to angle AKD, and angle EZH is equal to angle ETH. /Therefore angle AKD is equal to angle ETH,/ and right angle ADK is equal to right angle EHT. Therefore of the two triangles AKD ETH, the two angles ADK DKA from one of them are equal to the two angles ETH THE from the other respectively, and ⁶ side AD from one of them, and it is that which subtends one of the equal angles, is equal to ⁷ side EH from the other which is respective to it⁷. Therefore the remaining sides are equal to the

1 : 12

-
1. "So that".
 2. "through".
 3. "(at right angles) to the lines ZE EH".
 4. "[full stop] It will make".
 5. "Let it produce circle ADB".
 6. "one side, side AD".
 7. "one side, side EH".

remaining sides, each side respectively. Therefore line AK is equal to line ET. Line AK is the diameter of the sphere. Therefore line ET is equal to the diameter of the /given/ sphere. /That is what we wanted to construct./

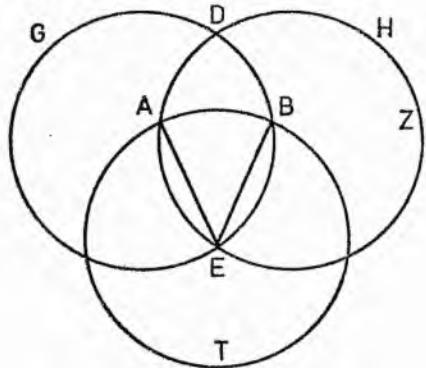
5 xxi¹

²How do we describe² a great circle passing through two given points on³ the surface of the sphere³?

Let the two given points which are on⁴ the surface of a sphere⁴ be the two points A B. We want to describe a great circle passing 10 through them.

If⁵ these two points⁵ are on the diameter of the sphere, it is clear that great circles without limit will be described on the two points A B.

If⁶ the two points A B are not on the diameter of the sphere, let us describe circle EGD with pole A and a distance equal to the side of the square which we inscribe in a great circle. Therefore circle EGD is great, for the straight line which is drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the side of the square which we inscribe in a great circle. Again, let us describe circle EZH⁷.



-
1. "x" or xx.
 2. "To describe".
 3. " a spherical surface".
 4. " a spherical surface".
 5. " the points A B".
 6. Let...not be".
 7. "a circle, circle EZH".

with pole B and the distance of the side of the square which is inscribed in a great circle. Therefore circle EZH is great, for the straight line which is drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the side of the square which we inscribe in a great circle.

5 Let us join between point E and the two points A B two straight lines, 1 : 10
lines EA EB.

Each one of the two lines AE EB is equal to the side of the square which is inscribed in a great circle. Therefore line EA is equal to line EB, and the circle which is described with pole E and distance 10 EB will pass through point A also, for line EA is equal to line EB. Let it be described. Let it be circle ABT. Therefore circle ABT is great, for the straight line which is drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the side of the square which is inscribed in a great circle. Therefore ¹great circle ABT¹ has been described, 15 and it passes through the two given points A B which are on ²the surface of the sphere². /That is what we wanted to construct./

xxii³

How do we find⁴ the pole of a given circle on a sphere?

Let the given circle which is on a sphere be circle ABG. We want 10 : 10
20 to find its pole.

1. "a great circle, circle ABT".
2. "a spherical surface".
3. "xa" or xxi.
4. "To find".

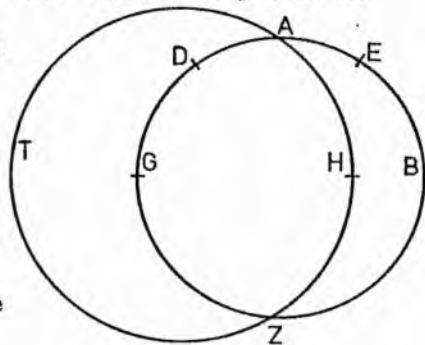
Let there be marked on the circumference of the circle a point at random, point A. Let there be cut off from it two equal arcs, the two arcs AD AE. Let the remaining arc DZE be bisected at point Z.

5 Circle ABG is either great or it is not so.

Firstly, let it be not great. Let there be described a great circle, circle ZAT, on the two given points Z A which are on the spherical surface.

Then, since arc DA is equal to arc AE, and arc DZ is equal to arc 10 ZE, the entire arc ADZ is equal to the entire arc AEZ. Therefore circle ZAT bisects circle AD¹, and it cuts it at right angles and passes through its two poles.² Let arc ZHA be bisected at point H. Therefore point H is the pole of circle ABG.

Again, ³ we make ³ circle ABG great. We might similarly prove that 15 arc ADZ is equal to arc AEZ. Let arc ADZ be bisected at point G. Each one of the two arcs AG GZ is a quarter of a circle. The circle which is described with pole G and distance GZ passes also through point A, because point A is opposite point Z. Let it be described. Let it be as circle ZAT. Therefore circle ZAT is great, for the line 20 which is drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the side of the square which is inscribed in a great circle. ⁴ Point G is the pole of circle ZAT. Therefore circle ABG cuts circle ZT and



1. "ABG" and add: "Since great circle on a sphere, circle AZT, bisects some circle on the sphere which is not great".

2. add: "Therefore circle ZTA cuts circle ABG at right angles and through its poles.

3. "let...be".

4. "Since point".

passes through its two poles. Therefore¹ great circle ABG is on a sphere, and it cuts some other circle on the sphere, circle ZT, and passes through its two poles. Therefore it bisects it at right angles. Therefore circle ABG is set up at right angles on circle ZAT. Therefore² circle ZAT also is set up at right angles. Therefore³ great circle ATZ is on a sphere and cuts some other circle on the sphere, circle ABG, at right angles. Therefore it bisects it and passes through its two poles. Therefore circle ATZ bisects circle ABG and passes through its two poles. Let arc ZHA be bisected at point H.

10 Therefore point H is the pole of circle ABG. /That is what we wanted to prove.

The first chapter from the book of Theodosius on the spheres ends.

It is twenty-two propositions./

1. "Then, since".
2. add: "on circle ABG".
3. "Then, since".

¹The second chapter from the book of Theodosius on the spheres.¹ 1 : YY

It is said that circles touch one another on a sphere when the common section of their planes touches the two circles together.

i

5 Parallel circles which are on a sphere² have the same poles.² 0 : YY

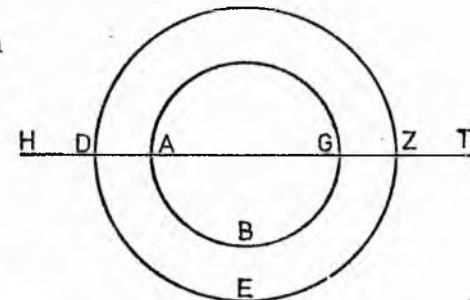
Let there be on a sphere the two parallel circles ABG DEZ. I say that³ the poles of the two circles ABG DEZ are the same.³

/The proof of that is that/ we find⁴ the poles of circle ABG.

Let⁵ the poles of circle ABG⁵ be the two points H T. Let line HT be joined.

/Therefore line HT passes through the centre of circle ABG and through the centre of the sphere;/ (for)⁶ if on a sphere there is a circle, the straight line which passes through its two poles is a perpendicular on it, and it passes through its centre and the centre of the sphere.

Then, since line HT is a perpendicular set up on circle ABG⁷, and circle ABG is parallel to circle DEZ, line HT is a



1. cf. Greek-Arabic Apparatus I 42.1.

2. "are around the same poles".

3. "the circles ABG DEZ are around the same poles".

4. "let...be taken".

5. "them".

6. "Since".

7. "ABG".

perpendicular on circle DEZ also. Since circle DEZ is on a sphere, and perpendicular HT has been drawn from the centre of the sphere to it and produced in both directions meeting the surface of the sphere at the two points H T,¹ the two points H T are the two poles of circle DEZ, and they are also the two poles of circle ABG.² Therefore the poles of each one of the two circles ABG DEZ are the poles of the other circle.² /That is what we wanted to prove./

16 : YY

5

ii

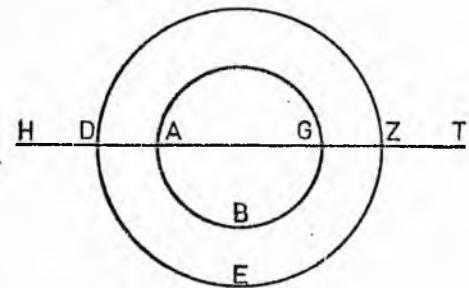
The circles which are on a sphere ³ on two poles common to them³
10 are parallel.

10 : YY

Let there be on a sphere, on ⁴the two poles H T⁴, the two circles ABG DEZ. I say that the two circles ABG DEZ are parallel.

Let line HT be joined.

Then, since circle ABG is on a sphere, and a line, HT, has been
15 drawn passing through its two poles, line HT is a perpendicular on circle ABG. We might similarly prove that it is a perpendicular also on circle DEZ. The planes on which fall the same line, such that it



11 : YY

-
1. add: "and if a circle is on a sphere, and a perpendicular is drawn from the centre of the sphere to it and extended in both directions, it will fall on the poles of the circle."
 2. "Therefore the circles ABG DEZ are around the same poles."
 3. "around the same poles".
 4. "the same poles, poles H T".

is a perpendicular on them, if produced¹, will not meet. Therefore, if the planes of² the two circles ABG DEZ are produced³, they will not meet. Therefore circle ABG is parallel to circle DEZ. /That is what we wanted to prove./

5

iii

If two circles on a sphere cut the circumference of some great circle /on it/ at the same point, and their poles are on that circle, the two circles touch each other.

Let, on a sphere, the two circles ABG DEG cut the circumference
10 of⁴ great circle AGE⁴ at the same point, point G. Let their poles
be⁵ on circle AGE. I say that the two circles ABG DEG touch each
other.

⁶ Let the common section of circle AGE and circle GDE be line GE,
and the common section of the plane of circle AGE and circle AGB
15 be line AG, and of circle ABG and circle GDE line HZ⁶.

Then⁷ circle AGE⁸ the greatest of the circles on the sphere cuts
another of the circles which are on it, circle ABG, and passes through

10 : 11

11 : 11

11 : 11

1. "produced"; the Arabic word used here is more commonly used to render "to draw (عَصِير)", but "produced" is the sense of the passage.

2. "through".

3. "produced"; cf. above, note one.

4. "some great circle, circumference AGE".

5. "having their poles".

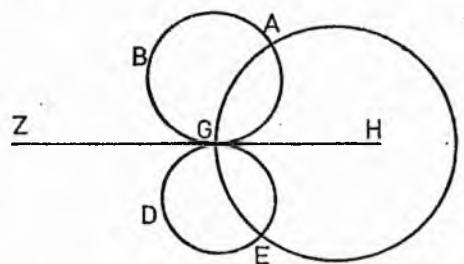
7. "Then, since".

6. "Let line AG be the common section of circle AGE ABG, and HGZ be the common section of circle AGE GDE".

8. "a great circle, circle AGE".

its two poles. Therefore it bisects it at right angles. Therefore line AG is a diameter of circle ABG. We might also similarly prove that line GE is a diameter of circle GDE. Then, since circle AGE is set up on each one of the two circles ABG GDE at right angles, each one of the two circles ABG GDE is set up on circle AGE (at right angles), and their common section is also a perpendicular on circle AGE¹, /for when two planes are set up on one plane at right angles, their common section is also a perpendicular on that same plane./ Therefor it is also a perpendicular on all the straight lines which are drawn from its end at right angles in the plane of circle AGE. Each one of the two lines AG GE, which are in the plane of circle AGE, have been drawn from its end. Therefore line ZH is a perpendicular on each one of the two lines AG GE.

Then, since line ZH has been drawn at right angles from the end of the diameter of circle ABG², line ZH touches circle ABG at point G. We might similarly prove that line ZH touches circle GDE also at point G. Circles of which it is said that some of them touch others on a sphere are those of which³ the common section of both



1. add: "Their common section is line ZGH. Therefore line ZGH is also perpendicular to circle AGE".

2. add: "line AG".

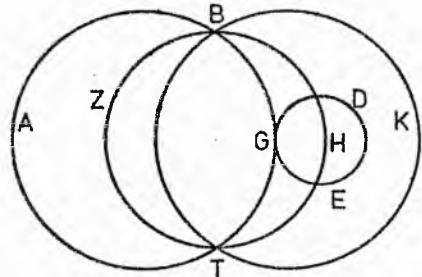
3. "Circles are said to touch each other on a sphere whenever...".

their planes touch. Line ZH touches the two circles together at point G. Therefore the two circles ABG GDE also touch one another. /That is what we wanted to prove/. 1 : 5.

iv

5 If two circles touch on a sphere, the great circle which passes through their poles passes also through the point of their tangency. 1 : 5.

On a sphere let the two circles ABG GDE touch one another at point G. Let point Z be a pole of circle ABG and point H a pole of circle GDE. I say that 10 the great circle which passes through the two poles Z H passes also through point G.



¹ It is not possible for it to be otherwise.

If it is possible, then let it not pass through it.¹ Let it be like circle ZBH. Let there be described² with pole H and distance HB circle BKT. Therefore circle GDE is parallel to circle BKT, for they 15 are both on³ the same poles. Then, since the two circles ABG BKT are on a sphere, and they cut the circumference of some great circle, line ZBH,⁴ and their poles are on that circle, the two circles ABG BKT are tangential; but they⁵ cut each other. That is 20 absurd.⁶ Therefore it is not possible to be otherwise than that the

1. "Let it not be, but, if possible, let it be drawn".

2. add: "a circle".

3. "around".

4. "the same point, point B".

5. add: "also".

6. "impossible".

great circle which passes through the two poles Z H passes through point G. Therefore the great circle which passes through the poles of the two circles ABG GDE passes also through the point of their tangency. /That is what we wanted to prove./

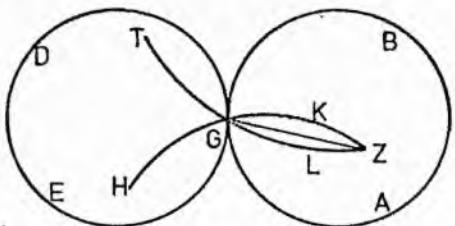
5

v

If two circles touch on a sphere, the great circle which passes through the poles of one /of the two circles/ and through the point of tangency will pass also through the poles of the other /circle/.

Let the two circles ABG GDE touch one another on a sphere at

10 point G. Let the pole of circle ABG be point H, and the pole of circle GDE be point Z. I say that the great circle which passes through the two points Z G passes also through point H.



15 ¹If this is not so, it is possible for it to be otherwise.¹ Let it be drawn. Let it be like circle ZGT. Let another² great circle be drawn passing through the two poles Z H. Therefore it will pass through point G also.³

Since each one of the two circles ZGH ZGT is great, each one of 20 them bisects the other, and each one of the two arcs ZKG ZLG is a semi-circle. Therefore line ZG is a diameter of the sphere, for it is a diameter of the two great circles ZGH ZGT. Yet it was also drawn from the pole of circle ABG /to its circumference/. That

1. "For, let it not be, but, if possible".

2. "a".

3. add: "Let line ZG be joined".

is impossible. Therefore the great circle which passes through the
two points Z G passes through point H also. /That is what we wanted
to prove ./

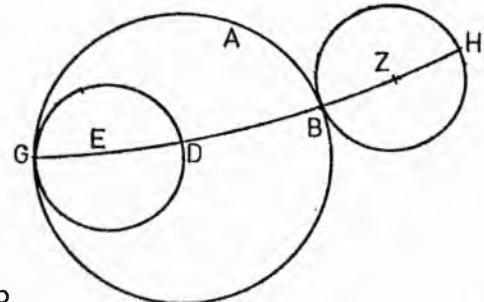
vi

5 If a great circle on a sphere touches another¹ circle on the
sphere, it touches another circle equal to that circle and parallel
to it.

Let great circle ABG on a sphere touch another² circle on the
sphere, circle GD, at point G. I say that circle ABG touches another
10 circle equal and parallel to circle GD.

Let us mark the pole of circle GD. Let it be point E. Let a
great circle be described passing through the two points G E, circle
GEDBZH. ³ Let arc BZ be cut off from it and we make it equal to arc
GE.³ Let there be described⁴ with pole Z and distance ZB circle BH.

15 Then, since the two circles ABG GD touch one another, and they are
on a sphere, and there has been described
/on the sphere/ a circle⁵, circle GEDBZH,
passing through⁶ the pole of circle GD⁶,
point E, and the point of tangency, circle
20 GEDBZH will pass through the two poles of
circle ABG also. Since on a sphere the two



-
1. "some".
 2. "some".
 3. "Let arc BZ be cut off equal to arc GE".
 4. "Let a circle be described".
 5. "a great circle".
 6. "the poles of one".

circles ABG BH cut the circumference of another great circle¹ at the same point, point B, and their two poles are on the circle², each one of the two circles ABG BH is tangential to the other. Since arc GE is equal to arc BZ,³ and arc BE is common³, whole arc GEB⁴ is equal to whole arc EZ, and arc GEB⁵ is a semi-circle. Therefore arc EZ is a semi-circle. Therefore point E is opposite Z,⁶ and point Z is a pole of circle BH. Point E is⁷ also the⁷ pole of circle BH. Therefore the two circles GD BH⁸ are on the same poles⁸, /and circles which are on the same poles are parallel./⁹ Therefore circle GD is parallel to circle BH.⁹ Since arc GE is equal to arc BZ, circle GD is also equal to circle BH; and it was parallel to it. Therefore circle ABG touches another circle equal to circle GD and parallel to it. /That is what we wanted to prove./

vii

10 i 57

15 If on a sphere there are two equal, parallel circles, the great

1. add: "arc GH".
 2. "it".
 3. "let common arc BE be added".
 4. "GB".
 5. "GB".
 6. add: "Point E is a pole of circle GD. Therefore point Z is the other pole of circle GD. Again, since EZ is a semi-circle."
 7. "the other".
 8. "as they are around the same poles, are parallel."
 9. Heiberg would delete this passage.

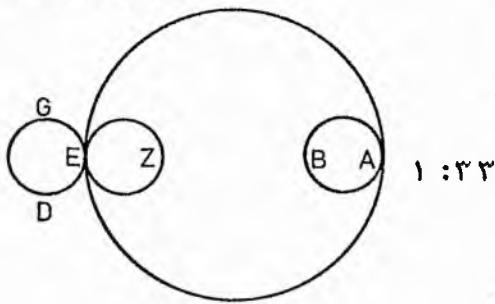
circle which touches one of them touches the other also.

Let there be on a sphere two equal, parallel circles, AB GD. I say that the great circle which touches circle AB also touches circle GD.

5 ¹If it is possible that it is not so,¹ then let the great circle² touch circle AB at point A while not touching circle GD.

Then, since³ great circle AE which is on a sphere³ touches some circle on the sphere, circle AB, it also touches another circle equal to circle AB and parallel to it. Let it touch circle EZ.

10 Then⁴ circle AB is equal and parallel to circle EZ, and circle AB was equal and parallel to circle GD.⁵ There^{fore} on one sphere there are three equal, parallel circles. That is impossible. Therefore it is not possible that the great circle which touches circle AB will not touch circle GD. Therefore it touches it. /That is what we wanted to prove./

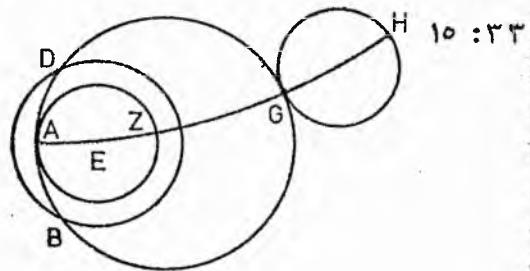


viii

If on a sphere there is a great circle inclined to another⁶ of the circles on the sphere, it will touch two circles equal to one another and parallel to the other circle which was previously mentioned.

1. "For, if possible".
2. add: "circle AE".
3. "on a sphere a great circle, circle AE".
4. "Then, since".
5. add: "Therefore circle GD is equal and parallel to circle EZ."
6. "some".

Let great circle ABG which is on a sphere be inclined to some circle on the sphere, circle BD, i.e., it does not pass through the two poles of circle BD. I say that circle ABG touches two circles equal to one another and parallel to circle BD.



5 circles equal to one another and parallel to circle BD.

Since circle ABG is inclined to circle BD, the pole of circle BD is not on circle ABG. Let us mark the pole of BD. Let it be point E. Let a great circle be described passing 10 through point E and through the two poles of circle ABG, circle AEH.¹ Let us describe with pole E and distance EA circle AZ.²

Therefore circle AZ is parallel to circle BD, for they are on³ the same poles. Since the two circles ABG AZ which are on a sphere cut the circumference of some great circle /on the sphere, circle 15 AEZH,⁴/ at the same point, point A, and their poles are on it, the two circles are tangential. Therefore circle ABG touches circle AZ.

⁴Since great circle ABG is on a sphere and touches some circle on the sphere,⁵ it touches another circle equal and parallel to circle AZ. Let it touch circle HG. Then, since circle AZ is equal and parallel 20 to circle GH, and circle AZ is parallel to circle BD, circle GH is parallel to circle BD. Therefore circle ABG touches two circles⁶

1. "AEGH".

2. "a circle, circle AZ".

3. "around".

4. "Then, since on a sphere a great circle, circle ABG".

5. add: "circle AZ".

6. add: "the circles AZ GH".

equal to one another and parallel to circle BD. /That is what we wanted to prove./

ix

If there are two circles on a sphere which cut one another, and a great circle is described passing through their poles, it bisects the segments which are cut off from the circles.

On a sphere, let the two circles ZAEB ZGED cut one another at the two points E Z. Let a great circle be described passing through their poles, circle AGBD. I say that circle AGBD bisects the segments which are cut off from the circles, i.e. that arc ZA is equal to arc AE, and arc ZB is equal to arc BE, and arc ZG is equal to arc GE, and arc ZD is equal to arc DE.

Let the common section of the two circles AGBD ZAEB be line AB, and of the two circles AGBD ZGED line GD. Let the two lines ZH HE be joined.

Since the points Z H E are on the plane of circle ZAEB, and they are also on the plane of circle ZGED, the points Z H E are on the common section of the planes¹ /of the first two circles/.² The common section of all planes is a straight line.² Therefore line ZH is joined to line HE in a straight line. Circle³ AGBD is a great (circle) on a sphere, and it cuts another⁴ of the circles on the

1. "of the two planes".

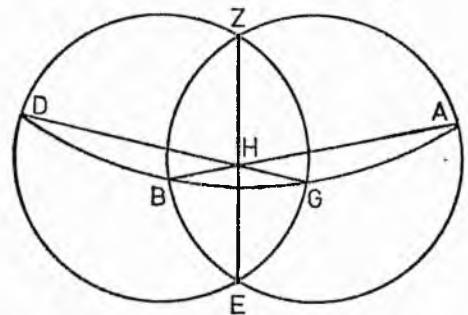
2. "Indeed, the common section of two planes is a straight line"; the Arabic appears to agree with C in reading the adv. "indeed" as the adj. "all"; cf. Greek-Arabic ApparatusI, 52.32.

3. "Since circle".

4. "some".

sphere, circle ZAEB, and passes through its two poles. Therefore it
 bisects it at right angles. Therefore line
 AB is a diameter of circle ZAEB. We might
 also similarly prove that line GD is a
 5 diameter of circle ZDEG. Since circle AGBD is
 set up each one of the two circles ZAEB ZDEG
 at right angles, each one of the two circles ZAEB ZDEG is also set up on
 circle AGBD at right angles. When two circles /cutting one another/ are
 set up on some plane at right angles, their common section is also set up
 10 on ¹that same¹ plane at right angles. Therefore the common section of the
 two circles ZAEB ZDEG is a perpendicular on the plane AGBD. The common
 section of them is line ZHE. Therefore, line ZHE is a perpendicular on
 circle AGBD, so that it makes right angles with all the straight lines
 drawn from a point on it in the plane of circle AGBD. Each one of the
 15 two lines AB GD, which are on the plane of circle AGBD, have been drawn
 from /point H of/ line ZHE. Therefore line ZHE is a perpendicular on each
 one of the two lines AB GD, and each one of the two lines AB GD is a per-
 pendicular on line ZHE. Since there has been drawn in circle ZAEB a² line
 passing through the centre, line AB, and cutting at right angles another
 20 line not passing through the centre, line ZHE, it bisects it. Line ZH is
 equal to line HE, and line HA is common to them and is set up on them at
 1 : 71 right angles. Therefore arc ZA is equal to arc AE.³ Arc ZA is also equal
 to arc DE.

Therefore circle AGBD bisects the segments which are cut off from the
 25 two circles. /That is what we wanted to prove./



1. "the".

2. "some".

3. add: "We might similarly prove that arc ZB is equal to arc BE, and arc ZG to arc GE".

x

o : 77

If there are parallel circles on a sphere, and great circles are described passing through their poles, the arcs of the parallel circles which are between the great circles are similar, and the arcs of the great circles which are between the parallel circles are equal.

Let there be two parallel circles on a sphere, the two circles ABGD EZHT. /Let point K be a pole of them./ Let us describe two great circles passing through their poles, circles AEHG BZTD. I say that the arcs of the parallel circles which are between the great circles are similar, i.e., that arc BG is similar to arc ZH, and arc GD is similar to arc HT, and arc DA is similar to arc TE, and arc AB is similar to arc EZ. /I also say/¹ that the arcs of the great circles which are between the parallel circles are equal, i.e., that the four arcs BZ HG TD EA are equal².

Let the common section of circle ³ABGD and of circle AEHG be line AG, and the common section of circle BZTD and of circle ABGD line BD³, and the common section of circle EZHT and of circle BZTD⁴ line ZT, and the common section of circle EZHT and of circle EH line HE.

⁵Circle AEHG, the greatest of the circles on the sphere,⁵ cuts some circle on the sphere, circle ABGD, and passes through its two poles. Therefore it bisects it and at right angles. Therefore line

10 : 77

10 : 77

1 : 77

1. The Greek uses the periodic "men-de" construction after the first "I say that".

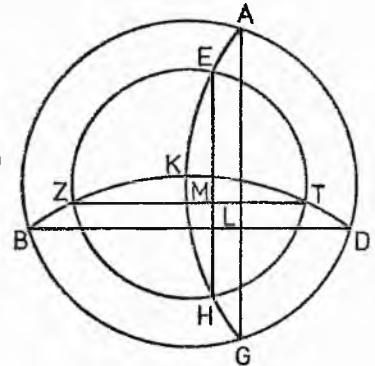
2. add: "to each other".

3. Transposed: Of ABGD and BZTD, BD; of ABGD and AEHG, AG.

4. "ZKT"; the Arabic has added the two end points of the curve.

5. "Since on a sphere a great circle, circle AEHG".

AG is a diameter of circle ABGD. We might similarly prove that line BD is a diameter of circle ABGD. Therefore point L is the centre of circle ABGD. Also, since ¹circle AEHG, the greatest of the circles on the sphere, ¹cuts some circle on the sphere, circle EZHT, and passes through its two poles, it bisects it at right angles. Therefore line EH is a diameter of circle EZHT. We might similarly prove that line ZT is also a diameter of circle EZHT. Therefore point M is the centre of circle EZHT. ²Then, since the plane of circle BZTD cuts the planes of the two parallel circles ABGD EZHT, ²their common sections are also parallel. Therefore line BD is parallel to line TZ. We might also similarly prove that line AG is also parallel to line EH. The ³two lines BL LG which touch one another are parallel to the two lines ZM MH which touch one another. The lines are not in one ⁴plane, and they contain two equal angles. Therefore angle ZMH is equal to angle BLG, and they are on the two centres, ⁵and the base of angle ZMH is arc ZH,⁵ and the base



one another are parallel to the two lines ZM MH which touch one another. The lines are not in one ⁴plane, and they contain two equal angles. Therefore angle ZMH is equal to angle BLG, and they are on the two centres, ⁵and the base of angle ZMH is arc ZH,⁵ and the base

1. "on a sphere a great circle, circle AEHG".

2. The Greek uses a passive making the two planes the subject. The Arabic employs a construction which emphasises the two planes by placing them first, although they are the object of an active verb.

3. "Then, since".

4. "the same".

5. "The angle ZMH is set up on arc ZH"; here as in the next phrase the translator has rendered the sense, although it is not clear why he expressed the idea in this form.

of angle BLG is arc BG. Therefore arc BG is similar to arc ZH. We might also similarly prove that arc GD is also similar to arc HT, and arc AD is similar to arc ET, and arc AB is also similar to arc EZ. Therefore the arcs of the parallel circles between the great circles
5 are similar.

I say also that the arcs of the circles¹ which are between the parallel circles are equal. 1 : rA

For, since point K is a pole of circle ABGD, the four arcs KA KB KG KD are equal to one another. Also, since point K is a pole 10 of circle EZHT, the four arcs KE KZ KH KT are equal to one another.

Therefore the four remaining arcs EA ZB HG TD are equal to one another. o : rA

Therefore, the arcs of the great circles which are between the parallel circles are equal to one another. That is what we wanted to prove./

xi

If, on diameters of equal circles,² there are constructed at right angles segments of equal circles² and then there are cut off from them equal arcs near the ends of the diameters, and these arcs are smaller than half of the segments, and then there are drawn from 20 the points which are made /at point of section/ to the circumferences of the first circles straight, equal lines, they will cut off from the first circles equal arcs near the ends of the diameters /which we mentioned./ 10 : rA

1. "the great circles".

2. "equal and perpendicular segments of circles are set up".

Let there be constructed on two of the diameters of the two equal circles ABG DEZ ¹ segments of two equal circles at right angles¹, segments AHG DTZ. We cut off from them two equal arcs near the ends /of the diameters/, i.e., near the two points A D. Let them be the
 5 two arcs AH DT. Let them be smaller than half of the two arcs AHG DTZ. Let there be drawn from the two points H T to the circumferences of the first two circles ABG DEZ two straight, equal lines, the two lines HB TE. I say that arc AB is equal to arc DE.

Let there be drawn from the two points H T to the planes of the
 10 circles ABG DEZ two perpendiculars. /It is clear that/ they will fall on their two common sections, i.e., on the two lines AG DZ.²

Let the two perpendiculars be perpendiculars HK TL. ³ Let the centres of the two circles ABG DEZ be the two points M N.³ Let the lines KB
 MB LE NE be joined.

Then, since line HK is a perpendicular on the plane of circle ABG,
 15 ⁴ it is a perpendicular on all the lines which touch it and are in the plane of circle ABG, and it will make right angles with them.⁴
 Therefore angle HKB is right. We might also similarly prove that

1. "equal and perpendicular segments of circles".
2. add: "Let them fall".
3. "Let the centres of the circles ABG DEZ be assumed, and let them be points M N."
4. "then also it will make right angles with all the lines touching it which are in the plane of circle ABG"; the Arabic adds "it is a perpendicular on" and treats this phrase in a new way. This may be evidence of the second, unidentified translator mentioned by Hajji Kalifah; cf. Intro. p.ii.
5. add: "Line KB was tangent to it, being in the plane of circle ABG".

angle TLE is right. Since the two segments AHG DTZ are equal, and the two arcs AH DT which are cut off are also equal, and the two perpendiculars HK TL have been drawn, line AK is equal to line DL, and line HK is equal to line TL. Since line BH is equal to line TE, 10 : 11
5 the square on line BH is also equal to the square on line TE, and the two squares on the two lines HK KB are equal to the square on line BH, and the two squares on the two lines TL LE are equal to the square on line TE. Therefore the two squares on the two lines HK KB are equal to the two squares on the two lines TL LE, and from these lines the 10 : 12
10 square on line HK is equal to the square on line TL. Therefore the square on line KB remains equal to the square on line LE. Therefore line KB is equal to line LE. Since line AM is equal to line DN, and line AK from one of them is equal to line DL, the remaining line KM is equal to the remaining line LN, and line BM is equal to line EN.
15 Therefore the two lines KM MB are equal to the two lines LN NE 1 : 6.
respectively, and base KB is equal to base LE. Therefore angle KMB is equal to angle LNE¹. Therefore arc AB is equal to arc DE.

²/Similarly,/ if, on the diameters of equal circles, there are constructed ³segments of equal circles at right angles³, and then 20 there are cut off from them equal arcs near the ends of the diameters smaller than halves of them, and there are cut from ⁴the first circle⁴ 10 : 7.

1. add: "In equal circles equal angles are set up on equal arcs, whether they are set up at the centres or at the circumferences"; cf. Eucl. iii 26.

2. The following is a new proposition in the Greek text, and it is unclear why it is not so in the Arabic.

3. "equal and perpendicular segments of circles".

4. "the circles".

equal arcs on the same side near those ends of the diameters,¹ and straight lines are joined between the points made at the points of section, these lines will be equal.¹

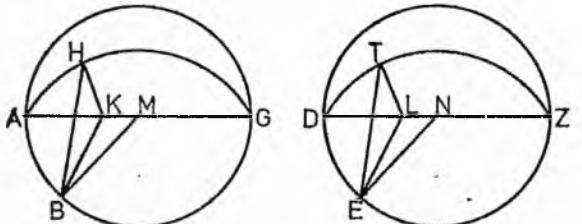
Let there be constructed on² the two equal circles ABG DEZ² on the³ two diameters AG DZ³ /of their diameters/⁴ two equal segments of circles at right angles⁴, the two segments AHG DTZ. Let there be cut off from them⁵ near the ends of the diameters/, the two points A D,/ two equal arcs, the arcs AB DE, on the same side near the ends of the diameters. Let the two lines HB TE be joined. I say that line HB is equal to line TE.

Let there be drawn from the two points H T to the planes of the two circles ABG DEZ two perpendiculars⁶. They will fall on⁷ the two lines AG DZ which are two common sections of the planes⁷. /Let them be the two lines HK TL./⁸ Let the centres of the two circles be the points M N.⁸ Let the lines KB BM LE EN be joined.

Then, since arc AB is equal to arc DE, angle AMB is also equal to

1. "The straight lines joining the produced points will be equal to each other".
2. "equal circles, the circles⁵ ABG DEZ".
3. "diameters, the diameters AG DZ."
4. "equal and perpendicular segments of circles".
5. add: "on the same side near the ends of the arcs, the arcs AH DT, less than half of the whole segments. Let equal arcs be cut off from the circles ABG DEZ".
6. add: "The perpendiculars HK TL"; cf. infra l. 13-14.
7. "the common sections, i.e., on the lines AG DZ".
8. "Let the centres of the circles be assumed. Let them be the points M N."

angle DNE. Since the segments AHG DTZ of the two circles are equal, and the two arcs AH DT which were cut off are equal, and the two perpendiculars HK TL have been drawn, line AK is equal to line DL, and HK is equal to line TL. Then, since line AM is equal to line DN, 1 : 11
 5 and line AK is equal to line DL, line KM remains equal to line LN, and line BM is equal to line EN, and the two lines KM MB are equal to the two lines LN NE respectively, and angle KMB is equal to angle LNE.



1 : 11

5 : 11

10 Therefore base KB is equal to base LE. Line HK is a perpendicular on the plane of circle ABG. Therefore it produces with all the lines which touch it and are in the plane of circle ABG right angles. Line KB touches it. Therefore angle HKB is right. We might also similarly prove that angle TLE is also right. Then, since line HK is equal to line TL, line KB is equal to line LE, so that the two lines HK KB are equal to the two lines TL LE respectively, and they contain right angles, base HB is equal to base TE. /That is what we wanted 11 : 11
 15 to prove./

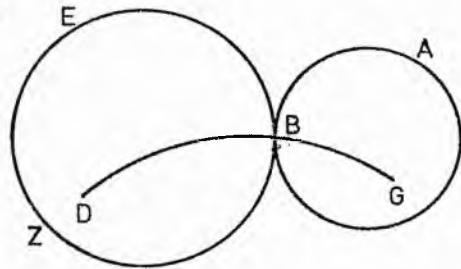
xii¹

20 ²How do we describe on a sphere some great circle which touches a given circle and touches it at some given point.²

1. This proposition is out of the order in the Greek text in which it follows the next proposition of the Arabic and is labelled "١٨" or xiv.
2. "Of a given circle on a sphere which is less than the great circle and of some point of the circumference of it to describe a great circle through the point and touching the given circle," the sense of the Arabic is the same, but the translation is more freely made than one might expect from the text thus far.

Let there be on a sphere a given circle, circle AB, smaller than the great circle. Let the given point on its circumference be point B. ^{10 : 61}
¹We want to describe ¹ a great circle touching given circle AB and passing through point B.

5 Let point G be the pole of circle AB. Let a great circle be described passing through the two points G B, circle GBD. Let us cut off from it an arc equal to the arc which the side of the square described in the great circle subtends, arc BD. ^{1 : 61}
²It is clear that arc GB is not a quarter of the circle, for the line which is drawn from the pole of circle AB to its circumference is not equal to the side of the square described in the great circle, for circle AB would then be great, but it is not so. Therefore arc BG is not a quarter of the circle, but it is less than a quarter. ² Let there be described with pole D and distance DB ³circle EBZ³. Therefore circle EBZ is ^{0 : 61}
10 great, for the line which is drawn from its pole to its circumference is equal to the side of the square described in the great circle. The ⁴ two circles AB EBZ are on a sphere, and they cut the circumference of another great circle /on the sphere/, line GBD, at one⁵ point, point ²⁰ ^{10 : 61}



-
1. "It is required to describe".
 2. "For, it is not possible for arc BG to be a quarter of a circle, for circle AB would be great, which was not assumed. Therefore arc GB is not a quarter of a circle"; cf. Greek-Arabic Apparatus I 70. 2-3.
 3. "a circle, circle EBZ".
 4. "Since the".
 5. "the same".

B, and their poles are on it. Therefore one of the two circles touches the other. Therefore circle AB touches circle EBZ. Therefore there has been described a great circle, circle EBZ, passing through given point B and touching circle AB at point B. /That is what we
5 wanted to prove./

xiii¹

If on a sphere there are parallel circles, and then there are
described /on that sphere two/ great circles which touch one of those
circles and which cut the remaining circles, the arcs of the parallel
10 circles which are between the halves of the two great circles which do
not meet are similar, and the arcs of the two great circles which are
between the parallel circles are equal.

Let there be parallel circles on a sphere, circles ABGD EZHT:KL.

Let there be described on that sphere two great circles, the two
15 circles AEKHGX BZLTDX, which touch one of the circles, circle LK, at
the two points L K and which cut the two remaining circles /ABGD EZHT/.

I say that the arcs of the parallel circles which are between the
halves of the great circles which do not meet are similar/, and that
the arcs of the two great circles which are between the parallel
20 circles are equal./

We are able to distinguish the arcs which are between the halves
of the circles which do not meet from the manner I shall describe:

/That is:/ since the great circles which are on a sphere bisect one
another, arc RKAX is a semi-circle. Therefore arc KAX is smaller than

1. This proposition is out of the order in the Greek text where it precedes the proposition preceding it in the Arabic; cf. supra p. 53, note 1.

a semi-circle.¹ Let us posit that² arc KAXF/, for example,/ is a semi-circle. Then, since arc RBX is /also/ a semi-circle, arc LRBX is greater than a semi-circle. Let us posit that arc LRBU is a semi-circle. Therefore the semi-circle which is drawn from point K³ /in the direction of A,/ arc KAXF, does not meet the semi-circle which is drawn from point L /in the direction of U ,/ arc LRBU. Likewise also, arc KRF which is a semi-circle does not meet the semi-circle /which is drawn from point L in the direction of D, arc/ LTDUXU. Therefore, the arcs of the parallel circles which are between the halves of the great circles which do not meet are arcs KL EZ AB HT GD⁵.

I say also that⁶ the arcs of the great circles which are between the parallel circles are equal, i.e., that four of them, ⁷AE ZB HG TD⁷, are equal to one another, and that four of them, ⁷KE KH ZL LT⁷, are equal to one another.

Let us mark the pole of the parallel circles. Let it be point M. Let two great circles be described passing through point M each each one of the two points L K. They are the two circles MKSN MLOV.

1. add: "Again, since arc TVGR is a semi-circle, arc KRHGVX is greater than a semi-circle. Yet arc KAX is less than a semi-circle"; this omission from the Arabic may be a haplographical error.

2. "let...be".

3. add: "i.e.".

4. add: "i.e.".

5. The Greek names three signs for each, e.g., KQL ESZ etc.

6. add: "the arcs KQL ESZ ANB are similar, and further that the arcs KQL HOT GVD are similar to each other."

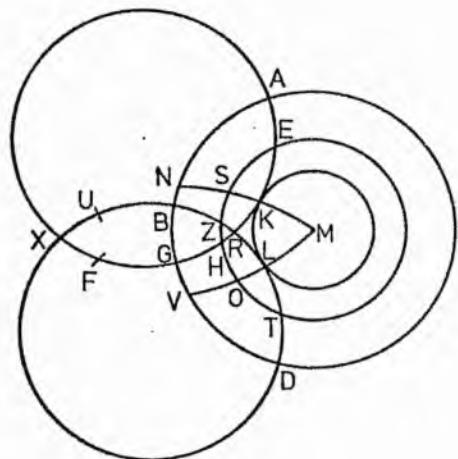
7. Transposed.

Then, since the two circles AEHG KL touch one another on a sphere at point K, and a great circle, circle MKSN, has been described passing through the pole of one of them, circle KL, and the point of tangency /of the other/, circle MKSN passes also through the two poles 5 of circle AEKHG and is set up on it at right angles. We might similarly prove that circle MLOV also passes through the two poles of circle BZLTDX and is set up on it at right angles. Then¹ there has been constructed on equal circles, /i.e.,/ circles AEKHGX BZLTDX, on the diameters which are drawn from the two points K L two equal segments 10 of circles, segments LM MK, and the segments which are joined to them /to complete the two semi-circles/; and they are set up on them at right angles. There have been cut off from them two equal arcs, the two arcs KM ML, and they are less than half of the two 15 constructed segments, and the line which joins point M and point A is equal to the line which joins point M and point D/, for they are both drawn from the pole of circle ABD to its circumference/. Therefore they cut off equal arcs. Therefore arc AK is equal to arc LD. ²Also from before this², arc EK is equal to arc LT. Since the two circles ABGD AEKHGX are on a sphere, and one of them cuts the other, and a 20 great circle has been described passing through their poles, circle MKSN, circle MKSN bisects the segments which are cut off. (Therefore) arc AEK is equal to arc KHG, and arc AN is equal to arc NG. We might also similarly prove that arc BL is equal to arc LD, and that arc BV is equal to arc VD.

1. "Then since".

2. "In the same way".

Since arc AEK is equal to arc LTD, and arc AEKG is double arc AEK,
and arc DTLB is double arc LTD, arc AKHG is equal to arc DTLB, and
the circles are equal, for they are great. Therefore the line which
joins point A and point G is equal to the line which joins point D
5 and point B, and¹ arc ANBG is /also/ equal to arc BVD/, for the
straight lines which subtend them are equal, and they are from the
same circle/, and arc AN is half arc ANBG, and arc BV is half arc BD.
Therefore arc AN is equal to arc BV. We add common arc BN, and whole
10 arc ANB is equal to whole arc NBV². Arc NBV is similar to arc KL;
for, if on a sphere there are parallel circles, and great circles are
described passing through their poles,
the arcs of the parallel circles which
are between the great circles are
similar. The two arcs of the parallel
15 circles which are between MN MV and
which are from the great circles which
pass through their poles are the two
arcs KL NV. Therefore arc ANB is also
similar to arc KL. ³Also, prior to that³ arc KL was similar to arc
EZ. Therefore arc EZ also is similar to arc AB. /Therefore the
20 three arcs AB EZ KL are similar./ We might also similarly prove that
arc GWD is similar to arc HOT, /and that this arc is similar to arc
EZ, for arc HOT is also similar to arc KL./ Therefore the arcs of



1. add: "because of this".

2. add: "And they are from the same circle; then arc ANB is
similar to arc NBV."

3. "We might likewise prove that".

the parallel circles which are between the halves of the great circles which do not meet are similar.

I say also that the arcs of the great circles which are between the parallel circles are equal. o :{1

5 For the four arcs/, i.e., arcs/ AEK KHG BZL LTD, are equal to one another, and four of them, arcs EK KH ZL LT, are equal to one another, for great circle MKN bisects the two segments EKH ESH which are cut off, and the two segments ZLT ZOT will also be similarly cut. There-
10 for arc EK is equal to arc KH. It has been proven that arc EK is equal to arc LT. Therefore arc KH is equal to arc TL, and arc TL is equal to arc LZ. Therefore arc LZ is equal to arc KH, and so the four
15 arcs EK KH ZL LT are equal, and the remaining four arcs AE BZ GH DT are equal to one another. Therefore /the arcs of the parallel circles which are from the halves of great circles which do not meet are similar, and/ the arcs of the great circles which are between the parallel circles are equal. /That is what we wanted to prove./

xiv¹

If there is on a sphere a given circle smaller than the great circle, and there is on the surface of the sphere a² given point
20 between ³the circle which we mentioned³ and the circle which is equal and parallel to it, we wish to describe a great circle passing through the given point and touching ⁴the circle which is not great⁴. 1 :{Y

1. "τε" or xv.

2. "some".

3. "it".

4. "the given circle".

We make¹ the given circle, which is on the sphere and which is less than the great circle /which falls on the sphere/, circle AB, and the given point, which is on the surface of the sphere and which is between circle AB and the circle which is parallel and equal to it, point G. We wish to describe a great circle passing through point G and touching circle AB.

Let us mark the pole of circle AB, let it be point D. Let there be described with point² D and distance DG circle GEZH. Let a great circle be described passing through the two points D G, circle DBGT.³

Let us cut from it an arc equal to the arc which the side of a square described in the great circle subtends, arc BT. Let there be described with pole T and distance TB circle⁴ EBH. Therefore circle EBH is great, for the line which is drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the side of the square described in the great circle. /It is clear that/ it touches circle AB, for they⁵ cut the circumference of the great circle, line DBGT, at the same point, point B, having their poles on⁶ that circumference of this circle⁶. We describe two great circles passing through point D and⁷

1. "let...be".

2. "pole".

3. Heiberg adds here, on the testimony of E only: "Arc BG is either less than, equal to or greater than the arc which the side of a square described in the great circle subtends. Firstly, let it be less," cf. Greek-Arabic Apparatus I, 70.26-28.

4. "a circle, circle".

5. "two circles, the circles EBH AB".

6. "it".

7. add: "each of".

the two poles E H, the two circles DMEK DNHL. Let each one of the two arcs EK HL be cut off equal to arc GT.

¹ Since the two circles EBH ZEGH are on a sphere, and one of them cuts the other¹, and a great circle has been described passing through their two poles, circle DBGT, it bisects the segments² which are cut off. Therefore arc EG is equal to arc GH, and arc EB is equal to arc BH. Then, since the three arcs DE DG DH³ equal one another, for they are drawn from ⁴pole D which is the pole of the two circles together⁴, and the arcs DM DB DN also equal one another, the remaining arcs ME BG NH are equal /to one another/, and arcs EK GT HL are equal to one another. Therefore arcs⁵ MK BT NL are equal to one another. Arc BT is equal to the arc which the side of the square described the great circle subtends, and /each one of/ the two arcs MK NL is equal to the arc which the side of the square described in the great circle subtends. Since⁶ circle DBGT is great and it cuts some circle on the sphere, circle ZEGH, and passes through its two poles, it bisects it at right angles. Therefore circle DBGT is set up on circle ZEGH at right angles. We might also similarly prove that circle DNHL is also set up on circle ZEGH at right angles, and circle DMEK on circle ZEGH at right angles.

-
1. "Since on a sphere two circles, the circles EBH ZEGH, cut each other".
 2. add: "of the circles".
 3. "DME DBG DNH".
 4. "the pole of circle ZEH".
 5. "whole arcs".
 6. add: "on a sphere".

Let the lines LN LG TE be joined. Then¹ there have been constructed on two of the diameters of circle ZEGH which are drawn from the two points G H two equal segments of two circles set up on them at right angles, the two segments GT HL. /Their point of tangency which is not constructed is imagined, even if HL and GT are not completed such that they meet the other end of the circumference of circle ZEGH, and the segment is complete./² Therefore each one of GT HL is smaller than half of that,³ and arc EG is equal to arc GH. Therefore line TE is equal to line LG, and the side of the square described in the great circle is /equal to/ line TE. Therefore line LG is also equal to the side of the square described in the great circle. Line LN is the side of the square described in the great circle. Therefore LG is equal to line LN also. Therefore the circle which is described with pole L and distance LG also passes through point N. Let it pass and let it be like circle GNS. ⁴This circle is one of the great circles,⁴ for the line which is drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the side of the square described in the great circle. Since⁵ the two circles AB GNS are on a sphere, and they cut⁵ the circumference of a great

1. "Since".

2. The relevance of the foregoing is unclear. The Greek has here the expression commonly found in this text "and the things connected to them", while the Arabic itself is obscure.

3. "and from them equal arcs, the arcs GT HL, are cut off less than half of the whole."

4. "Therefore circle GNS is great".

5. "Since on a sphere two circles cut".

circle¹ at the same point, point N, their two poles being on the circle, the two circles are tangential. Therefore circle GNS touches circle AB.

We might also similarly prove that the circle which is described
5 with pole K and distance KG passes also through point M.

For, if we join the two lines GK TH, one of them is equal to the
other.² Line TH is the side of a square, for it is drawn from the
pole of great circle EBH /to its circumference/. Therefore line GK
is also the side of a square. /Similarly/ also³ is line KM.

10 Therefore line KM is equal to line KG. Therefore the circle which
is described with pole K and distance KG passes also through point
G⁴; ⁵it is GMO.⁵ /Plainly then/ it touches circle AB.⁶ Then, if

1. add: "circle DNHL".

2. Heiberg, again on the testimony of E only adds: "For similarly,
on circle ZEGH on the diameters from points T G there have been
set up equal and perpendicular segments of circles, segments EK GT,
and the things connected to them, and from the set up segments equal
arcs having been cut off, arcs EK GT, which are less than half of the
whole, and from the original circle equal arcs EG GH having been cut
off, then line GK is equal to line TH;" cf. supra, p. 60 , n.3, and
Greek-Arabic Apparatus I, 74.13-19.

3. "But".

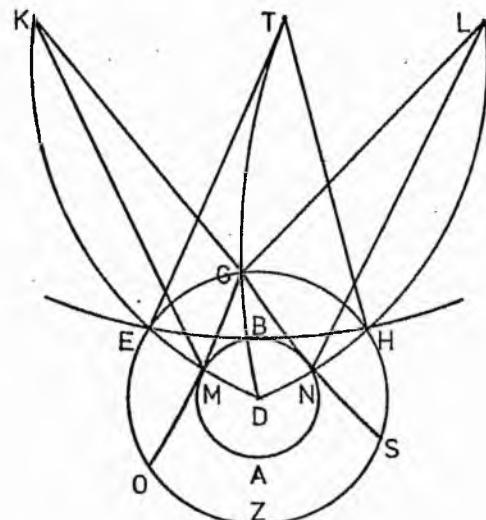
4. "M".

5. "and it will be as GMO".

6. add: "and the problem has been solved in two ways. Therefore
through the given point, point G, which is between circle AB and a
circle equal and parallel to it, a great circle has been described,
circle GNS and GMO".

¹the speaker says that the arc which is cut off, i.e., arc BG, is equal to the side of the square described in the great circle,¹ its proof if in this manner.

5 ²For, if² ³each one of the two arcs DE DH is equal to arc DG, and each one of the two arcs DM DN is equal to arc DB,³ remaining arc BG is equal to each one of the two arcs NH ME.⁴ The side of
 10 a square subtends arc BG. Therefore the side of a square also subtends each of the two arcs NH ME.⁴ ⁵Line NH is equal to line GH. Therefore the circle which is described with pole H and distance HG passes also through point N. We might also similarly prove that the circle which is described with pole E and
 15 distance EG passes through point M also. Therefore, that which we



1. Heiberg omits this reading, found in five of the mss., and substitutes: "arc BG is equal to the arc which the side of the square described in the great circle subtends, assuming the matters to be as before", which he finds only in E, cf. supra, p. 60 n. 3, p. 63 n. 2, and Greek-Arabic Apparatus I, 74.28-30.

2. "since".

3. Subject and object transposed in each clause.

4. "line BG is the side of a square. Therefore each of the lines NH EM is the side of a square"; this confusion is perhaps the result of the Greek using only articles with the points and further abbreviating the phrase.

5. add: "Then since line NH is the side of a square, and line HG is also, for line HG is from the pole of circle EBH".

wanted to do has been proven in two ways.¹ /That is what we wanted to prove./

xv²

Great circles which cut off from parallel circles³ on a sphere
 5 similar arcs /between them/ will pass through the poles of the parallel circles or will be tangent to the same circle of the parallel circles.

⁴ Let there be on a sphere two great circles, the two circles AHG BTD. Let them cut off from the two parallel circles ABGD EZHT
 10 similar arcs between them. Let arc AB be similar to arc EZ,⁴ /and let arc BG be similar to arc ZH, and let arc GD be similar to arc HT, and arc AD similar to arc ET./ I say that the two circles AHG BTD either pass through the poles of the parallel circles or touch the

10:0

1:01

1. Heiberg adds here on the testimony of E only: "If BG is greater than one quarter, we shall complete circle DBG as far as the other pole. The arc from point G as far as the pole of the circle parallel to AB, pole V, is less than one quarter, for the arc from the pole of circle AB, pole D, as far as the other pole, pole V, is a semi-circle, and BG is greater than one quarter. We shall cut off an arc equal to that which the side of a square subtends; and, joining the lines and assuming the previous things, we shall prove the circle described through point G touches the given circle [circle AB clearly (which Heiberg would delete)]"; cf. supra, p.60, n.3, p.63, n.2, and p.64, n.1, and Greek-Arabic Apparatus I, 76.10-17.

2. "xv" or xvi.

3. "any parallel".

4. "For, on a sphere let great circles, the circles AEHG BZTD, cut off from any parallel circles, circles ABGD EZHT, similar arcs between them, i.e., arc AB is similar to arc EZ".

same circle of the parallel circles.

For circle AHG either passes through the poles of the parallel circles or it does not pass (through them).

Firstly, let it pass through the poles of the parallel circles, /as
5. in the first diagram./ I say that circle BTD also passes through the poles of the parallel circles, i.e., that point K is a pole of the two parallel circles ABGD EZHT. • :o1

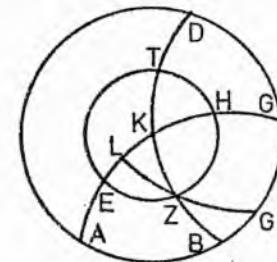
¹If that is not so, then is is possible to be otherwise.¹ Then let point L be a pole of them /between the two
10 parallel circles/. Let a great circle be described passing through the two points LZ, circle LZM. Therefore arc ABM is similar to arc EZ, and arc EZ is similar to arc AB. Therefore arc AB is similar to arc MA, and they are from the same circle.² That is impossible. Therefore point
15 L is not the pole of the two parallel circles. We might also similarly prove that it is not possible that their pole be another point except point K. Therefore point K is a pole of the two parallel circles.³ Therefore the two circles AHG BTD pass through the poles of the two parallel circles. 1. :o1

20 Again, let circle AHG not pass through the poles of the two parallel circles. Therefore it either touches circle EZHT, or it is inclined to it.

1. "For, let it not be, but, if possible".

2. add: "Then arc MA is equal to arc AB".

3. add: "We might similarly prove that neither is it any point other than point K. Therefore point K is a pole of the parallel circles"; E, relied on by Heiberg in the previous theorem, omits this also.



Firstly, let it touch it at point E, as in the second diagram. I 10 : 01
say that circle DZB also touches it.

Then, if possible, let it not touch it. Let a great circle be described on point Z touching circle EZH, circle ZKS.

5 1 Let semi-circle ZK not meet semi-circle EA.¹

Therefore arc AK is similar to arc EZ, and arc EZ is similar to arc AB. Therefore arc AK is similar to arc AB, and they are from the same circle.² That is impossible. 1 : 01

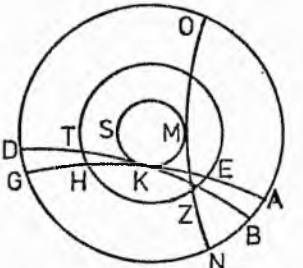
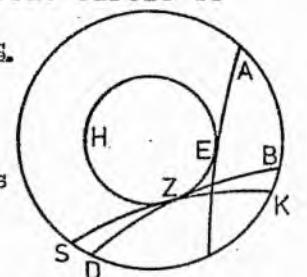
10 Therefore it is not possible that circle DZB does not also touch circle EZH. Therefore it touches it..

Let circle AHG be inclined to the parallel circles, as in the third diagram. Therefore it touches two circles equal to each other and parallel to the two circles ABGD EZHT. I say that circle BZTD 0 : 01
3 touches them.³

15 If possible, let circle AEHG touch one of the two parallel circles which we mentioned, circle MKS, at point K, and circle BZTD not touch it/, if that is possible/.

4 Let a great circle be described passing through point Z, which is between circle KMS and the circle

20 equal and parallel to it. It touches circle KMS. Let it touch it at



1. The Greek here uses a participle as an attributive adjective.

2. add: "Then arc GA(KA) is equal to arc AB".

3. "Is inclined to the parallel circles and touching the same one".

4. "and through point Z, which is between circle LM (KMS) and a circle equal and parallel to it, let a great circle be described touching circle LM (KMS) at point M, circle NZM"; and adding "which makes the semi-circle from LA an asymptote with the semi-circle from MN".

point M. It is circle NZMO.⁴ Arc ABN is similar to arc EZ, and arc EZ is similar to arc AB. Therefore arc ABN is also similar to arc AB, and they are from the same circle.¹ That is impossible. Therefore it is not possible that circle BZTD does not also touch it.

5 Therefore it touches it.

Therefore the two circles AEHG BZTD touch the same circle of the parallel circles /which fall on the sphere. That is what we wanted to prove./

xvi²

10 Parallel circles, which are on the sphere, and which cut off from a³ great circle equal arcs near the greatest ^{circle} of the parallel circles, are equal; and circles which cut off greater arcs are smaller/, whether the great circle passes through the two poles of the parallel circles or not/.

15 Let there be on a sphere two parallel circles, the two circles AB
GD. Firstly, let them cut off from great circle ABGD equal arcs, the
two arcs BZ ZD, near the greatest of the parallel circles, circle EZ.
I say that circle AB is equal to circle GD.

Let the common section of circle AB and circle ABGD be line AB,
20 and the common section of circle EZ and circle ABGD line EZ, and the
common section of circle GD and circle ABGD line GD.

1. add: "Therefore arc NA is equal to arc AB".

2. "ιζ" or xvii.

3. "some".

Then, since ¹the two parallel planes ETZ GKD¹ are cut by some plane, the plane of circle ABGD, their common sections are parallel. Therefore line EZ is parallel to line GD. We might also similarly prove that line AB is parallel /to line GD and/ to line EZ.

5 Then, since there have been drawn in circle ABGD two parallel lines, the two lines EZ GD, arc DZ is equal to arc EG, for if we join point E and point D, the two alternate angles are equal, and equal angles in equal circles are on² equal arcs. Therefore arc EG is equal to arc ZD. We might similarly prove that arc BZ is also equal to arc AE.

10 Arc BZ ³was postulated³ equal to arc ZD. Therefore arc AE is equal to arc EG, and so the two⁴ arcs AE BZ are equal to the two arcs EG ZD together. Then, since entire arc EALBZ is equal to entire arc EGMZD, for the two circles ETZ ABGD are great, and of them, the two arcs AE BZ together are equal to the two arcs EG ZD together, the 15 remaining arc ALB is equal to the remaining arc GMD, and they are from the same circle. Therefore line AB is equal to line GD.

Circle ABGD either cuts the two circles AHB GKD and passes through their poles, or it cuts them and does not pass through their poles.

Firstly, let it cut them and pass through their two poles. Therefore it will bisect them. Therefore line AB is the diameter of circle AHB, and line GD is the diameter of circle GKD, and line AB is equal to line GD. Therefore circle AHB is equal to circle GKD.

Again, let circle ABGD cut the two circles AHB GKD and not pass

1. "Two parallel planes, the two planes ETZ GKD".
2. "cut off".
3. "is".
4. "the two...together".

through their two poles. Let us mark the pole of the two parallel circles. Let it be point N. Let a great circle be described passing through point N and through one of the two poles of circle ABGD, circle LNTS. Let arc MS be cut off equal to arc LN. Then, since arc 5 LN is equal to arc MS,¹ and arc NKM is common,¹ whole arc LKM is equal to arc NKMS. Arc LKM is a semi-circle. Therefore arc NKMS is also a semi-circle, and so point N is opposite point S. Point N is the pole of the parallel circles. Therefore point S is, also,² the other of the two poles² of the parallel circles. Then, since the two circles 10 ABGD GKD are on a sphere and one of them cuts the other, and there has been described on their poles a great circle, circle LTGS, circle LTGS bisects the segments which are cut off from the circles. Therefore arc GM is equal to arc MD, and arc GMD is double arc MD. We 15 might similarly prove that arc ALB is also double arc AL, and arc GMD is equal to arc ALB. Then arc MD is equal to arc AL. /Since/ there has been constructed on the diameter of circle ABGD which is drawn from point L to point M /two equal/ segments of a circle set up on it at right angles, the two segments LTM MS,³ with the segment which is joined to this to complete half of the circle,³ then there are cut off 20 from them two equal arcs, the two arcs LN MS, and they are smaller than half of them⁴, and from the first circle there are cut off two equal arcs, the two arcs AL DM, the straight line which joins point N and point A is equal to the line which joins point S and point D.

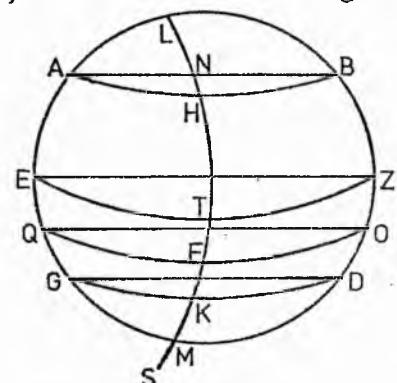
1. "let common arc NKM be added".
2. "the other pole".
3. "and that which is connected to this".
4. "the whole".

The line which joins point N and point A is drawn from the pole of circle AHB /to its circumference/, and the line which joins point S and point D is drawn from the pole of circle GKD /to its circumference/. 10 :⁰⁰

Therefore the line which is drawn from the pole of circle AHB /to its circumference/ is equal to the line which is drawn from the pole of circle GKD /to its circumference/, and circles, of which the straight lines drawn from their poles /to their circumferences/ are equal, are also equal, /because those lines cut off equal arcs from the semi-circle which passes through their two poles. Therefore the line which joins the two points common to the circumference of the circle which passes through the two poles and each one of the circumferences of the two circles is parallel to the diameter of the sphere. Therefore the two perpendiculars drawn from these two points to the diameter of the sphere are equal, and they are the two lines drawn from the centre of each one of the two circles to the circumferences./ Therefore circle AHB is equal to circle GKD.

Again, let arc DZ be greater than arc ZB. I say that circle GKD is smaller than circle AHB.

For arc DZ is greater than arc ZB; and we cut off from arc DZ an arc equal to arc ZB, arc ZO. Let a circle parallel to circle ETZ be described passing through point O, circle OFQ. Therefore circle OFQ is equal to circle AHB, for arc ZO is equal to arc ZB, and circle QFO is greater than circle GKD, for circle QFO is nearer to the centre of the sphere than circle GKD. Therefore circle AHB is greater than circle GKD. Therefore circle GKD is smaller than circle AHB. /That is what we wanted to prove./

10 :⁰⁰1 :⁰⁷0 :⁰⁷

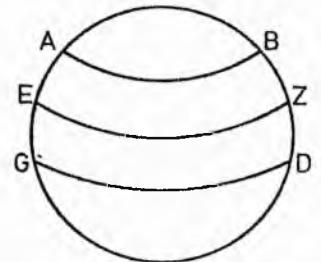
xvii¹

The parallel² circles which are on the sphere cut off from a great circle equal arcs near the greatest of the parallel circles; circles which are greater cut off arcs which are smaller.

5 Let there be on a sphere the two equal, parallel circles AB GD.

Let them cut off from a great circles, circle ABGD, the two arcs ZB ZD, near the greatest of the parallel circles.³ I say that arc ZB is equal to arc ZD.

For if arc ZB is not equal to arc ZD, circle AB
10 is not equal to circle GD; but it is equal to it.
Therefore arc BZ is equal to arc ZD.



Again, let circle AB be greater than circle GD.

I say that arc BZ is smaller than arc ZD. For if arc BZ is not smaller than arc ZD, circle AB is also not greater than circle GD.

15 It is greater than it. Therefore arc BZ is smaller than arc ZD.
/That is what we wanted to prove./

xviii⁴

If there is a great circle on a sphere, and it cuts some of the parallel circles which are on the sphere and does not pass through

1. "τη" or xviii.

2. add: "and equal".

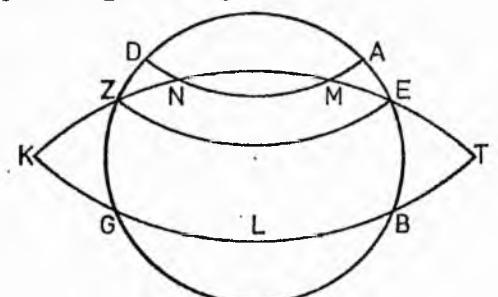
3. "For, on a sphere let equal and parallel circles, circles AB GD, cut off from some great circles arcs, arcs BZ ZD, near the greatest of the parallel circles, circle EZ".

4. "τθ" or xix.

their two poles, it will cut them into unequal parts except the circle which is the greatest of the parallel circles. As for the segments which are cut off in one of the two hemispheres between the greatest of the parallel circles and the visible pole, each one of 5 them is greater than a semi-circle; as for the remaining segments which ¹are in that half of the sphere below the horizon, ¹each one of them is smaller than a semi-circle, and the alternate segments of the parallel, equal circles are equal to one another.

Let there be on a sphere a great circle, circle ABGD, which cuts 10 some of the parallel circles which are on the sphere, circles AD EZ BG, and does not pass through their poles. Let the greatest of the parallel circles be circle EZ. I say that circle ABGD cuts these circles into unequal parts, except circle EZ which is the greatest of the parallel circles; and that of /every segment of/ the segments cut off 15 in one of the two hemispheres, those between circle EZ and the visible pole are greater than a semi-circle, and all of the remaining segments are smaller than a semi-circle; and that the alternate segments of the parallel, equal circles are equal to one another.

Let the visible pole /of the two poles/ of the parallel circles be 20 point H. Let a great circle be described passing through the two points E H, circle TEH. Therefore circle HET, if completed, will pass through point Z also, ²for it bisects circle EZ; and arc EZ is half of circle EZ. ²Let it be drawn, and let it be like circle



-
1. "are between the greatest of the parallel circles and the invisible pole".
 2. "For point E is opposite point Z because each of the circles EZ ABGD is great".

HNZK. Let circle BG be completed so that it sends at the two points T K.

Then, since great circle on a sphere TEHNZK cuts some parallel circles on the sphere, circles AMND EZ TBLGK, and passes through their poles, it bisects them and at right angles. Therefore each one of the segments MN EZ TBLGK is a semi-circle. Then, since segment MN is a semi-circle, segment AMND is greater than a semi-circle. We might also similarly prove that all of the segments which are between circle EZ and pole H are greater than a semi-circle.

Again, since segment TLGK is a semi-circle, segment BG is smaller than a semi-circle. We might also similarly prove that all of the segments which are between circle EZ and the hidden pole, from whatever is on this same half of the sphere, is smaller than a semi-circle.

Again, let circle AD be equal to circle BG and parallel to it. I say that the alternate segments of the two circles AD BG are equal to one another.

Since circle AD is equal to circle BG and parallel to it, arc AE is equal to arc EB, and arc DZ to arc ZG.¹ Therefore the two arcs AE DZ, if combined, are equal to the two arcs EB ZG, if combined; and 20 the arcs EA AD DZ, if combined,² are equal to ³the arcs EB BG GZ, if combined,³ /for each one of the two arcs EADZ EBGZ is a semi-circle,

1. add: "But AE is equal to DZ, and EB is equal to ZG"; Heiberg brackets this and notes that Nizze wished to delete it.

2. "whole arc EADZ".

3. "whole arc EBGZ".

because the two circles ABGD EZ are great/.¹ Therefore the remaining arc AD is equal to the remaining arc BG, and the two arcs AD BG are from the same circle. Therefore the straight line which joins point A and point D is equal to the straight line which joins point B and point G.² The straight line which joins point A and point D is the one which subtends arc AMND, and the straight line which joins point B and point G is the one which subtends arc BLG.² Straight equal lines which are in equal circles cut off equal arcs; the greatest of them, the greatest, and the smallest, the smallest. Therefore the greatest arc of circle AMD is equal to the greatest arc of circle BLG, and the smallest arc of circle AMD is equal to the smallest arc of circle BLG, and segment AMND is greater than a semi-circle, and segment BLG is smaller than a semi-circle. Therefore alternate segments of ³equal, parallel circles³ are equal to one another. /That is what we wanted to prove./

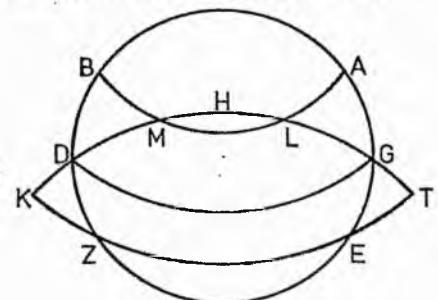
xix⁴

If there is a great circle on a sphere which cuts some of the parallel circles on the sphere and does not pass through their two poles, then of the arcs which are cut off in one of the two hemispheres,⁵ whichever is nearer the visible pole is greater than an arc of that

1. The preceeding follows, in the Greek, the next clause in the Arabic, and Heiberg would delete them.
2. Heiberg would delete this.
3. "circles AB BG".
4. "x" or xx. For a discussion of the difference in letters and diagram cf. Appendix Four, FIGURE II-xix.
5. "The arcs nearer the visible pole will always be greater than similar to the arcs more distant".

circle similar to the arc which is cut off from the circle which is further from that pole.⁵

Let there be on a sphere a great circle, circle AEZB, which cuts some of the parallel circles on the sphere and does not pass through their two poles. Let the parallel circles be circles AB GD EZ.¹ I say that of the arcs which are cut off in one of the hemispheres whichever is nearer the visible pole is greater than the arc of that circle similar to the arc which is cut off from the circle which is further from the visible pole, i.e., arc AB is greater than the arc of its circle similar to arc GD, and arc GD is greater than the arc of its circle which is similar to arc EZ.²



/Let the visible pole of the two poles of the parallel circles be point H./³ Let a great circle be described passing through point H and point G, circle HLGT. Let a great circle be described passing through point H and point D, circle HMDK.³ Therefore the two circles HLGT HMDK cut off between them two similar arcs. Therefore arc LM is similar to arc GD,⁴ and arc ALMB is greater than the arc similar to arc GD of circle ALMB.⁴ /It is arc LM./ We might similarly prove

1. add: "let the visible pole of the parallel circles be point H"; cf. infra, ll. 14-15.

2. "Greater than similar always will be those nearer the visible pole than those more distant, i.e., AB is greater than similar to GD, and GD than EZ".

3. "For, through H and each of G D let great circles be described, circles HTG HKD".

4. "Then ATKB is greater than similar to GD".

that ¹arc GD is greater than the arc similar to arc EZ of circle GD,
 if we describe two great circles passing through point H and through
 each one of the two points E Z.

It might also be possible for us to prove that without drawing these
 5 two circles by /being satisfied with/ completing circle EZ only, as we
 have done in the theorem before this.

xx^2

If on equal spheres there are great circles inclined to /other/
 great circles, whichever circle the pole of which happens to be
 10 higher, it is more greatly inclined /to its neighbor. He means by
 his statement that the pole of the circle is higher if the perpen-
 dicular falling from the pole of the inclined circle to the plane of
 the circle to which it is inclined is longer; if the two perpendiculars
 are equal, the two inclinations are equal./ As for the circles of
 15 which the distance of their poles from the planes of the circles set
 up on them is an equal distance, their inclination is equal.

Let there be on equal spheres two great circles /of the circles on
 the sphere/, the two circles BKD ZLT, inclined to ³the two great
 circles ABGD EZHT.³ Let a pole of circle BKD be point M and a
 20 pole of circle ZLT point N, and let pole M be higher than pole N. I
 say that the inclination of circle BKD to circle ABGD is greater than

1. "GD is greater than similar to EZ".
2. "xa" or xxi.
3. "two great circles, circle ABGD EZHT".

the inclination of circle ZLT to circle EZHT.

Let a great circle be described passing through point M and through one of the two poles of circle ABGD, circle AKMG, and another great circle passing through point N and through one of the two poles of circle EZHT, circle ELNH. /Therefore they will pass through the poles of circle BKD and circle ZLT, and they will bisect both of them and at right angles./ Let the common section of circle ABGD and circle BKD be line BD, and the common section of circle ABGD and circle AKMG be line AG, and the common section of circle AKMG and circle BKD be line KS. Also, let the common section of circle EZHT and circle ZLT be line ZOT, and the common section of circle EZHT and circle ELNH be line EH, and the common section of circle ELNH and circle ZLT be line LO.

¹Since circle AKMG is on the sphere (, and it cuts two circles on the sphere,) the two circles ABGD BKD, and it passes through their two poles,¹ it bisects them and at right angles. Therefore circle AKMG is set up on each one of the two circles ABGD BKD at right angles, ^{10:71} and each one of the two circles ABGD BKD is set up on circle AKMG at right angles. If two planes cut each other and are constructed on another plane at right angles, their common section (is set up on that plane at right angles. ²The common section of the two circles ABGD BKD) is line BD. Therefore line BD is a perpendicular on circle AKMG,² and it will produce right angles with all the straight lines

1. "Since on a sphere a great circle, circle AKMG, cuts some of the circles on the sphere, circles ABGD BKD, through the poles".

2. "Then the common section of ABGD BKD, line BSD, is at right angles to circle AKMG"; the Arabic here is obscure, cf. p. 78, n. 1.

which pass through its end and are in the plane¹ of circle AKMG.

Each one of the two lines KS SA passes through its end and is in the plane of circle AKMG. Therefore line BD is set up on each one of the two lines KS SA at right angles. Since the two planes ABGD BKD cut each other, and there have been drawn at right angles from line BD, the common section, the two lines KS SA, and of them, line KS is in the plane of circle BKD, and line SA is in the plane of circle ABGD, angle KSA is the inclination of plane BKD to plane ABGD. We might similarly prove that angle LOE is also the inclination of plane ZLT to plane EZHT.

I say that angle KSA is smaller than angle LOE.

Since point M is higher than point N, the perpendicular which is drawn from point M to the plane of circle ABGD²...falls on the common section of the two circles AKMG ABGD, i.e., on line AG. Since the two planes AKMG ABGD are constructed on each other at right angles, and the perpendicular which is drawn from point N to plane EZHT falls on line EH, the perpendicular which is drawn from point M to line AG is longer than the perpendicular which is drawn from point N to line EH. Since the two segments of circles, AKMG ELNH, are equal, and ³the two random points M N³ have been marked on them, and the perpendicular which is drawn from point M to line AG is greater than the perpendicular which is drawn from point N to line EH, arc MG is greater than arc NH, and arc MK is equal to arc NL, because each one of them is equal to the arc which the side of the square

1. "the same plane".

2. A probable haplography in the Arabic, cf. p. 71, n. o.

3. "random points, points M N".

drawn in the great circle subtends.¹ /For each one of them is drawn from the pole of the great circles to their circumferences; for each one of them is drawn from a pole of the poles of the two circles BKD ZLT to their circumferences./ Therefore² entire arc AKMG is equal
 5 to whole arc ELNH, and arc KMG is cut off from one of them greater than arc LNH. Then since, from the other, arc AK remains smaller than arc EL,³ and the base of angle KSA is arc AK, and the base of angle LOE is arc LE,³ /and these two angles are on the centre of the
 10 two circles,/ then angle KSA is smaller than angle LOE. Angle KSA is the inclination of the plane /of circle/ BKD to the plane of circle ABGD, and angle LOE is the inclination of the plane /of circle/ ZLT to the plane /of circle/ EZHT. Therefore the inclination of circle BKD to /the plane/^f circle ABGD is greater than the inclination of circle ZLT to the plane /of circle/ EZHT.

15 Again, let the distance of the poles of the two circles BKD ZLT from the planes on which they are set up be equal, i.e. the perpendicular which is drawn from point M to the plane of circle ABGD is⁴ equal to the perpendicular which is drawn from point N to the plane of circle EZHT. I say that the inclination of the two circles BKD
 20 ZLT to the two circles ABGD EZHT is equal⁵, i.e., that angle KSA is

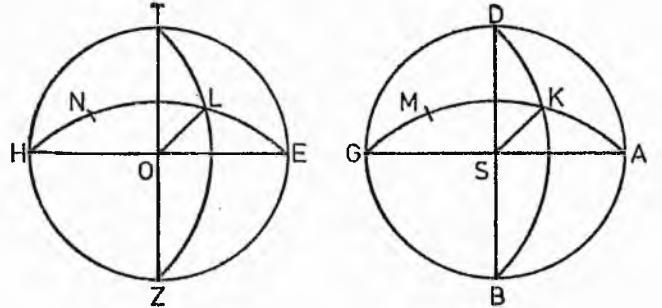
1. add: "Then whole arc KMG is greater than whole arc LNH".
2. "then since".
3. "Angle KSA has been set up on arc AK, and angle LOE has been set up on arc LE".
4. "let...be".
5. "similar".

equal to angle LOE.

¹Then, if we designate the same things in this manner,¹ that angle KSA is the inclination of the plane of circle BKD to the plane of circle ABGD, and that angle LOE is the inclination of the plane of circle ZLT to the plane of circle EZHT, I say that angle KSA is equal to angle LOE.

Since the two perpendiculars which are drawn from the two points M N to the planes of the two circles ABGD EZHT are equal, and the two perpendiculars which are drawn from the points M N to the planes of the two circles ABGD EZHT fall on the two (equal) lines AG EH, (the two perpendiculars which are drawn from the two points M N to the two lines AG EH are) equal.

²Since the two arcs AKMG ELNH are two segments of two equal circles,² and the two points M N have been marked on them at



random, and the perpendicular which is drawn from point M to line AG is equal to the perpendicular which is drawn from point N to line EH, arc MG is equal to arc NH. Arc KM is also equal to arc NL, for each one of them is equal to the arc which the side of the square described in the great circle subtends. Therefore entire arc KM is equal to entire arc LNH, and entire arc AKMG is equal to entire arc ELNH. Therefore, remaining arc AK is equal to remaining arc EL. ³The base

1. "For, if the same conditions have been provided, we might likewise prove".

2. "since two segments of circles are equal, segments AKMG ELNH".

3. "Angle KSA is set up upon arc AK, and angle LOE is set up upon arc LE".

of angle KSA is arc AK, and the base of angle LOE is arc EL.³

10 : 78

Therefore angle KSA is equal to angle LOE. Angle KSA is the inclination of the plane of circle BKD to the plane of circle ABGD, and angle LOE is the inclination of the plane of circle ZLT to the plane of circle EZHT. Therefore the inclination of circle BKD to circle ABGD is equal to circle ZLT to /the plane of/ circle EZHT.

Therefore the inclination of the two circles BKD ZLT to the two circles ABGD EZHT is a similar inclination.¹ We have learned that it is said the inclination of a plane to a plane is similar to the inclination of another plane to another plane, when the straight lines which are drawn from the common sections to the planes at right angles in each one of the two planes contain equal angles.¹ /That is what we wanted to prove./

xxi²

If on a sphere there is a great circle touching some circle on the sphere /which is not great/, and it cuts another circle parallel to that /from among the circles which are/ between the centre of the sphere and the circle which the first circle touches, and the pole of the great circle is also between the two parallel circles, and great circles are described touching the greatest of the parallel circles, these circles are inclined to the great circle, and the most greatly elevated of these circles is the circle which touches it at the middle of the greater segment /of the two segments of that circle/, and the

10 : 79

1. Cf. supra pp. 1.20-2.7, and Eucl. xi, def. 6-7.

2."χβ" or xxii.

most greatly declined of them is the circle which touches it at the 10 : 10
middle of the smaller segment /of the two segments of the circle/.

5 ¹Of the remaining circles,¹ those of which the distance of their point of tangency from one of the middles of the two segments is equi-distant are of similar inclination, and the circles of which the point of tangency is further from the middle of the greatest segment are² more greatly inclined than the circle of which the point of tangency is nearer. The poles of the great circles are also on the same³ circle⁴ parallel to the two circles which we mentioned, and it
10 is smaller than the circle which the first circle touches.⁴

On a sphere, let⁵ great circle ABG⁵ touch some circle on the sphere /which is not great/, circle AD, at point A. Let it cut another circle parallel to this circle /from among the circles which are/ between the centre of the sphere and circle AD, circle EZHT. Let the 15 pole of circle ABG be between the two circles AD EZHT.⁶ Let great circles be described touching circle EZHT, which is the greater of the two parallel circles, circles MNS BZG OFQ UT RX.⁷ Let circle BZG touch circle EZHT on the medial point of the greater segment of the 10 : 11

1. "of the others".

2. "always are".

3. "on one circle".

4. "parallel to and smaller than the circle which the first great circle touched".

5. "a great circle, circle AB".

6. add: "let it be point K".

7. "let circle BZG touch at the point of bisection of the greater segment of EZHT, at point Z; and let UT touch at the point of bisection of the smaller segment of EZHT, at point T".

two segments of circle EZHT, segment EZH, at point Z. Let circle UT touch it on the medial point of the smaller segment of the two, segment ETH, at point T.⁷ ¹Let the distance of the point of tangency with it of the two circles MNS OFQ from the point of one of the two halves be equi-distant,¹ ²and the distance of the point of tangency with it of circle RX from point R be further than the point of tangency with it of the two circles MNS OFQ. Let that be as it may.²

I say that circles MNS BZG OFQ UT RX are inclined to circle ABG, and that the most greatly elevated of them is circle BZG, and the most greatly declined of them is circle UT, and that the two circles MNS OFQ are similarly inclined, and that circle RX is more greatly inclined to circle ABG than circle OFQ, and that the poles of circles MNS BZG OFQ RX UT arc on one circle ³parallel to the two circles AD EZHT, and it is smaller than the circle which the first circle ABG touches.³

Let us mark a⁴ pole /of the two poles/ of the two parallel circles AD EZHT. Let it be point L. Let a great circle be described passing through the two points A L, circle AL. ⁵Then, since the two circles ABG AD are on a sphere, and one of them touches the other,⁵ and a

1. "let the circles MNS OFQ be equi-distant from either of the points of bisection".
2. "and let RX, having its tangential point at X, be more distant from the point of bisection of the greater segment than OFQ" is the reading of E and preferred by Heiberg; "let RX be as it chances" is the reading of ABCDF.
3. "parallel to and less than circle AD".
4. "the".
5. "Then, since on a sphere two circles, circles ABG AD, touch each other".

great circle has been described passing through the pole¹ of one of them and through the point of tangency, circle AL, circle AL passes through the two poles of circle ABG also. Therefore it is set up on it at right angles. ²Let point K be a pole of circle AGB.²

5 Therefore circle AL, if completed, will pass through point K also. Let it so pass, and let it be like circle ALK. ³The two circles ABG EZHT
are on a sphere, and one of them cuts the other,³ and there has been described a great circle passing through their poles, circle ALK.

Therefore circle ALK will bisect the segments which are cut off from
10 the two circles. The medial point of segment EZH is point Z, and the medial point of segment ETH is point T. Therefore circle ALK, if completed, will pass also through the two points Z T. Let it so pass, and let it be like circle TALKZ. Since point K is a pole of circle ABG, and circle ABG is one of the great circles, the line which subtends
15 arc AK is the side of the square described in the great circle.

Therefore arc AKZ is greater than the arc which the side of the square described in the great circle subtends. Since circle EZHT is smaller than the great circle, for⁴ it is between the centre of the sphere and circle AD, and its pole⁵ is point L, arc LZ is smaller than the arc which the side of the square described in the great circle subtends.

Since arc AKZ is greater than the arc which the side of the square in

1. "the poles".

2. "point K is a pole of circle ABG"; cf. supra, p. 83, n. 6.

3. "Then, since on a sphere two circles, circles ABG EZHT, cut each other".

4. "and".

5. "a pole of it".

the great circle subtends, and arc LZ is smaller than the arc which
 the side of the square described in the great circle subtends; then,
 if we cut off /from arc AKZ/ at point Z an arc equal to the arc
 which the side of the square described in the great circle subtends,
 5 ¹its other end¹ falls between the two points A L. Let us cut off an
 arc equal to ²the arc which we mentioned, ²arc VZ³. Let there be
 described with pole L and distance LV circle VCPW⁴. Therefore it is
 parallel to the two circles AD EZHT. Let there be described great
 circles passing/, each of them,/ through point L and through each
 10 one of the points N F X, circles NLW FLC XLP. 10 : u

Since arc NL is equal to arc LZ, for they are both drawn from the
 pole of circle EZHT /to its circumference/, and arc LV is equal to
 arc LW, for they are drawn from the pole of circle PWC /to its
 circumference/, entire arc NLW is equal to entire arc ZLV. Arc ZLV
 15 is equal to the arc which the side of the square described in the
 great circle subtends. Therefore arc NLW is equal to the arc which
 the side of the square described in the great circle subtends. We
 might also similarly prove that each one of the two arcs CLF PLX⁵
 is equal to the arc which the side of the square described in the
 20 great circle subtends. ⁶Since the two circles MNS EZHT are on a 11 : u

1. "it".
2. "it".
3. "let it be VZ".
4. "a circle, circle VCPW".
5. add: "WLT".
6. "Since on a sphere two circles, circles MNS EZHT, cut each other".

sphere, and one of them touches the other,⁶ and a great circle has been described passing through the two poles of one of them and through the point of tangency, circle NLW, circle NLW will also pass through the two poles of circle MNS and is set up on it at right angles. Since circle MNS is great, the arc which is drawn from its pole /to its circumference/ is equal to the arc which the side of the square described in the great circle subtends.¹ Therefore the line which is drawn from point N to point W is /as/ the line which is drawn from /the circumference of/ circle MNS to its pole. Therefore point W is a pole of circle MNS. We might similarly prove that point V is also a pole of circle BZG, and that point C is a pole of circle OFQ, and that point P is a pole of circle RX, and that point α is a pole of circle UT.² The poles of circles MNS BZG OFQ RX UT are on circle VCP which is parallel to the two circles AD EZHT and which is less than circle AD.²

I say that circles MNS BZG OFQ RX UT are inclined to circle ABG, and that the most greatly elevated of them is circle BZG, and that the most greatly declined of them is circle TU, and that the two circles MNS OFQ are similar in inclination, and that circle RX is greater in inclination to circle ABG than the inclination of circle OFQ to it.

Since arc NZ is equal to arc FZ, and they are from the same circle, arc NZ is similar to arc FZ.⁸ Let arc NZ be similar to arc AJ and arc

1. add: "Then arc NLW is equal to the arc which the side of a square drawn in the great circle subtends".

2. "Then the circles MNS BZG OFQ RX UT have their poles on one circle parallel to and less than circle AD".

ZF be similar to arc $\bar{a}I$.⁸ /Therefore arc $\bar{a}J$ is similar to arc $\bar{a}I$,/
and they are from the same circle. Therefore $\bar{a}J$ is equal to arc $I\bar{a}$.

But arc $J\bar{a}$ is equal to arc VW ,¹ for it is opposite it between two
arcs of two great circles which pass their pole,¹ and arc $\bar{a}I$ is
5 equal to arc VC . Therefore arc VW is equal to arc VC . There has
been constructed in circle $VCPW$,² on diameter $V\bar{a}$,³ a segment of circle
set up at right angles to it, segment $\bar{a}KZ$, and whatever is connected
to this segment, and from it there has been cut off an arc less than
half of the entire segment, arc $\bar{a}K$, and from the first circle two
10 equal arcs have been cut off, arcs VC VW . Therefore the straight
line which joins point K and point C is equal to the straight line
which joins point K and point W. Therefore the circle which is de-
scribed with pole K and distance KC will pass through point W also.
10. :Y1

Let it so pass, and let it be like circle CW. Therefore circle CW
15 is parallel to circle ABG, for they are on⁴ the same poles, for point
K is a pole of circle ABG. Since circle CW is parallel to circle
ABG, the perpendicular which is drawn from point C to the plane of
circle ABG is equal to the perpendicular which is drawn from point W
to the plane of circle ABG.⁵ Similarly also, it is equal to the
20 perpendicular which is drawn from point Y to the plane of circle ABG.⁵

8. "But NZ is similar to $J\bar{a}$, and arc ZF is similar to arc $I\bar{a}$ ".

1. "for it is at the vertex".

2. "some circle, circle $VCPW$ ".

3. "On a diameter, the diameter from point V to point \bar{a} ".

4. "around".

5. Heiberg would delete this.

The perpendicular which is drawn from point C to the plane of circle ABG is longer than the perpendicular which is drawn from point V to the plane of circle ABG. Therefore the perpendicular which is drawn from point W to the plane of circle ABG is longer than the perpendicular which is drawn from point V to the plane of circle ABG.

1 : YI

/Similar also is the perpendicular drawn from point C,¹ for each one of them is equal to the perpendicular which is drawn from point Y.¹

1 : YY

Therefore point W is higher than point V, and point W is a pole of circle MNS, and point V is a pole of circle BZG. The pole

of circle MNS is higher than the pole of circle BZG, and circles

whose poles are higher are more greatly inclined /to the planes to which they are (inclined). Therefore circle MNS is more greatly

inclined to circle ABG than circle BZG. Therefore circle BZG is more greatly elevated than circle MNS. We might similarly prove also that

circle BZG is more greatly elevated than all of the circles which touch circle EZHT. Therefore circle BZG is more² greatly elevated than all of these circles.

o : YY

I say that circle UT is more³ greatly declined than all of them.

For the perpendicular which is drawn from point α to the plane of circle ABG is longer than the perpendicular which is drawn from point P to the plane of circle ABG. Therefore point α is higher than point P. Point α is a pole of circle UT, and point P is a pole of

10 : YY

1. Heiberg would delete this.

2. "the most".

3. "the most...of".

circle RX. Therefore the pole of circle UT is higher than the pole of circle RX.

Circles whose

poles are higher are more greatly

inclined /to the planes to which

5 they are (inclined)./ Therefore circle UT is more greatly inclined to circle ABG than circle RX.

Therefore circle UT is declined more

than circle RX. We might similarly prove that it is also more declined

10 than all the circles which touch circle EZHT. Therefore circle UT is more¹ declined than all of these circles.

Since the perpendicular which is drawn from point W /to plane ABG/

is equal to the perpendicular which is drawn from point C to the

plane of circle ABG, the distance of the two points W C from the

15 plane /of circle ABG/ is an equal distance. Point W is a pole of

circle MNS, and point C is a pole of circle OFQ. Therefore the

distance of the poles of the two circles MNS OFQ from /the plane of

circle ABG/ is an equal distance. Circles of which the distance of

their poles from the planes /on which they are set up (at right

20 angles)/ is an equal distance, their inclination is an equal inclination.

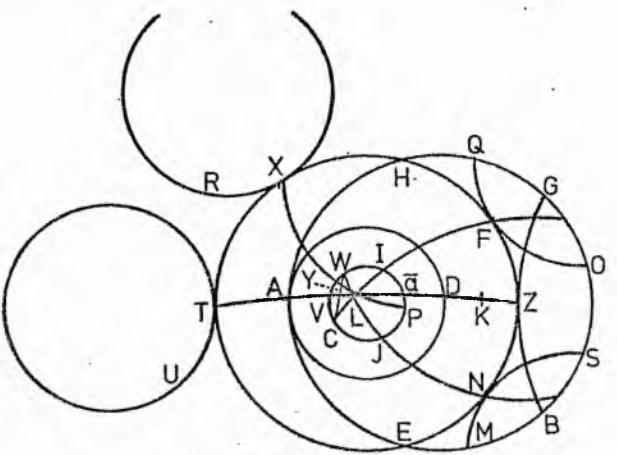
Therefore the inclination of the two circles MNS OFQ on circle ABG is

equal.²

Again the perpendicular which is drawn from point P to the plane

1. "the most...of".

2. "similar".



of circle ABG, since it is greater than the perpendicular which is drawn from point C to the plane of circle ABG, point P is higher than point C. Point P is the pole of circle RX, and point C is the pole of circle OFQ. Therefore the pole of circle RX is higher than the 10 :Y^r
 5 pole of circle OFQ. Circles whose poles are higher are more greatly inclined /to the planes to which they are (inclined)/. Therefore circle RX is more greatly inclined to circle ABG than circle OFQ.

Therefore the circles MNS BZG OFQ RX UT are inclined on circle ABG.
 10 The most greatly elevated of them is circle BZG. The most declinated of them is circle UT. The two circles MNS OFQ are equally inclined. Circle RX is more greatly inclined on circle ABG than circle OFQ. Also, their poles are on ¹one circle of the parallel circles which is less than circle AD.¹ /That is what we wanted to prove./

15 xxii² 10 :Yⁱ

³If these matters are the same as we described,³ and⁴ the arcs which are drawn between the points of junction/, i.e., between the points of tangency of the circles and their cutting the first circle/, are equal, the great circles previously mentioned are similarly 20 inclined.

Let the two arcs which are drawn from the two junctions N F/, i.e., from the two points of tangency, to the two points of their

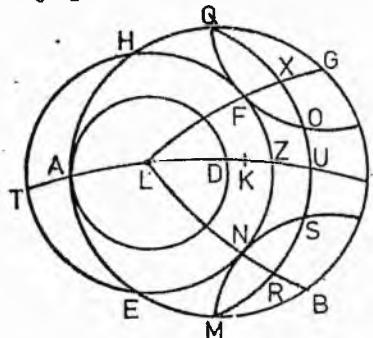
1. "one circle both parallel to and less than circle AD".
2. "xy" or xxiii.
3. "Assuming the same things".
4. "if".

cutting circle ABG and the two circles MNS OFQ/, arcs MN FQ, be equal. 10 :Ye

I say that the inclination of the two circles MNS OFQ to circle ABG
is a similar inclination.

Let us mark the pole of the two parallel circles AD EZHT. Let it
5 be point L. Let a great circle be described passing through the two
points A L, circle TALZU. It is clear that it will pass through point
K which is the pole of circle ABG. Let two great circles be described
passing/, each one of them,/ through point L and each one of the two
points N F, the two circles LNB LFG.

10 Since the two circles EZHT MNS are on a sphere, and one of them
touches the other,¹ and a great circle has been described passing
through the pole² of one of them and through the point of tangency,
circle LNB, circle LNB will pass through the two poles of MNS and will
be set up on it at right angles. We might similarly prove that circle
15 LFG also passes through the two poles of
circle OFQ and is set up on it at right
angles. Then, since there have been
constructed on equal circles, on their
diameters which are drawn from the two



20 points N F, two equal segments of circles set up on them at right
angles, the two segments NL FL, with the segments joined to them, and
there have been cut off from them two equal arcs, the two arcs NL FL,
and they are both less than half of ³each one of the two arcs³, and
there have been cut off from the first circles two equal arcs, the

-
1. "Since on a sphere two circles, circles EZHT MNS, touch each other".
 2. "the poles".
 3. "the whole arcs".

two arcs MN FQ, the straight line which joins point L and point M is equal to the straight line which joins point L and point Q. Therefore the circle which is described with pole L and distance LM will pass through point Q also. Let it so pass, and let it be like circle MSOQ.

5 It is parallel to the two circles AD EZHT, for they are on¹ the same poles. ²Since the two circles ABG MSOQ are on a sphere, and one of them cuts the other², and a great circle has been described passing through their poles, circle TDKZU, circle TDKZU will bisect the segments which are cut off from the circles. Therefore arc MU is equal
 10 to arc UQ. Again, ³since the two circles MNS MS cut each other³, and a great circle has been described passing through their poles, circle LNB, circle LNB will bisect the segments which are cut off from the circles. Therefore arc MN is equal to arc NS, and arc M[S]R is equal to arc RS. We might similarly prove that arc OF also is equal to arc
 15 FQ. Arc OX is equal to arc XQ. Then, since arc MN is equal/, in the proposition,/ to arc FQ, and arc MNS is double arc MN, and arc OFQ is double arc FQ, arc MNS is also equal to arc OFQ, and the two circles are equal. Therefore the line which subtends arc MNS is equal to the line which subtends arc OFQ. But the line which subtends arc MNS
 20 also subtends arc MRS, and the line which subtends arc OFQ also subtends arc OXQ.⁴ The two arcs MRS OXQ are from the same circle, and arc MRS is equal to arc OXQ, and arc MR is half of arc MRS, and arc OX is half of arc OXQ. Therefore arc MR is equal to arc QX, and whole

1. "around".

2. "Since on a sphere two circles, ABG MSOQ, cut each other".

3. "Since on a sphere two circles, MNS MSUQ, cut each other".

4. add: "Therefore the line which subtends arc MRS is equal to the line which subtends arc OXQ."

arc MRSU is equal to whole arc TOXQ. Therefore remaining arc RSU is equal to remaining arc UOX, and they are from the same circle. Therefore arc RSU is similar to arc UOX. But arc RSU is similar to arc NZ, and arc UOX is similar to arc ZF. Therefore arc NZ is similar to arc ZF, and they are from the same circle. Therefore arc NZ is equal to arc ZF. Therefore the distance of the two circles MNS OFQ from the medial point of one of the two arcs /which circle EZHT cuts off from them/ is an equal distance. Circles whose distance from the medial point of one of these two arcs is an equal distance are similarly inclined. Therefore the inclination of the two circles MNS OFQ to circle ABG is similar. /That is what we wanted to prove./

¹The second chapter from the book of Theodosius on the spheres ends.¹

/It is twenty-two propositions. Praise be to God, Lord of the worlds./

1. Cf. Greek-Arabic Apparatus I, 110.27.

/In the name of God, the Compassionate, the Merciful

The third chapter from the book of Theodosius on the spheres/¹

1 :YA

i

If on a circle some straight line is drawn cutting the circle into
 5 two unequal parts, and there is constructed on it a segment of a circle not greater than ²half of it², and it is set up on it at right angles, and the arc of the segment is constructed /on the line/ is cut into two unequal parts, the line which subtends the smallest arc is the shortest of all the straight lines which are drawn from
 10 that point /at which the arc is cut/ to the greatest arc of the first circle. /Similarly also,/ if the drawn line is a diameter of the circle, and the remaining matters/, which obtained for the segment which was not greater than half of the circle constructed on the line,/
 15 are the same, the drawn line previously mentioned is the shortest of all the straight lines drawn from /that/ same point reaching the circumference of the first circle, and the greatest of them is the line which the greatest arc subtends.

Let some straight line be drawn in circle ABGD, line BD, which cuts the circle into two unequal parts. Let arc BGD be greater than
 20 arc BAD. Let us construct on line BD a segment of a circle not greater than a semi-circle set up at right angles /to circle ABGD/, segment BED. Let arc BED be cut into two unequal parts at point E.
 3 Let arc DE be greater than arc EB.³ Let line EB be joined. I say

10 :YA

1. Cf. Greek-Arabic apparatus I, 112:1.

2. "a semi-circle".

3. "and let arc BE be less than arc ED".

4. "and let arc BE be less than arc ED".

that line BE is the shortest of all the straight lines which are drawn from point E to arc BGD.

Let there be drawn from point E to the plane of circle ABGD perpendicular EZ. It will fall on the common section of the two planes 1 : Y¹

5 ABGD BED, which is line BD, for segment BED is set up on circle ABGD at right angles. Let us mark¹ the centre of circle ABGD. Let it be point H. Let line ZH be joined, and let it be produced in² two directions to the two points T K. Let there be drawn from point E to arc BLGD line EL. Let line ZL be joined.

10 Line³ EZ is a perpendicular on the plane of circle ABGD. Therefore o : Y¹ it makes right angles with all the lines⁴ drawn from point Z⁴ in the plane of circle ABGD. Each one of the two lines ZB ZL which are in the plane of circle ABGD is drawn from the end of line EZ. Therefore each one of the two angles BZE LZE is right. Since line ZB is shorter 15 than line ZL, the square on line ZB is less than the square on line ZL. We make⁵ the square on line EZ common. Therefore the two squares on the two lines EZ ZB are less than the two squares on the two lines EZ ZL. But the square on line BE is equal to the (two) square(s) on the two lines EZ ZL, and the square on line LE is equal to the two 20 squares on the two lines LZ ZE. Therefore the square on line BE is also less than the square on line LE. Therefore line EB is shorter

1. "Let...be assumed".

2. The Arabic literally says: "Let it be drawn from...".

3. "Since line".

4. "tangent to it".

5. "Let...be added"; this expression is translated in this way idiomatically.

than line EL. We might similarly prove that it is shorter than all the straight lines drawn from point E and reaching arc BGD. Therefore line BE is shorter than all the straight lines drawn from point E and reaching arc BGK.¹

5 ²I say that the line nearer it of the straight lines drawn from point E between the two points K B is always shorter than that which is further from it.

Again, let line GE³ be drawn. Let line ZG be joined.

Since line LZ is shorter than line ZG, the square on line LZ is also smaller than the square on line ZG. We make the square on line ZE common. Therefore the two squares on the two lines ZL ZE are smaller than the two squares on the two lines EZ ZG. But the two squares on the two lines LZ ZE are equal to the square on line LE, and the two squares on the two lines EZ ZG are equal to the square on line EG. Therefore the square on line LE is smaller than the square on line EG. Therefore line LE is shorter than line EG.

We might also similarly prove that whichever is near line EB of the straight lines drawn from point E between the two points B K is⁴ shorter than whichever is distant.

20 Again⁵, we join the two lines EK ED. I say that line EK is

1. "BGD"; the "K" of the Arabic probably represents a mis-reading, as D and K are often similar when written in a final position.

2. Heiberg notes that the following, as far as p.99, l. 15, has not been proposed in the enunciation of the proposition, cf. Heiberg, p. 115, n. 2.

3. "some other line, line GE".

4. add: "always".

5. In the Greek, this adverb follows the conjunction "that" after the following "I say".

longer¹ than all the straight lines which are drawn from point E and reach arc BKD, and that line ED is shorter than all the straight lines which are drawn from point E between the two points D K.

Since line KZ is longer than line ZG, the square on line KZ is greater than the square on line ZG. We make the square on line ZE common. Therefore the two squares on the two lines KZ ZE,² the square on line EK, is greater than the two squares on the two lines EZ ZG,³ the square on line EG. Therefore line EK is longer than line EG. We might similarly prove that line EK is /also/ longer than all the straight lines which are drawn from point E and reach arc BKD. Therefore line EK is longer⁴ than all the straight lines which are drawn from point E and reach arc BKD.

I say also that line ED is shorter than all the straight lines which are drawn from point E between the two points K D.

Again, let another straight line be drawn, line EM. Let line MZ be joined.

Since line DZ is shorter than line ZM, the square on line DZ is⁵ smaller than the square on line ZM. We make line ZE common. Therefore the two squares on the two lines EZ ZD,⁶ which are equal to⁶ the

1. "the longest of".

2. In Greek, this phrase is introduced with "i.e.", which phrase has normally been translated thus far in the text as "I mean" - the Arabic idiomatic phrase for "i.e."; here the expression used is that used thus far for introducing an appositive, "and it is".

3. idem.

4. "the longest of".

5. add: "also".

6. "i.e."; cf. supra , n. 2.

square on line ED, are smaller than the two squares on the two lines EZ ZM,¹ which are equal to¹ the square on line EM. Therefore line DE is shorter than line ME. We might similarly prove that line ED is shorter than all the straight lines which are drawn from point E and reach arc KD between the two points K D. Therefore line ED is shorter than all the straight lines which are drawn from point E and reach arc KD between the two points K D. The line which is nearer it of the lines drawn between the two points K D is² shorter than that which is further. /Since line ED is longer than line EB, if arc DE is also greater than arc EB, and line ED is shorter than all the straight lines drawn from point E to arc KD, line EB is much shorter than all the straight lines drawn from point E to arc KD. It is clear that it is shorter than the straight lines drawn to arc KB also. Therefore line BE is shorter than all the straight lines drawn from point E to arc BKD./³

Let drawn line BD be a diameter of the circle⁴, and let all the remaining matters be unchanged. I say that line EB is shorter than

1. "i.e."; cf. p. 98, n. 2.

2. add: "always".

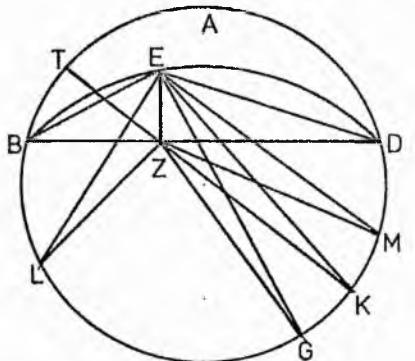
3. The foregoing is not found in the Greek text. It is similar to the scholion described by Heiberg as: "in textu ABDF post εὐθεῶν p. 114. 33, post εὐθεῶν p. 116.13 E; mg. οὖτις BD et postea add. A: 'Since EB has been proven the shortest of all the straight lines falling from point E to arc BGKD, and ED the shortest of the lines falling from point E to arc DMK, and EB is less than ED, then EB is the shortest of all the lines falling from point E to arc BLGKMD'", cf. Heiberg p. 186, schol. 12.

4. "circle ABGD".

all the lines drawn from point E reaching the circumference of circle ABGD, and that line ED is the longest of them.

^{10 : AY}
¹If the matters which we described are made the same¹, (since) arc DE is greater than arc EB, and perpendicular EZ has been drawn, line DZ is longer than line ZB, and line BD is a diameter of circle ABGD. Therefore the centre of (the) circle is on line ZD. Therefore line ZD is longer than line ZG. Line ZG is longer than line ZB. Therefore the square on line ZD is greater than the square on line GZ, and the square on line ZG is greater than the square on line ZB. We make the square on line ZE common. Therefore the two squares on the two lines DZ ZE, ²which are equal to² the square on line DE, are greater than the two squares on the two lines GZ ZE, ²which are equal to² the square on line GE (and the two squares on the two lines GZ ZE, which are equal to the square on line GE) are greater than the two squares on the two lines BZ ZE, ²which are equal to² the square on line BE. Therefore line DE is longer than line EG, and it³ is longer than line EB. Similarly⁴ we might prove that line ED is the longest of all the lines drawn from point E and reaching the circumference of circle ABGD. Line EB is the shortest of them.

^{15 : AY}



1. The Greek has this in a Gen. Abs.; its conditional mood in the Arabic may explain why the "since" introducing the next phrase is missing.

2. "i.e."; cf. p. 98, nn. 2, 6, p. 99, n.1.

3. "line EG".

4. Literally in Arabic "that", but it has probably been mis-spelled and should read "similarly".

Therefore line ED is longer¹ than all the lines which are drawn from point E to the circumference of circle ABGD, and line EB is the shortest² of them. /That is what we wanted to prove./

ii

! :A{

5 If some straight line is drawn in a circle which cuts off from it a segment which is not smaller than a semi-circle, then there is constructed on it a segment of a circle which is not greater than a semi-circle and which is inclined to the segment which is not greater than a semi-circle, and the arc of the segment which is constructed
 10 10 is cut into two unequal parts, the line which subtends the smallest³ arc is smaller than all the straight lines which are drawn from that⁴ point /at which it is cut/ to the segment which is not smaller than a semi-circle.

o :A{

Let some line be drawn in circle ABGD, line AG, cutting off from
 15 the circle a segment not smaller than a semi-circle, segment ABG. We construct on line AG segment AEG, inclined to segment ADG, which is not larger than a semi-circle. Let arc AEG be cut into two unequal parts at point E. Let arc GE be greater than arc EA. Let line EA
 20 be joined. I say that line EA is shorter than all the straight lines which are drawn from point E to arc ABG.

1. :A{

Let there be drawn from point E to the plane of circle ABGD a perpendicular. It will fall between line AG and arc ADG, for segment

1. "the longest of".

2. "shorter than".

3. "smaller".

4. "the same".

AEG is inclined to segment ADG. Let it be so drawn. Let it be line EZ, and let it meet the plane of the circle at point Z.¹ Let us mark¹ the centre of circle ABGD. Therefore its centre will either be on line AG or between line AG and arc BG, because we postulated that segment ABG was not smaller than a semi-circle.

Firstly, let it be between line AG and arc ABG, and let it be point H. Let line ZH be joined, and let it be produced in two directions to the two points D B. Let there be drawn from point E to arc ABG a straight line /which meets it/, line ET. Let the two lines AZ ZT
10 be joined.

Since line EZ is a perpendicular on the plane of circle ABGD, it will make right angles with all the lines which meet it and are in the plane of circle ABGD. Each one of the two lines AZ ZT, which are in the plane of circle ABGD, meets line EZ. Therefore each one of the two angles AZE TZE is right. Then, since line AZ is shorter than line ZT, the square on line AZ is smaller than the square on line ZT.

We make the square on line ZE common. Therefore the two squares on the two lines AZ ZE, 2 which are equal to 2

on the two lines AZ ZE, which are equal to

the square on line AE, are smaller than the

20 two squares on the two lines TZ ZE, ² which

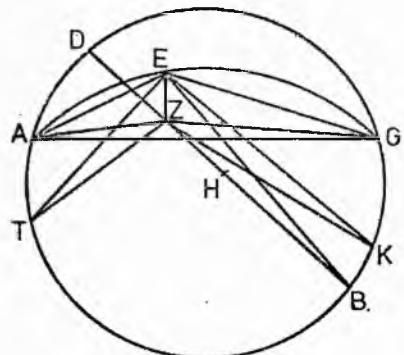
are equal to² the square on line TE. Therefore

fore line AE is shorter than line TE. We

might similarly prove that it is shorter a

than all the straight lines which are drawn from

/between the two points A B/.



1. "Let...be taken".

2. "i.e."; cf. p. 98, nn. 2, 6, p. 99, n. 1, p. 100, n. 3.

We might similarly prove that whichever is near it of the straight lines which are drawn from point E to arc ATB between the two points A B is shorter than whichever is distant.

Let line BE be joined. I say that line BE is the longest of all
5 the lines which are drawn from point E to arc ABG.

Then, since line BZ is greater than line ZT, the square on line
10 :A^o
BZ is greater than the square on line ZT. We make the square of line
ZE common. Therefore the two squares on the two lines EZ ZB,¹ which
are equal to¹ the square of line EB, are greater than the two squares
10 on the two lines EZ ZT, ¹ which are equal to¹ the square on line ET.
1 :A¹
Therefore line BE is longer than line ET. We might similarly prove
that it is longer also than all the straight lines which are drawn
from point E to arc ABG /between the two points B G/.²

Let another straight line also be drawn, line EK. Let the two
15 lines ZK ZG be joined.

Then, since line ZG is shorter than line ZK, the square on line ZG
is smaller than the square on line ZK. Let the square on line ZE be
common. Therefore the two squares on the two lines ZG ZE,³ which are
equal to³ the square on line GE, are smaller than the two squares on
20 the two lines KZ ZE, ³ which are equal to³ the square on line EK.

Therefore line GE is shorter than line EK. We might similarly prove
that it is also shorter than all the lines which are drawn from point

1. "i.e.", Cf. p. 98, nn. 2,6; p. 99, n.1; p. 100, n. 3; p. 102, n. 2.

2. add: "Therefore EB is the longest of all the lines falling from point E to arc ABG. Also, let EG be joined. I say that EG is the shortest of all the lines falling from point E to arc BG between the points B G"; there is probably a haplography in the Arabic thus the inclusion of "between the two points B G".

3. "i.e.", Cf. supra, n. 1 and references there.

E to arc BKG between the two points B G. /Therefore line EG is the shortest of all the lines which are drawn from point E to arc BKG between the two points B G./ We might similarly also prove that whichever is near line EG is ¹the shortest of ¹the straight lines which are drawn from point E to arc BKG.²

We might similarly prove that, if segment ABG is a semi-circle, line AE is ³the shortest of ³all the straight lines which are drawn from point E to arc ABG. /That is what we wanted to prove./

iii

10 If on a sphere there are two great circles cutting one another, and there are cut off from each one of them two equal arcs connected to one another on both sides of one of the two points at which they cut, the straight lines which join the ends of the arcs which are cut off on the same side are equal to one another.

15 Let there be on a sphere two great circles, the circles AB CD, cutting one another at point E. Let us cut off from each one of them two equal arcs connected to one another on both sides of point E/, the arcs AE EB GE ED./ Let arc AE be equal to arc EB, and arc GE to arc ED. Let the two lines GA BD be joined. I say that line GA is 20 equal to line BD.

For (the) circle which is described with pole E and distance EA will also pass through point B. As for point G, it will either pass through it also or it will not.

1. "shorter than".

2. add: "between the points B G".

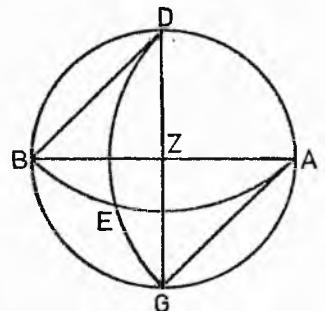
3. "shorter than".

Firstly, let it pass¹ through point G/, as in the first diagram/.

Therefore it will pass through point D also, for arc GE is equal to arc ED. Let this circle be constructed/, it is circle AGBD/². Let the common section of the two circles AGBD AEB be line (AB, and the common section of the two circles AGBD GED line) GD.

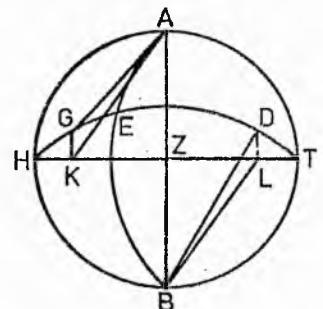
Since great circle AEB³, which is on a sphere (cuts some circle on the sphere) and passes through its two poles, circle AGBD, it bisects it and at right angles.

Therefore line AB is the diameter of circle AGBD.



We might similarly prove that line GD is also a diameter of circle AGBD. /Therefore point Z is the centre of circle AGBD, and/ the four lines ZA ZB ZG ZD are equal to one another. Then, since the two lines ZA ZG are equal to the two lines ZB ZD respectively, and angle AZG is equal to angle DZB/, for they are opposite,/ base AG is equal to base DB.

Again, the circle which is described with pole E and distance EA does not pass through point G; but it falls (beyond it)/, as in the second diagram/. Therefore it will pass through point B and will fall further from point D. Let it be constructed, and let it be like circle AHBT. (Let circle GED be completed) at the two points H T. Let the common section of the two circles AHBT AEB be line AB, and the common section of the two circles AHBT HET be line HT.



1. add: "also".

2. A² corrects to read as the Arabic, cf. Greek-Arabic Apparatus I, 122.17.

3. "a great circle, circle AEB".

We might prove/, as we have also proven,/ that point Z is the centre of circle AHBT, and that each one of the two circles AEB HET is set up on circle AHBT at right angles. Let there be drawn from the two points G D to the plane of circle AHBT the two perpendiculars 5 GK DL. Let the two lines AK LB be joined.

Then, since arc EH is equal to arc ET, for the pole of circle AHBT is point E, and arc GE from one of them has been assumed¹ equal to arc ED from the other, remaining arc GH is equal to remaining arc DT. Then, since arc HET is a segment of a circle², and there has been 10 cut off from it two equal arcs, the two arcs HG DT, and the two perpendiculars LD GK³ have been drawn, perpendicular KG is equal to perpendicular DL, and line HK is equal to line TL, and whole line HE is equal to line⁴ ZT. Therefore remaining line⁵ ZL is equal to remaining line KZ⁵. Line AZ is equal to line ZB. Therefore the two 15 lines AK LB are equal /and parallel/. Then, since line AK is equal to line LB, and line KG is equal to line DL, the two lines AK KG /together/ are equal to the two lines BL LD /together/ respectively, and angle GKA is equal to angle DLB, for each one of them is right, and base AG is equal to base DB. /That is what we wanted to prove./

20

iv

If on a sphere two great circles cut one another, and from one

1. "is".

2. add: "at right angles".

3. "perpendiculars..., the two perpendiculars GK DL".

4. "whole line".

5. Transposed ZL and KZ.

of them there are cut off two equal arcs connected to one another
 on each one of the two sides of one of the two points at which they
 intersect, then two parallel planes are drawn passing through the two
 produced points, and one of them meets the common section of the two
 5 planes /of the two angles/ outside the surface of the sphere in the
 direction of the point which we mentioned, and /each/ one of the two
~~is greater than each one of the two arcs~~
 equal arcs^{which are cut off} /from the other great circle/ by the two 10 :A1
 planes drawn ¹from near¹ that same point, the arc which is between
 the point /at which the two great circles cut/ and the plane which
 10 does not meet /the common section/ is greater than the arc which is
 between that point and the plane ²of the circle which meets the
 common section.²

Let there be on a sphere two great circles, the two circles AEB GED,
 cutting one another at point E. Let there be cut off from circle 10 :A1
 15 AEB of them two equal arcs, the two arcs AE EB, connected to one
 another on each one of the two sides of point E. Let two parallel
 planes be drawn passing through the two points A B, the two planes
 AD GB. Of them let plane AD meet the common section of the two planes
 AEB GED outside the surface of the sphere in the direction of point E.
 20 Let /each/ one of the two equal arcs AE EB be greater than each one of
 the two arcs GE ED. I say that arc GE is greater than arc ED.

For the circle which is described with pole E and distance EA will 10 :A1
 pass through point B, and it will fall further from the two points
 G D, because each one of the two arcs AE EB is greater than each one
 of the two arcs GE ED. Let it be so drawn, and let it be like circle

1. "to".

2. "which meets the same circle".

AHBZ. Let the circle¹ be completed/, and let circle GED meet circle AHBZ at the two points H Z./ Let (circle AD) meet circle AHBZ at point T, and circle BG circle AHB at point K. ²Let the common section of the two circles AEB AHBZ be line AB, and the common section of the two circles ADT AHBZ be line AT, and the common section of the two circles GED AEB be line EL, and the common section of the two circles HEZ ADT be line MD, and the common section of the two circles KGB HEZ be line GN.² Therefore³ plane AD meets the common section of the two planes HEZ AEB, ⁴which is⁴ line EL, outside the surface of the sphere in the direction of point E, and so it meets it at point S.⁵ Therefore point S is on plane ADT; but it is on plane HEZ also. The two points D M are in each of the two planes ADT HEZ. ⁶Therefore line MD meets line LE outside the surface of the sphere in the direction of E, and they are on point S. Therefore they meet at it.⁶

15 ⁷Great circle on a sphere AEB cuts some circle on the sphere, AHBZ, and passes through its poles. Therefore it bisects it and at right

1.. "circles".

2. In Greek, the sequence is common sections of: AHBZ & AEB, HEZ-AB, HZ; ADT, AHBZ-AT; KGB, AHBZ-KB; HEZ, ADT-DM; KGB, HEZ-GN.

3. "Since".

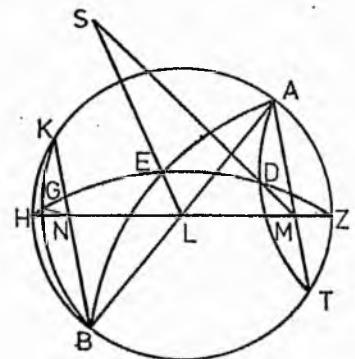
4. "i.e."; cf. p.98, n. 2; here a third phrase is used for the same idiom.

5. add: "let line EL be produced to point S".

6. "Therefore line MD falls outside the surface of the sphere in the direction of E. Therefore they will fall at S."

7. add: "Since".

angles. Therefore line AB is a diameter of circle AHB. We might similarly prove that line HZ is also a diameter of circle AHBZ. Therefore point L is the centre of the circle. Then, since the two parallel planes KGB ADT have been cut by plane AHBZ, their two common sections are parallel. Therefore line KB is parallel to line AT.



Again, since the two parallel planes KGB ADT have been cut by plane HEZ, their two common sections are parallel. Therefore line GN is parallel to line DM. Since each one of the two planes AB HEZ are set up on plane AB at right angles, their common section is also a perpendicular on plane AHB. Their common section is line EL. Therefore line EL is a perpendicular on plane AHBZ, and it makes right angles with all the lines which meet it in plane AHBZ. Each one of the two lines AB HZ, which are in plane AHBZ, meet line EL. Therefore line EL is a perpendicular on each one of the two lines AB HZ. Then, since angle SLN is outside triangle SLM, it is greater than the angle inside and opposite it, angle SML. Angle SLN is right. Therefore angle SML is acute. Therefore angle SMZ is obtuse. Since line GN is parallel to line DM, and line HZ falls on them, angle GNH is equal to angle SML. Angle SML is acute. Therefore angle GNH is acute. /Since/ line ¹AT is parallel to line KB¹, and the two lines AB MN have been drawn /between them/, and line AL is equal to line LB, line NL is equal to line LM, and whole line HL is equal to whole line LZ.

1. "AM is parallel to NB"; the Arabic names points further along each line.

Therefore remaining line HN is equal to remaining line MZ. Since HEZ
 is a segment of a circle,¹ and there have been cut off its chord two
 equal lines, lines HN MZ¹, and the two lines GN DM have been drawn
 parallel² and angle DMZ is obtuse, and angle GNH is acute², arc HG is
 less than arc DZ. Since whole arc HE is equal to whole arc EZ, and³
 5 arc GH is less than arc DZ, remaining arc GE is greater than remaining
 arc ED. That is what we wanted to prove.

v

If the pole of the parallel circles /on a sphere/ is on the circum-
 10 ference of one of its great circles, and two great circles cut this
 circle at right angles, one of them from the parallel circles and the
 other inclined to the parallel circles, and two equal arcs are cut off
 from the inclined circle connected to one another on the same side on
 the greatest of the parallel circles, then there are described some
 15 parallel circles passing through the produced points, they will cut
 off from the first great circle unequal arcs between them, and which-
 ever of these is nearer the greatest of the parallel circles is⁴
 greater than the arc which is further from it.

On the circumference of a great circle, circle ABG, let there be
 20 the pole of the parallel circles, point A. Let two great circles cut
 this circle, the two circles BZG DZA, at right angles, one of them,
 circle BZG, from the parallel circles, and /the other/, circle DZE,
 inclined to the parallel circles. Let there be cut off from the

1. "and equal lines have been cut off, lines HN MZ".
2. The phrases are transposed.
3. add: "of them".
4. add: "always".

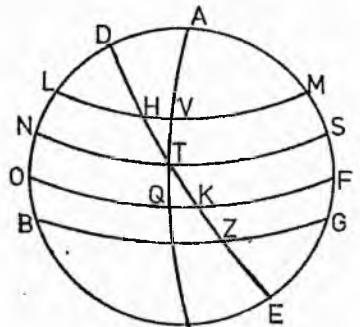
inclined circle¹ two equal arcs, the two arcs KT TH, adjacent on the same side on circle BZG, the greatest of the parallel circles. Let some parallel circles be described passing through the points K T H, circles OKF NTS LHM. I say that they cut off from the first great circle, ABG, unequal arcs, and the arc nearer the greatest of the parallel circles is always greater than the arc which is further from it. I say² that arc ON is greater than arc NL.

Let a great circle be described passing through the two points A T, circle ATQ.

(Then, since point A is a pole of circle OKF, arc ANO is equal to arc ATQ) Again, since point A is a pole of circle NTS, arc ALN is equal to arc AVT.

Therefore remaining arc NO is equal to remaining arc TQ. We might similarly prove that arc NL is also equal to arc VT. Therefore arc NO is equal to arc TQ, and arc LN is equal to arc VT.

³Great circle ATQ on a sphere cuts one of the circles on the sphere, circle OQF, and passes through its two poles. Therefore it bisects it and at right angles. Therefore circle ATQ is set up on circle OQF at right angles. There has been constructed on the diameter of circle OQF⁴, which is drawn from point Q, a segment of



1. add: "circle DZE".
2. add: "therefore".
3. add: "And since".
4. "of some circle, circle OFQ".

10 : 97

¹circle OQF¹ at right angles, segment QT, with whatever is connected to it. /From it/ has been cut off an arc smaller than half the constructed segment, arc TQ. Therefore the straight line which joins point Q and point T is the shortest of all the straight lines which are drawn from point T to circle OQF. Therefore the straight line which joins point Q and point T (is shorter than the line which joins point T) and point K². The two circles /DE AQ/ are equal, for they are great. Therefore arc TQ is less than arc TK. We might similarly prove that arc TV is less than arc TH, ³/because/ there has been constructed on the diameter ⁴of circle LHM⁴ a segment of a circle at right angles⁵ with whatever is connected to it, and arc VT has been cut off less than half of the constructed segment.³ Again, arc KT is equal to arc TH. ⁶Therefore each one of the two arcs QT TV is less than each one of the two arcs KT TH.⁶ Then, since circle BZG is parallel to circle LHM, and circle BZG meets the common section of the two circles HTK ATQ internally, i.e., at⁷ the centre of the sphere, circle LHM meets the common section of the two circles HTK ATQ outside the surface of the sphere in the direction of point T. Since the two great circles HTK TQ cut one another, and there have been cut

11 : 18

1. "a circle".

2. add: "Then the straight line joining point T and point Q is less than the straight line joining point T and point K".

3. Heiberg would delete this; in the Greek it is introduced by "Similarly stating".

4. "of some circle, circle LMH".

5. add: "segment VT".

6. "Therefore each one of the arcs KT TH is greater than the arcs QT TV".

7. "in the area of".

off from circle HTK of them two equal arcs, the two arcs KT TH,
 adjacent on each one of the two sides of point T, and there have
 been constructed¹ two parallel planes passing through the two points
 H K, the two planes LHM OQF, and of them plane LHM meets the common
 5 section of the two planes HTK VTQ outside the surface of the sphere
 in the direction of point T, and /each/ one of the two equal arcs KT
 TH is greater than each one of the two arcs QT TV, arc QT is greater
 than arc TV; but arc QT is equal to arc ON, and arc TV is equal to
 arc NL. Therefore arc ON is greater than arc NL. /That is what we
 10 wanted to prove./

10 : 98

1 : 90

If the pole of parallel circles /which are on a sphere/ is on the
 circumference of /some/ great circle, and two great circles cut this
 circle at right angles, and one of the two circles is from the parallel
 15 circles, and the other is /from the circles/ inclined to the parallel
 circles, and there are cut off from the inclined circle equal arcs
 connected in succession on one side of the greatest of the parallel
 circles, and great circles are described passing through the produced
 points and through the pole, they will cut off from the greatest of
 20 the parallel circles between them unequal arcs, and the arc which is
 nearer the first great circle will always be greater than the arc which
 is further from it.

On the circumference of great circle ABG² let there be the pole of
 the parallel circles, point A. Let ³the two great circles BZG DZE³

-
1. "drawn".
 2. "a great circle, circle ABG".
 3. "two great circles...circles BZG DZE".

cut circle ABG at right angles. ¹Let circle BZG be ²the greatest² of the parallel circles and circle DZE inclined to the parallel circles. From circle DZE let there be cut off two equal arcs, the two arcs KT TH, in succession on one³ side of circle BZG which is the greatest of the parallel circles. Let us describe great circles passing, each one of them, through point A and one of the points H T K, the circles AHL ATM AKN. I say that arc LM is greater than arc MN. 10 : 90

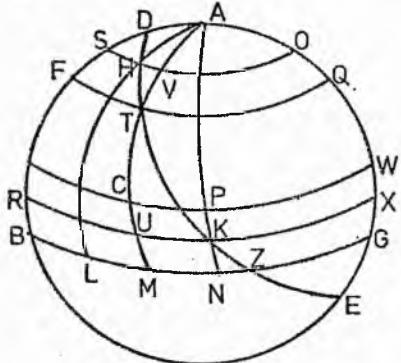
Let /some/ parallel circles be described passing through the points H T K, circles SHO FTQ RKK. Therefore arc RF is greater than arc FS, as we have made clear previously. Yet arc RF is equal to arc UT, and arc FS is equal to arc TV. Therefore arc UT is greater than arc TV. Let arc TC be assumed equal to arc VT, and arc HT equal⁴ to arc TK. Therefore the straight line which joins point H and point V is equal to the straight line which joins point C and point K. 1 : 91

15 Let a circle be described passing through point C parallel to the first circles, circle CPW.

Then, since great circle APKN /which is on a sphere/ cuts some circle on the sphere, circle CPW, and passes through its two poles, it bisects it at right angles. Therefore circle APKN is set up at right angles to circle CPW⁵. Then, since the two parallel planes BZG CPW have been cut by ⁶plane APKN⁶, their common sections are

1. add: "of them".
2. "one".
3. "the same".
4. "is equal".
5. add: "so that circle JCPW is also perpendicular to circle APKN", which Nizze suspected, cf. Heiberg, p. 134, note for line 18.
6. "some plane, plane APKN".

parallel. ¹Therefore the common section of the two planes APKN BZG is parallel to the common section of the two planes APKN CPW. The common section of the two planes BZG APKN is the diameter of the circle which is drawn from point N. Therefore the common section of the two planes APKN CPW is parallel to the diameter of circle APKN, which is drawn from point N. ¹ There has been drawn in circle APKN some line, the common section of the two planes BZG² APKN³, which is drawn from point N/, and there has been constructed on it at right angles /to circle APKN/, segment CP, with the segment connected to this, and the arc of the set up segment has been cut into unequal parts at point C, and arc CP is less than half of the given⁴ segment.



Therefore the straight line which joins point C and point P is ⁵the shortest of ⁵ all the straight lines which are drawn from point C to arc PKN. Therefore the straight line which joins point C and point P is shorter than the line which joins point C and point K. ⁶ The

1. : 11

10 : 11

1. "Therefore the common section of planes APKN BZG, which is the diameter of circle APKN drawn from point N, and the common section of planes APKN CPW are parallel, so that the common section of planes APKN CPW is parallel to the diameter of circle APKN".

2. "CPW".

3. add: "cutting the circle into unequal parts, for it is parallel to the diameter of circle APKN".

4. "set up".

5. "shorter than".

6. add: "So that the line joining C to K is greater than the line joining C to P".

line which is between point C and point K is equal to the line which joins point H and point V. Therefore the line which joins point H and point V is longer than the line which joins point C and point P.

Then, since circle CPW is nearer to the centre /of the sphere/ than circle SHO, circle CPW is greater than circle SHO. Then, since the two circles SHO CPW are unequal, and circle SHO is the smaller of them, and there has been drawn¹ in circle CPW the line which joins point C and point P, and the line which joins point H and point V is longer than the line which joins point C and point P, ²arc HV is greater than the arc similar to arc CP from its circle.² Yet arc HV is similar to arc LM, and arc CP is similar to arc MN. Therefore arc LM is greater than ³the arc similar to arc MN from its circle³, and they are from the same circle. Therefore arc LM is greater than arc MN. /That is what we wanted to prove./

15

vii

If, on a sphere, there is a great circle touching one of the parallel circles, and there is another great circle inclined to the parallel circles and touching two circles greater than the two circles which the first circle touched, and the points of tangency are also on the first great circle, and from the inclined circle there are cut off equal arcs connected in succession on the same side of the greatest of the parallel circles, and parallel circles are described passing through the produced points, they will cut between them from

1. add: "in them straight lines, in SHO the line from H to V".

2. "arc HV is greater than similar to arc CP".

3. "similar to arc MN".

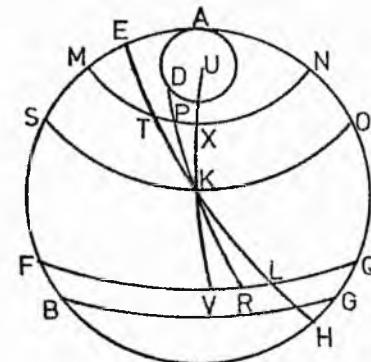
the first great circle unequal arcs, and the arc near the greatest of the parallel circles will¹ be greater than the arc which is further from it.

On a sphere, let² great circle ABG touch one of the parallel circles [on the sphere], circle AD, at point A. Let another great circle, inclined on the parallel circles, circle EZH, touch two circles greater than the two circles which circle ABG touched. Let the points of tangency also be on circle ABG at points E H.. Let the greatest of the parallel circles be circle BZG. Let there be cut off from the circle[s] inclined to the parallel circles, circle EZH, two equal arcs, the two arcs LK KT, in succession on one³ side of the greatest of the parallel circles⁴. Let parallel circles be described passing through the points T K L, the circles MTN SKO FLQ. I say that arc FS is greater than arc MS.

Let a great circle be described passing through point K and touching circle AD, circle RKD, such that the semi-circle drawn from point A in the direction A B will not meet the semi-circle drawn from point D in the direction D R.

Let us mark the pole of the parallel circles and let it be point U. Let a great circle be described passing through the two points U K, circle UKV.

Great circle UKV which is on a sphere cuts (some circle on the sphere) circle FLQ and passes through its two poles. Therefore it



1. add: "always".
2. "a great circle, circle ABG".
3. "the same".
4. add: "circle BZG".

bisects it and at right angles. Therefore circle UKV is set up (at right angles) to circle FLQ. There has been constructed on ¹the diameter of circle FLQ¹, which is drawn from point V, a segment of a circle set up at right angles, segment UV, with the segment which is connected to it, and it has been cut into two unequal parts at point K, and arc KV is ²the smaller of the two segments². Therefore the straight line which joins point K and point V is the shortest of all the straight lines which are drawn from point K to ³the circumference of circle³ FLQ, and the line near it is always smaller than that which is further. Therefore the line which joins point K and point R is shorter than the line which joins point K and point L.⁴ The two circles DR ELH are equal, for they are great. Therefore arc KL is greater than arc KR. We might similarly prove that arc TK is also greater than arc KP, and ⁵likewise⁵ equal to arc KL. /Each/ one of the two arcs TK KL is greater than each one of the two arcs KR KP. Since circle BZG is parallel to circle MTN, and circle BZG meets the common section of the two circles TKL PKR outside⁶ the surface of the sphere⁷, circle MTN⁸ meets the common section of the two circles TKL

1. "a. diameter of some circle, circle FLQ".
2. "smaller than half".
3. "arc".
4. add: "so that the line joining K to L is greater than the line joining K to R".
5. "and TK is".
6. "inside".
7. add: "as at the centre of the sphere".
9. add: "being produced".

PKR outside the surface of the sphere ¹in the direction of¹ point K. 10 : 11
 (Since)² the two great circles on a sphere TKL PKR cut at point K;
 and there have been cut off from one of them³ two equal arcs, the two
 5 arcs TK KL, connected in succession on each of the two sides of the
 points at which they cut; and two parallel planes have passed through
 the two points T L, the two planes FLQ MTN; and of them plane MTN
 meets the common section of the two planes TKL PKR outside the surface
 of the sphere ⁴in the direction of⁴ point K; and /each/ one of the two
 10 arcs TK KL is greater than each one of the two arcs RK KP, arc RK is 10 : 11
 greater than arc KP. But arc RK is equal to arc (FS, and arc KP is
 equal to arc) MS. Therefore arc FS is greater than arc MS. /That is
 what we wanted to prove./

viii

If on a sphere there is a great circle touching ⁵one of the para-
 15 llel circles⁵, and there is /on it/ another great circle inclined to
 the parallel circles and touching two circles greater than those
 which the first circle touched, and the place(s) of tangency are also
 on the first great circle, and from the inclined circle there are cut
 off equal arcs connected in succession on the same side of the greatest
 20 of the parallel circles, and great circles are described passing
 through the points so made⁶, and they cut off from the parallel

1. "as at".
2. The Arabic text has "but".
3. add: "circle TKL".
4. "as at".
5. "some circle on the sphere".
6. add: "touching that which the first circle touched".

circles between them similar arcs,¹ they will cut off between them from the greatest of the parallel circles unequal arcs, and the arc which is near the first great circle is² greater than that which is distant from it.

5 On a sphere, let there be great ³circle ABG³. Let it touch one of the parallel circles on the sphere, circle AD, at point A. Let there be another great circle, circle EZG, inclined to the parallel circles and touching two circles greater than the two parallel circles which /the first great/ circle ABG touched. Let the places of tangency also
 10 be on circle ABG at the two points E G. Let the greatest of the parallel circles be circle BZ. Let there be cut off from inclined circle EZG two equal arcs, the two arcs HT TK, connected in succession on one side of circle BZG, the greatest of the parallel circles. Let us describe great circles, the circles DHL MTN SKO, passing through
 15 the points H T K and meeting circle AD at the points D M S. Let them cut off from the parallel circles between them similar arcs. I say that arc LN is greater than arc NO.

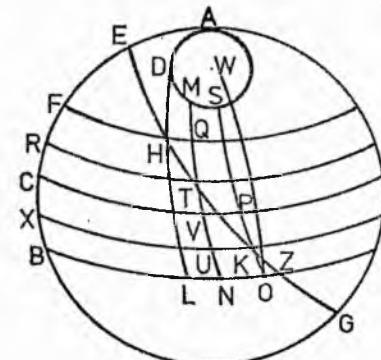
Let there be described parallel circles passing through the points H T K, the circles FHQ RT XUK. Arc RX is greater than arc RF, but

1. add: "making the semi-circles drawn from the points of contact to the points through which they are drawn asymptotic with the semi-circle of the first great circle on which was the point of contact of the inclined circle which (point) is between the visible pole and the greatest of the parallel circles,"; one of the Greek mss., A, adds these words in the margin; cf. Heiberg, p. 140, note for line 14.
2. add "always".
3. "a great circle, circle ABG".

arc RX is equal to arc TU, and arc RF is equal to arc TQ, and arc UT
 is greater than arc TQ. Let arc TV be¹ equal to arc TQ, and arc HT
 equal² to arc TK. Therefore the straight line which joins point (H
 and point Q is equal to the straight line which joins point) V and
 5 point K. Let a circle be described parallel to any one of the circles
 FHQ RT XUK³ and passing through point V, circle CVP. Let us mark the
 pole of the parallel circles, and let it be point W. Let a great
 circle be described passing through the two points W O, circle WO.

On⁴ a sphere, ⁵great circle WO⁵ cuts some circle on the sphere,
 10 circle BZ, and passes through its two poles,
 and so it bisects it and at right angles.⁶
 Therefore circle SO is inclined to circle BZ
 in the direction of A E B. Therefore circle
 BZ is inclined to circle SO in the direction
 15 of X⁷. Circle BZ is parallel to circle CVP.

Therefore circle CVP is inclined to circle SO in the direction of S.
 Since the two parallel planes BZ CVP have been cut (by some inclined
 plane, plane SO, their two common sections are parallel.) Therefore
 the common section of the two planes SO CVP is parallel to the
 20 common section of the two planes BZ SO. The common section of the



1 : 1 · 1

o : 1 · 1

1 · : 1 · 1

1. "be assumed".

2. "is equal".

3. add: "BZ".

4. "Since on...".

5. "a great circle, circle WO".

6. add: "then circle WO is perpendicular on circle BZ".

7. "A E B".

two planes BZ SO is a diameter of circle SO which is drawn from point O. Therefore the common section of the two planes SO CVP¹ divides the circle into two unequal parts, for it is parallel to the diameter of circle SO. There has been constructed on it a segment 5 of a circle, CP, with whatever is connected to it, inclined on the segment which is not greater than a semi-circle; and the arc of the set up segment has been divided into two unequal parts at point V; and arc VP is less than half of the constructed segment; and the straight line which joins point V and point P is ²the shortest of² all the 10 straight lines which are drawn from V to the arc which is not less than a sem-circle. Therefore the line which joins point V and point P is shorter than the line which joins point V and point K. Therefore the line which joins point V and point K/, we have proven that it/ is equal to the line which joins point H and point Q. /The line 15 which joins point V and point P is shorter than the line which joins point H and point Q./ Therefore the line which joins point H and point Q is greater than the line which joins point V and point P. Since circle CVP is nearer to the centre of the sphere than circle FHQ, circle CVP is greater than circle FHQ. Since the two circles 20 CVP FHQ are unequal, and circle FHQ is the smaller of them, and there has been drawn in circle FHQ of them the line which joins point (H and point Q, and in circle CVP another line which joins point) V and

1. add: "which is drawn from point P, is parallel to a diameter of circle SKO drawn from point O. Some straight line has been drawn in a circle, circle SKO, which is the common section of SKO CVP, and".

2. "shorter than".

point P, and the line which was drawn in the smallest¹ circle was longer than the line which was drawn in the greatest² circle, because³ the line between point H and point Q is longer than the line between point V and point P, arc HQ is greater than⁴ the arc similar to arc VP from its circle⁴. Yet arc HQ is similar to arc LN, and arc VP is similar to arc NO. Therefore arc LN is greater than⁵ the arc similar to arc NO from its circle⁵, and they are from the same circle. Therefore arc LN is greater than arc NO. /That is what we wanted to prove./

10

ix

If the pole of the parallel circles is on the circumference of a great circle, and two great circles cut this circle at right angles, one of them from the parallel circles and the other inclined to the parallel circles, and from the inclined circle there are cut off two equal arcs not connected in succession on the same side of the greatest of the parallel circles, and then great circles are described passing through the points so made and through the pole, they will cut off from the greatest of the parallel circles between them unequal arcs, and the arc near the first great circle will always be greater than that which is further from it.

1. "smaller".

2. "greater".

3. "i.e.".

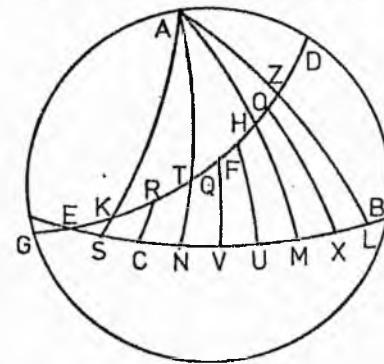
4. "similar to arc PV".

5. "similar to arc NO".

/On a sphere,/ let there be on the circumference of ¹circle ABG¹ the pole of the parallel circles, point A. Let two great circles, the two circles DEG BE, cut circle ABG at right angles. Let circle BE be from the parallel circles and circle DEG inclined to the parallel circles. Let there be cut off from ²circle DEG² two equal arcs, the two arcs ZH TK, not connected in succession on the same side of the greatest of the parallel circles³. Let great circles be described passing through the points Z H T K and through pole A, the circles AZL AHM ATN AKS. I say that arc LM is greater than arc NS.

For arc HT is either commensurable with the two arcs ZH TK or it is not commensurable with them.

Firstly/, in the first diagram,/ let arc HT be commensurable with the two arcs ZH TK. Let ⁴the two arcs ZH TK⁴ be divided ⁵by that magnitude which they share⁵ at the points O F Q R. Let great circles be described passing through the points O F Q R and through pole A, the circles OX FU QV RC.



Then, since the successively connected arcs ZO OH HF FQ QT TR RK are equal to one another, the successively connected arcs LX XM MU UV VN NC CS are ⁶not equal to one another, and the greatest of them is arc LX and what follows successively from that.⁶ Then, since arc LX is greater than arc NC, and arc XM is greater than arc CS, whole arc

-
- 1. "a great circle, circle ABG". 2. "the inclined circle, circle DEG".
 - 3. add: "circle BE". 4. "the arcs ZH HT TK".
 - 5. "into parts", cf. Greek-Arabic apparatus I, 146.2.
 - 6. "successively greater than each other, beginning with greatest arc LX".

LM is greater than whole arc NS.

If arc HT is not¹ commensurable with the two arcs ZH TK, I say that arc LM is greater than arc NS.

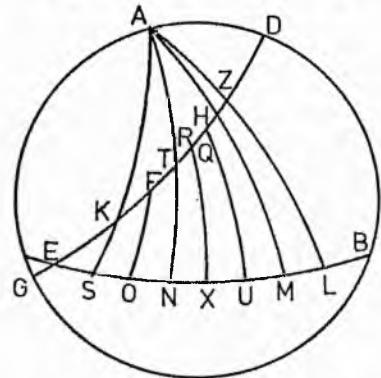
(If arc LM is not greater than arc NS,) it is either less than it
5 or equal to it.

Firstly, if possible, let arc LM be less than arc NS, as in the second diagram.

Let arc LB be² equal to arc NO. Let a great circle be described passing through pole G
10 A and point O, circle OF. Then, since there are³ the three arcs KT TF HT³, we mark some arc, arc TQ, greater than TF, less than arc TK, commensurable with arc HT. Let arc HR be⁴ equal to arc TQ. Let two great circles be described passing through the two points R Q and through pole A, the two circles RX QU.

Then, since arc RH is equal to arc TQ, and arc HT is commensurable with each one of the two arcs RH TQ, arc MX is greater than arc (NU,
15 and arc LM is greater than arc ZM. Therefore arc ML is much greater than arc) NO. It was also equal to it. That is impossible. There-arc LM is not less than arc NS.

20 I say that it is also not equal to it.



10 : 1. i

1 : 1. o

o : 1. o

1. "Let...not be".

2. "be assumed".

3. "three homogenous, unequal arcs, the arcs KT TF HT".

4. "be assumed".

If it is possible, let it be equal to it, as in the third diagram.

Let the two arcs ZH TK be bisected at the two points O F (and let two great circles be described passing through the two points O F)

5 and through pole A, the two circles OQ FR.

Then, since ¹arc ZO is equal to arc OH¹,

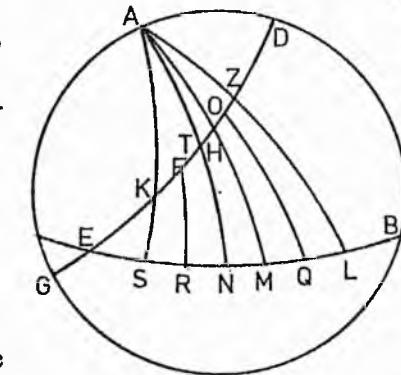
arc LQ is greater than arc QM. Therefore arc

LM is larger than double arc MQ. Again, since ²arc (TF is equal to arc FK, arc) NR is greater than arc RS.² Therefore arc SN is less

10 than double arc NR. (Then, since arc LM is equal to arc NS) and arc LM of them is greater than double arc MQ, and arc NS is less than double arc NR, arc QM is less than arc NR. We have assumed that the two

arcs HO TF are equal. That is impossible /with that which was made clear in the second diagram of this proposition/. Therefore arc LM is not

15 equal to arc NS. It is clear that it is not less than it. Therefore arc LM is greater than arc NS. /That is what we wanted to prove./



x

If the pole of the parallel circles is on the circumference of a great circle, and two great circles cut this circle at right angles, 20 and one of them is from the parallel circles, and the other is inclined to the parallel circles, and on the inclined circle there are marked two points at random on the same side of the greatest of the parallel circles, and great circles are described passing through

1. "the adjacent arcs ZO OH are equal to each other" and add: "then the adjacent arcs LQ QM are greater than each other beginning with the greatest, arc LQ".

2. "the adjacent arcs TF FK are equal to each other, the adjacent arcs NR RS are greater than each other beginning with the greatest, arc NR...".

the points /so made/ and the pole, the ratio of the arc of the greatest of the parallel circles which falls between the first great circle and the¹ circle (described through the pole to the arc of) the great inclined (circle) which falls between these same two circles 5 is as the ratio of the² arc of the greatest of the parallel circles which falls between the great circles which pass through the pole /of the parallel circles/ and the points which are marked to some arc less than an arc of the inclined circle[s] between the marked points.

On the circumference of great circle ABG³ let there be the pole of 10 parallel circles, pole A. Let two great circles cut circle ABG at right angles, the two circles DEG BE; and circle BE is from the parallel circles, and circle DEG is inclined to the parallel circles. On⁴ circle DEG⁴ let there be marked two points at random, the two 15 points Z H, on the same side of circle BE, the greatest of the parallel circles. With the two points Z H and pole A let there be described two great circles, the two circles AZT AHK. I say that the ratio of arc BT to arc DZ is as the ratio of arc TK to some arc less than arc ZH.

For arc ZH is either commensurable with arc ZD or it is not so. 1 : 1.Y

20 Firstly //, in the first diagram,/ let it be commensurable with it. Let the two arcs ZD ZH be divided⁵ by that quantity² at the points

and add: "Therefore arc NR is greater than arc RS".

1. add: "adjacent".

2. add: "adjacent".

3. "some great circle, circle ABG".

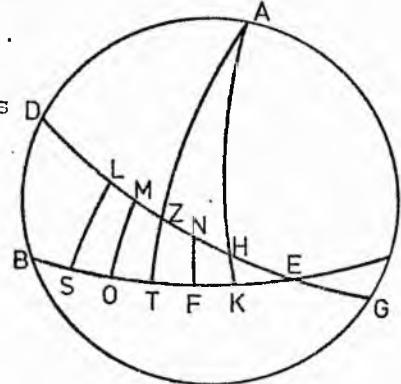
4. "the inclined circle, circle DEG".

5. "into parts"; but AE read "measures", cf. Greek-Arabic apparatus I,
150:9.

L M N. Let there be described great circles passing through points L M N and pole A, the circles LS MO NF.

Then, since the successively connected arcs DL LM MZ ZN NH are equal to one another, some 5 of the arcs BS SO OT TF FK are successively greater than others if we commence with the greatest arc BS. Then, since some of the successive arcs BS SO OT TF FK are greater than others, and the successive arcs DL LM MZ ZN NH are equal to one another (and the 10 quantity of the arcs BS BO OT is equal to the quantity of the arcs DL LM MZ) and the quantity of the two arcs TF FK is equal to the quantity of the two arcs ZN NH, the ratio of arc BT to arc DZ is greater than the ratio of arc TK to arc ZH. /For, since arc BS is greater than arc TF, and arc DL is equal to arc ZL, and if the 15 measures are unequal, the ratio of their greatest measure to the same measure is greater than the ratio of the smallest measure to it, (and) the ratio of the measure of all the preceding to all the following is greater than all the preceding to all the remaining./ If we make 10 : 1.Y the proportion of arc BT to arc DZ as the proportion of arc TK to 20 some¹ arc, that arc is less than arc ZH.²

³Then arc HZ is not commensurable with arc DZ.³ I say that the ratio of arc BT to arc DZ is as the ratio of TK to some arc smaller than arc ZH.



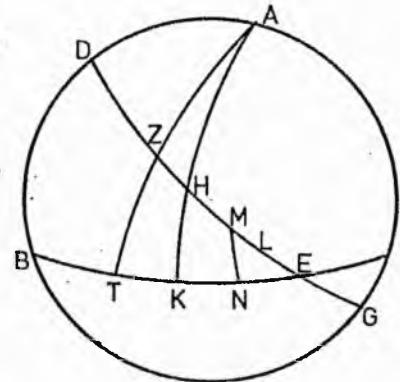
1. "some other".

2. add: "Therefore the ratio of arc BT to arc DZ is as TK to some arc less than ZH".

3. "Let arc HZ not be commensurable with arc DZ".

If that is not so,¹ then either its ratio to it is as the ratio
 of arc TK to an arc greater than arc ZH or it is as its ratio to
 arc ZH.¹

Firstly, if possible, let be /as the ratio of TK/ to an arc greater
 5 than arc ZH, arc ZL, as in the second diagram.
 Since the three arcs LZ ZH ZD (are not equal)
 we cut off another² arc less than arc LZ,
 greater than arc ZH, and commensurable with
 arc ZD, arc ZM. Let us describe a great
 10 circle passing through point M and pole A,
 circle MN.



Then, since arc ZM is commensurable with arc DZ, the ratio of arc BT to arc DZ is as the ratio of arc TN to some arc less than arc ZM.
 The ratio of arc BT to arc DZ is as the ratio of arc TK to arc ZL.
 15 Therefore the ratio of arc TK to arc LZ is as the ratio of arc TN to
 some arc less than arc ZM³. ⁴Arc NT is greater than arc TK. Therefore
 the arc which is less than arc ZM is greater than arc TK.
 Therefore the arc which is less than arc ZM is (greater) than it.
 That is impossible. Therefore the ratio of arc BT to arc ZD is not
 20 as the ratio of arc TK to some arc greater than arc ZL; but it is less
 than it.⁴ That is impossible. Therefore the ratio of arc BT to arc
 ZD is not as the ratio of arc TK to some arc greater than arc ZH.

1. "then either it will be as to some arc greater than ZH or to it".

2. "some".

3. add: "and conversely, as TK is to TN, ZL is to an arc less than ZM".

4. "Therefore TK is less than TN. Therefore LZ is less than the arc less than ZM. But it is also greater".

I say that ¹ its ratio to it is not as the ratio of TK to ZH. ¹

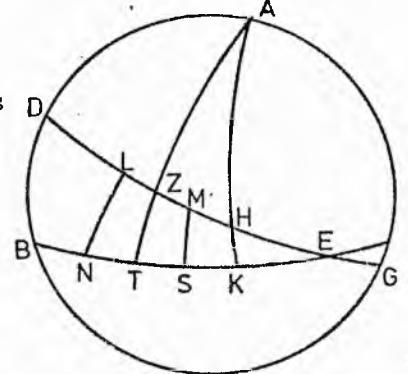
If possible, let the ratio or arc BT to arc ZD be as the ratio of arc TK to arc ZH, as in the third diagram. Let each of the two arcs DZ ZH be bisected at the two points L M. Let two great circles be described passing through each of the two points L M², the two circles LN MS.

Since ³arc DL is equal to arc LZ, arc BN is greater than arc NT³, and arc BT is greater than twice arc TN. We might similarly also prove that arc KT is less than twice arc TS.⁴

Arc KT is less than twice arc TS. ⁵Therefore

the ratio of arc NT to arc TS is less than the ratio of arc BT to arc TK.⁵ The ratio of arc BT to arc TK is as the ratio of arc DZ to arc ZH. Therefore the ratio of arc NT to TS is less than the ratio of arc DZ to arc ZH. The ratio of arc DZ to arc ZH is as the ratio of arc LZ to arc ZM. Therefore the ratio of arc NT to arc TS is less than the ratio of arc LZ to arc ZM. If we exchange, the ratio of arc NT to arc LZ is less than the ratio of arc TS to arc ZM.

If we make the ratio of arc NT to arc LZ as the ratio of arc TS to some arc, that arc is greater than arc ZM. It is clear /in the third



1. "neither is it the same ratio".

2. add: "and through pole A".

3. "The adjacent arcs DL LZ are equal to each other, the successive arcs BN NT are greater than each other beginning with the greatest, arc BN".

4. add: "Then, since arc BT is greater than double arc TN".

5. "The ratio of BT to TN is greater than KT to TS; conversely the ratio of BT to TK is greater than NT to TS".

diagram/ that that is impossible. Therefore the ratio of arc BT to arc DZ is not as the ratio of arc TK to arc ZH. It is clear that ¹its ratio to it is not as the ratio of TK to some arc greater than arc ZH.¹ Therefore it is as its ratio to some arc less than it.

5 Therefore the ratio of arc BT to arc DZ is as the ratio of arc TK to some arc less than arc ZH. /That is what we wanted to prove./

xi

10 : 1.1

If the pole of the parallel circles is on the circumference of a great circle, and two great circles cut this circle at right angles, 10 and of them one is from the parallel circles, and the other is inclined to the parallel circles, and another great circle /is assumed/ passing through the pole of the parallel circles, and it cuts the inclined circle between the greatest of the parallel circles and the circle which the inclined circle /of the parallel circles/ touches, the ratio of the diameter of the sphere to the diameter of the circle which the inclined circle touches is greater than the 15 (ratio of the) arc of the greatest of the parallel circles, which falls between the first great circle and the² circle /which meets it and passes/ through the two poles /of the parallel circles/, to the 20 arc of the inclined circle which falls between those same circles.

1 : 11.

o : 11.

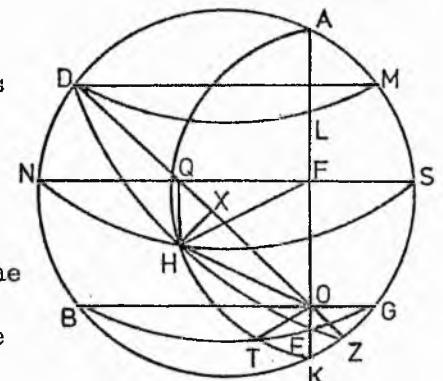
1. : 11.

On the circumference of great circle ABG let there be the pole of the parallel circles, point A. Let two great circles cut circle ABG at right angles, the two circles BEG DEZ. Let circle BEG be the

1. "neither is it toward a greater arc".

2. add: "adjacent".

greatest of the parallel circles.¹ Let there be another great circle,
 a circle which cuts circle DEZ and passes
 through the two poles of the parallel circles
 between circle BEG and the circle which
 circle DEZ touches, circle DLM. I say that
 5 the ratio of the diameter of the sphere to the
 diameter of the circle LM is greater than the
 diameter of the circle LM is greater than the
 ratio of arc BT to arc DH.



Let one of the parallel circles be described passing through pole 10 : 11.
 10 H, circle NHS. Let the common sections of these² planes be lines AK DZ BG NS DM TO HF HQ³...then line QX⁴...and angle QXH is equal to angle TOB⁵...line OQ to line QF is greater than the ratio of angle BOT to angle QOH. But the ratio of line QO to line QF is as the 1 : 111 ratio of line OD to line DR,⁶ and it is⁶ the ratio of line DE to line DM. The ratio of angle BOT to angle QOH is as the ratio of arc BT to arc DH. Therefore the ratio of line ZD also to line DM is greater than the ratio of arc BT to arc DH. Line DZ is the diameter of the sphere, and line DM is the diameter of circle DLM. Therefore the ratio of the diameter of the sphere to the diameter of circle DL

1. add: "circle DEZ is inclined to the parallel circles".
2. "the".
3. The Arabic is missing nearly one page of Greek. This omission may result from the scribe turning one too many pages in his exemplar.
4. Here is further omission of some seven lines of Greek text; an omission probably of scribal error, as there is no indication that he noticed the text being broken, cf. p. 110, notes 1, 2, 3, for references.
5. This omission has no discernable cause, as the previous one.
6. "i.e."

is greater than the ratio of arc BT to arc DH. /That is what we wanted to prove./

xii

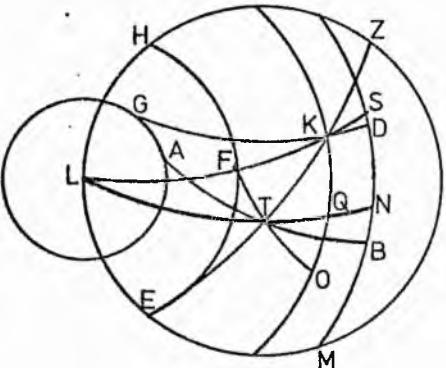
If, on a sphere, two great circles touch the same circle of parallel circles, and they cut off between them from the parallel circles similar arcs, and another great circle inclined to the parallel circles touches two circles greater than the two circles which the first two circles touched, and it cuts the two circles which one of the parallel circles touched¹ between the greatest of the parallel circles and the circle which the first two circles touched, the ratio of double the diameter of the sphere to the diameter of the circle which the inclined circle touched is greater than the ratio of the arc of the greatest of the parallel circles, which falls between the two circles which the same circle touched, to the arc of the inclined circle which falls between those same circle.

On a sphere, let ²the two great circles AB GD² touch the same circle of the parallel circles, circle AG, at the two points A G. Let them cut off from the parallel circles between them similar arcs. Let another great circle, circle EZ, inclined to the parallel circles, touch two circles (greater than the two circles) which the two circles AB GD touched. Let circle EZ cut the two circles AB GD between the greatest of the parallel circles and circle AG which the two circles AB GD touch. Let the greatest of the parallel circles be circle MBZ.

1. "touching the same circle".

2. "great circles,circles AB GD".

Let the parallel circle which circle EZ touches be circle EH. I say
 that the ratio of double the diameter of
 the sphere to the diameter of circle EH
 is greater than the ratio of arc BD to
 5 arc TK.



1 : 111

Let the pole of the parallel circles
 be point L. Let great circles be de-
 scribed passing through point L and each one of the points E T K,
 circles EMHL LTN LKS. Let one of the parallel circles be described
 10 passing through point K, circle OK. Let great circle OTF be de-
 scribed passing through point T and touching circle EH at point F.

Since the two circles OK EFH are parallel, and two great circles,
 the two circles ETKZ OTF, have been described touching circle EFH at
 the two points E F, and a great circle has been described passing
 15 through ¹pole T¹, great circle LTQ, arc OQ is equal to arc QK, and
 arc RQ is less than arc QK, and arc RK is smaller than double arc KQ. 1 : 111

But arc RK is similar to arc BD, and arc KQ is similar to arc NS.
 Therefore arc BD is smaller than double arc NS. Since the ratio of
 the diameter of the sphere to the diameter of circle EH is greater
 20 than the ratio of arc MN to arc ET, and the ratio of arc MN to arc
 ET is also greater than the ratio of arc NS to arc TK, and the ratio
 of the diameter of the sphere also to the diameter of circle EFH is
 greater than the ratio of arc NS to arc TK, if doubles of the previous
 25 are made, the ration of double the diameter of the sphere to the
 diameter of circle EFH is greater than the ratio of /the arc which is/

1 : 111

1 : 111

1 : 111

1. "point T and pole L".

double arc NS to arc TK. The ratio of double arc NS to arc TK is greater than the ratio of arc BD to arc TK, for the arc which is double arc NS is greater than arc BD. Therefore the ratio of ¹the diameter of the sphere to double the diameter of circle EFH¹ is much greater than the ratio of arc BD to arc TK. /That is what we wanted to prove./

10 : 115

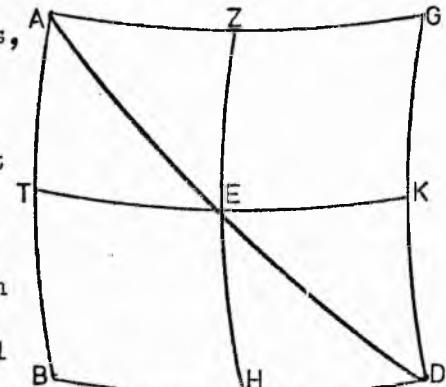
xiii

If, on a sphere, parallel circles cut off from some great circle equal arcs near the greatest of the parallel circles, and great circles are described passing through the produced points, and they either pass through the poles of the parallel circles or touch the same circle of the parallel circles, they cut off from the ² parallel circles between them equal arcs.

10 : 115

Let there be on a sphere the two parallel circles AB GD. Let them cut off from great circle AED two equal arcs, the two arcs AE ED, near circle ZEH, the greatest of the parallel circles. Let great circles be described which pass through the points A E D, circles AZG TEK BHD, and which either pass through the pole of the parallel circles or touch the same circle of the parallel circles. I say that arc ZE is equal to arc EH.

1 : 116



For, since on a sphere there are two parallel circles, the two circles AB GD, which cut off from a great circle, circle AED, two

0 : 116

-
1. "double the diameter of the sphere to the diameter of circle EFH".
 2. add: "greatest of the".

equal arcs, the two arcs AE ED, near circle ZH, the greatest of the parallel circles, circle AB is equal to circle GD. Since the two parallel, equal circles AB GD cut off from ¹great circle KT¹ the two arcs TE EK near circle ZH, the greatest of the parallel circles, arc 5 TE is equal to arc EK, and arc AE is equal to arc ED, and the straight line which joins point A and point T is equal to the straight line which joins point K and point D. Therefore the /chord of/ arc AT is equal to the /chord of/ arc KD, and the circles are equal. Therefore 10 arc AT is similar to arc KD. /For they are between two circles which either touch one of the parallel circles or which pass through their poles./ But arc AT is similar to arc ZE, and arc KD is similar to arc EH. Therefore arc ZE is similar to arc EH, and they are from the same circle. Therefore arc ZE is equal to arc EH. /That is what we wanted to prove./

15

xiv

1 : 110

If, on a sphere, a great circle touches one of the /parallel/ circles on the sphere, and another great circle inclined to the parallel circles touches a circle greater than the circle[s] which the first circle[s] touches, the two great circles cut off from the parallel 20 circles between them dissimilar arcs, and whichever of these arcs is near² one of the two poles is³ greater than⁴ the arc of its circle similar to whichever is distant from it.⁴

1. "some great circle, circle KT".

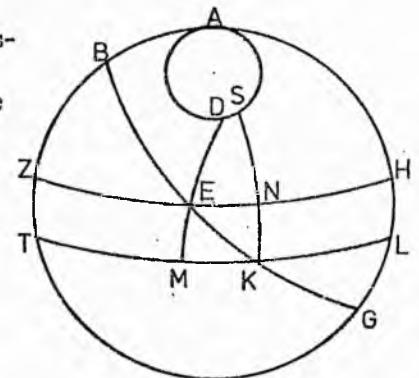
2. "nearer than whichever is distant".

3. add: "always".

4. "similar".

On a sphere, let there be a great circle, circle ABG, touching one of the /parallel/ circles on the sphere, circle ADS, at point A. Let another great circle, circle BEG, inclined on the parallel circles, touch circles greater than the circles which /the first/ circle, ABG, 5 touched. I say that the two circles ABG BEG cut off from the parallel 1 : 110 circles between them dissimilar arcs, and ¹whichever of them is near one of the two poles is greater than the arc of its circle similar to whichever is distant.¹

Let there be marked on inclined circle BG two points at random, 10 E K. With the two points E K let there be described two circles parallel to circle ADS, the two circles ZEH TKL. I say that arc EH is greater than /the arc of its circle/ similar to arc KL, and that arc TK is greater than 15 /the arc of its circle/ similar to arc ZE.



10 : 110

Let there be described two great circles passing through the two points E K, the two circles DEM SNK, and touching circle ADS. Therefore² the semi-circle which is drawn from point D in the direction of M does not meet the semi-circle which is drawn from point A in the 20 direction of /Z/ T, and the semi-circle which is drawn from point S in the direction of K does not meet the semi-circle which is drawn from point A in the direction of L.

1 : 111

Then, since the two semi-circles AL SK do not meet, and between them are the two arcs NH KL from the parallel circles, arc NH is 0 : 111

1. "those nearer either of the poles will always be greater than similar to those more distant".

2. "so that".

similar to arc KL. For these reasons also, arc ZE is similar to arc TM, /and arc HNEZ is near one of the two poles, and arc LKMT is near the other pole/. Since arc NH is similar to arc KL, arc EH is greater than /the arc of its circle/ similar to arc KL. ¹Also, 5 previously, arc TK is greater than the arc of its circle similar to arc ZE.¹ /That is what we wanted to prove./

10 : 117

* * * * *

²The third chapter from the book of Theodosius on the spheres ends.

It is fourteen propositions. With its end, the book is complete.

God is all-knowing.

1. "Because of these things, arc TK is also greater than similar to arc ZE".

2. Cf. Greek-Arabic Apparatus I, 164.19.

This is the proposition, which we mentioned, at the end of the book.¹

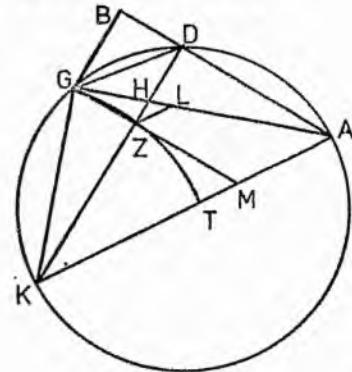
1 : 11Y

Triangle ABG with angle B right and line GD drawn at random. I say that the ratio of AB to BD is greater than the ratio of angle BDG to angle BAG.

Proof: Therefore the ratio of AD to DB, on the common section, is greater than the ratio of angle DGA to angle BAG. We describe on triangle ADG circle AG. We draw DH to H parallel to BG and produce it in a straight line to K. We join GK KA. I say that the ratio of AH to HG is greater than the ratio of arc AD to DG. We describe with point K and distance GK arc GZT. It is necessary from what (?)² that the ratio of AH to HG is greater than the ratio of sector TZK to sector ZGK. Thus, it is as we shall designate it. That is, we join GZ and produce it in a

straight line to M. Therefore, the ratio of sector TZK to sector GZK is as the ratio of angle ZKT to angle GKZ. That is as the ratio of angle DGA to angle DAG. The ratio of triangle KZM to triangle KGZ is greater than the ratio of the sector to the sector. Therefore, the ratio of MZ to ZG

is greater than the ratio of the sector to the sector. We draw ZL parallel to AK. Therefore the ratio of AL is greater than the ratio of the sector. The ratio of AHG to HG is greater than the ratio of AL to BG. Therefore the ratio of AH to HG is greater than the sector to the sector. We might put together the proof if we construct what we have constructed. Therefore, we make it such that the ratio of the sector to the sector is less than the ratio of AH to AHG. The ratio of AH to HG is as the ratio of AD to DB, and the ratio of the



10 : 11Y

1. Cf. pp. xvii-xix for a discussion of what follows.

2. The Arabic here is obscure.

sector to the sector is as the ratio of angle ZKT to angle GKZ, that is angle BAG. Therefore, the ratio of AD to DB is greater than the ratio of angle GA to angle DAG. We have designated that the ratio of AB to BD is greater than the ratio of angle BDG to angle 5 BAG. That is what we wanted to prove.

These things are clear if, from the circumference of a circle, there is cut off an arc less than half, and DG is drawn as its chord, and from one of the ends of the chord the diameter of the circle is drawn, and from the other end of the diameter line AG cuts the chord 10 at random and terminates at arc DGK which has been mentioned. Therefore, the ratio of the portion of the chord near the diameter to the other portion ADB, is greater than the ratio (of the arc) near the diameter of the two portions of the assumed arc to the other arc.

15 Success is through God.

Triangle ABG with angle B right and line GD drawn at random. I say that the ratio of line AB to BD is greater than the ratio of angle BDG to BAG.

Proof: We draw from point D line DE parallel to line AG. It is 20 clear that line DE is greater than line DB and less than line DG. If we make point D a centre and describe with distance DE a circle, it may cut outside the triangle. We draw HA from it. Let it be like 10 : 11A ZEH.

Since ED is parallel to GA, the ratio of AD to DB is as the ratio 25 of GE to EB. The ratio of GE to EB is as the ratio of triangle DEG to triangle BDE. Therefore, the ratio of line AD to DB is as the ratio of triangle DEG to triangle DBE. The ratio of triangle DGE to triangle DBE is greater than the ratio of triangle DGE itself to sector DZE, because it is greater than triangle BDE. Therefore,

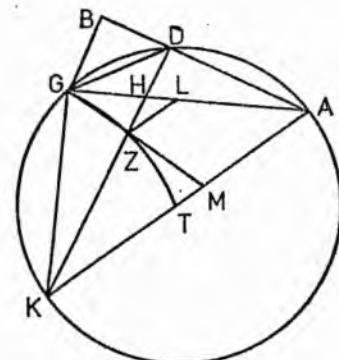
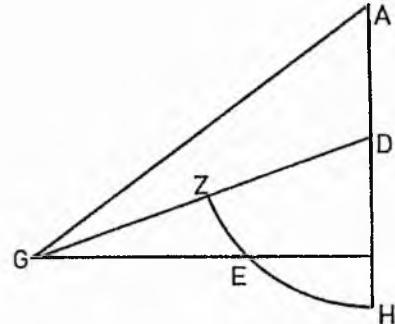
the ratio of line AB to DB is greater than the ratio of triangle DEG to sector DEH. Therefore, the ratio of AD to DB is much greater than the ratio of sector DEH to sector DZE. If we exchange, the ratio of AB to BD is greater than the ratio of sector ZDH to sector DZE. The ratio of sector DZH to sector DZE is as the ratio of angle BDG to angle BDE. Therefore, angle BDE is equal to angle BAG.

Therefore, the ratio of AB to BD is greater than the ratio of angle BDG to angle BAG. That is what we wanted to prove. 10 : 119

Triangle ABG with angle B right and line GD drawn at random. I say that the ratio of line AB to BD is greater than the ratio of angle BDG to angle BAG. In particular, the ratio of AD to DB is greater than the ratio of angle DGA to angle DAG.

15 Proof: We describe on triangle ADG a circle. We draw DHK parallel to BG, and we join AK KG. We describe with distance KG arc GZT. We join GZ and produce it to M. We draw LZ parallel to AM. Since sector KTZ is less than triangle GZK, and triangle KZG is less than sector KZG, the ratio of $\triangle KZG$, i.e., the ratio of MZ to ZG,

20 i.e., the ratio of AL to GL, is greater than the ratio of sector TZK to sector KZG. But the ratio of AG to HG is greater than the ratio of line AL to AG. Therefore, the ratio of AG to HG, i.e., the ratio of AD to DB, is much greater than the ratio of sector TZK to sector KZG, i.e., the ratio of angle TKZ to angle ZKG, i.e., the ratio of AD to arc DG, i.e., the ratio of angle AGD to angle DGA. By the construction, the ratio of AD to DB is greater than the ratio of



10 : 119

10 : 119

10 : 120

angle TKG to angle KZG, i.e., the ratio of angle BDG to angle DAG.
That is what we wanted to prove.

If DE is drawn parallel to GA, and a circle is constructed on
centre D with distance AE cutting BG, it cuts BD if it is produced
5 in a straight line to Z. Let it be ZEH...and so forth.

A : 15.

APPENDIX ONE

PROPOSITION NUMBERS

/ = Letter added in drawing

[] = Letter omitted in drawing

\Rightarrow Insert added in existing end text

— Information contained in documents and text

LETTERING CONVENTION

This table sets out the convention of lettering in the text and diagrams. The numbering of propositions follows the sequence of the Arabic text.

Sigla:

A = Vat. Gr. 204
 B = Vat. Gr. 202
 C = Vat. Gr. 203
 D = Par. Gr. 2342
 E = Par. Gr. 2448
 F = Par. Gr. 2390

P = Posited Greek text of the Arabic translation
 H = Text as presented by Heiberg

- 2.1 A')H; θεοδοσίου σφαιρικῶν πρῶτον, AB; θεοδοσίου σφαιρικῶν
 α, CD; θεοδοσίου σφαιρικῶν, E; "The first chapter from
 the book of Theodosius on the spheres", P.
- 2.6 διάμετρος]ABCDF; ἀξων, DEP.
- 2.10 ἔστι]ABCDF; λέγεται, DEP.
- 2.11 σημεῖου]ABCDF; πᾶσα, DEP.
- 2.14 τῇ κοινῇ τομῇ]D; ταῖς κοιναῖς τομαῖς, EP.
- 2.18 ἡ]ABCDF; ἡ γιγνομένη in ras. D; ἡ γιγνομένη E; "so
 made" P.
- 6.14 post ἐπιπέδῳ add. αὐτοῦ E; "of the circle", P.
- 8.9 BA(alt.)]ABDEF; corr. ex AB, C; "AB", P.
- 8.10-11 τομὴν...εὐθεῖαν]ABCDF; τομὴν δὴ ποιήσει ἐν μὲν τῇ
 ἐπιφανείᾳ τῆς σφαίρας τὸν ΑΓΔ κύκλον, ἐν δὲ τῷ
 ἐπιπέδῳ τὴν ΑΖΕ (EAZ, P) εὐθεῖαν, EP (om. τομὴν, P).
- 8.18 ΑΓΔ(pr.)]ABCDF; ΑΔΓ EP.
- 10.8 τὸ ὑποκείμενον ἐπίπεδον]BCDEF; τὸ αὐτὸ ἐπίπεδον, A;
 "to it" P.
- 12.21 ΝΚ]ACDF; HK, BP, e corr.A. KH]CDF; mut. in KN, AB;
 "KN" P.
- 14.1 ΝΚ]CDEF; HK, ABP. KH(pr.)]BCDEF; KN, AB²P.
- 16.20 γραμμὴν]ABCDEF; mut. in περιφέρειαν A²; "arc" P.

- 18.1 AE] ACDEF ; EA, BA²P.
- 18.22 ABΓ] ABCDF; ABΓ κύκλου, EP; κύκλου supra add. A².
- 22.3 ante ἐν ins. τὰ E,H,Z ἄρα, A²; "therefore the points E H Z", P.
- 22.18 HK] BCDE; H-, in ras. A; -K, mut. in Θ, A²; HΘ, FP.
- HΘ] ABCDE; mut. in HK, A²; HK, FP.
- 22.19 AB] E; ΓΔ, ABCDFP.
- 22.25 τῇσι σφαῖρᾳ] H; τῇσι σφαῖρας, ABCDEFP.
- 28.16-17 δρθδσ...κύκλος] ACDEF; om. BP; mg. C².
- 32.6 τὴν διάμετρον] ABCDEF; mut. in τῇσι διαμέτρῳ ἵσην, A²;
"a line equal to the diameter", P.
- 32.8 τὴν διάμετρον] ABCDEF; mut. in τῇσι διαμέτρῳ ἵσην, A²;
"a line equal to the diameter", P.
- 32.12 post Γ scr. P: "Let us conceive that the lines AG GB
BA are joined"; post Γ (32.9) ins. καὶ ἐπεζεύχθωσαν
αἱ AB,BΓ,ΓA mg. A².
- 32.22 καὶ ἐστιν...καὶ ή] del. A², om. P; mg. A², text. P:
(κείμενον) δέο δὴ τρίγωνά ἐστι τὰ ΑΘΓ, ΔΗΖ τὰς δέο γωνίας τὰς
ὑπὸ ΑΓΘ, ΓΘΑ τὰς δυσὶ γωνίαις τὰς ὑπὸ ΔΖΗ, ΖΗΔ ἵσας
ἔχοντα ἐκατέραν ἐκατέρᾳ καὶ μὲν πλευρὰν μιᾷ πλευρῷ
ἵσην τὴν ὑποτείνουσαν ὑπὸ μὲν τῶν ἵσων γωνιῶν τὴν ΑΓ
τῇ ΔΖ· καὶ τὰς λοιπὰς ἄρα πλευρὰς τὰς λοιπὰς πλευρὰς
ἵσας ἔξει ἐκατέραν ἐκατέρᾳ
- 34.2 τὴν διάμετρον] ABCDEF; mut. in τῇσι διαμέτρῳ ἵσην, A²;
"a line equal to the diameter", P.
- 34.3 τὴν διάμετρον] ABCDEF; mut. in τῇσι διαμέτρῳ ἵσην, A²;
"a line equal to the diameter", P.
- 34.6 τὴν διάμετρον] ABCDEF; mut. in τῇσι διαμέτρῳ ἵσην, A²;
"a line equal to the diameter", P.
- 34.14 ΑΔΒ] -Δ- e corr. A; AΒΔ, EP.

- 34.21 ΕΗΘ]ABCDF; ΕΘΗ, EP.
- 40.3-29 ΚΒ'...ἔστιν] om. P.
- 40.29 In fine τέλος τοῦ ἄ, AC ; τέλος τοῦ πρώτου, F; spatum
1. linea BD; "The first chapter from the book of Theodo-
sius on the spheres ends. It is twenty-two proposi-
tions," P post κύκλου 40.2.
- 42.1 Β']H; Θεοδοσίου σφαιρικῶν βιβλίου β, E; σφαιρικῶν β,
ACD; σφαιρικῶν δεύτερον, BF ; βιβλίου δεύτερον mg.
postea add. B; "The second chapter from the book of
Theodosius on the spheres", P.
- 42.12 ἡ ΗΘ...ἔστιν(13)] om. DP.
- 44.1 εὐθεῖα γραμμή]ABCDEF; del. γραμμή A²; "line" P.
- 52.31 ΖΔΕΓ]ABCDF; ΖΓΕΔ, EP.
- 52.32 πάντως]D; comp. BF; -ς e corr. A²; πάντων, CP , τῶν C²;
τὰ Z,H,E σημεῖα τῶν, E.
- 60.5 ΚΗ]ADE; HK, BCFA²P.
- 66.1 ΑΕΚΗΓΤ]BDEF; ΑΕΗΓΤ, C ; ΑΕΚΗΓ, AP sed mut. in ΑΕΚΗΓΦ A.
- 70.3-4 οὐ...τεταρτημορίου] om. EP.
- 70.25 ΔΓΘ]ABDEF; ΔΒΓΘ, CP.
- 70.26-28 ἡ δὴ...ἔλαττων]E; om. ABCDFP.
- 72.12 ΔΜΕ, ΔΒΓ, ΔΝΗ]E; ΔΕ, ΔΓ, ΔΗ ABCDFP.
- * 74.28-30 ἡ ΒΓ...κατασκευάσαντες]E; τις λέγοι τὴν ἀπολαμβανο-
μένην ἴσην τῇ τοῦ τετραγώνου πλευρῇ τοῦ εἰς τὸν
μέγιστον κύκλου ἐγγραφομένου εἶναι τὴν ΒΓ, ABCDFP.
- 76.10-17 ἔαν...δηλαδή]E; om. ABCDFP.
- 80.13 ΒΑΓΔ]E; ABΓΔ, ABCDFP.
- 80.16 ΑΓΔ]E; ABΓΔ, ABCDFP.
- 80.18 ΒΑΔ]E; ABΓΔ, ABCDFP.
- * 74.13-19 διοῖως...εὐθεῖα]E, om. ABCDFP.

- 80.25-26 Τσας...ἀφαιροῦσιν] ABCDF; ἐπὶ τὸ σων περιφερεῖῶν
βεβήκασιν, EP.
- 84.21 ΠΡΟ] ABCDF; ΟΠΗ, EP.
- 86.2 ΑΓΔ] E; ΑΒΓΔ, ABCDFP.
- 90.10-11 καὶ...σημεῖον] E; om. ABCDFP.
- 90.15 διὰ γάρ] E; ἔστω γάρ ὁ φανερὸς πόλος τῶν παραλλήλων
τὸ Η σημεῖον καὶ διὰ, ABCDFP.
- 92.21 ἄρα] EA²; ἄρα αὐτῶν, ACDFB²P; αὐτῶν, B.
- 96.10 ΕΗΘ] ABCDEF; mut. in EZHΘ A²; "EZHT" P.
- 98.29-31 πορρώτερον...ΟΠΡ(pr.)] E; ἔστω ὡς ἔτυχε, ABCDF;
"and the distance of the point of tangency of
circle RX from point R be further than the point
of tangency with it of the two circles MNS OFQ
with it. Let that be as it may," P.
- 104.1 ζῆται] DF; Ζῆται, EP; ζῆται, C; ζῆται, B, in ras. A².
- 106.15 τῶν ἐπιπέδων] ABCDEF; mut. intοῦ ἐπιπέδου τοῦ ΑΒΓ
κύκλου, A²; "the plane of circle ABG", P.
- 110.27 κεκλιμένοι] ABCDF; κεκλιμένοι· ὅπερ ἔδει δεῖξαι, EP.
In fine: τέλος τοῦ βῆματος, AD; τέλος τοῦ δευτέρου, BF²;
τέλος τοῦ δευτέρου λόγου, C; "The second chapter
from the book of Theodosius on the spheres ends. It
is twenty-two propositions," P.
- 112.1 Γ'] H; ἀρχὴ τοῦ γῆς, A; σφαιρικῶν τρίτου, B²; ἀρχὴ τοῦ
τρίτου, C; σφαιρικῶν γῆς, D, + θεοδοσίου σφαιρικῶν τὸ
τρίτον, E, mg. καὶ; ἀρχὴ τοῦ τρίτου βιβλίου τῶν
σφαιρικῶν, F; "The third chapter from the book of
Theodosius on the spheres", P.
- 114.10 ΒΓΔ] ABCDF; ΒΓΚ, EP.
- 114.15 ΖΛ] ABCDF; ΖΖ, EP.

114.23 ΚΔ]ABCDF; BKΔ, EP.

116.33 ἐλάσσων]D; ἐλάσσων· ὅπερ ἔδει δεῖξαι, E; ἐλαχίστη,
BCF, in ras. A²; "the least of them. That is what
we wanted to prove," P.

120.2 ΘΖ]ACDF; ZΘ, BEP.

120.3 EZ, ZΘ]ACDEF; EZ, ΘZ B;"TZ, ZE" P; mut. in ΘZ, ZE A².

120.4 ΕΘ]ABCDF; ΘΕ, EP.

120.6-8 ή ἄρα...εὐθεῖῶν] ABCDF; om. EP.

122.17 ἐρχέσθω] ABCDEF; -σθω mut. in ἐρχέσθω καὶ ἔστω δὲ ΑΓΒΔ
κύκλος, A²; "let this circle be made; it is circle
AGBD," P.

124.9 post σημεῖον supra add. τοῦ ΑΗΒΘ κύκλου, A²; in P post
πόλος 124.8: "of circle AHBT".

126.1 κατὰ]ADE; ὡς κατὰ, BCFA²; "in the direction of" P.

128.12 post pr. καὶ supra add. ἐπεὶ A³; "and since" P.

130.23 ΡΘ]ABCDF; ΘΡ, EP.

134.11 ΣΧΨΩ]BCEF; XΨΩ, ADP, corr. A².

134.12 ΣΧΨΩ]BCF; XΨΩ, ADEP, corr. A².

134.14 ΣΧΨΩ]BCEF; XΨΩ, ADP, corr. A².

134.17 ΣΧΨΩ]BCEF; XΨΩ, ADP, corr. A².

134.18 ΣΧΨΩ]BCEF; XΨΩ, ADP, corr. A².

150.9 μέρη]BCDF, e corr. A; μέτρα AEP.

154.5 περιφερεῖας]ABCDF; περιφερεῖας· ὅπερ ἔδει δεῖξαι, EP.

158.9 ΗΟΗ]ABCDEF; "QOH", P; mut. in POH, A².

164.19 In fine τέλος τοῦ τρίτου add. F²; "The third chapter from
the book of Theodosius on the spheres ends. It is
fourteen propositions," P.

Greek-Arabic Apparatus II

It was found while compiling apparatus I that frequently the Arabic ms. differs from all the Greek mss. over the letters used to represent points. Most frequently this takes the form of transposition, whereas sometimes different points on the same line are used. Examples of this type of difference are listed in this apparatus because they would seem to be peculiar to the Arabic rather than the Greek tradition. All sigla remain as for apparatus I, excepting P becomes a (as representing the Arabic tradition). The letters are given in their Greek equivalent to save the reader the necessity of constant reference to the transliteration table in appendix one.

- 6.21 ΑΓ,ΒΓ] ΑΓ,ΓΒ α.
- 6.22 ΑΓ,ΒΓ] ΑΓ,ΓΒ α.
- 6.24 ΔΑΒ] ΔΑΒΓ α; cf. appendix four, FIGURE I-iii.
- 6.28 ΔΑΒ] ΔΑΒΓ α; cf. appendix four, FIGURE I-iii.
- 8.26 ΒΑ] ΑΒ α.
- 10.24 Κ,Θ] Θ,Κ α.
- 10.26 ΘΛ,ΗΜ,ΚΝ] ΘΛ,ΚΝ,ΗΜ α.
- 12.10 ΛΗ] ΗΛ α.
- 12.19 ΛΗ(pr.)] ΗΛ α. ΛΗ(alt.)]ΗΛ α.
- 12.32 ΘΗ] ΗΘ α.
- 14.2 ΝΚ] ΚΝ α.
- 14.4 ΝΚ] ΚΝ α.
- 14.17 ΒΕ] ΕΒ α.
- 14.18 ΒΖ] ΖΒ α.

- 14.20 $\Delta\Delta$] ΔE a.
- 16.18 ΓZ] $Z\Gamma$ a.
- 18.9 $\Delta E, EA$] $AE, E\Delta$ a.
- 20.1 ZE] ΔE a. $E\Delta$] EZ a.
- 20.3 $E\Delta$] ΔE a.
- 20.4 HE] CEF; EH, ABD ; ΔE a. $E\Delta$] BCEF ; HA, AD ; EH, a.
- 20.5 $H\Delta$] ΔH a.
- 20.6 EBH] BEH a.
- 20.9 $B\Delta$] ΔB a.
- 20.12 EZ] EH_Z a.
- 20.21 EZ] EH_Z a.
- 22.5 EZ] EH_Z a.
- 22.7 EZ] EH_Z a.
- 24.14 ΘA] $\Gamma\Theta$ a.
- 24.16 $EBZ\Delta$] EBZ a.
- 30.1 BA, ZA] ZA, AB a.
- 30.7 BE] EB a. ΓE] $E\Delta$ a. ΔE] $E\Gamma$ a.
- 30.8 BE(pr.)] EB a. BE(alt.)] EA a. EA(alt.)] E, EB, a;
EZ, ABCDF.
- 30.9 AE] EA a.
- 32.1 ΔE] $\Delta E\Gamma$ a.
- 34.6 $B\Gamma\Delta$] $\Delta B\Gamma$ a.
- 34.10 ZE] EZ a.
- 34.15 AA, AB, BΔ, ΔK] AB, BΔ, AA, AK a.
- 34.22 HΘE] ΘHE a.
- 36.10 $\Gamma\Delta E$] EΓΔ a.
- 36.11 $\Gamma\Delta E$] EΓΔ a.
- 36.14 ZEH(pr.)] EZH a. ZEH(alt.)] EZH a.
- 38.1 Δ] A a.

- 38.2 ΔΕ] ΔΖΕ α.
- 38.10 ΑΒΓ] ΑΔ α.
- 38.13 ΖΑ] ΖΗΑ α.
- 38.18 ΑΖ] ΑΔΕ; ΑΓΖ, ΒCF ; ΑΔΖ, α.
- 38.25 ΖΑΘ] ΖΘ α.
- 38.26 ΖΑΘ] ΖΘ α.
- 38.31 ΖΑΘ] ΑΔΕΦ; ΖΑ, BC; ΑΘΖ, α.
- 40.1 ΖΑ] ΖΗΑ α.
- 42.14 ΑΒΓ(pr.)] ΑΒΓΔ α.
- 44.11 ΓΔΕ] ΔΕΓ α.
- 46.17 ΒΘΚ] ΒΚΘ α.
- 48.29 ΓΒ] ΓΕΒ α.
- 52.4 ΑΕΓΗ] ΑΕΗ α.
- 52.5 ΑΕ] ΕΑ α.
- 52.12 ΓΗ] ΗΓ α.
- 52.22 Ζ,Ε] Ε,Ζ α.
- 52.30 ΑΕΒΖ] ΖΑΕΒ α sed Ζ ins. a. m.
- 56.11 ΕΚΗ] ΕΗ α. ΕΗ] ΗΕ α.
- 56.23 ΖΘ] ΘΖ α.
- 58.30 ΒΜ] ΜΒ α. ΕΝ] ΝΕ α.
- 60.14 ΝΕ] ΕΝ α.
- 62.13 ΚΗ] ΗΚ α.
- 62.16 ΝΕ] ΒCDF; in ras. A; -Ε e corr. E; ΕΝ, α.
- 64.5 ΑΕΚΗΓΦΤ] ΑΕΚΗΓΤ α. ΒΖΛΘΔΥ] ΒΖΛΘΔΤ α.
- 64.6 ΚΛ] ΛΚ α. Κ,Λ] Λ,Κ α.
- 64.29 Κ,Λ] Λ,Κ α.
- 64.31 ΑΕΚΗΓΤ] ΒΕ; ΑΕ- in ras. F; pro -Ε- ras. 1 litt., C; -ΤΤ in ras., D; ΑΕΚΗΓΦ, Α, -ΓΦ e corr. seq. ras. 2 litt.; ΑΕΗΓ, α.

66.17 ΑΕΚΗΓ] ΑΕΚΓ α.

66.18 ΑΕΚΗΓ] ΑΕΚΓ α.

66.21 ΑΒΓ] ΑΝΒΓ α.

66.22 ΔΓΒ] ΔΠΒ α.

66.23 ΒΠΔ] ΒΔ α.

68.1 ΝΒ] ΒΝ α.

68.6 ΝΒΤΠ] ΝΠ α.

68.9 ΕΞΖ] ΕΖ α.

68.17 ΚΝ] ΜΚΝ α.

70.30 ΒΘ] ΘΒ α.

74.3 ΓΛ] ΛΓ α.

74.22 Μ] Γ α.

76.3 ΕΜ] ΜΕ α.

76.6 ΓΗ] ΗΓ α.

82.3 ΕΓΜΔΖ] ΕΓΜΖΔ α.

82.16 ΛΘΚΜΕ]-Θ- del.(?) B², corr. ex ΛΘΚΜ,C²; ΛΝΘΞ α.

84.2 ΔΜ] ΜΔ α. ΒΔΑ] Β- e corr. in scrib. F ; mut. in ΑΑΒ, A²
ΒΓΑ, -Γ- in ras., E; ΑΑΒ α.

84.22 ΟΖ] ΖΟ α.

86.2 ΒΖ] ΖΒ α.

86.3 ΒΖ] ΖΒ α.

86.5 ΒΖ] ΖΒ α.

86.30 ΗΕΘ(pr.)] ΘΕΗ α.

88.4 ΘΕΜΗΝΖΚ] ΘΕΗΝΖΚ α.

88.5 ΘΒΓΚ] ΘΒΛΓΚ α.

88.7 ΘΒΓΚ] ΘΒΛΓΚ α.

88.10 ΘΒΓΚ] ΘΛΓΚ α.

- 88.26 ΑΔ] ΑΜΝΔ α.
- 88.30 ΑΔ] ΑΜΔ α.
- 88.31 ΒΓ] ΒΛΓ α.
- 90.1 ΒΓ] ΒΛΓ α.
- 90.2 ΑΔ] ΑΜΝΔ α. ΒΓ(pr.)] ΒΛΓ α.
- 90.9 ΑΓΒΔ] E; ΑΒΓΔ, ABCDF; ΑΒΔΓ, A²; AEZB, a.
- 92.12 ΖΘ] ΖΟΘ α.
- 92.25 ΒΕ] ΒΔ α.
- 96.21 ΜΚ] ΚΜ α. ΛΝ] ΝΛ α.
- 96.26 ΑΕ] ΕΛ α.
-
- 102.28 ΥΘ] ΘΥ α.
- 102.30 ΖΗ] ΗΖ α.
- 102.31 ΖΗ] ΗΖ α.
- 104.1 ΣΤ] ACDE; Σ-in ras., F; ΣT, A²C², in ras. B; ΤΛΣ α.
- 104.2 ΣΤ] ADEF; ΤΛΣ, a; ΣT, BA².
- 104.4 ΤΗ] ACDEF; ΤΛΣ, a; ΤT, BA². ΧΦ] ΦΧ α.
- 104.5 ΧΦ] ΦΧ α.
- 104.9 ΧΦ] ΦΧ α.
- 108.10 ΘΑΛΚΖΥ] ΘΑΛΖΥ α.
- 110.1 ΘΑΛΚΖΥ(pr.)] ΘΔΚΖΥ α. ΘΑΛΚΖΥ] ΘΔΚΖΥ α.
- 110.3 ΜΕΥΡ] ABCEF; ΜΥΕΡ, D; ΜΕΥΩΡ, A²; ΜΕ, a.
- 110.6 ΜΣ] ΜΕΣ α.
- 110.20 ΥΕΣ] ΣΕΥ α.
- 110.22 ΗΖ] ΖΗ α.
- 112.20 ΑΒΓ] ΑΒΓΔ α.
- 112.25 ΒΓΔ] ΒΛΓΔ α.

- 114.2 BZ(pr.)] ZB a. BZ(alt.)] ZB a.
- 114.5 EZ,ZB] EZ,ZA a. m. in marg. a. EZ,ZA] AZ,ZE a.
- 114.6 BE] EB a. AE] EA a.
- 114.17 ΓΖ,ΖΕ] ΕΖ,ΖΓ a.
- 114.26 ΓΖ] ΖΓ a.
- 114.32 ΚΔ] ΒΚΔ a.
- 116.22 ΔΖ] ΖΔ a.
- 116.23 ΖΤ(pr.)] ΤΖ a.
- 118.23 ΑΒΓ(pr.)] ΒΓ a.
- 120.5 ΑΒ] ΑΘΒ a.
- 120.25 ΖΓ,ΖΚ] ΖΚ,ΖΓ a.
- 122.24 ΑΖ,ΖΓ,ΖΒ,ΖΔ] ΖΑ,ΖΒ,ΖΓ,ΖΔ a.
- 122.25 ΑΖ,ΖΓ] ΖΑ,ΖΓ a. ΔΖ,ΖΒ] ΖΒ,ΖΔ a.
- 124.12 ΓΚ(alt.)] ΚΓ a.
- 124.14 BZ] ZB a.
- 124.15 ΓΚ] ΚΓ a.
- 126.22 ΑΗΒΖ] ΑΗΒ a.
- 126.29 ΑΕΒ] ΑΒ a.
- 126.30 ΑΗΒΖ] ΑΒ a.
- 128.1 ΑΗΒΖ] ΑΗΒ a.
- 130.19 ΟΚΠ] ΟΡΠ a.
- 130.20 ΟΚΠ] ΟΡΠ a.
- 130.21 ΟΚΠ] ΟΡΠ a.
- 130.25 ΟΚΠ] ΟΡΠ a.
- 132.7 ΣΘΡ] ΘΡ a.
- 132.10 ΟΚΠ] ΟΡΠ a.
- 134.9 ΣΧΨΩ] ΧΨΩ a, cf. Greek-Arabic Apparatus I, 134.11,12,
14,17,18.

136.4 ΧΨΩ, ΕΗΟ] ΕΗΟ, ΧΨΩ a.

136.32 ΕΜ] ΜΕ a.

136.34 ΔΚΣ] ΣΚΔ a.

138.8 ΦΚΥ] ΥΦ a.

140.5 ΕΜ] ΜΕ a.

140.26 ΒΖ] ΒΖΓ a.

142.10 ΕΚΟ] ΕΟ a.

142.11 Α,Ε,Β] Τ a.

142.13 ΕΚΟ] ΕΟ a.

142.16 ΕΚΟ] ΕΟ a.

142.17 ΕΚΟ,ΒΖ(pr.)] ΒΖ,ΕΟ a. ΕΚΟ,ΒΖ(alt.)] ΒΖ,ΕΟ a.

142.22 ΕΚΟ] ΕΟ a.

146.20 ΣΗ] ΗΣ a.

146.23 ΤΜ] ΜΤ a.

148.11 ΕΝ] ΝΕ a.

148.12 ΟΗ] ΗΟ a.

160.3 ΛΕΜ] ΕΜΗΛ a.

160.4 ΘΠ] ΟΘΠ a.

Appendix Three

GLOSSARY

The Glossary is in two parts: Greek to Arabic and Arabic to Greek.

The words have been given in their lexical form in the first instance, and under this are given other instances where either different terms translate the same word or particular uses of the word require separate entry. Up to five occurrences are recorded. More than five occurrences are indicated by the plus sign. In the Arabic section, references are from the right but with line first, page second.

A

άγω	2.14; 4.10; 6.8; 10.22; 16.6 +	خرج ..
	4.23; 16.3; 20.15; 44.29; 60.5 +	أخرج ..
ἀδύνατον	6.10; 50.22; 78.6,19; 80.4 +	غير ممكن ..
	46.20	حال ..
	6.29; 10.10	ممتسع ..
ἄει	114.11; 130.9; 132.24; 138.12; 144.23 +	أبدا ..
ἄκρον, τό	44.29	طرف ..
ἄλλα	12.19; 32.19; 34.18; 104.3; 110.11 +	لكن ..
	6.28; 46.20; 50.7,19; 68.19 +	و قد ..
	18.8; 32.21; 52.13; 60.7; 78.3 +	و ..
ἄλληλος	2.4,12; 4.2; 16.20; 20.24 +	بعضها البعض ..
	14.23,26; 20.25,27; 22.9 +	أحد هما الآخر ..
	28.27; 46.19,25; 52.9; 56.7 +	vi form of verb
ἄλλος, α, ον	136.15,24; 140.8,22; 154.9 +	آخر ..
	10.15; 14.7	باقي ..
	98.14	سائر ..
ἀμβλύς, εῖα, ύ	128.9,17	منفج ..
ἀμφότερος, α, ον	22.2; 42.3; 46.4,5	جميعا .. dual +
	24.10.26; 26.24; 42.17	كلا ..
	126.17	كل .. dual +
ἄντεσος, ον	86.14,23; 112.3,5,13 +	غير متساو ..
	138.9; 142.25	مختلف ..
ἀνέστημι	6.3,15; 8.31; 10.9; 22.17 +	قام ..
	8.31; 20.19; 22.20	أخرج ..
	6.3; 10.9	خرج ..
ἀνόμοιος, ον	162.25,32	غير متشابه ..
ᾶξων, ονος, δ	2.9	محور ..
ἀπερρων, ον	36.7	غير متناه ..
ἀπεναντίος, ον	128.7	مقابل ..
ἀπέχω	10.15,18; 12.16,27,30 +	بعد ..
ἀποδείκνυμι	74.30	مثال ..
ἀπολαμβάνω	38.2; 48.19; 52.19,23; 54.23 +	فصل ..

ἀπτοματ	6.17,19; 8.1,4,7 +	ماش
	12.2,3; 16.15; 18.4,5 +	خرج من طرفه
	118.30,31; 128.3,4	لقي
ἀπώτερος, α, ον	90.8,13; 114.11; 116.12	بعد
	114.20; 120.9	ما بعد
ἄρα	4.15,18; 6.9,10,11 +	ف...
	8.17,20,26; 10.7; 12.6 + جواب .. of cond. sent.	جواب
	12.17,18; 48.4,23; 58.6 + جواب .. introd. by صار	جواب
	4.20; 24.18; 36.18,19; 38.18 +	و...
ἀρχή, ἡ		
ἴξ ἀρχῆς	58.16,17,23; 84.8; 98.19 +	الأولى ..
ἀρχοματ	150.13	ابتدأ ..
ἀσύμπτωτος, ον	64.1,8,9,20; 68.11 +	لا يلقي ..
	64.18,19; 136.34	ليس يلقي ..
αὐτός, α, ον	8.26; 12.9; 16.26,27,29 + suffixed pronoun	
ὁ αὐτος	2.15; 10.8(bis); 12.30; 42.5 +	بعينه
	10.21; 24.8; 26.13	هو أو هي ..
	56.26; 70.9; 72.3; 74.8; 162.21 +	واحد ..
	42.25	مشترك لها ..
ἀφαιρέω	76.19,23; 80.9,13; 84.19 +	فصل ..
	18.10	سقط ..
	80.26	يكون على ..
ἀφανής, ες	88.12	مخفي ..
ἀφή, ἡ	8.30; 10.6; 48.22; 64.33; 100.8 +	موضع المعاشرة ..
	46.26	موضع التماشية ..
	8.5	نقطة التماشية ..

B

βάσις, εως, ἡ 14.19,20; 16.18(bis); 18.18(bis) + قاعدة ..

Γ

γάρ 2.20; 6.7,19; 8.7; 10.1 + ف...

4.1; 8.10; 10.21; 12.16; 14.20 + وذلك آن ..

- γεγνοματ 58.16; 60.25; 124.22; 128.27; 132.22 + ... حدث
- γεγνώσκω 64.9 ... علم
- γραμμή, ἡ 2.21; 4.1; 18.13,19; 34.11 + ... خط
- γράφω 36.3,5,7,10,14 + ... رسم
- 34.5 ... خط
- γωνία, ἡ 2.16; 12.3; 14.21(bis),23 + ... زاوية
- ἡ πό 30.10(bis); 32.18,19(bis) + ... زاوية

Δ

- δει 4.25; 32.7; 34.3; 36.5,28 + ... يريد أن
- δεῖκνυμε 18.21; 68.19; 148.13; 154.2,3 ... تبين
- 90.21 ... بين
- δεύτερος, α, ον 78.12; 146.15; 152.2 ... ثانية
- δή 6.1; 18.15; 20.13; 22.15; 24.21 + ... و
- 6.22; 8.14; 20.16; 28.8; 30.23 + ... 8.10; 14.18; 18.39 جواب of cond. sent.
- 58.27 ... فهو بين أنهم
- διά 2.23; 4.7; 6.21; 8.10,25 + ... مرتبت
- διὰ τό 12.8; 94.10; 118.19,23; 126.5 ... لأن
- 36.21 ... من أجل أن
- 66.10; 164.18 ... و(من) قبل ذلك
- 164.15 ... لهذه الأسباب
- διάγω 14.16; 18.1,32; 112.8,13 + ... خرج
- 16.12; 112.3; 118.2,9 ... خط
- διαιρέω 112.5,16; 118.4,12; 134.23 + ... قسم
- διάμετρος, ἡ 22.5,7,14; 26.10; 28.26 + ... قطر
- κατὰ διάμετρον 48.29; 82.20 ... مقابل
- κατὰ διάμετρον 38.21 ... مقابل
- διαστήμα, ατος, τό 34.5; 36.9,13,20; 46.15 + ... بعد
- διπλασίων, ον 158.21,33; 160.18,19,23 ... ضعف
- διπλός, ἥ, διν 66.17,18; 84.1,3; 110.8 + ... ضعف
- 152.21,22 ... متلي
- δέχα 6.5; 20.24; 22.9,11,12 + ... نصفين

E

Ἐρχοματ

έρχεσθω (κύκλος)	36.21; 38.21	ولترسم
	48.1	ولتخراج
	88.1	ولتخطّ
	122.17,30	ولتعمل
ἔτερος, α, ον	2.13,14; 8.14; 16.28,33	+	آخر ..
ἔτι	56.31; 98.9,17; 106.29; 136.16	+	أيضا
εὐθεῖα, ἡ	2.4,6,8,11,15	+	خط
εὑρίσκω	4.25,26; 36.27,29	وجد ..
έφαπτομαι	8.17,18(bis); 42.2,3	+	ماس ..
	140.29	لقي ..
έφεξης	14.22	اللذان عن جنبيه ..
έφεσημαι	58.14,20; 60.22; 66.5; 84.6	+	عمل ..
ἔως	88.2	حتى ..

H

τί	58.15,22; 60.23; 66.7; 90.7 +	من
ἡγεοματ	160.18	المقدّمات
ἡμιεκάλιον, τό	22.6,8; 24.19; 26.10; 30.28 +	نصف دائرة
ἡμιευς, εια, υ	58.15,22; 60.23; 66.7,22 +	نصف ..
ἡμιεσφαιριον, τό	86.16,25; 40.7,12	نصف كرة
ἡμᾶν	90.19	نحن ..
ἥπερ	12.28; 84.24; 100.2; 102.29; 104.28 +	من
ἥτοι...τί	38.4; 76.25,27; 78.11; 82.7	اما... واما ..
	76.20	فهي... او ..
	146.12	اما... او ..

I

٦٥٠٦، η، ov	2.4, 12, 15; 4.2, 14 +	مساو
	62.5	مثل ..
٦٥٧٣	14.22	قام

K

κάθετος, ἡ	4.10; 8.5,20,23(bis) +	عمود
καθηκω	108.2,5	خ
καί	6.28; 8.17; 10.7; 12.5; 14.25 +	أيضا
κατά	126.1	من جهة
καταγραφή, ἡ	78.13,22; 146.5; 148.1; 152.2 +	صورة
κατασκευάζω	12.30; 96.7	عمل
κεῖματ	64.17; 134.4	وضع
	142.2; 146.16,19	كان
κέντρον, τό	2.5,6,23; 4.2,8 +	مركز
κλίνω	2.13; 90.26,27; 92.5; 94.30 +	ميل
	92.2; 98.11,31; 102.27; 106.27 +	مائلة
κλίσις, θως, ἡ	92.29; 94.1,25,27,28 +	ميل
κοινός, ἡ, δν	14.18; 16.17; 18.10,17,34 +	مشترك
κορυφή, ἡ		
κατά κορυφήν	104.4	مقابلة
κύκλος, δ	2.10,11,19,22; 4.1 +	دائرة

Λ

λαμβάνω

εἰλήφθω	6.2,20; 8.8; 16.5; 26.12 +	ولي肯 ..
	6.26; 20.28; 32.9; 34.4; 64.28 +	قليعل ..
	38.1; 48.17; 52.2; 108.8	فلنبع ..
	10.21	نصير ..
	24.7	ولنجعل ..
	42.8	تجد ..
λέγω	2.21; 6.5; 8.9; 10.3; 12.15 +	قال ..
λόγος, δ	150.18; 152.27,29,30; 154.13 +	نسبة
λοιπός, ἡ, δν		
λοιπόν...λοιπῷ	12.22; 14.2; 18.11; 60.11; 62.15 +	بع ..
	20.6,7; 32.22(bis) 34.24(bis) +	سائر ..

λοιπόν...λοιπῷ 38.2; 58.8; 60.13(bis);
62.29 +

باقی

λοξός, ἥ, δν 50.26, 29; 52.1; 78.21; 128.25 + مائلة

M

μανθάνω 98.2 علم

μέγιστος, η, ον 10.15,19; 14.6; 22.11; 86.15 + أَعْظَم
20.24.25; 22.13.25; 24.2 + أَعْظَم

48.13; 50.11, 13, 14, 16 + عظم

(εὐθέτα) 114.13,31; 116.17,30,31 + أطول

μετέχων, ον

(τετράγωνον) 14.1; 114.26,28; 116.22,25 + اعظم

(περιφέρεια) 64.16; 80.11; 84.17, 19; 90.7 + اعظم

اکبر ۹۰.۱۲

٩٨.١٣,٢٦ عطفى
 (١٦٠٣-١٦) ٩٤.١٥، ١٣٤.٢٩، ٨٩، ١٢٦.٧، ٩٣ .. ١١١

μένω 2.8 شت

μέρος, εος, τό 2.7; 24.10, 24, 26; 26.14 + جهـة
 132.2 21.31: 138.1 (bis)

ساحيہ 152.9, 21, 31, 150.1 (vis) +

μετεωρότερος, a, ov 90.25; 92.4; 94.5; 104.24,26 + .. أعلى

μ^2 (reg. of shiv) 6.7: 10.4: 36.8: 48.1: 78.1 +

(neg. of sbjv.)	46.14; 86.14,22; 90.6,10 +	لا
(neg. of attr. ptpl)	56.26; 112.4,16; 118.2,3 +	ليس
	26.3,6; 38.5	غير
(neg. of gen. abs.)	6.17,19; 8.1,4,7 +	من غير أن
	144.19	غير ..
μόνος, η, ov	90.21	فقط

N

νοέω	34.3,13	تؤمن ..
------	------------------------------------	---------

O

δλος, η, ov	38.9(bis); 82.2,3; 94.21 +	جميع
	48.28(bis); 68.1(bis); 82.18 +	كل
δμοσιος, α, ov	54.28; 56.3; 58.2; 64.2,8 +	متشابه
	56.3,29,31; 68.8,9 +	شبيه
	68.3	شبه
δμοσιως	90.27; 94.5; 106.16,17,28 +	متساو
	98.15; 100.1; 102.28; 108.3	متشابه
	98.2(pr.)	متشابه
	98.2 (alt.)	شبيه ..
δμοσιως δη δεκομεν	4.19; 8.23; 10.11; 12.4,12 +	وكذلك أيضا نبين أن
" " πάλιν "	124.4	ونبين كما ببّتنا أيضا أن
δένεις, εια, θ	128.8,11(bis),17	حادة ..
δπερ	6.10,29; 10.10; 46.20; 50.22 +	ذلك
δπότερος, α, ov	90.25; 142.5	أى
	98.15,29; 110.24; 162.27; 164.2 +	أحد .. gen. dual +

δρθος, ή, θν	على زوايا قائمة ..
πρδς δρθδς	2.14; 6.3; 8.31; 16.18; 18.17 +
δρθδς πρδς	8.9,27; 10.7(bis); 12.1 +
δρθη γωνία	12.4,5(bis); 16.16(bis) +
δρθδτερος, α, ov	104.29,30
δρθδταος, η, ov	98.12,32; 102.27; 104.31; 106.27

δές, ἦς, ὅς	68.16; 82.4; 86.16, 26	pronoun + من
.	60.10, 12	من noun +
.	86.18	الذى ..
ὅταν	2.14; 14.22; 42.2; 98.3	اذا
οὐ	6.25 (bis)	لا
.	86.5, 10	لم
.	146.26; 148.13; 152.14; 154.3	ليس ..
οὐκ ἄρα	6.10, 17; 8.1; 10.10; 46.20 +	فليس
οὐδὲ' ἄλλο πλὴν	6.11; 78.7	آخر غير	لا يمكن أن يكون ...	" ليس
	10.11	"	"	"
οὖν (igitur)	2.23; 6.26; 8.18, 24; 10.5	ف... ف
οὕτως	64.10	مما أصنف ..
.	74.30	على هذه الجهة

II

πάλιν	8.14; 12.5,27; 22.7; 36.12 +	أيضاً ..
παράλληλος, ον	42.14; 44.5; 46.15; 48.12,15 +	موازية ..
	42.5,6,25,27; 50.10 +	متوازية ..
πᾶς, πᾶσα, πᾶν	2.3; 12.2; 16.14; 18.3,12 +	جميع ..
	22.3	كُل
περαίνω	2.7	انتهى ..
πέρας, ατος, τό	2.9; 58.15,18,21; 60.23 +	طرف ..
περιέχω	2.2,16; 56.26; 62.25; 98.5 +	احاط ..
περιφέρεια, ἡ	2.12,19,22; 4.1; 6.27 +	خط محيط + بـ
	38.2,8(bis),17(bis) +	قوس ..
πίπτω	6.28; 16.4,27,28; 24.7 +	وقع ..
	118.20	خـ ..
πλεῖων, πλεῖον	8.1	أكثر ..
πλευρά, ἡ	20.7; 28.22,24; 30.2,13 +	ضلع ..
	12.7	خط ..
πλῆθος, εος, τό	150.17(bis)	عدد ..
ποιέω	2.20; 6.1(bis),22,23 +	حدث ..
	14.23; 150.19; 152.31	صيـ ..

πολύς, πολλή, πολύ

πορρωτέρω 98.16, 29; 128.30; 130.10; 132.25 + أبعـد

πρό

προδεῖκνυμε

كما ببیننا فيما تقدّم 134.3 ثεώρημα διὰ τὸ προδειχθὲν

προερέω

التي تقدم ذكرها 50.27; 108.3; 112.9 .. προειρήμενος

πρός + dat. 58.14, 18, 21; 60.22; 124.26 مَا يَلِي

+ acc. 80.10, 13; 84.29; 86.2; 160.28 میا پلی ..

προσαναπληρώ 86.31; 88.2; 90.21; 100.11,16 + ت

58.24; 112.25; 118.27 ولپخن ..

16.28 آخر

πρόσκειματ 68.1 زاد

114.3, 15, 27; 116.5, 23 + جعل

προσπέπτω 2.4,11; 4.2,11; 12.9 خرج

40.18: 38.5: 76.28: 78.12: 80.13

σύμμετρος, ον 144.33; 146.2, 10, 19, 22 + .. مشارك في المدار

συμπέπτω 24.17, 24; 26.14, 25; 42.18 + لى

۷۱

- | | | |
|---------------------|--|------------------|
| ταπεινότατος, η, ον | 98.13; 100.1; 102.28;
106.1 | أكثُرها انخفاضاً |
| | 106.27 | أنخفضها |
| ταπεινότερος, α, ον | 106.8,10 | أخفض من |
| τέμνω | 2.18,20,23; 4.8; 6.1 + | قطع |
| τέσσαρες, α | 56.6; 58.5,7,8; 64.26 + | أربع .. |
| τεταρτημόριος, ον | 38.19; 70.3,4 | ربع الدائرة |
| τετράγωνον, τό | 28.22,24; 30.1,13,17 + | مربع .. |
| τό ἀπό τῆς _____ | 4.14(bis), 15(ter) + | مربع كائن من |
| τές, τε | 2.6,18,20; 6.1; 8.7 + | ما .. |
| | 14.11; 30.23; 50.28; 52.7; 54.17 + .. | indef. noun |
| | 16.27,29; 20.14 | أحد .. |
| | 24.2,4; 38.26,30; 44.17 + | آخر .. |
| | 86.13,21; 90.5,9 | بعض .. |
| τμῆμα, ατος, τό | 52.19,24; 54.23; 58.13,20 + | قطعة |
| τομή, τή | 6.1,22; 30.23; 34.14 | قطع |
| κοινή τομή | 8.25; 22.3,22,23; 24.7 + | فصل مشترك .. |

Y

Φ

φανερός, ἀ, ὁ	86.17, 26, 29; 90.8, 13	ظاهر
φανερόν	4.1; 6.13; 36.6	تبين
	8.21	من البين

x

خوارص 86.14 خلا
86.24 ما خلا

1

وَهُنَّ 38.21; 46.14; 48.1; 74.5; 88.2 + مثل
وَهُنَّ 78.12.21; 146.14; 148.1; 152.1 + كما

وَسَخَّرَةٌ 124.24; 126.15,19; 132.6,12 + ... من جهة

نسبة آ الى ب كسبة ج الى د 148.21; 150.6, 20, 24;
156.2 +

۱۰

أجل

من أجل أن ٤٥ : ٤

أحد

١٦:٢٧/٩:١٢/١١:٣١

أحد هما الآخر +/٣١ : ١ /٣٠ : ٥ /١٥ : ٨ /١٠ : ١٣ /١٠ : ٦

δύπτερος .. + / π : ο / γγ : ι· / γγ : ι / πι : ιι / τρ : η gen. dual + ^{στι}

آخر

Ἐπερος +/ΙΙ : ΙΙ / ΙΙ : Υ / Ο : ΙΙΙ / Ι : ΙΙ / Ι : ΙΙ آخر

آخر /١٦:١٩ /١٧:١٦ /١٨:٢١ /١٧:٣٠ /٤:٤ /٣٧:٣٧ +/٢٩ :٤ /٣٧:١١ /٣٧:٨ /١٧:١٦ /١٦:١٧ آخر

از ۰:۱

δταν ρ : ० / २८ : २ / १० : १ / १ : १ । ।

اڑا ۲:۳:۶ ۶:۷:۲

የጥር 100... ቅ. 00 00 +/04:4 /01:13 /01:2 /00:1A /20:13 አንጻ... አንጻ

אַנְ + פ ۶۰ : ۱۰ / ۷۰ : אָנָה וְ...תָּבוֹן דָּבָר אֲלֵיכָן

امانه و امامه ۱۵:۴/۱۲:۹

τῶν δέ...τὰ δέ οὐχι; "

ان ۲:۲ / ۴:۹ / ۲۴:۱ / ۳۳:۳ / ۰۰:۱ / ۰۰:۳ / ۰۰:۰۰

ان ۱۵ : ۶۹ / ۱۰۳ : ۱ / ۷۲ : ۱

JĀ

آض

χαβ	+ / 10 : 1 / 10 : 12 / 8 : 8 / 8 : 6 / 7 : 12	أيضا
πάλιν	+ / 17 : 5 / 14 : 14 / 10 : 12 / 14 : 7 / 7 : 12	أيضا
δλλλδ δή πάλιν	+ / 08 : 13 / 07 : 3 / 01 : 13 / 22 : 2 / 8 : 11	أيضا
ΣΤΙ	71 : 3 / 7 : 11	أيضا

۲

بـدأ

اپنادا ۸:۷۱ ابتداء

پدل

بَدْلٌ ۖ ۱۰۹ : ۸ ۖ لَهُ ۖ ۱۰۸ : ۱۴ / ۱۰۷ : ۱۵ / ۱۰۶ : ۹ / ۱۰۵ : ۱۱ ۖ مُتَبَالِدٌ ۖ

1

ἀπιεφάνεια	+ / ε : 10 / 3 : 17 / 2 : 5 / 2 : 0 / 2 : 4	بـسيط
ἀπίπεδος	11 : 2
ἀπώτερος	٨٥ : ١٢ / ٨٠ : ١٢ بعد
πορρώτερος	١١٥ : ١٢ / ١١٥ : ٦ / ١٠٠ : ٩ بعد
ἀπέχω	+ / ٩ : ٢ / ٨ : ١٦ / ٨ : ٢ / ٧ : ٣ / ٧ : ١	بعد
διαστήμα	+ / ٣٠ : ٩ / ٢٥ : ٣ / ٢٤ : ١٥ / ٢٤ : ١١ / ٢٣ : ٤	بعد
ἀπώτερος	٩٩ : ٢ / ٨٠ : ٣ / ٦٠ : ١ / ٥٩ : ١٣ أبعد
πορρώτερος	+ / ٩٥ : ٨ / ٩٣ : ٤ / ٩٢ : ١٣ / ٦٦ : ١٤ / ٦٦ : ١	أبعد

بعض

بقی

بَيْنَ	٤٢ : ٢	كُلُّ
بَيْنَ	٦٠ : ١٢	مُؤْمِنٍ
بَيْنَنا	٩٥ : ١٧	فِيمَا تَقْدِمُ
(قد) تَبَيَّنَ أَنْ	٧٥ : ٢ / ٢٤ : ٩ / ٤ : ٨ / ٣ : ٦ / ٢ : ٧	فَاعْرَفْنَا
(قد) تَبَيَّنَ أَنْ	١٠٩ : ١٢ / ١٠٩ : ١١ / ١٠٥ : ١٥ / ٤٦ : ٩ / ١٣ : ١٠	كُلُّهُ
وَكَذَلِكَ نَبَيَّنَ أَنْ	+ / ٢ : ١٥ / ٦ : ٧ / ٤ : ٦ / ٣ : ٤	دُمُوكُوسَ الْجَيْحَنَ
مِنَ الْبَيْنِ أَنْ	١٩ : ٢ / ٦ : ١	فَاعْرَفْنَا
فِيمَا بَيْنَ	+ / ٤٨ : ١ / ٣٢ : ٦ / ٣٣ : ١١ / ٣٦ : ٨	مُؤْتَكِبٍ

ت

2

προσαναπληρούμαι + / Ν : ΙΙΙ / Ν : 9 / Β : ΙΙΙ / ΟΛ : 2 / ΟΥ : ΙΙ

۷

ثبت

أثبت ١:٢

٢٦

٨:١٥ : ٣ : ٢٣ / ٢٣ : ٦ / ٢٣ : ٧ / ٢٢ : ٢ / ١٤ : ١٠ / ١٤ : ٩ مثلك
τριγύρων +/٢٣ : ٦ / ٢٣ : ٧ / ٢٢ : ٢ / ١٤ : ١٠ / ١٤ : ٩ مثلك

شی

五

ج

πρόσωπα +/ΑΞ:5 /ΑΣ:1 /ΑΙ:4 /ΑΩ:6 /ΒΨ:9 جعل

جعل ٤١ : ٣

συναμφότερος ολ : 17 / ολ : 17 جمع

جـمـيـع ١٧ / ٢٥ : ١٧ / ٢٥ : ١٦ / ٢٥ : ١٥ / ٢٥ : ١٤ / ٢٥ : ١٣ / ٢٥ : ١٢ / ٢٥ : ١١ / ٢٥ : ١٠ / ٢٥ : ٩ / ٢٥ : ٨ / ٢٥ : ٧ / ٢٥ : ٦ / ٢٥ : ٥ / ٢٥ : ٤ / ٢٥ : ٣ / ٢٥ : ٢ / ٢٥ : ١ / ٢٥

ἀμφότερος ۲۹ : ۱۷ / ۱۷ : ۳ / ۱۰ : ۱۴ dual + جمع

συναμφότερος ον : 14 dual + λεγε

10

التقنية الجديدة في تصميم المباني

Digitized by srujanika@gmail.com

2

ወጪ የፌዴራል አስተዳደር ቅጽ ፲፭ ዓ.ም. ፲፻፲፭ ዓ.ም. ከፌዴራል የፌዴራል አስተዳደር ቅጽ ፲፭ ዓ.ም. ፲፻፲፭ ዓ.ም.

٢

حَادَةٌ ١٦/٩١ : ١٧/٩١ : ١٨/٩١ : ٣/٩٢ : ٣٠

حدث /٥:١١/٣ /١٠:٤/٤ :١٥ /٥:١٠ /٣:١١ /٣:١١ /٢:٥

حدث / ٤ : ١١ / ٣٨ : ٦ / ٤٠ : ٦ / ١٢ : ١١ / ٨٩ : ١٢ / ٩٢ : ١١ γεγνομαι

ح

محور ١:٨ / ١:٢ محور

περιέχω +/το : γ / ε : ι . / τα : ε / 2 : 1 / 1 : 3 حاط+ب

حال

١٠: ٧٨ : ١٣ : ٧٣ على حالها ...

二

خج / ۱۰ : ۲ / ۱۹ : ۳ / ۶ : ۷ / ۱ / ۱۱ : ۱ / ۱۱ : ۱۰

خروج من طرفه ١٢ / ٧ : ٢ / ١٢ / ١١ : ٥ / ١٢ : ٦ / ١٢ : + / ١٢ : ٦ / ١٢ : ٥ / ١١ : ٢ / ٧ : ١٢ / ٧ : ١٢

προσπέπτω +/λ:₂/₃:₄/₂:₁₁/₂:λ/₁:₃ خرج

διάγω + ΜΙ : Γ ΥΛ : Λ / Ε : Ι / Ν : Ν / Ι : Γ "

Ճաշուղիք 7:10 / 7:11 / 7:12

προσεκβάλλω Υ:λ "

προσβάλλω ΡΛ:Ν

γράφω τι : ε "

آخر / ٣ : ٧ / ٧ : ١٠ / ١٠ : ١٤ / ١٤ : ١٤ / ١٤ : ١٠ / ١٠ : ٧ / ٣ : ٦

διάργω 1·2 : 1·4 / 1·2 : 1·3 / 90 : 1·92 : 2 / 91 : 1 .. "

ՃԱԾՏԵՐՄԵ ։։։։։։։ 17:10 /10:1/7:8

Έχβάλλω ΡΛ:11/0:11 "

خُفْضٌ

ταπεινότερος	٧٢ : ١٣ / ٧٢ : ١٢	أخفض
ταπεινότατος	٧٤ : ٥ / ٧٢ : ١٤	"
ταπεινότατος	٧٦ : ٢ / ٧٠ : ٣ / ٦٥ : ١	٧٢	٦٥ : ١ / ٧٠ : ٣ / ٧٦ : ٢	انخفاض

خفی

١١:٥٨ مخفی افغانیں

خلف

مختلف ١٦:٩٨:٢ / ٢:٥٠٦٧٦

خلا

خلاق ٥٧:٥ خلاق ٥٧:١٢ ما خلاق

د خل

داخل ٤ : ١ / ٣ / ٥ / ١٥ : ٨ / ٩١ : ٩٤

دار

دائرة /٩:١٠/١:١ /٤:٢ /٦:٢ /٧:٢ /٩:٢

۳

13

ذلك تلك ٤/٤:٤:٥/٦:١٧:١٣/١٠:١٢:٣٠+/٣٠:١٣/١٠:١٧:٤:٢

τούτος 70 : 10 / ε : λ / τ : η "

τὸ αὐτός... Υλ:11 Υλ:γ

وذلك آن $\lambda : ۲ / ۱ / ۵ : ۶ : ۷ : ۷ / \lambda : ۱۰ +$

1

٦

τεταρτημόριος ٤٦ : ٦ / ٤٢ : ٣ / ٤٦ : ٣ ب

τέσσαρες + / ٤٤ : ٣ / ٣٨ : ٤ / ٣٨ : ٣ / ٣٦ : ٤ أربع

τετραγώνον +/21 : 1 /20 : 17 /20 : 8 /20 : 3 /20 : 1 مربع

الربع الكائن من ١٤ / ٢ : ١٦ / ٢ : ١٧ / ٢ : ١٨ / ٢ : +

Έγγραφω +/21 : 1 /20 : 17 /20 : 8 /20 : 3 /2 : 1

γράφω + / γε : ει / γε : η / γε : ρ / γε : γ / γε : ζ "

έρχομαι ٢٧ : ٥ / ٢٨ : ٦ " "

۲۰

ارفع ١٣:٦٥ / ١:٣ / ٧٢:٦ / ٤:٤ / ٨٤:٤ ٦٥

ارفع **٤:٢٧** **٥:٢٦** **٤:٣** **٢٦** **٣:٢** **١٩** **٢٠:٣** **٢١** **٢٢** **٣:٢**

۵۷

κέντρον +/٢:١٠ /٢:٨ /٢:٧ /١:٦ /١:٥ مرکز

ଦେଖ +/୨୦ :୧୦ /୨୪ :୨ /୨୩ :୩ /୨୧ :୮ /୩ :୧ ରୁ

i

πρόσκειματ ٤٥ : ١٠ زاد

زدی

زاوية ١ : ٢ / ١٢ : ٨ / ٨ : ٦ / ٦ : ٤ / ٤ : ٣ / ٣ : ٢ / ٢ : ١

గీ సిద్... +/1+ :11 /Y :1Y /Y :1Y /Y :1Y /Y :1Y "

س

سُر

سائز ١٠ : ١٤ / ١٤ : ١٠ / ١٤ : ٢ / ٢٤ : ٢ / ٢٤ : ٩ / ٢٤ : ٢ / ٢٤ : ٦ / ٢٤ :

سے

لهذه الأسباب ٦:١١٦

سچ

٦٣٦٦٥٤٠٥ +/٢ : ٤ / ٢ : ١ / ١ : ١٨ / ١ : ١٢ / ١ : ١٢ سطح

Επιφάνεια +/βο : 14 / λ : 2 / 1 : 9 / 1 : 7 / 1 : 3

سوی

۳:۵ ساوای ۱۰۰۹ دلیل

ش

شک

مشترک ۱:۳ / ۹:۱ / ۱۰:۵ / ۳:۱ + / ۲:۷ / ۱۳:۲ / ۱۱:۹ / ۱:۱۰

شکل

شکل ۱:۳ نتایج آزمایش سختی

٦

١٣

أصغر ٢:٢ /٩:٩ /٩:٩ /٩:٩ /١٠:١٤ /٩:١٤:٩

صغرى ٥:٥ /٥:٥ /٦:٦ /٦:٦ /٧:٧ /٨:٨

صور

صورة **خاتماً** + / ١٠٨ : ٤ / ١٠٥ : ٨ / ١٠٤ : ١٥ / ٠٩ : ٣ / ٠١ : ١٥

apodasis of ἐπειδεῖς +/τά : τ /ττ : ε /ττ : γ /τ : τ /τ : γ صار
 ποτέω ١٩ : ٩ /١٧ : ١٥ صدر

ض

ضرب

علي ضربين ١٠ : ٥٠

ضعف

διπλαῖς +/γι:ι/οο:ι/οο:ι/εο:ι/εο:ο ضف

διεπλάσιων 113:9 / 113:0 / 113:0 / 112:9 / 111:12 "

شمس

πλευρά +/20 : 16 / 20 : 2 / 20 / 3 / 20 : 1 / 14 : 10 ضلع

七

طرف

πέρος γλώσσα / εργασία / γλώσσα / γλώσσα / γλώσσα / γλώσσα طرف

٦٨

أطول $\mu\alpha\zeta\omega\eta$ + / ١ : ١٠ / ٦٣ : ١ / ٩ : ٣ / ٨ : ٢ / ٨ : ١

μέγιστος λο : ιν / ιν : 10 / ιν : 10

ظہر

φανερός ٥٩ : ١٧ / ٥٩ : ١٢ / ٥٧ : ١٢ / ٥٧ : ١٤ / ٥٧ : ٧ ظاهر

ع

٤٦

πληθος 1.7 : 1.0 / 1.7 : 1.0 عدد

عظ

عَظِيمَةٌ + / ١٦ : ١٩ / ١٦ : ١٧ / ١٦ : ٤ / ١٥ : ٢ / ١٥ : ٧

٥٢ :١٢ / ٥٣ :١٢ أَعْظَمُ

μέγιστος	+ / ٢٣ : ١٤ / ٣١ : ١٤ / ٣١ : ١٠ / ٣١ : ٢ / ٣ : ١٧	عظمي
μέγιστος	+ / ٥٧ : ٥ / ١٦ : ٢ / ٩ : ١٢ / ٧ : ٤ / ٦ : ٢	أعظم + gen.	
μείζων	+ / ٥٦ : ٨ / ٥٦ : ٣ / ٩ : ٧ / ٨ : ٤ / ٧ : ١٧	أعظم + من

عهد

علو

أعلى ٦:٦ / ٦٢:١ / ٦٣:٢ + ٦٤:٢ meteōrōteros

عمر

καθετος + / ٦ : ٣ / ٦ : ١ / ٥ : ٨ / ٣ : ٢ / ٢ : ١١ عمود
 πρὸς δρόμος + / ٧ : ١٤ / ٦ : ١٠ / ٦ : ٥ / ٥ : ١٠ / ٤ : ٩ " "

Έφεστημι	+ / εε : ή / ε· : λ / ε· : τ / τλ : έτ / τλ : η	عمل
καπασκευάζω	λτ : ήτ / η : τ
συνέστημι	ττ : ι / ττ : ι
έρχομαι	λ : λ / λγ : έτ
έκβαλλω	ηγ : ιτ

عند

أعني - قبل

عن

أعني ١٥ : ٣٣ / ١٤ : ٣٤ / ١١ : ٣٧ / ٣٩ : ٣ / ٣٦ : ١٤ + τουτέστι

عین

بعينه ١ / ٢ : ٢٠ / ٣٣ : ١٢ / ٣٣ : ١٥٨ / ٦٤ : ٦ / ٦٤ + / ٦٤ : ٦ / ٦٤ ظ اُبْرَدَس... .

٦

٢٠

غير ١٨:٣ / ١٨:٤ / ٢٥

πλήν 01:11/4:7 "

من غير أن **١٢** / ٤ : ١٣ / ٤ : ٥ / ٥ : ٧ / ٩ : ٥ / ٥ .. **μή** (attrib. ptpl.)

ج

ج

منفج ١٦:٩١/٣:٩٢

فصل

Δπειλήφθω + / ٣٧ : ٣ / ٣٤ : ١٤ / ٣٤ : ١١ / ٣١ : ١٨ / ٢٥ : ١١ فصل

ἀφαιρέω 11ε : 1 / 11ε : γ / 11ε : 1 / 11η : η "

فُصْلٌ مُشْتَرِكٌ / ۱۸ / ۱۵ : ۱۴ / ۱۵ : ۱۳ / ۱۵ : ۱۰ / ۱۵ : ۱۴ / ۱ : ۱۸

٥٩ :١٦ / ٥٩ :١١ تفصیل ٥٩ :١٦ / ٥٩ :١١ تفصیل

٦٧

فقط ٦٠ : ١٣

٥

قبل

٦٠ : ١٣ قبل $\pi\theta\delta$ + gen.

٦

أَلْلَاهُ + / إِنْ : ٩ / إِنْ : ٧ / إِنْ : ٦ / ٥ : ٤ / ٤ : ٢ perf. + ، قَدْ

قد

مشاركة في المقدار $1 : 1/104 : 11/104 : 18/104 : 1/104 : 3/104 : 1$ + $1/104$ σύμμετρος

بذلك المقدار : ٤ / ١٠٤ : ٤ : ١٧

قدم

επομεν λη : 13 "

مقدّم ١١٣ :٥

قرب :۲ /۱۰ /۱۱ :۱۰ /۱۲ :۱۳ /۱۴ :۱۵ /۱۶ :۱۷ /۱۸ :۱۹ /۲۰ :۲۱

أقرب : ٨ / ٥٦ : ١٢ / ٥٩ : ١٦ / ٥٩ : ٢ / ٦٦ : ١٢ / ٩٢ : +

قسى ۱۲ : ۱ / ۲۶ : ۳ / ۲۶ : ۱۴ / ۲۶ : ۲ / ۲۶ : ۲ / ۲۶ : ۱ / ۲۵ : ۱

قصص

أقصى $\Delta\theta = \Delta\phi = \Delta\psi = 1^\circ$

ελάχιστος γα : γ

قطب

πόλος +/11:11/11:4/10:18/1:9/1:8 قطب

قطر

διάμετρος +/٢٠ : ٤ /١٨ : ٧ /١٦ : ٥ /١٥ : ١٢ /١٥ : ١٧ قطر

قطع /٤:٢ /٥:٢ /٧:٢ /١٠:٢ /١١:٣ /٩:٣ $\tau\delta\mu\nu\omega$

قطع ١١ / ٣ : ١٥ / ٤ : ٦ / ٢١ : ٦ / ٢٣ : ١١

قطعة ١١ / ٣٤ : ١٣ / ٣٤ : ٣ / ٣٦ : ٩ / ٣٨ : ١٤ / ٣٨ : ١٤ +

قحد

قاعدة $\beta_{\text{SOES}} = \frac{1}{10} : \frac{1}{11} : \frac{1}{11} : \frac{1}{11} : \frac{1}{12} : \frac{1}{12}$

βέβηκα ٦٤ : ١٤ / ٦٣ : ٩ / ٣٧ : ١٥ / ٣٧ : ١٥ قاعدتها

٦٣

فَلَمْ يَرْجِعُوا وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مِنْ أَذْيَالٍ

قوس

περιφέρεια +/٢٦:٢ /٢٦:٢ /٢٥:١٦ /٢٥:١٦ /٢٥:١٢ قوس

قال /١٧ /١ /٥ /٢ /٣ :١٤ /١٠ :١٠ /٥ :١٣ /٣ :١٢ /٥ :١٠ /١ /١ /٩

قال قائل ٣ : ٥٠

١٢ : ١٠ قام

فانوس ٢٠١٥/٦/٨

أقام ي: ٤ آنستوريه

χήρωσε ΙΥ : 0 "

قائم /Y:10/ /Y:11/ /Y:12/ /Y:13/ /Y:14/ +/1• :11 /1• :1• /1• :11

Έφεστημε 1.8 : 2 / 11 : 13 "

Δύναστημα ξ : 9 "

على زوايا قائمة ١ : ٦ / ٦ : ٩ / ٦ : ٣ / ١٤ : ٢ : ١

ك

ك

ک

أكير ٢:٩:٦ :١/٩:٣

کثر

كثير ١٠٥ : ٩ / ١١٣

أكتر ١٦ : ٤ / ٦١ / ١٣ : ٦٣ / ٢ / ٦٦ : ٤ / ٧٠ : +/٧٠ : ٤ / ٦٦ : ٢ / ٦٣ : ١٣ / ٦١ / ٤ / ٦٠ : ٤ / ٦٦

comp/supl. adj. + / ۷۰ : ۲ / ۷۴ : ۱ / ۷۶ : ۱۰ / ۷۵ : ۱۴ / ۷۵ : ۱۳ تعبیز + gen + " "

أكشن : ٢ / ٨ / ١٨ / ٤٣ / ١١ / ٩ : ١٤ / ٨ / ١٠ : ٤٣ / ١٠ : ١٥

أكشن ٤:٥٠ / ١٣

σφᾶτρα +/1:Υ/1:Υ/1:τ/1:ο/1:ς كة

σφατρικός ٢٥ : ٢ / ٢٤ : ٢ / ٢٤ : ٦ كة

σφατρικός ٢٥ : ١٥ / ٢ : ٥ / ٢ : ٤ كري

ἀμφότερος +/ΙΑ : ΙΥ / ΙΥ : ΙΞ / ΙΥ : Σ / ΙΙ : Σ / Ι : ΙΥ 55

8205 +/۲۳ :۸ /۴۰ :۱۱ /۴۰ :۱۱ /۲۲ :۹ /۳۲ :۸

παντῶν 10 : 10 dual + 

έκαμπτερος +/12 : 12 / 12 : 16 / 10 : 11 / 10 : 9 / 2 : 1 كل واحد

έκαστος ΘΛ : ० / १० : १८ / ११ : २

ἀλλήλος 17 : 13 / 10 : 19 / 10 : 1

گان ۲:۲ / ۱:۲ / ۳:۱ / ۴:۳ / ۵:۱ +/ ۶:۴ / ۷:۳ / ۸:۲ / ۹:۱

λαμβάνω +/۱۸:۲/۱۱:۱/۵:۹/۴:۱۳/۳:۱۴ کان

εἰλήφθω... καὶ ἔστω ٤٠ : ١٥ / ٣٩ كان

J

J

ἐπειδὴ περ γγ : 1 / 1 : 2 "

ἐπείπερ ١٦ : ٤ "

διὰ τὸ 72:12/λ:1 "

γάρ η : ε / ογ : λ "

08 +/VV :1Y /VV :9 /7:1A /0:1 /0:1 Y

μῆνις + / οΥ : Η / ΟΥ : Λ / ΟΙ : Η / ΟΩ : Η / ΟΙΣΣ : ΙΟ γ

لکن ۹:۱۶ / ۲۲:۹ / ۳۱:۸ / ۷۰:۸ / ۱۲:۱۶ +۱۷:۱۶

لکن ۹:۴ توتھے تو ...

συμβάλλω +/11:3/11:2/2/3:16:11 لقى

لُقْيَةٌ : ۱۲ / ۱۳ : ۱۴ / ۱۵ : ۱۶ / ۱۷ : ۱۸ / ۱۹ : ۱۰ / ۲۲ +

لئى ١٤: ١ / ٨٠ : ١ / ٨١ : ٧ / ٨٢ : ٦ / ٨٣ : ٥ / ٨٤ : ٤ / ٨٥ : ٣ / ٨٦ : ٢ / ٨٧ : ١ / ٨٨ : ٠ / ٨٩ : ٩ / ٨٩ : ٨ / ٩٠ : ٧ / ٩١ : ٦ / ٩٢ : ٥ / ٩٣ : ٤ / ٩٤ : ٣ / ٩٥ : ٢ / ٩٦ : ١ / ٩٧ : ٠

ليس يلقى ١٤ : ١٦ / ٤٣ : ١٨ / ٥١ : ١٠ / ٩٨ : ١٠ / ٥١ : ١٨ / ٤٣ : ١٦ / ٤٣ : ١٤

λαζαντινούς ١١٦ : ٤ / ١١٦ : ٢ / ١١٥ : ١٨ / ٩٠ : ١ لا يلغي

لئى ١٦ : ١٠٠ ئەفامپتومات

λαζαρίτης +/٤٥ : ٣/٤٤ : ٢/٤٣ : ١/٤٢ : ٤/٤١ : ٦/٤٠

մի ։ ։ ։ ։ ։ ։ +/օր:17/օր:7/մ:է/ՏԵ:11/Տ:1.

لیس ۴:۴ /۵:۰ /۶:۲ /۴:۲ /۶:۱ /۵:۰ /۶:۲ /۷:۳ /۸:۱ /۵:۰ /۳:۲ /۱:۱ /۴:۴ /۵:۰ لیس
لیس ۱:۱ /۵:۰ /۸:۱ /۷:۲ /۸:۱ /۱۰:۱ /۷:۸ /۲:۳ /۸:۱ /۳:۲ /۷:۸ /۵:۰ /۳:۲ /۱:۱ /۴:۴ /۵:۰

1

مثلاً

مسن

άπτομαι	+ / ٥ : ٩ / ٥ : ٢ / ٥ : ٥ / ٤ : ١٣ : ١٢ ماس
έφάπτομαι	+ / ٢٩ : ١٦ / ٢٩ : ١ / ٢٨ : ١٦ / ٢٧ : ٣ / ٢٧ : ٢ "
άφη	+ / ٦٧ : ٧ / ٤٤ : ٨ / ٣٢ : ٣ / ٦ : ١٤ / ٦ : ٨ موضع المعاشرة
συναφή	٦٦ : ١٣ / ٦٦ : ١ / ٦٥ : ٦ " "
συναφή	٦٥ : ١٥ / ٦٥ : ١٤ معاشرة
άφη	٣ : ١٨ / ٥ : ٨ تماش

مکتب

δυνατόν +	/٥٢ : ٦ / ٥١ : ١٢ / ٣٣ : ١ / ٤ : ١	امكن
ούκ ἀρά	٥٢ : ١٢ / ٥٢ : ١	فليس يمكن
οὐδέ	٥١ : ١٠	لا يمكن أن يكون
μή γέρ, ἀλλ' εἰ δυνατόν		٣ : ١٨	فإن لم يكن (now) كذلك وأمكن أن

μή γάρ, ἀλλ' εἰ δυνατόν	٦:١٢	فان لم يمكن ذلك فامكن غيره
" " " "	٣٠:٨	لا يمكن غير ذلك فان أمكن
" " " "	٥١:٦/٣١:٤	فان لم يكن ذلك كذلك وأمكن غيره
ἀδυνατόν	+/٥١:٩/٣٣:٨/٣١:٩	غير ممكن
οὐκ ἄρα	٣٣:٨	فليس ممكن

۲

άδυνατόν ٦:١٢/٥:٤/٤:٢ متى

۱۶

۲

نَحْنُ أَكْلُونَ

نحو

ناحية ١٢ : ٣ / ١٠ : ٥ / ٩٤ : ٥ / ٩٥ : ٥ + مέρος

الى ناحية ٩ : ١٠ : ٩ / ١٠ : ١٨ / ١١٥ : ١ / ١١٦ : ١ + اُوس Ḳپر + acc.

نیب

نصف

نصف $\frac{1}{2}$ / ٣٨ : ١٢ / ٣٨ : ١٠ : ٤٠ : ٩ / ٤٤ : ١٥ / ٤٠ : ٤ / ٣٨ : ١٧ / ٣٨ : ١٥

نقطة) النصف	موضع
بنصفين	٦/٣:١٦
(قوس) نصف دائرة	٦/١٢:٩/١٨:١٦
نصف الكرة	٦:٥٧/١٣:١١/٥٩:٥٩/١٦:١١
٦/٦٦:١٢:١٢/٦٧:٦٧:٨/٧٧+	٦/٦٦:١٠:١١/٦٦:١٢:١٢/٦٧:
٦١٧٥٥٥٦٦	٦٧:٨/٧٧+ ..

نظر

كلّ واحد لنظيره $\epsilon\kappa\alpha\tau\epsilon\rho\alpha$ $\epsilon\kappa\alpha\tau\epsilon\rho\alpha + / 23 : 15 / 22 : 8 / 20 : 14 / 14 : 5 / 10 : 6$

نحو

٦٧

نقطة ٣: ١/٥/١/٩/١/١٠/٢/١١/٢/١٢: +/٢: ٦٧

۱۷۵

περαῖνω	انتهى الى
ἀπειρος	٤٠:١٠	٢٤:	غير متناهية

1

و - على ما وصفنا

وَتَرْ

وَتِرْ ۖ إِلَهٌ ۖ يَعْلَمُ ۖ مَا ۖ يَعْمَلُ ۖ إِنَّمَا ۖ يَنْهَا ۖ عَنِ الْمُنْكَرِ ۖ وَالْمُنْكَرُ ۖ هُوَ ۖ مَا ۖ يَنْهَا ۖ عَنِ ۖ

وَجْدٌ

وَجْدٌ / ۹ : ۳ / ۱۰ : ۳ / ۲۱ : ۷ / ۲۰ : ۹ / ۲۰ : ۱۰

٦

من جهة ١٣ : ٢٩ / ٨٦ : ٢٠ / ٩١ : ٣ / ٩٤ : ١٠ / ٩٤ : ١٤ / ٩٤ +

٥٠ :٤ الجهة هذه على

وحد

واحد /١:٤/ /٥:٥/ /٢:٣/ /٣:٣/ + /٣:٣/ *uča*, *čv* *čs*, *ččs*

واحد واحد ١٣ : ٩٥ / ١١ : ١٢ ١١٢ : ١١ / ٩٥ : ١٣

وڑی

مواز / ٢٧ : ١٢ / ٢٨ : ١٣ / ٢٩ : ١٥ / ٣٠ : ١٢ / ٣١ : ١٢ / ٣٢ : +

متواز ٦ : ٤ / ٢٢ متواز ٦ : ٢٨ / ١٢ / ٦ : ١٢ / ٣٢ : ٦ / ٣٢ : ٦ / ٣٢ παράλληλος

و س

و سط ٧٧ : ١ / ٧٠ : ١٥ / ٧٠ : ١٤ دیخوتومیا

وصف

٤٣ : ٢ مَا أَصْفَحُوا

٤٦ : ١١ وصفنا على ما وصفنا

وصل - توهّم

وصل

እጻዊሬኝግኝህወ	+ / ፭ : ፲፭ / ፭ : ፪ / ፭ : ፩ / ፭ : ፪ / ፭ : ፪ / ፭ : ፪	وصل
ሸህናችው	+ / ፭፻ : ፲፻ / ፭፻ : ፱፻ / ፭፻ : ፱፻ / ፭፻ : ፱፻ / ፭፻ : ፱፻	اتصل
፳፻፻፻፻	+ / ፭፻ : ፱፻ / ፭፻ : ፱፻ / ፭፻ : ፱፻ / ፭፻ : ፱፻ / ፭፻ : ፱፻	متصل

١٣

٦٣

πεπτω	+ / 12 : 2 / 12 : 6 / 10 : 18 / 5 : 3 : 2	وقع
ἔμπεπτω
ὑπερπεπτω
τυχδν	+ / 13 : 2 / 10 : 11 / 23 : 4 / 22 : 1 / 5 : 2	كيف ما وقع

ولی

۹

APPENDIX FOUR
DRAWINGS

On the following pages are presented photographic reproductions of the drawings as presented by Heiberg and as found in the Arabic manuscript. The drawings in the Arabic manuscript are made in a red ink with lettering in the same ink as that of the text. They appear to have been executed by an instrument similar to a modern drawing-compass; however, a small circular scuff surrounding the centre-point hole suggests that the pointed foot had a stop to prevent the foot from penetrating too far. Many of the drawings have technical errors - circles and lines not meeting when they should, and some arcs and lines extending beyond their termini - which suggests lack of expertise, or inattentiveness due to unfamiliarity with the text. In some instances, the drawing intrudes into the text, e.g., I-xxi and II-xvi, which may be indicative of the drawings having been added to spaces left while copying the text. In one instance, III-iv, the drawing must have been added later. Here, the ink is a dark brown and has soaked through the paper more than any other of the inks in the manuscript. Likewise, part of the drawing intrudes into the line of text above it. Drawing III-xiii is given in two forms, the second form seemingly arising from the first's inaccurate representation of the conditions in the proposition.

Heiberg does not make clear whether the orientation of the drawings he presents is the orientation of the drawings in the manuscripts he followed. However, assuming the orientations are the same, the following table indicates the differences found in the Arabic manuscript:

ORIENTATION:	TOTAL:
SAME:	I-iii,iv,v,vi,xii,xiii,xix(a),xix(b); II-iv,x,xi(a),xi(b),xv(a),xv(b),xv(c), xvi,xvii; III-i,ii,iii(b),iv,v,vi,vii, viii,x(a),x(b),x(c),xi,xiii,xiv 31
90° RIGHT:	I-i,vii,viii,x,xiv,xv,xvi,xvii,xviii,xx(a), II-vii,xii,xiii,xx(a),xx(b); III-iii(a) 16
90° LEFT:	I-ii,xi; II-i,ii,iii,vi,viii,xxi,xxii; III-xii 10
MIRROR IMAGE:	I-xxii; II-v,ix,xviii,xix; III-ix(a), ix(b),ix(c) 8
INVERTED:	I-xxi; II-xiv 2
INVERTED MIRROR IMAGE:	I-xx(b) 1

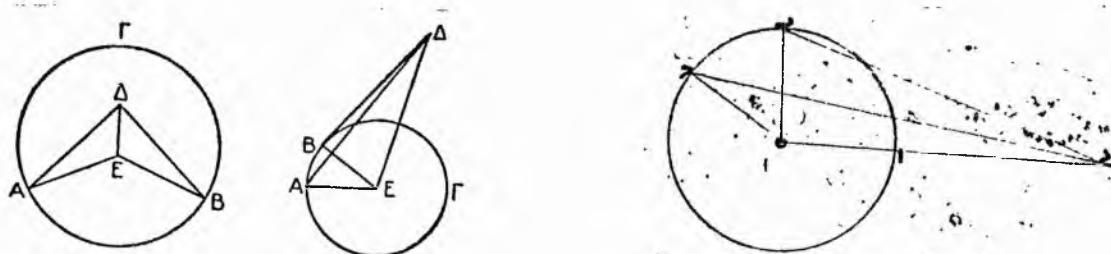
The reason for these differences in orientation is unclear. However, it seems most probable that it is a result of positioning a drawing to fit a space left in the text.

For eight propositions (I-xix,xx; II-xi,xv,xx; III-iii,ix,x) there is more than one drawing. In all but one instance (II-xi) the order is from right to left following the usual pattern of the language. Multiple as well as single drawings are put at the end of each proposition in the Arabic manuscript, whereas Heiberg notes this happening only once in the Greek manuscripts (prop. II-xv; cf. Heiberg 76.29n).

Two drawings, II-xiv and II-xi, add lines missing from the Greek manuscripts. Likewise, two drawings, I-ii and I-vii, omit unnecessary lines represented in Heiberg's drawings. On the other hand, two drawings, I-viii and I-xvi, add unnecessary lines. Three drawings do not follow the drawings as presented by Heiberg, II-xv(b), II-xv(c), II-xix, although

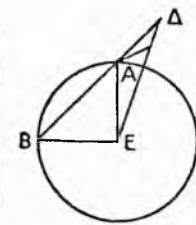
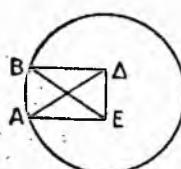
they do follow the text of their respective Arabic proposition. On the whole, the Arabic drawings give a fair representation of the Greek drawings, despite their frequent inexactitude.

FIGURE I-i



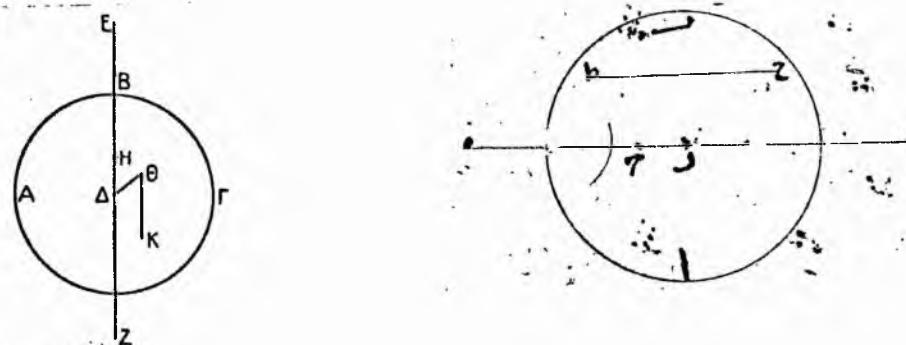
Heiberg presents two versions. The first is not found in A or E. The second is drawn in BCD:

and in E:



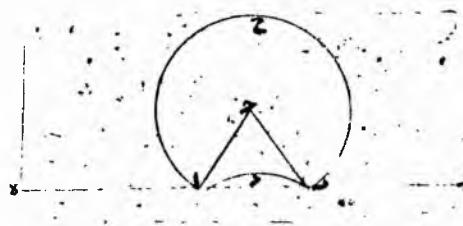
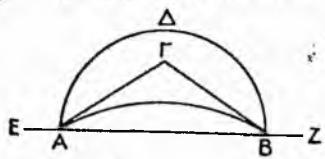
The Arabic seems to follow E, omitting the line from A meeting line ΔE at an unspecified point.

FIGURE I-ii



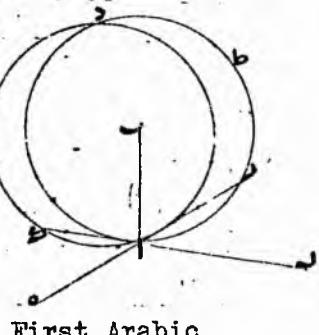
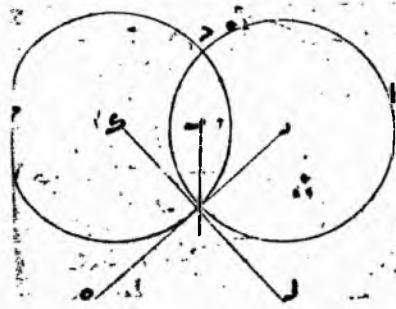
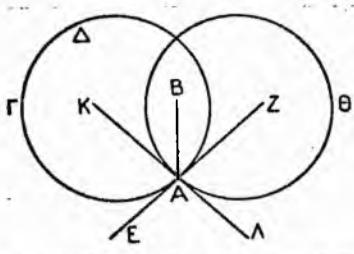
Line $\Delta\Theta$ is not required in the proof, nor does Heiberg mention it in the apparatus. The Arabic has altered the lettering by identifying the circle with only two points and shifting the remaining points so that one less, in total, is used. Such an alteration, though possibly through scribal error, is most probably the result either of the Greek exemplar displaying such economy or the translator adopting it.

FIGURE I-iii



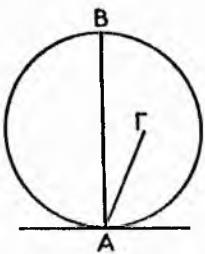
Heiberg notes (6:2ln): Fig. om. E; A om. B. Fig. hab. etiam F, litteris bis positis; in E sic litt. B infra A coll., pro E repetitur F ... (8:2n) Fig. om. E, arcum interiorem in ang. mut. C deletis AF, FB; pro rectis AF, FB duos arcus hab. F, qui omnes litt. bis praebet. ad fig. TOÙ δ' C. The use of ج in the Arabic text is confusing. Twice it has been included with داB. The addition of ح may help explain this, if we conclude a mis-copying (ح for ج) in both instances. However, the reason for the addition of ح is itself confusing. Perhaps it was added by a scribe who found داج in the text and decided to add ح in the drawing rather than delete ح from the text.

FIGURE I-iv



Heiberg gives no note for this drawing. The Arabic follows the form and lettering exactly, but has made the figure twice. Probably the scribe realized his error with the first drawing and re-drew it.

FIGURE I-v



Heiberg notes (10:11n): Fig. hab. B et e corr. C; in ADE haec est:

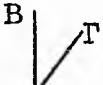
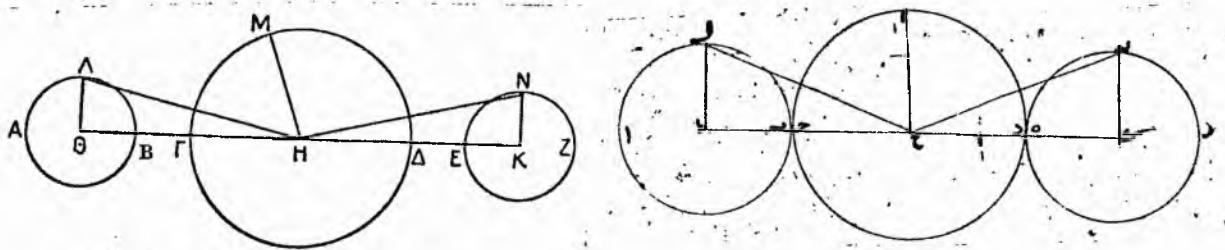
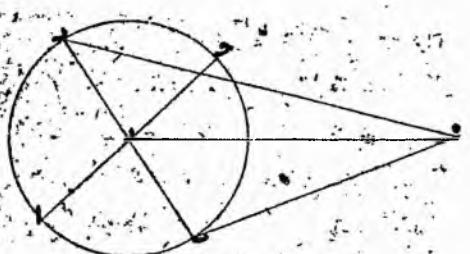
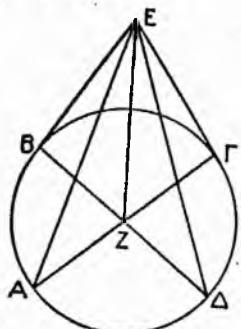
 (in AD add. ε'); nullam fig. F. The Arabic appears to follow and that  are ADE, if we assume Δ is read A in the translator's exemplar, transposed. Line  appears to be drawn free-hand and then re-drawn with a straight-edge.

FIGURE I-vi



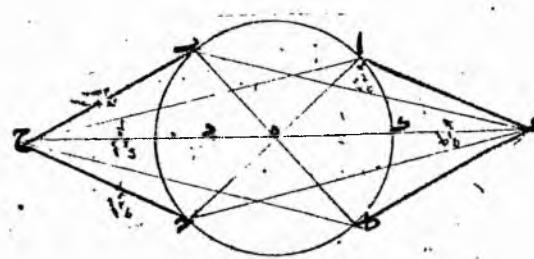
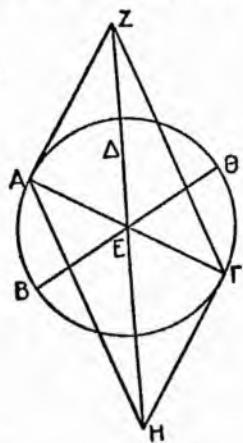
Here the Arabic exactly reproduces the Greek.

FIGURE I-vii



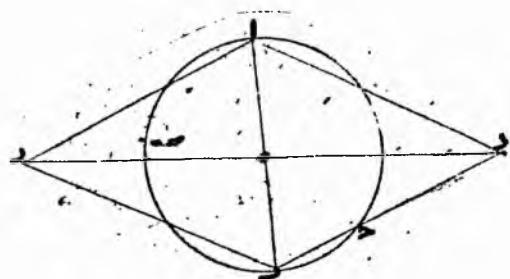
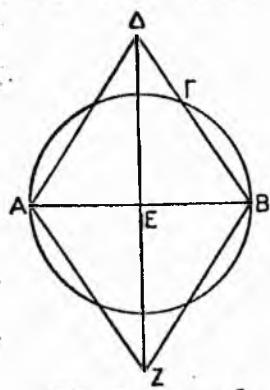
Heiberg gives no note for this figure, and it is unclear why the lines AE, ET are drawn. The proposition does not require them, nor are they found in the Arabic.

FIGURE I-viii



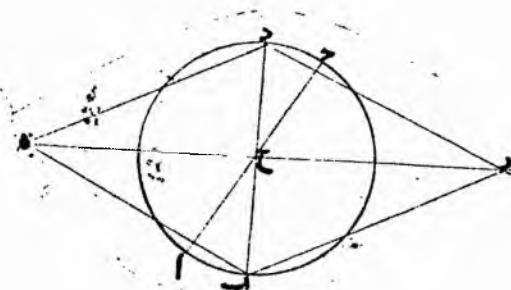
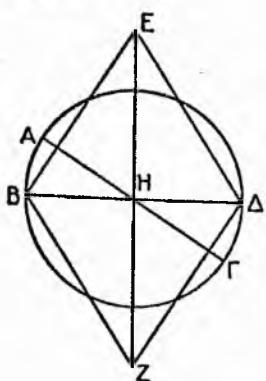
Here the Arabic text and drawing include unnecessary lines. The lines $\text{ج} \text{ ج} \text{ ج}$ are included among those to be drawn in the setting forth of the proposition, but they are not used in the proof. Nor is there any mention of them by Heiberg in his apparatus. In addition, the four outermost lines, $\text{ج} \text{ ج} \text{ ج}$, are drawn in black rather than the usual red ink and may therefore have been added. The orientation compared to the Greek is as if the circle were rotated through 90° to the right. Finally, the letter ج is misplaced and ج is added to the drawing but not the text.

FIGURE I-x



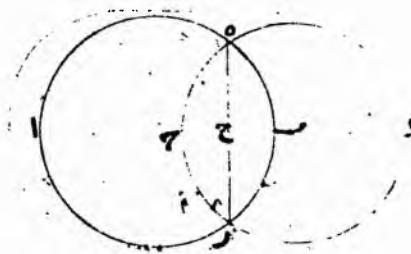
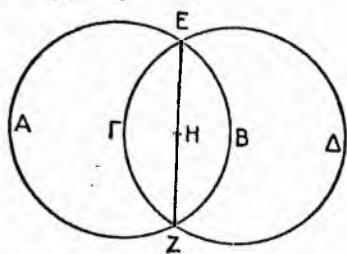
As in the previous drawing, the Arabic drawing is oriented as ^{if} the Greek were rotated through 90° to the right. Heiberg notes (18:22n) that in F the drawing is referred to the following enunciation.

FIGURE I-xi



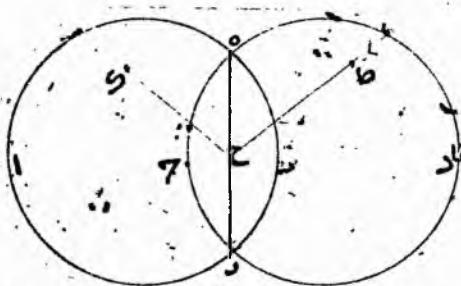
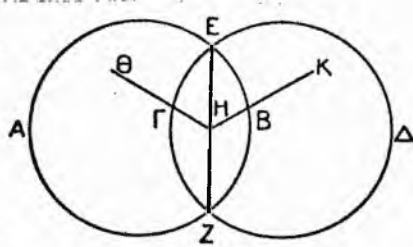
In this instance, the orientation is reversed; the Arabic is rotated 90° to the left. Heiberg notes that F again refers this figure to the following enunciation and that (20:14n): recta AP puncta sectionis iungit in E.

FIGURE I-xii



Here, as can be seen, the Arabic is oriented as the Greek drawing.

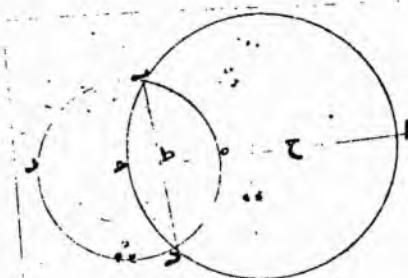
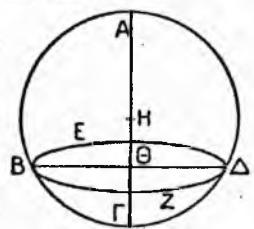
FIGURE I-xiii



The Arabic text and drawing transpose the points $\textcircled{1}$, $\textcircled{2}$, and it appears as if the lines were at first drawn to the circumference, then later shortened with the original lines and signs being scraped off. It can

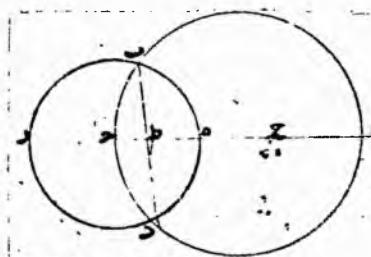
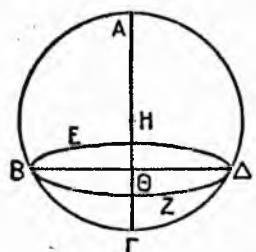
be seen from Heiberg's apparatus that A^2 and F correspond to the Arabic text, although there is no indication that in any of the manuscripts used by Heiberg the points are transposed in the drawing.

FIGURE I-xiv



In this figure, the Arabic is rotated to the right, but here some few degrees less than 90 so that the figure appears tilted. Heiberg has produced here, and in the following two drawings, an elliptical circle. He notes for this figure (24:15n): In fig. circulus EBZ Δ per centrum circuli AB $\Gamma\Delta$ transit, H in A Γ superius ponitur. In C (add. τοῦ ω οὐτοῦ ex K corr., Z add. C 2 , praeterea aliis circulus BEZ Δ cum centro Θ postea delinatus, ubi est in nostram fig. From this it is difficult to decide if in all the manuscripts an elliptical circle was employed. Certainly the Arabic scribe positioned the circles correctly in relation to each other, even though he did not produce the elliptical circle.

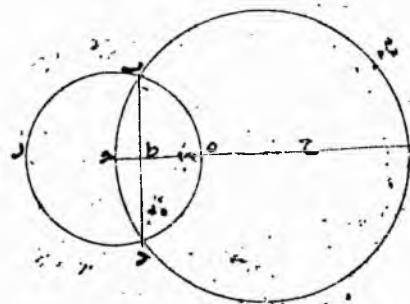
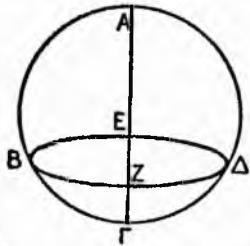
FIGURE I-xv



This figure is the same as the preceding, however, the Arabic drawing is here closer to being 90° to the right. As for the previous drawing, Heiberg notes that circle EBZ Δ is through the centre of circle AB $\Gamma\Delta$.

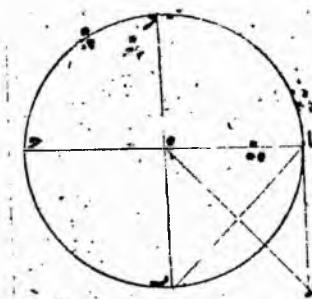
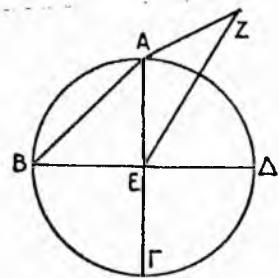
However, Heiberg does not note that C adds another circle in the proper place, so all the manuscripts used by him must reflect circle EBZΔ as being through the middle of circle ABΓΔ.

FIGURE I-xvi



In addition to orienting the drawing 90° to the right, the Arabic scribe has drawn line ab_1 , as in the previous two drawings. Heiberg notes (28:11n) that F repeats figure I-xv after the enunciation of the next proposition and refers this figure to the following proposition. He also notes that E represents arc BA outside of the circumference of circle AF. This seems to be the only example in the last three drawings of the Greek and Arabic being executed in the same manner.

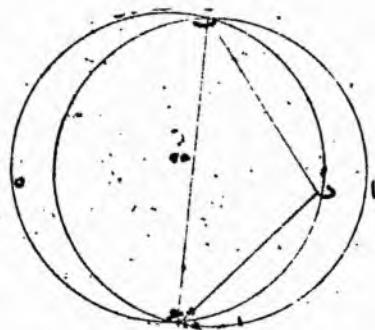
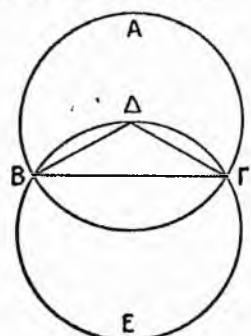
FIGURE I-xvii



Here, the Arabic drawing is oriented as if it were a mirror image of the Greek rotated 90° to the right. In addition, if triangle AEZ is conceived of as being "hinged" along line AE, it has been turned through 180° so that line EZ intersects arc AB and line AB rather than arc AA. Heiberg notes only that F again refers the drawing to the

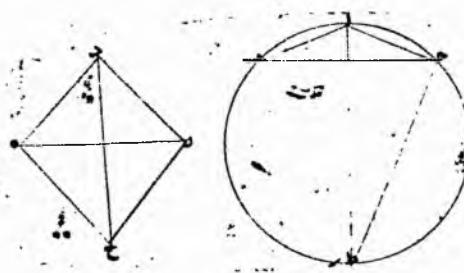
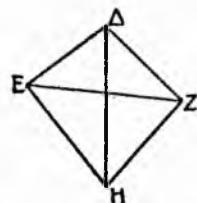
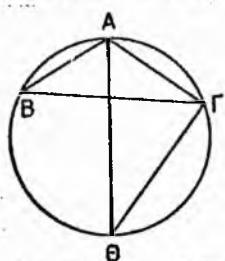
ennunciation of the succeeding proposition. If the Arabic scribe began his lettering from the right, that would explain the orientation of I; however, he continued lettering in a clockwise direction, which he has done in no previous drawings. No simple explanation is possible here, and the drawing presented by the Arabic scribe may reflect his exemplar.

FIGURE I-xviii



Again, the Arabic drawing is rotated to the right, here more than 90° . In addition, the two circles are much closer to being concentric than in the Greek drawing. Heiberg notes (32:4n) that C adds a second line BF above the first.

FIGURE I-xix



Here, the Arabic is exactly as the Greek, except that the two figures are transposed. This may reflect the normal initial position for each language.

FIGURE I-xx

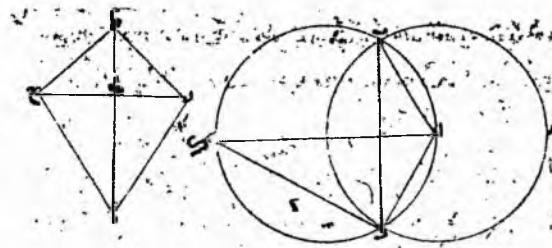
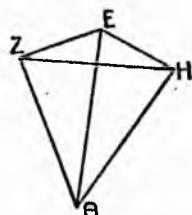
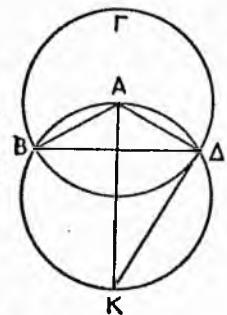
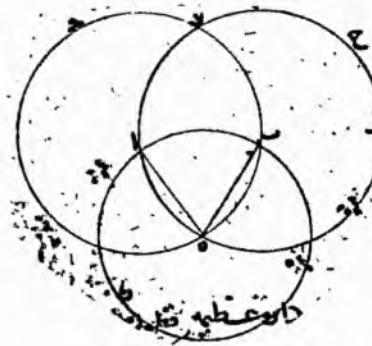
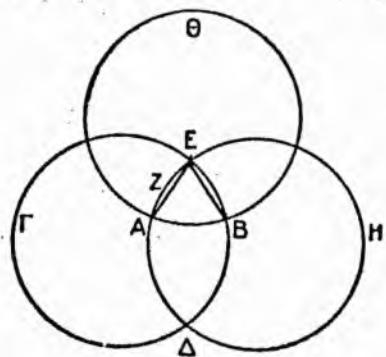
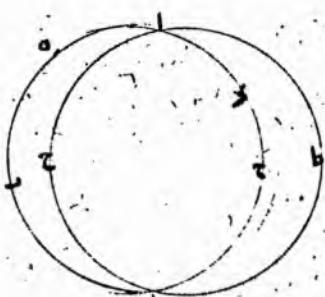
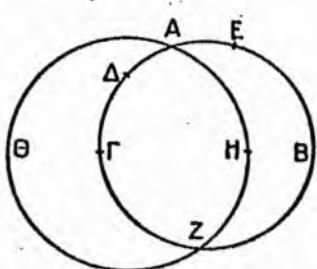


FIGURE I-xxi



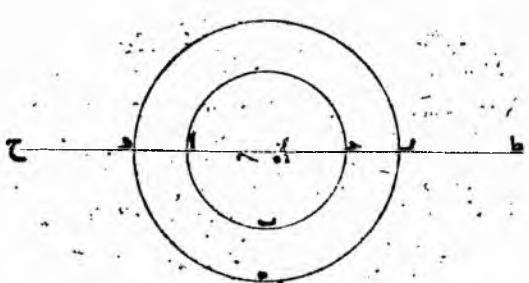
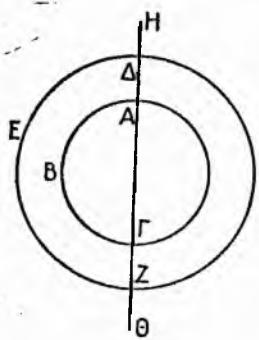
The Arabic drawing here is an inversion, but not a mirror image, of the Greek. The intrusion of part of the drawing into the text may be evidence of the drawings having been added after the text was written. Point σ appears to be corrected from γ which has been located between τ and σ rather than between ι and \cdot . In addition to F misplacing the figure, Heiberg notes (36:24n) that E omits Γ and H .

FIGURE I-xxii



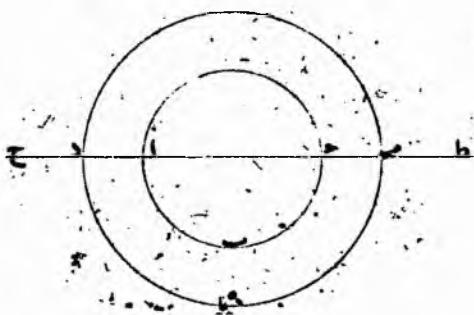
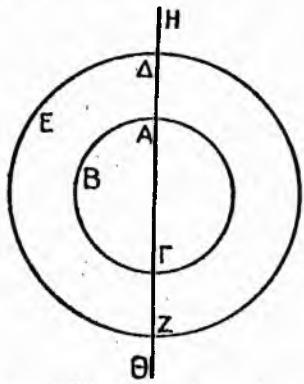
The Arabic drawing here is oriented as a mirror image of the Greek, and the scribe has given the points confusingly. Points ζ and γ are not differentiated, while the points α and β appear to have been written by another pen. In addition, while the Greek makes circle $AB\Gamma$ smaller than circle $A\Theta$, the Arabic makes them the same size. Heiberg notes (38:29n) that in C points have been deleted (H), renewed (Θ), added (Γ) and repeated (E between A and H), while in E, Θ and Γ have been changed.

FIGURE II-i



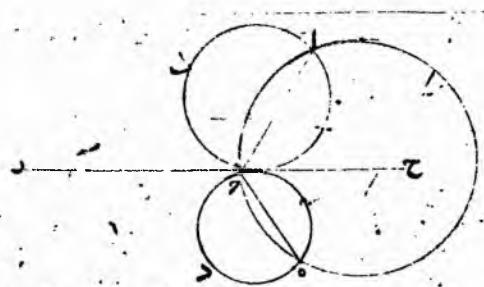
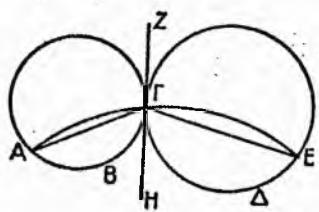
The Arabic drawing is the same as the Greek, but it is rotated 90° to the left.

FIGURE II-ii



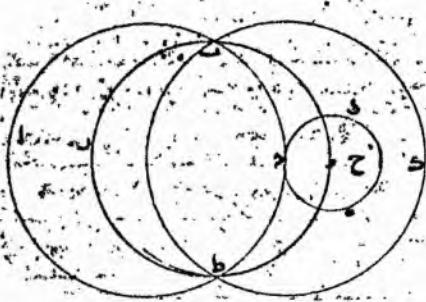
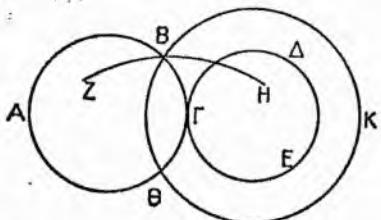
Again, the Arabic drawing is the same, but it is rotated 90° to the left.

FIGURE II-iii



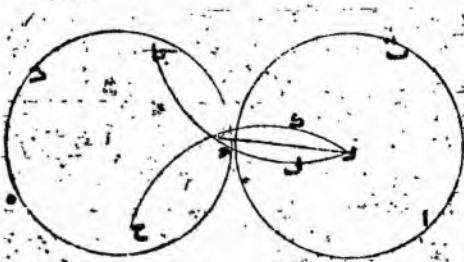
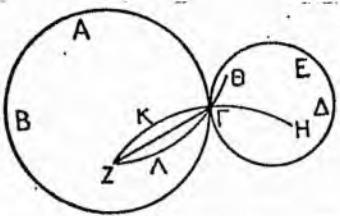
The Arabic scribe, besides completing circle $\text{اـ}!$, has the drawing rotated 90° to the left. Also, points اـ and بـ are transposed.

FIGURE II-iv



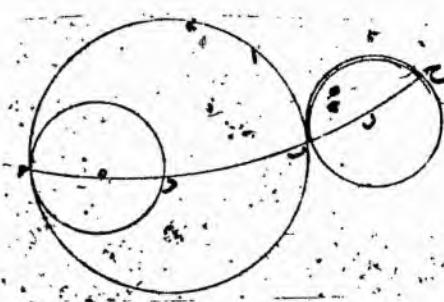
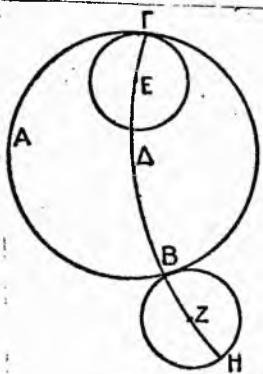
The Arabic drawing is oriented in the same manner as the Greek, but circle بـ is the same size as circle كـ, and circle جـ has been completed to pass through point بـ.

FIGURE II-v



The Arabic drawing here is oriented as a mirror image of the Greek, but circle جـ is the same size as rather than smaller than circle بـ. Also, line جـ is too long, point جـ being inside circle جـ rather than on its surface. Nor do the two circles actually touch.

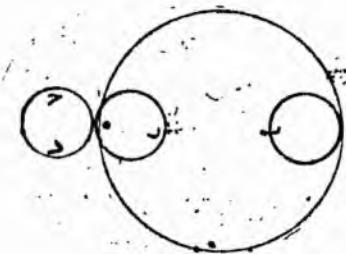
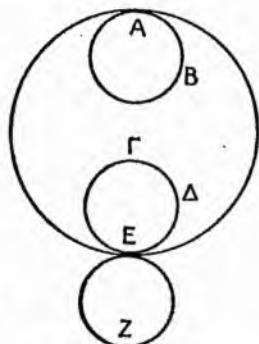
FIGURE II-vi



Here, the Arabic drawing is oriented as if the Greek were rotated through

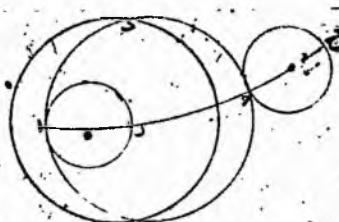
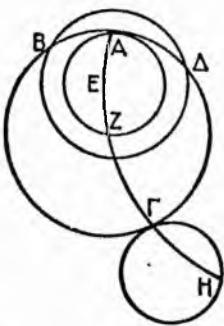
90° to the left. It appears as if in drawing circle ζ the compass slipped giving a shadow arc from point ζ to just beyond point ζ .

FIGURE II-vii



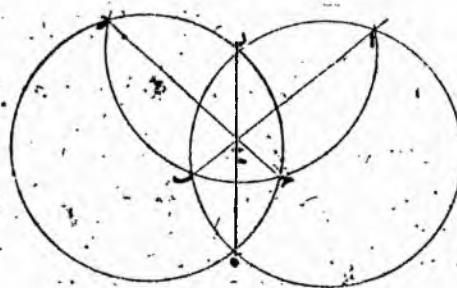
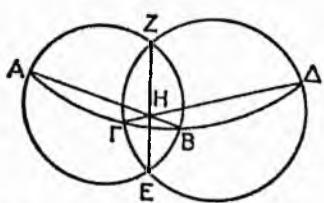
The Arabic drawing is as if the Greek were rotated through 90° to the right. In addition, circles ζ and ζ are transposed and though touching each other, they do not touch circle α .

FIGURE II-viii



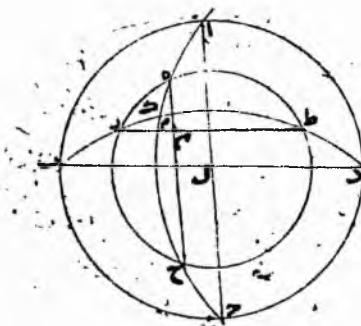
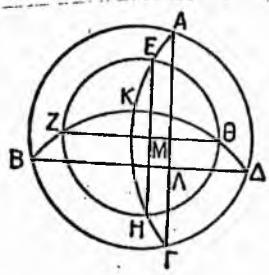
The Arabic drawing is oriented as if the Greek were rotated through 90° to the left. Circle ζ is equal to rather than less than circle ζ . Also, point ζ seems to have first been placed in the centre of circle ζ then rubbed out and placed on its circumference.

FIGURE II-ix



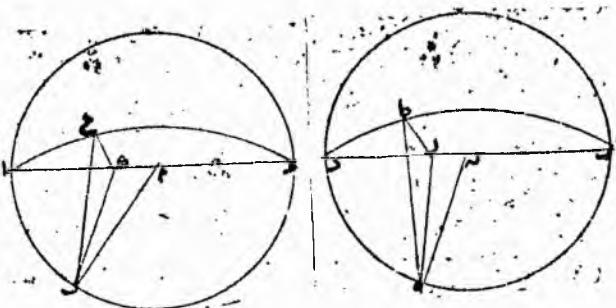
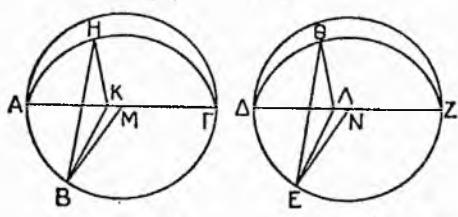
The Arabic drawing is oriented as if it were a mirror image of the Greek. Circle $\text{ب} \text{هـ}$ is equal to rather than smaller than circle $\text{ز} \text{دـ}$. Also, circle جـ is as if equal to circle $\text{ب} \text{هـ}$ and $\text{ز} \text{دـ}$ rather than greater, and the lines meant to end at points دـ extend beyond.

FIGURE II-x



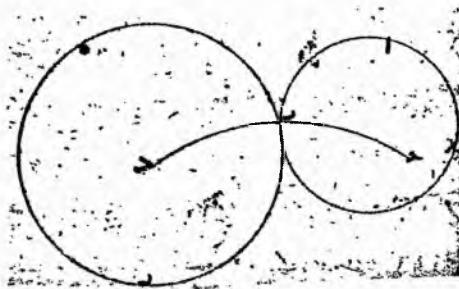
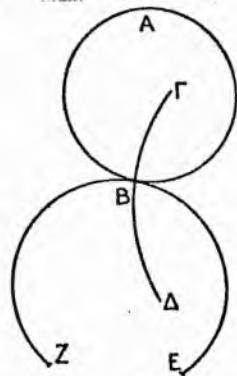
The Arabic drawing is oriented as the Greek, excepting a slight list to the left in the Arabic and to the right in the Greek. In the Arabic, lines كـ and لـ are as if diameters of circle جـ rather than lesser chords. Point مـ has been written twice in the Arabic, once seemingly by another hand. Also, some lines extend beyond the proper point, e.g., كـ .

FIGURE II-xi



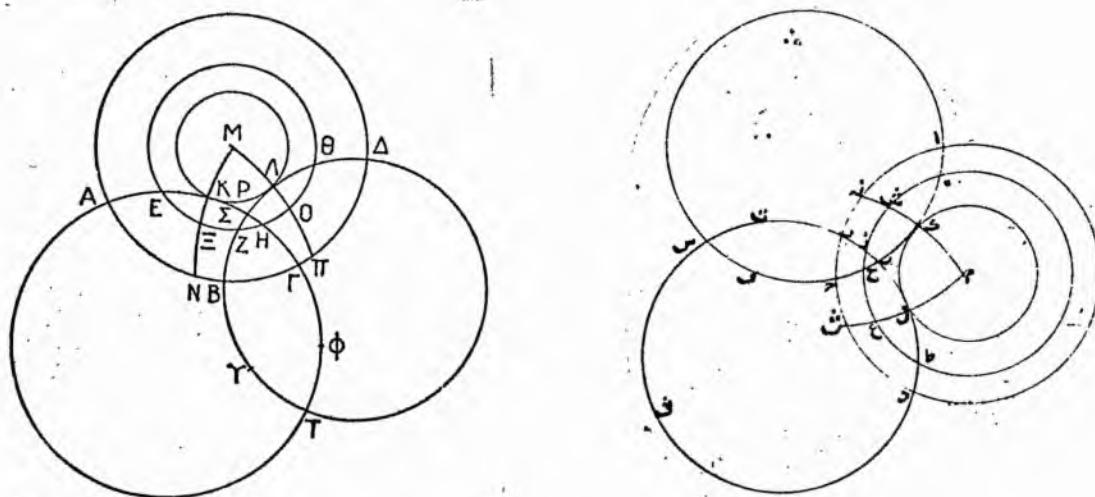
The Arabic drawings are oriented as the Greek, but arcs β and γ are less curved in the Arabic. Curiously, the first drawing is on the left rather than the right.

FIGURE II-xii



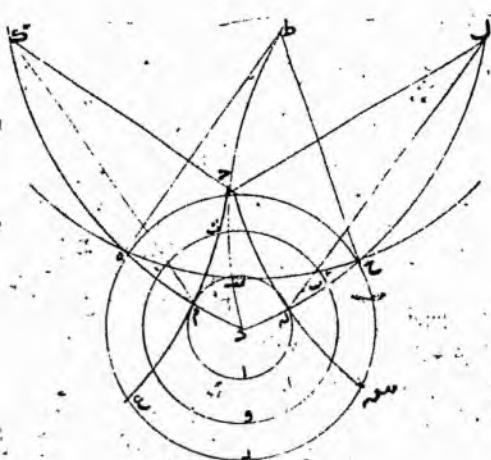
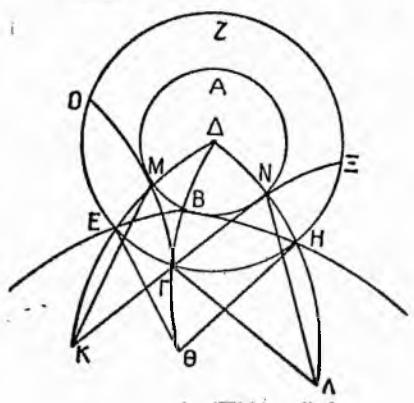
The Arabic drawing is oriented as if the Greek were rotated through 90° to the right, but it otherwise is as the Greek, with points β and γ transposed.

FIGURE II-xii



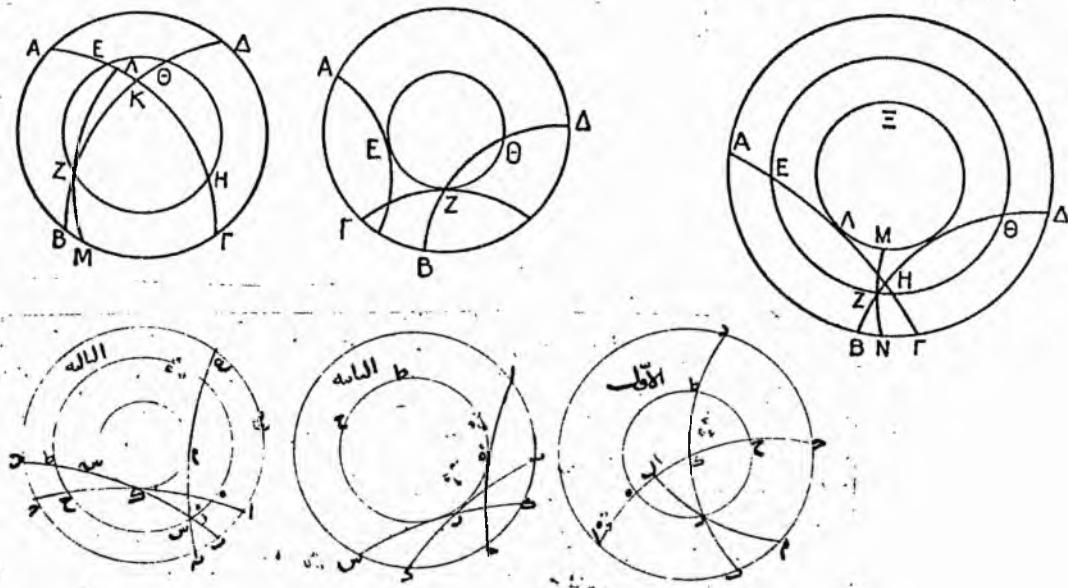
The Arabic drawing is oriented as if the Greek were rotated through 90° to the right. There is some confusion in the Arabic drawing over the lettering. In appendix one we find that a^{convention} seems to have been followed in transliterating the letters used in drawings. In this drawing, we find some exceptions: $\Pi = \text{ـ}$, $\Phi = \text{ـ}$. Also, point P in the Greek, between K and A, is missing from the Arabic. This point P is used only twice in the text, and in both instances the Arabic omits the point. Although the letters ـ and ـ may have been transposed in the drawing, the consistent use of them in this proposition in this transposed position indicates either the translator intended transliterating the letters in this manner or that some later copyist or owner found an inconsistency between drawing and text and resolved it leaving the text and drawing in the present form. Also, between point ـ and point ـ has been written a letter which may be ـ obscured by correction to ـ . Finally, there is confusion between ـ and ـ . In the text, the dots of ـ are sometimes placed below the letter (پ) sometimes above. In the drawing, the wrong letter is dotted.

FIGURE II-xiv



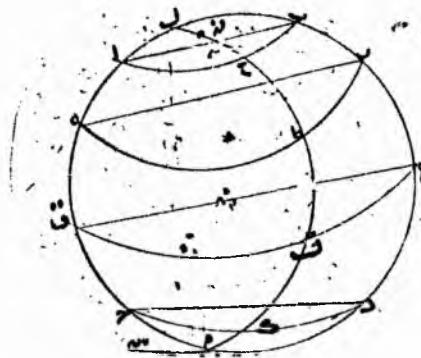
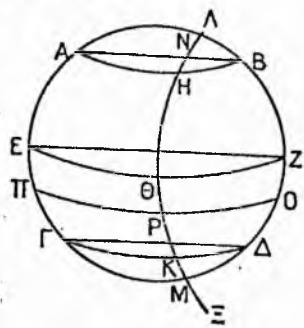
Heiberg notes for this drawing (72:12n): rectam KΓom. codd. The Arabic drawing is oriented as if the Greek were inverted. There is an extra circle parallel to and between circles اب and جن, circle و. This circle is not used in the proposition and its origin is unclear. Also, an extra letter, س, has been located on arc دحل, apparently at the point where that arc cuts the unused circle س. As in many drawings, the lines do not always fall where they should, e.g., ab. However, the Arabic does represent line ك, unlike the Greek mss.

FIGURE II-xv



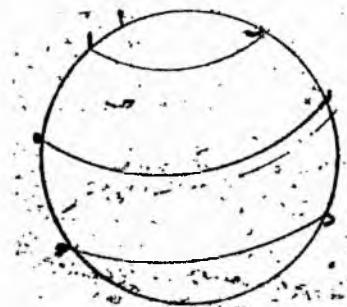
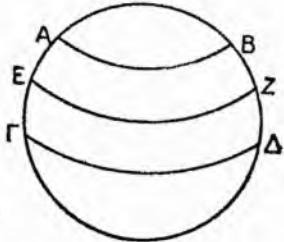
Heiberg notes for all three drawings (76:29): Omnes figg. in fine propos. codd. ad nostram adscr. α^η καταγραφή A, τοῦ τε C corr. in τοῦ τ C², α^τ E, α^τ F²...ad fig. β' ABEF², β^α καταγραφη A²...(80:6) ad fig. adscr. γ' A corr. in γ^η καταγραφη A², γ' BEF². In the Arabic examples, drawing one is oriented as the Greek, however arc اهنج is moved so that I is lower and ج is higher. Drawing two does not represent the Greek. AE= اهنج; ZΓ= كرس; ΔΘZB= بزد. Also, arc ا touches circle هرط on the right rather than the left side, and arc بزد does not cut circle هرط. However, the text of the proposition follows the diagram. Drawing three likewise does not follow the Greek. Λ= ك. Arc نم is produced to meet circle ابجد at ع; and the two arcs بزد اهنج are misplaced. Finally, j is corrected from س. Again, however, the Arabic text follows the drawing. There is no clear reason for the changing of the last two drawings.

FIGURE II-xvi



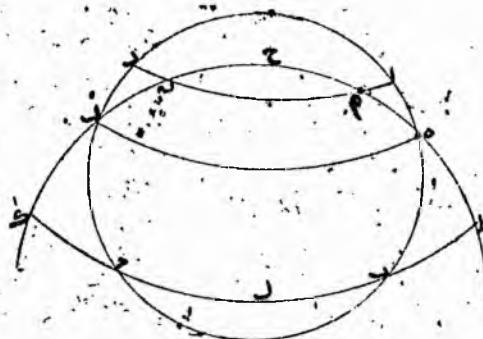
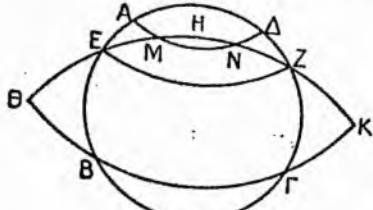
Heiberg notes for this drawing (82:21n): In fig. codd. EZ non per centrum ducta est, sed superius. The Arabic drawing is oriented as the Greek, but arc س is curved in the opposite direction. The lines are not parallel, nor in a horizontal attitude. The letters ق and ف are transposed. As in the Greek mss., line حـ is above the centre. Finally, the position of arc س suggests the drawing was made after the text was written.

FIGURE II-xvii



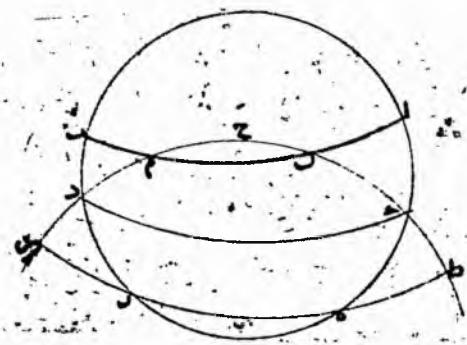
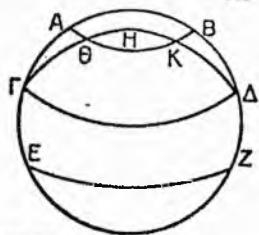
The Arabic drawing is oriented as the Greek, however, the circles do not appear parallel. There is a shadow arc along part of arc حـ.

FIGURE II-xviii



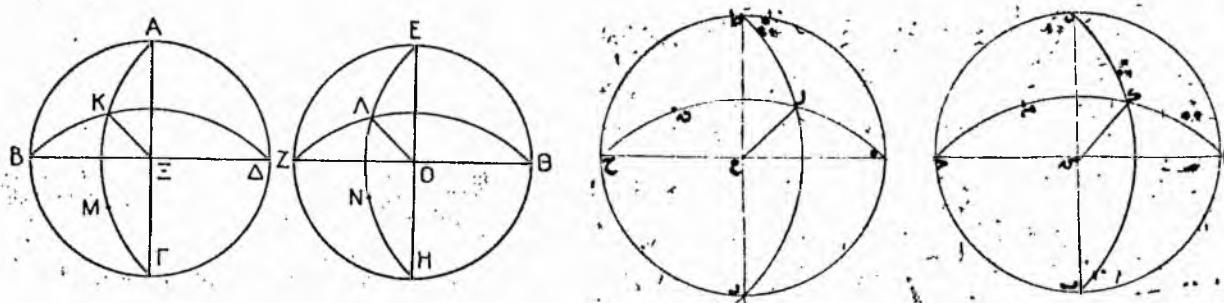
The Arabic drawing is oriented as a mirror image of the Greek. The letter ل has been added between ب and ج. The curvature of the two arcs كخط and كز خط is not the same, and the ends of the latter are beyond the two points ط ك. Finally, above ح can be seen an imperfect joining of circle أحد.

FIGURE II-xix



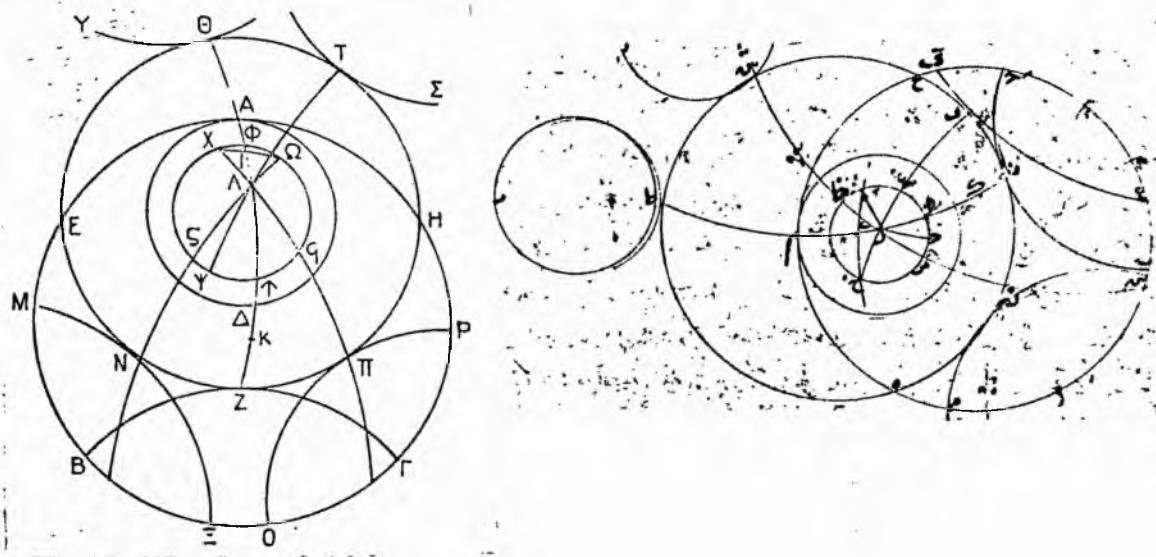
The Arabic drawing is essentially the same as the drawing, although lettered as a mirror image of the Greek drawing here with these exceptions:
⑩=J , K= , and ۞=B are located as in the previous drawing. The Arabic text follows the Arabic drawing.

FIGURE II-xx



The Arabic example transposes the two drawings so that the first one is on the right. Each drawing is as if the Greek were rotated through 90° to the right. The positions of ζ and δ ; are transposed.

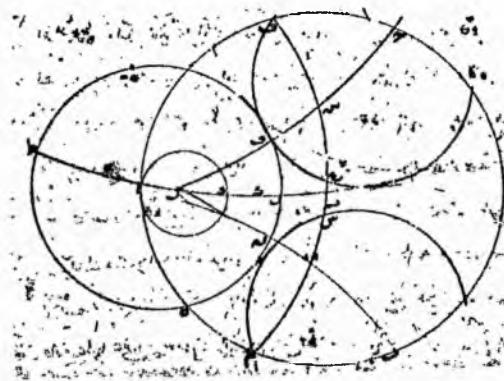
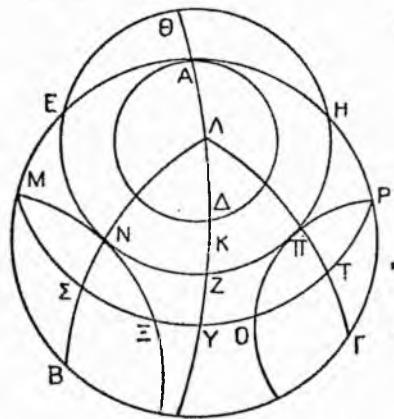
FIGURE II-xxi



This is perhaps the most complicated of the drawings in the text. The Arabic drawing is very close to the Greek, except it is oriented as if the Greek were rotated through 90° to the left. Arc $\text{لـ} \text{زـ}$ is curved in the wrong direction, making point جـ closer to point نـ than to point فـ . As a result, arc $\text{بـ} \text{نـ}$ is wrongly placed. Also, arc $\text{لـ} \text{هـ}$ appears to be two straight lines. Many of the lines do not actually touch. The worst problem seems to have been the lettering. Many of the infrequently used letters are obscured in the text by correcting hands. This is especially true of ، and ضـ , which the correcting hand has changed in the text and

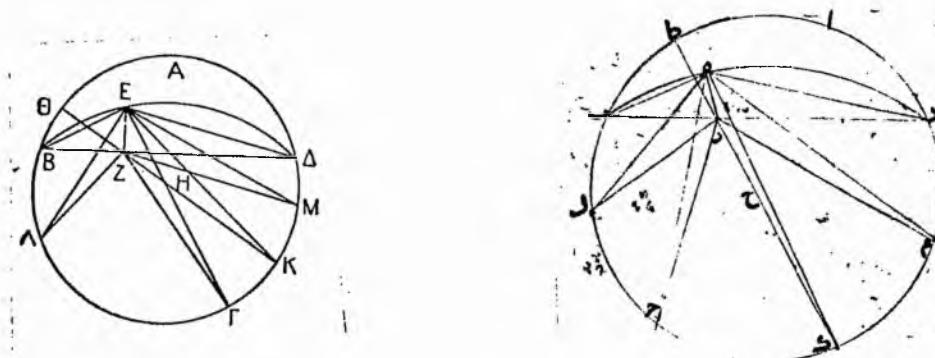
drawing. Further, the letters ζ and ξ appear to be in a different hand.

Figure III-xxii



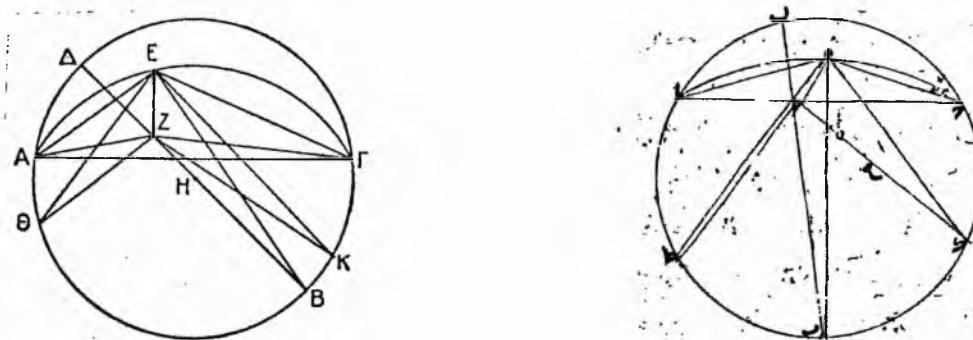
The Arabic drawing is again oriented as if the Greek were rotated through 90° to the left. The arcs طت جبل are curved in the wrong direction, and arc طت does not terminate in the proper place but touches arc عنق. As in many drawings ل is not dotted, and here ; is written ل.

FIGURE III-i



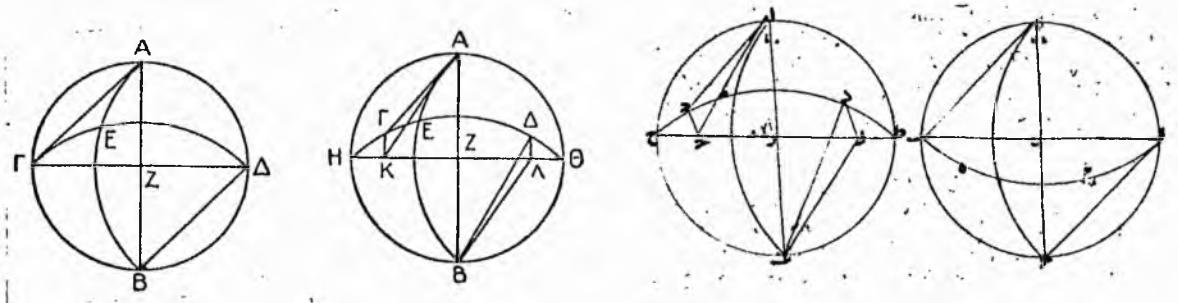
The Arabic drawing is oriented as the Greek and follows its lettering; however, points ج and ب are spread over a wider part of arc دمكج, and line جه is not perpendicular to line بـ.

FIGURE III-ii



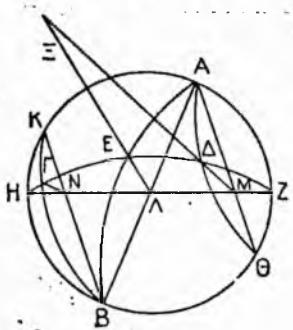
The Arabic drawing is oriented and lettered as the Greek with the exception of ج which is on line ك rather than بـ. Also, line اـ is much further above the centre of the circle and point ج is located on it. This causes lines جـ and جـ to fall on line اـ. Finally, points بـ and بـ are further distant along arc دـ from point جـ than the respective points of the Greek drawing.

FIGURE III-iii



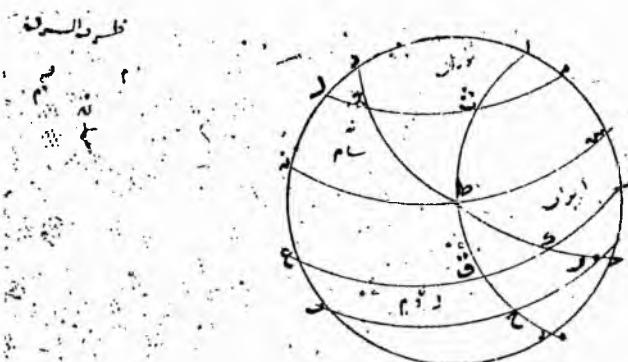
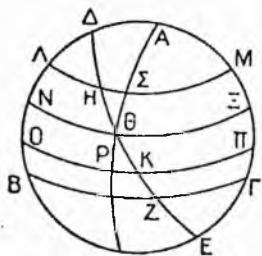
The Arabic drawings are together at the end of the proposition with the first drawing on the right. In the first drawing, the orientation is as if the Greek were rotated through 90° to the right and points Γ, Δ were transposed. Further, the arcs اهـ دهـ cut in the quadrant on angle جـ rather than the quadrant on angle حـ. In the second drawing, the Arabic is as the Greek, except that points كـ are mis-labeled: $\Gamma = \rightarrow$, $K = \rightarrow$. Although there are several errors in the Arabic text naming points on this drawing (cf. p. 188, notes 1/Y, p. 191, notes 2/4) they do not appear to arise from the drawing.

FIGURE III-iv



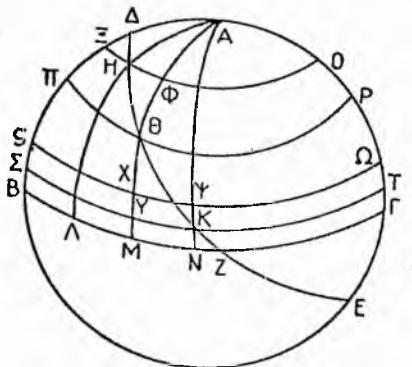
The Arabic drawing appears to have been added later (cf. supra, p. 192). It is labeled as the Greek drawing, but lines بـ زـ do not cut one another at the middle of the circle, nor is the latter line horizontal. Arc كـ is on the right, rather than the left side of line بـ, and arc اـ دـ cuts line اـ بـ.

FIGURE III-v

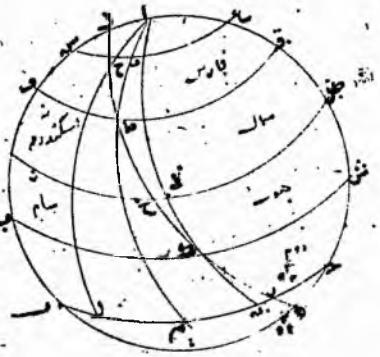


The Arabic drawing is oriented as the Greek, but arc انطق has greater curvature and arc طمح seems to have been drawn with one curvature from د to ب and then another curvature from ب to ج . Letter ث , elsewhere used to represent Φ , is used for Σ (usually transliterated as Σ). Point ا is misplaced as is point ح . It appears as if ح may have been originally written in the proper place and then rubbed and moved to the wrong place. Finally, in this and the next two drawings, some one has written words possibly as if viewing the drawings as maps. In the margin to the left of this drawing is written طرف الشرق. At the top of the circle is written سوران, below to the left is شام, below to the right is ایران and near the bottom is written روم. Above شام and روم is written a ن, and below طرف الشرق in the margin are written the letters ر (twice) and ن with لا below it.

FIGURE III-vi

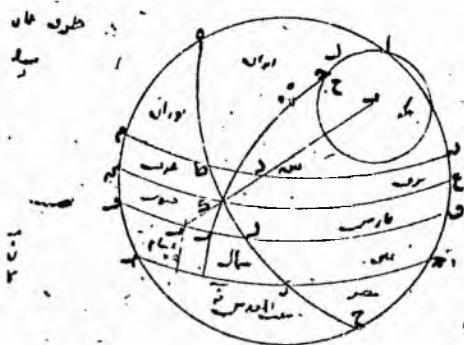
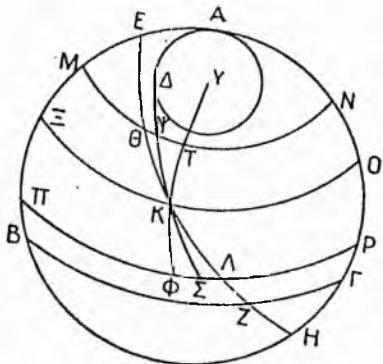


طوف هند و سند
بـ لـ طـ بـ



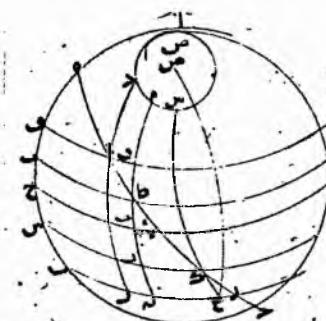
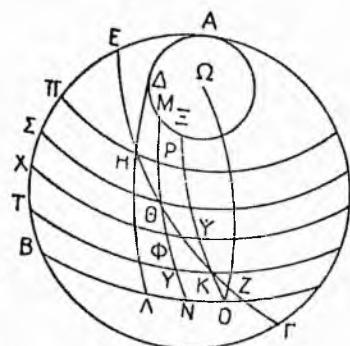
The Arabic drawing is oriented as the Greek, but the three arcs at the bottom are more widely spaced. The lettering of the Arabic is as the Greek except the letters سـتـ are omitted, ،ـ is obscured and appears as بـ،ـ ضـ is dotted above and below, and ثـ is undotted. The Arabic text omits صـ but includes تـ. In the left margin is written طـفـ هـنـدـ وـ سـنـدـ ،ـ near the top of the circle is فـارـسـ، below to the left is اـسـكـدـرـيـةـ(?)ـ، below to the right is شـمـالـ، below اـسـكـدـرـيـةـ(?)ـ is شـامـ، and to its right is جـنـوبـ below which is رـومـ. In the margin, below سـنـدـ are written طـفـ هـنـدـ وـ سـنـدـ بـرـگـرـ with مـ below the final letter. Further below this is يـ with نـ directly above it. Likewise, in the circle نـ is directly above اـسـكـدـرـيـةـ(?)ـ and شـامـ.

FIGURE III-vii



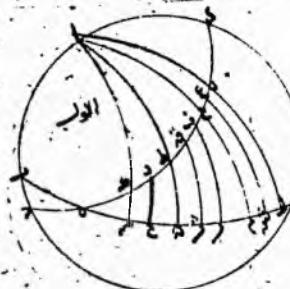
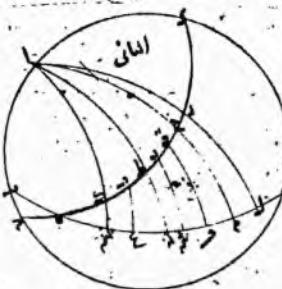
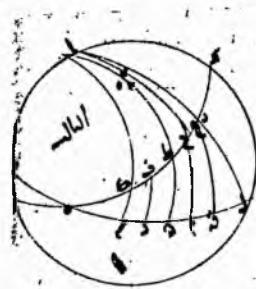
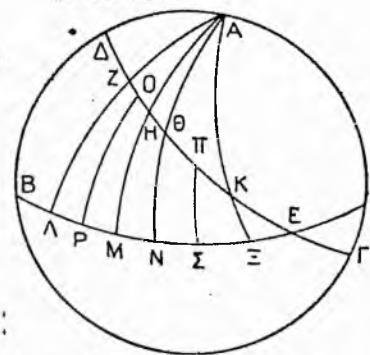
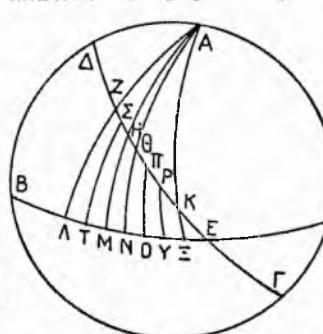
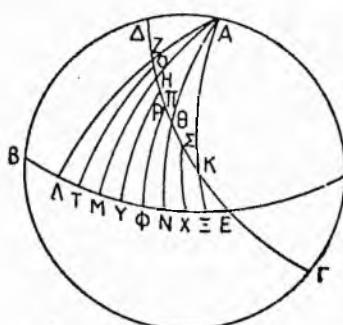
The Arabic drawing is oriented as the Greek, but circle α is to the right and cuts circle β . Arc is drawn as a straight line, and the parallel arcs are differently spaced. Also, two parallel lines are drawn from ω to the arc below. The lettering is somewhat confused: κ and ν appear the same, at the place of η are written ω and χ (which are also written in their proper positions) while σ is written next to χ . In the left margin is written طرف شمال with سيد (?) below it and لا (ن) directly above (ن) further below. In circle α , κ has been written. In circle β , at the top is جنوب, غرب, توران, ایران, down the left side are شام, شرق, فارس, مصر. Next to شام is شمال, and below that is بيت المقدس with شام above it. Down the right side are يعين, شرق, فارس, مصر. In this and the two preceding drawings, the η may be understood as a means of omitting something, that letter above word in the drawing referring to لا in the margin.

FIGURE III-viii



The Arabic drawing is oriented as the Greek, except circle بـ is poorly joined. The lettering follows the Greek, but ذ (Ψ) is omitted. Some letters are confusing: ف and ق appear the same as do س and ش and بـ تـ ثـ . Letter بـ is written ض is twice written, neither time with its dot.

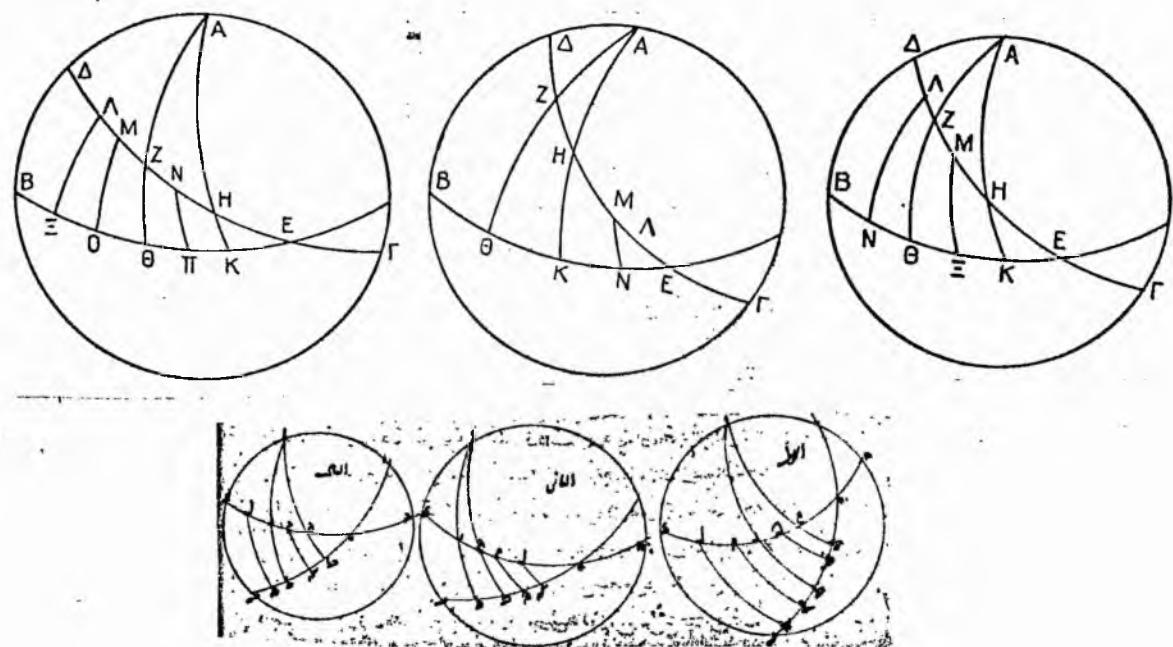
FIGURE III-ix



Heiberg notes for these drawings (146:18n): Ad fig. I a BE, a' F...ad fig. II β BCEF...(148:14N) Ad fig. γ BCEF. The Arabic drawings are together at the end of the theorem, with the order from right to left. In all three, the orientation is as a mirror image. In the first drawing, the lettering is as the Greek excepting \sqcup which is at the opposite end of

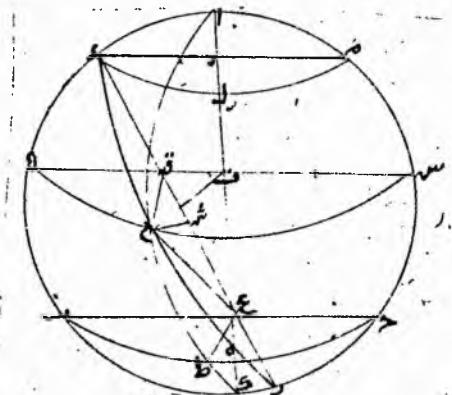
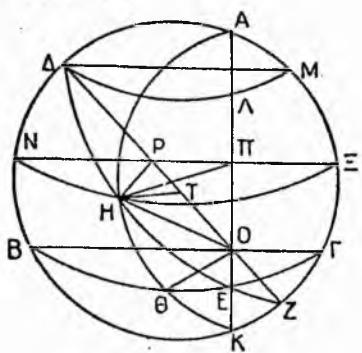
its arc. The letters ζ and ω are not dotted. In the second drawing, there is some error. The arcs from λ are completed in the same sequence as for the first drawing, which they are not in the Greek. Further, numbering the arcs in the Greek as $Z\Lambda=1$, $ZT=2$, etc., the corresponding Arabic arcs are in the sequence 1, 3, 6, 2, 4, 5, 7. The lettering otherwise corresponds, but the letter ζ is at the opposite end of its arc, as in drawing one. In drawing three, the Arabic and Greek correspond, although the arcs poorly meet at λ . Again, point ζ is at the opposite end of its arc.

FIGURE III-x



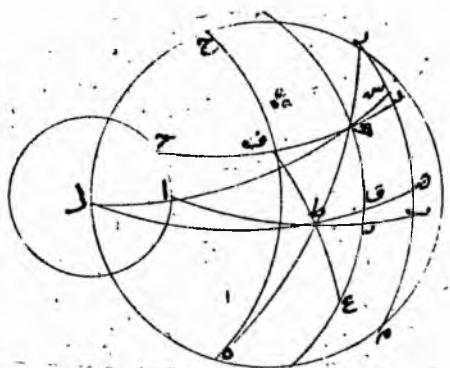
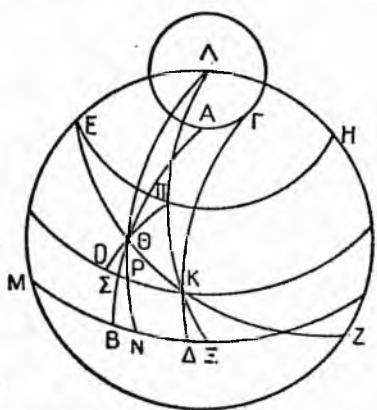
All three Arabic drawings here are as the Greek drawings except they are tilted a few degrees to the left. In drawing two, arc ω has been drawn and Heiberg notes (152:7n): in fig. arcum $\Lambda\Sigma$ add. E inter MN et E. Otherwise the lettering is the same.

FIGURE III-xi



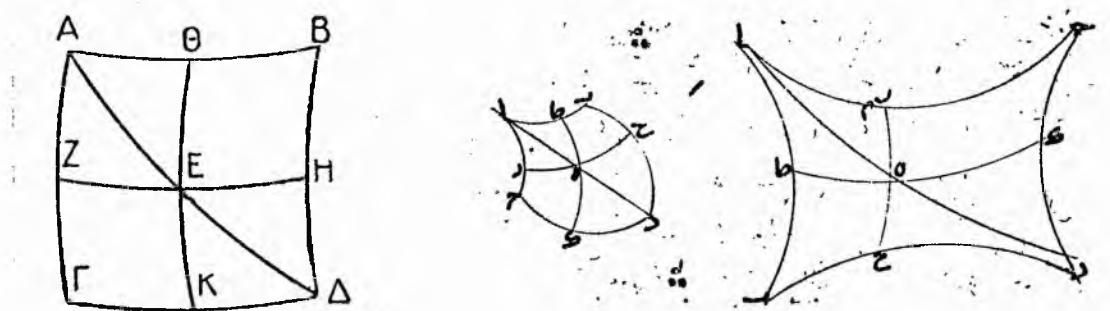
Heiberg notes for this drawing (156:15n): rectam HO om codd. punctum A arcus ΔM medium esse debebat. The Arabic drawing is as the Greek, except line \odot is closer to the centre and askew, and line \curvearrowright is drawn. Although point α is misplaced, the lettering corresponds excepting that Heiberg has omitted point $\Sigma()$ from his drawing, possibly because in the Greek mss. A was given in its place.

FIGURE III-xii



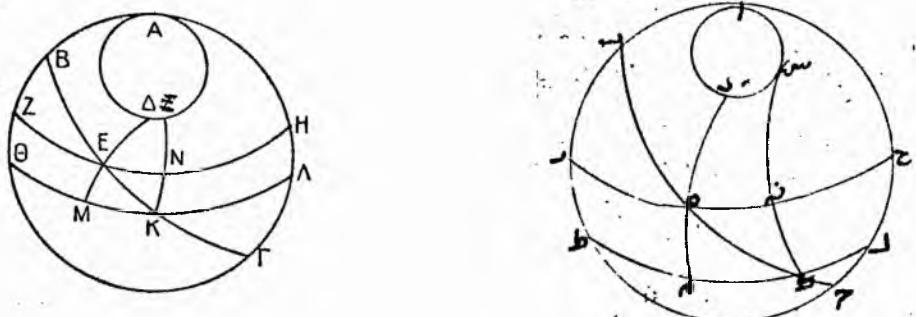
Heiberg notes for this drawing (160:4n): Z in circulo MBNΔE positum est in cod. The Arabic drawing is oriented as the Greek were rotated through 90° to the left. Arc قطع is curved the other direction from the corresponding Greek arc, and arc دعس terminates on the other side of and closer to point ; than in the Greek. Therefore it is not clear whether ; is on the same arc as is Z in the Greek mss.

FIGURE III-xiii



Here the Arabic presents two drawings. The one on the right is a much changed version of the Greek. It is lettered as if the Greek drawing were rotated through 180^0 about an axis from A to Δ. However, the arcs are not parallel and the drawing does not fulfill the conditions of the proposition. The second drawing may result from the first drawing's confusion. The arcs are closer to being parallel, but arc ج is here a straight line.

FIGURE III-xiv



The printed Greek drawing has mis-printed Ξ as Z. The Arabic drawing is as the Greek with the two arcs ج and ب more widely spaced. Circle د does not touch circle ج, and arc دس is curved in the opposite direction, س being more distant from د. Finally, it appears as if when drawing arc ج the pen slipped.

APPENDIX FIVE

GRAMMATICAL INCONSISTENCIES

The manuscript displays a number of grammatical inconsistencies. There is no basis for judging whether they are peculiar to the translator or to the copyist of Ahmet III 3464 or some copyist between them. Therefore, no attempt has been made to alter the grammatical usage to fit the norms of Classical Arabic. Provided below are lists of these inconsistencies along with examples of each giving their location in the edition herein and a suggested reading which conforms to the norms set out by Wright¹:

A. Non-agreement of gender:

reading	location	suggested reading
واحدة	٩ : ٢	واحد
فهي	٢ : ٣	فهو
متساويان	٥ : ٧	متساويتان
متساويان	٦ : ٨	متساويتان
احد هما	٨ : ١٥	احداهما
واحد	٨ : ١٥	واحدة
واحد	١١ : ١٥	واحدة
واحد	١٤ : ٢١	واحدة
متوازيان	٦ : ٢٨	متوازيتان
متناشان	١٦ : ٢٨	متناشتان
موازين	١٣ : ٣٢	موازيتين
يكون	١٥ : ٣٢	تكون
يقطعان	١ : ٣٤	تقطuan
هو	٤ : ٣٥	هي

1. W. Wright; A Grammar of the Arabic Language; Third Edition (Cambridge, 1967).

قائمة	١٠ : ٣٥	قائم
محيط	١٤ : ٣٢	محيطة
متساوين	١٤ : ٣٧	متساويتين
المتساوين	١٤ : ٣٨	المتساويتين
متساوين	١٠ : ٣٩	متساويتين
المتساوين	٨ : ٤٠	المتساويتين
متساوين	١٧ : ٤٠	متساويتين
واحد	١٠ : ٤٢	واحدة
العظميين	١٢ : ٤٢	العظميتين
الباقيين	٣ : ٤٣	الباقيتين
فصل	٢ : ٤٥	فصلت
هو	١٣ : ٤٥	هي
يكون	١٥ : ٤٥	تكون
مساو	٢ : ٤٨	مساوية
واحد	١٠ : ٤٨	واحدة
الأخرى	٣ : ٤٩	الآخر
المتوازيين	٥ : ٥١	المتوازيتين
فلتكن	٣ : ٥٢	فليكن
المتوازيتين	٦ : ٥٣	المتوازيتين
متساويان	٦ : ٥٥	متساويتان
المشتركتين	١٥ : ٥٥	المشتركتين
أحدى	٦ : ٥٧	أحد
واحد	٨ : ٥٧	واحدة
واحد	٥ : ٥٨	واحدة
فهو	١٦ : ٦٠	فهي
متساوية	١٧ : ٦٣	متساو
متساوين	٩ : ٦٤	متساويتين
يقطع	١٠ : ٦٧	يقطع
مواز	٨ : ٦٨	موازية

الذى	١ : ٦٩	التي
المتوازيين	١ : ٧٥	المتوازيتين
قائمان	٩ : ٧٥	قائستان
متساويان	٤ : ٨٧	متساويتان
متساويين متصلين	٨ : ٨٢	متساويتين متصلتين
احد هما	١٥ : ٨٨	احد اهما
متساويين	١٤ : ٨٩	متساويتين
يقطع	٣ : ٩٠	تقطع
المتساويين	٨ : ٩٠	المتساويتين
واحدة	١٤ : ٩١	واحد
المتساويين	١٤ : ٩٤	المتساويتين
ولتكن	١٠ : ٩٥	ولتكن
المتوازيين	٦ : ٩٦	المتوازيين
المتوازيتين	١١ : ١٠١	المتوازيين
متساويين	١٢ : ١٠٢	متساويتين
مشاركا	٢ : ١٠٥	مشاركة
وقع	٨ : ١٠٦	وَقَعَ
المحيطة	١٦ : ١٠٩	المحيطة
هو	٦ : ١١٣	هي

B. Non-agreement of number:

reading	location	suggested reading
انهـما	٧ : ٤٥	انـها
منهـما	٧ : ٥٧	منـها
منهـما	٨ : ٥٧	منـها
سـطـح	٥ : ٦٢	سـطـحـي
سـطـح	١٣ : ٦٢	سـطـحـي
سـطـح	٧ : ٧٤	سـطـحـي
دـائـرـة	٥ : ٧٤	دـائـرـةـا
مـتسـاوـيـة	٦ : ٧٤	مـتسـاوـيـةـا

التي	١٤ : ٧٤	اللّتان
نقطة	٤ : ٧٥	نقطتي
مساويا	٥ : ٧٦	مساو
المربع	٨ : ٨٦	المربعين
خط	٦ : ٨٩	خطا
دائرة	١٠ : ٩٩	دائري
بنقطة	١٢ : ٩٩	بنقطتي
سطح	١٠ : ١٠١	سطحي
لسطح	١١ : ١٠١	لسطحي
لسطح	١٦ : ١٠١	لسطحي
أعظمها	٨ : ١٠٤	أعظمها
تمر	١٩ : ١٠٨	تمران
دائرة ... المتوازية	١ : ١١٤	دائرتا ... المتوازيتان
قوس	٨ : ١١٤	قوسيين
قوس	١٠ : ١١٤	قوسي

C. Non-agreement of case:

reading	location	suggested reading
مساو	٦ : ٣	مساويا
نقطتا	٢ : ١٩	نقطتي
موازيا	١٦ : ٥٥	مواز
مساو	١٣ : ٦٨	مساويا
مساو	١٣ : ٧٥	مساويا
مشترك	٤ : ٨١	مشتركا
مشترك	١ : ٨٢	مشتركا
كثير	٥ : ١٠٥	كثيرا
عمودا	١١ : ٧	عمود
اللّتين	١٤ : ٤٥	اللّتان
بعدا	٤ : ٧٣	بعد
ميلا متشابها	١٦ : ٧٤	ميل متشابه

D. Omission of article:

reading	location	suggested reading
دائرتين	٧ : ٧	الدائرتين
لمرّعي	٧ : ٩	للمرّعين
قائمة	١٢ : ٢٣	القائمة
دائرة	١ : ٣٣	الدائرة
دائرتان	١٣ : ٤٩	الدائرتان
مجموعتان	bis ١ : ٥٤	المجموعتان
دائرة	١ : ٦٠	الدائرة
لقوس	١ : ٦٩	للقوس
لقوس	٣ : ٦٩	للقوس
لدائرة	١٢ : ٧٤	للدائرة
دائرة	٩ : ٧٨	الدائرة
مرّع	٨ : ٧٩	المرّع
دائرة	٢ : ٨٣	الدائرة
مرّع	٩ : ٨٣	المرّع
دائرة	١١ : ٨٢	الدائرة
دائرة	٩ : ٩٦	الدائرة
دائرة	bis ١٠ : ٩٨	الدائرة
قوس	٥ : ١٠٢	القوس
قوس	٢ : ١٠٣	القوس
ثلاث	١٧ : ١٠٤	الثلاث
ثلاث	٥ : ١٠٨	الثلاث
قوس	١٤ : ١١١	القوس
دائرة	alt. ٢ : ١١٢	الدائرة
قوس	٩ : ١١٦	القوس

E. Inclusion of article:

reading	location	suggested reading
بـالدائرة	٩:٦٩	بـدائـة
الجـمـيع	٥:٢٢	جـمـيع
الـدـائـرـة	٧:٢٢	دائـة
الـجـمـيع	٩:٨٥	جـمـيع
الـنـصـف	٣:١٠٢	نصـف
الـدوـائـر	alt. ١١:١١٢	دوـائـر

F. The dual relative pronoun (cf. supra, p. xv). In this case the more usual form is used in the text.

reading of ms. location	reading adopted
الـذـين	الـلـذـين
الـتـيـن	الـلـتـيـن
الـذـين	الـلـذـين
الـذـى	الـلـتـيـن
الـتـيـن	الـلـتـيـن
الـذـين	الـلـذـين
الـذـين	الـلـذـين
الـذـان	الـلـذـان
الـذـين	الـلـذـين
الـتـيـن	الـلـتـيـن

G. Improper form of the number:

reading	location	suggested reading
الأـربـعـة	١٢:٣٦	الأـربع
الأـربـعـة	٣:٣٨	الأـربع
الأـربـعـة	bis ٤:٣٨	الأـربع
الأـربـعـة	bis ٤:٤٤	الأـربع

H. Most frequently, letters representing points on the drawings are treated as substantives, usually in the construct state. In a number of instances, however, these signs seem to stand in apposition rather than construct, and the preceding nouns (usually in the dual form) retain their final nun, e.g.:

زاویتين	١٧ : ١٢
خطين	٢ : ١٣
لخطين	٥ : ١٤
لخطين	٧ : ١٤
بخطين	١٤ : ١٤
سطحين	١٤ : ١٥
خطين	١٦ : ١٥
لزاویتين	١٨ : ٢٣
خطين	٢ : ٢٥
دائريتين	١ : ٢٨
لدائريتين	١٧ : ٣٤
لخطين	٣ : ٤١
قطعتان	٨ : ٤٦
زاویتين	٧ : ٧٩
خطين	٥ : ٨١
خطين	٢ : ٨٢
لخطين	٦ : ٨٩
جمدين	١١ : ٨٩
سطحين	١٠ : ٩١
لسطحين	١٣ : ٩٤

APPENDIX SIX
PARALLEL PASSAGES

HEIBERG P. 128:23-30

ε'

Ἐδιν ἐπὶ μεγίστου αὐκλού περιφερεῖας
δι πόλεως ἢ τῶν παραλλήλων, καὶ τοῦτον
τέμνωσι δύο μέγιστοι αὐκλοί πρὸς δρυδές,
ἢν δι μὲν εἰς τῶν παραλλήλων, δι δὲ ἕτερος
λοξὸς πρὸς τοὺς παραλλήλους, ἀπὸ δὲ τοῦ
λοξοῦ αὐκλού τοσαὶ περιφέρειαι ἀποληφ-
θῶσιν ἐξῆς ἐπὶ τὰ αὐτὰ μέρη τοῦ μεγίστου
τῶν παραλλήλων, διὰ δὲ τῶν γενομένων
σημείων παραλλήλοις αὐκλοί γραφῶσιν,
ἀνέσουσι ἀποληφθοντας περιφερεῖας τοῦ
ἐξ ἀρχῆς μεγίστου αὐκλού τὰς μεταξὺ^ε
αὐτῶν καὶ μεζοναὶ ἀεὶ τὴν ἔγγισον τοῦ
μεγίστου τῶν παραλλήλων τῆς πορρώτερον.

SOURCES

AL-TUSI: *Nasir al-Din al-Tusi; Majmū‘ al-Rasā'il*; Hyderabad, 1939.

AL-MAGRIBI: "Notice sur deux manuscrits Arabes"; Carré de Vaux; *Journal Asiatique*; Mar-Apr, 1891; pp. 287-322.

PRESENT EDITION P.92:7-13

إذا كان قطب الدوائر المتوازية التي في كرة على الخط
المحيط بدائرة عظيمة من دوائرها وقطعت هذه الدائرة
دائرتان عظيمتان على زوايا قائمة أحدهما من المثلثة
المتوازية والأخرى مائلة على الدوائر المتوازية وفصل من
الدائرة المثلثة قوسان متساوين متصلتان أحدهما بالأخرى
في جهة واحدة بعنهما في الدائرة العظيم من الدوائر
المتوازية تم رسمت دوائر من الدوائر المتوازية تمر بالنقط
الحادية فإنها تفصل من الدائرة الأولى العظيم قسياً غير
متوازية فيما بينهما وما كان من هذه القصي أقرب إلى
الدائرة العظيم من الدوائر المتوازية فهو أعظم من القوس
التي هي أبعد منها

AL-MAGRIBI P. 292 n.1

إذا كان قطب الدوائر المتوازية على محيط دائرة عظيمة
وقطعت هذه الدائرة دائرتين عظيمتين على زوايا قائمة
أحد هما من أعظم المثلثة والأخرى مائلة على المثلثة
وفصل من المثلثة قسي متساوية متالية في جهة واحدة عن
أعظم المثلثة تم رسمت دوائر متوازية تمر بالنقطة
الحادية فيما بينها فانها تفصل من الدائرة العظيم
الأولى قسياً غير متساوية ويكون الأقرب منها إلى أعظم الدوائر
المتوازية أعظم من الأبعد منها

AL-TUSI P. 38:2-6

إذا كان قطب دوائر متوازية في الكرة على دائرة عظيمـة
وقطعها عظيمتان على زوايا قائمة أحدهما من المثلثة
والأخرى مائلة على المثلثة وفصلت من المثلثة قسـي
متـساوـيـة مـتـسـمـلة بـعـضـها بـعـضـ على الـوـلـاـ في جـهـةـ وـاحـدـةـ عـنـ
الـعـظـيمـةـ المـتـواـزـيـةـ تمـ رـسـمـتـ دـوـائـرـ مـتـواـزـيـةـ تـمـرـ بـالـنـقـطـ
الـحـادـيـةـ فـانـهـاـ تـفـصـلـ مـنـ الدـائـرـةـ الـعـظـيمـةـ الـأـوـلـىـ قـسـيـاـ
مـخـلـقـةـ فـيـمـاـ بـيـنـهـاـ أـعـظـمـهاـ مـاـ يـقـرـبـ مـنـ الـعـظـيمـةـ المـتـواـزـيـةـ

PARIS ms. f.57 ll.18-22

إذا كان قطب الدوائر المتوازية على قوس من دائرة عظيمـة
و كانت دائرتان عظيمـتان يقطعـانـهاـ على زـواـياـ قـائـمةـ أحـدـ هـمـاـ
مـنـ الدـوـائـرـ المـتـواـزـيـةـ وـالـأـخـرـيـ مـائـلـةـ عـلـىـ الدـوـائـرـ المـتـواـزـيـةـ
وـفـصـلـ مـنـ الدـائـرـةـ المـالـيـةـ قـسـيـ مـتـساـوـيـةـ مـتـالـيـةـ فـيـلـيـ اـعـظـمـ
الـدوـائـرـ المـتـواـزـيـةـ وـفـرـضـ عـلـىـ الـعـلـامـاتـ الـفـاسـلـةـ لـالـقـسـيـ
الـمـتـساـوـيـةـ دـوـائـرـ مـتـواـزـيـةـ فـانـهـاـ تـفـصـلـ مـنـ الدـائـرـةـ الـعـظـيمـةـ
الـأـوـلـىـ قـسـيـاـ غـيرـ مـتـساـوـيـةـ وـيـكـونـ الأـقـرـبـ مـنـهـاـ إـلـىـ أـعـظـمـ الدـوـائـرـ
الـمـتـواـزـيـةـ اـعـظـمـ مـنـ الـأـبـعـدـ مـنـهـاـ

APPENDIX SEVEN

INTERLINEAR SIGLA

In the text of the ms. between folio 20v and 23r inclusive there have been written interlinear sigla in a faint red ink with a very fine pen. The purpose of these sigla is not clear. As with the letters in the text which represent points on drawings, these interlinear sigla have lines across their tops, but as can be seen from the list below, it does not appear as if they are intended to correct such letters in the text. The list contains all these sigla with the readings above and below them, although since the first occurrence on f. 22v is above the first line, they probably refer to what is written below them.

<u>below</u>	<u>above</u>	<u>sigla</u>	<u>below</u>	<u>above</u>	<u>sigla</u>
تَعْرِبُهَا	فَلَأْن	ذَاتِس	أَجْ عَمُود	بِعَيْنِهِ	ذَاتِس
ذَلِكَ الْخَطُّ	عَلَى السُّطُح	ذَاتِس	دَهْ هَبْ	دَجْ	مَرَّاًس
الْسُّطُح	آ	ذَ	دَائِرَة		آ
وَهُما خَطَا	مُمْتَعٌ	جَذَاتِس	فَانْ كَانْ		جَذَس
خَ	فَاقُول	ذَ	قَائِمَة	الْقَاطِع	ذَاتِس
عَمُودًا	دَائِرَة	ذَاتِس	نَقْطَة	قَائِمَة	يَآس
هَزْ	دَائِرِي	آ	يُمْكِنُ الْمَرْكُر	طَ عَلَى	ذَاتِس
مِن زَاوِيَة		لَذَآس	زَوَابِيَا		آخِرَ آ
أَطْوَلُ مِن	ان	جَذَآس	غَيْرُ مُمْكِن	وَاحِدَة	جَذَاتِس
مِن خَطْ		مَرَّاًس	جَ	مِن	ذَ
الْكَائِن	حَكْ	مَرَّاًس	فَدَائِرَة	الْكَرَة	آ
الْكَائِنَيْنِ مِن	الْكَائِن	مَرَّاًس	خَطَا	أَجْ جَبْ	جَذَاتِس
لَزاوِيَة	مَساوِيَة	حَذَآس	دَائِيَّ	يَصِلُ مِن	سَاجْ س
الْسُّطُح	الْآخِر	ذَاتِس	نَقْطَة	الْتَّعَاس	ذَ
دَائِرَة	الْكَرَة	آ	دَائِرَة	دَ	آ
لَقاوِدَة	قَائِمَة	ذَآس	الْسَّقِيم	عَلَى	جَذَاتِس
			خَطَهَازْ	الْمَسْتَقِيم	سَرجَ س